

# МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект  
Московского метрополитена  
и газеты «Вечерняя Москва»

2 марта 2023 года  
№ 23 (1416)

ЧЕТВЕРГ

## Зарядить на победу

Певица Анна Семенович выступила перед бойцами в Луганске с. 11

## Коварные добавки

Спрос на БАДы к весне у москвичей вырос почти в два раза. Но есть ли польза? с. 7



Shutterstock/ФОТОДОМ

## Психолог, ты ли это?

Вычисляем инфоцыган по уловкам на «марафонах» и лекциях с. 12

## ЗАКОН

С сегодняшнего дня в силу вступают новые правила ПДД для электросамокатов (на фото внизу). Максимальная скорость теперь ограничена 25 км/ч. Также появился новый дорожный знак — человек на самокате.



Анна Быкова

Открытие Большой кольцевой линии метро стало праздником для всей Москвы. И отдельно для семьи Евдокимовых: пара поженилась прямо в движущемся по БКЛ поезде с. 2

# Очарованы, окольцованы!

Екатерина Гюрина и Александр Евдокимов перед регистрацией брака в поезде

Анатолий Цымбалюк



■ Вчера президент России Владимир Путин и мэр Москвы Сергей Собянин запустили Большую кольцевую линию метро в столице. Кольцо замкнулось. Как алмазы, сверкают на линии «Сокольники», «Рижская» и «Марьяна Роща», дополняют узор подземки «Кленовый бульвар», «Нагатинский Затон», «Печатники» и «Текстильщики». Рядом — отреставрированные «Каширская» и «Варшавская». Все девять станций одновременно ввели в строй. Владимир Путин несколько лет пристально следил за ходом строительства Большого кольца. На церемонии пуска глава государства напомнил, что в разные годы специалисты предлагали создать новую подземную кольцевую, но только сейчас идею воплотили в жизнь.

## Впервые пара поженилась прямо в движущемся составе метро

— БКЛ качественно изменит всю транспортную систему столицы. Она разгрузит многие автостреды, станет хорошим стимулом для развития и благоустройства прилегающих городских территорий, сделает жизнь мегаполиса, его жителей и гостей более удобной и динамичной, — подчеркнул Владимир Путин. Мэр Москвы Сергей Собянин отметил, что это самый большой и трудный проект за всю историю строения подземки. БКЛ стала крупнейшим в мире метроколь-

# Кольцо под марш Мендельсона

## БКЛ качественно изменит всю транспортную систему столицы



1 марта 2023 года. После торжественной церемонии в поезде молодоженам Екатерине Тюриной и Александру Евдокимову провели экскурсию по депо «Замоскворецкое»

цом, обогнав прежнего лидера — кольцевую линию пекинского метро. В свою очередь Владимир Путин пообещал провести экскурсию по столичному метро для китайской делегации, которая планирует свой скорый визит в Россию. После подписания президентом обновленной схемы москов-

ской подземки, на которой уже появились все станции Большой кольцевой линии, был дан старт движению поездов по всему кольцу. И одними из первых пассажиров стали молодожены Екатерина Тюрина и Александр Евдокимов — на открытии БКЛ прошла первая церемония бракосочетания.

— Впервые в истории московского метро пара поженилась прямо в движущемся поезде, а гостями стали пассажиры. Молодожены познакомились с Большой кольцевой и побывали в депо «Замоскворецкое», — отметил заммэра Москвы по вопросам транспорта Максим Ликсутов.

Несмотря на сложность локации, все основные элементы церемонии были сохранены. В вагоне звучал марш Мендельсона, ведущая произнесла речь, жених и невеста подписали заявление о заключении брака и обменялись кольцами.

Василиса Чернявская  
vecher@vm.ru

## Цифра

# 70

километров составляет протяженность Большой кольцевой линии метро. Это мировой рекорд.



Лимитированные карты «Тройка» выпустили к запуску Большой кольцевой. Их можно купить онлайн, в магазинах на станциях «Маяковская» и «Трубная», а также на стойках «Живое общение». Пассажиры смогут приобрести коллекцию сувениров, посвященных БКЛ.

## Кстати,

по решению Сергея Собянина вход на станции БКЛ сделали бесплатным до 6 марта. Пассажиры смогут оценить все преимущества самого большого метрокольца в мире.

## Знаете ли вы, что

благодаря Большому кольцу для миллионов горожан стали ближе более 700 различных мест притяжения — парки, музеи, театры, спортивные и другие комплексы.

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина», 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2  
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Главный редактор А. И. Куприянов Генеральный директор Георгий Рудницкий  
Шеф-редактор Алена Прокина Редакционный совет Александр Шарнауд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Сергей Пономарев (шеф-редактор еженедельного выпуска), Александр Костриков (арт-директор), Ирина Ковган (шеф-редактор объединенной службы новостей), Ольга Кузмина (обозреватель)  
Выпускающий редактор Наталья Гришина

VM.RU

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2023. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.  
Адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru  
Рекламная служба Тел.: (499) 557-04-01. E-mail: reklama@vm.ru  
Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5в. Тираж 330 000 экз.  
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 02.03.2023, 12:30. Дата выхода в свет 02.03.2023, № 23 (1416)

Средняя аудитория одного номера — 547 200 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, май — октябрь 2022)

## Закон

### Велосипед под контролем

■ Вчера в России должен был вступить в силу закон об обязательной маркировке велосипедов. Однако власти сдвинули решение на полтора года. Соответствующее распоряжение вчера подписал премьер-министр страны Михаил Мишустин. Обязательная маркировка велосипедов начнется с 1 сентября 2024 года. Производители, импортеры, оптовики и розничные продавцы обязаны будут сообщать обо всех операциях с това-

рами в «Честный знак». Национальная система маркировки внедрена в России с 2019 года для противодействия незаконному обороту товаров. За прошедшие три года власти несколько раз предлагали поместить в этот перечень двух- и трехколесных железных коней, а также велосипедные рамы. Система маркировки должна охватить все товары, продаваемые в России, без исключения, чтобы отследить путь до потребителей.

Василиса Чернявская  
vecher@vm.ru



Москвич Прохор Родионов едет на велосипеде по экотропе в Новомосковском округе столицы



«Вечерка» продолжает рубрику «Мой район», посвященную одноименной программе благоустройства. Ее цель — сделать все территории одинаково удобными для жизни. Мы расскажем, на какие события обратить внимание и кто занимается развитием районов.

# Долголетие по душе



Максим Мишин / Пресс-служба мэра и правительства Москвы

1 марта 2023 года. Сергей Собянин и телеведущая Анна Шатилова (в центре) на встрече с долголетями

■ **Вчера проект «Московское долголетие» отметил первый юбилей. Пять лет он делает горожан серебряного возраста счастливее и активнее.**

Мэр Москвы Сергей Собянин приехал на торжество, в кинотеатр «Художественный», чтобы вместе с участниками вспомнить, как все начиналось. Аналогов в других городах и странах не было, решили создавать свой уникальный образец. — Долголетие — это долго активно и интересно

жить: общаться, улыбаться друг другу, — отметил мэр. — Нам нужно было охватить сотни тысяч человек. И тогда включили

получили больше 100 тысяч участников. Сегодня нас — полмиллиона. «Московское долголетие» крупнейший оздорови-

— В Москве открыто 13 тысяч групп в 71 центре — в каждом районе рядом с домом, — привел данные глава столицы. Пенсионеры своим примером показывают: от старости можно убежать, уйти, занявшись спортом, йогой, северной ходьбой, выбрав увлечение по душе. Энергии с возрастом только прибавляется, а потратить ее можно на искусство, интересные уроки, общение и созидание.

Василиса Чернявская  
vecher@vm.ru

## День рождения проекта отмечают полмиллиона его участников

все, что у нас есть: объекты культуры, образования, наши школы соцзащиты и даже коммерческие организации. В первый же год мы

тельный, образовательный и досуговый проект. Он предлагает для москвичей серебряного возраста почти 40 направлений.

## Афиша

### Весенние выставки и мастер-классы

#### Взяли в руки палки

##### — Алтуфьево

Ул. Лескова, 9

Участников проекта «Московское долголетие» из района Бибирево пригласили встретить весну, занимаясь скандинавской ходьбой в Алтуфьевском заказнике. Проходят спортивные мероприятия под руководством тренера Александра Кузнецова.

Узнать справочную информацию вы сможете по телефону (495) 870-44-44.

#### Дорогие мои москвичи

##### — Чертановская

Сумской пр-д, 6а

Персональную выставку художника Бориса Клементьева «Дорогие мои москвичи!» представят 2 марта в Центре культуры и спорта. В экспозиции можно будет увидеть пейзажи Москвы и портреты известных жителей столицы, которые внесли вклад в развитие культуры, науки и искусства, политических

деятелей и актеров. Таким образом, посетители смогут узнать больше о родном городе. Экспозиция продлится до 15 марта. Посетить ее можно будет в часы работы учреждения — в будние дни с 10:00 до 20:00. Заранее необходимо оформить бесплатный билет на сайте мэра Москвы mos.ru.

#### Приготовят ужин любимой маме

##### — Электровзаводская

Семеновская пл., вл. 4

В районе Соколиная Гора подготовили серию мастер-классов по кулинарии. Присоединиться к ним можно на межрегиональной ярмарке на Семеновской пло-

щади. Организаторы ждут на занятия детей в возрасте от шести лет. Вход бесплатный.

#### Сезонный концерт

##### — Волгоградский проспект

Сибирский пр-д, 2, стр. 5

Весенний концерт юных пианистов творческого коллектива «Фортепиано» состоится 4 марта в Доме культуры «Стимул». Участники студии выступят вместе со своим руководителем Раисой Таревой.

Начнется музыкальное мероприятие в 11:00. Вход свободный.

Никита Бессарабов  
vecher@vm.ru

#### От зимы до зимы

В Перовском парке закрылась для посещения тюбинговая горка. Об этом сообщили в пресс-службе парка. Покататься здесь можно будет только в следующем сезоне. Каток с искусственным льдом продолжают работать, пока позволяют погодные условия.

#### Вернуть дубраве прежний облик

Главный ботанический сад имени Цицина совместно с Фондом содействия развитию ботанических садов реализует уникальный экологический проект на территории сада — восстановление Заповедной дубравы. Эта территория оставалась нетронутой со времен Российской империи. В последние годы в дубраве все больше усыхающих деревьев, в том числе дуба черешчатого. Можно встретить участки леса, где дуб полностью исчез. Для восстановления исторического облика лесного массива планируется посадка 1500 дубов, выращенных в питомнике сада. Сажены получены из собранных в дубраве желудей.

#### Капремонт Дома спорта

В Мосгосэкспертизе согласовали проект капитального ремонта спортивного комплекса «Дом спорта» в районе Лианозово. Специалисты выполнят полную отделку помещений, заменят системы вентиляции, электро- и водоснабжения. Во время наружных работ

установят навесную фасадную систему, заменят окна и витражи, облицуют цоколь и отремонтируют крыльцо. На здании появится новая вывеска. Территорию возле комплекса благоустроят.

#### Берегите природу

Москва подготовила программу эколого-просветительских мероприятий к 3 марта — Всемирному дню дикой природы. На особо охраняемых природных территориях



#### Что нового?

и в экоцентрах ГПБУ «Мосприрода» с 1 по 7 марта пройдет серия мастер-классов. Посетителям расскажут о многообразии и красоте дикой природы, о том, почему важно ее беречь и сохранять. С расписанием можно ознакомиться на сайте [mospriroda.ru](http://mospriroda.ru).

#### Развитие территорий

Термально-оздоровительный комплекс площадью более четырех тысяч квадратных метров возведут в ТиНАО, в одном из жилых комплексов. Здесь будет работать хиллинг-центр с авторскими оздоровительными программами, термальная спа-зона, открытые и закрытые бассейны площадью 700 квадратных метров с водой, минерализуемой по особой технологии, банный комплекс, тренажерный зал, залы для групповых занятий, а также гастробар со здоровым сбалансированным меню.



Директор Главного ботанического сада имени Цицина Владимир Упельник осматривает растения

Подготовил Никита Бессарабов [vecher@vm.ru](mailto:vecher@vm.ru)

Екатерина Алексеева





Дизайн шести станций Большой кольцевой линии столичного метрополитена определили в ходе международных архитектурных конкурсов: «Мневники», «Терехово», «Марьяна Роцца», «Рижская», «Нагатинский Затон», «Кленовый бульвар».



## Запустили полностью!

**В столице заработала Большая кольцевая линия метро. Грандиозный проект стал мировым рекордсменом по многим параметрам. Как создавали новое направление в столичной подземке, в интервью «Вечерке» рассказал заместитель мэра столицы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев (на фото).**

Андрей Юрьевич, Большая кольцевая линия метро открыта для пассажиров. Как долго работали над этим проектом? Порядка десяти лет — от первых трассировок и проектов до сдачи всего подземного кольца. Сроки сжатые, рекордные не только для Москвы, но и для всего мирового метрополитена. По своей протяженности Большое кольцо опередило аналогичные в других государствах.



Обслуживать его составы будут три электродепо. Два из них возводили с нуля — «Аминьевское» и «Нижегородское», еще одно — «Замоскворецкое» — реконструировали, адаптировав под современные требования и новые составы метрополитена. Если говорить о цифрах, то на Большом кольце

разместилась 31 станция, организованы пересадки на радиальные направления столичной подземки, железнодорожные маршруты, Московское центральное кольцо и диаметры. Десятки тысяч человек круглогодично работали для того, чтобы Большая кольцевая линия «поехала»! И здесь самое важное — это востребованность новой линии у пассажиров, которые смогут быстрее добираться до нужной точки на карте города.

**Какие станции давались труднее строителям?** Москва — плотно застроенный мегаполис, и разворачивать здесь строительство достаточно трудно. Приходится переносить инженерные коммуникации, проводить новые, уходить «на глубину», чтобы участ-

### Прямая речь



**Сергей Собянин**  
Мэр города  
Москвы

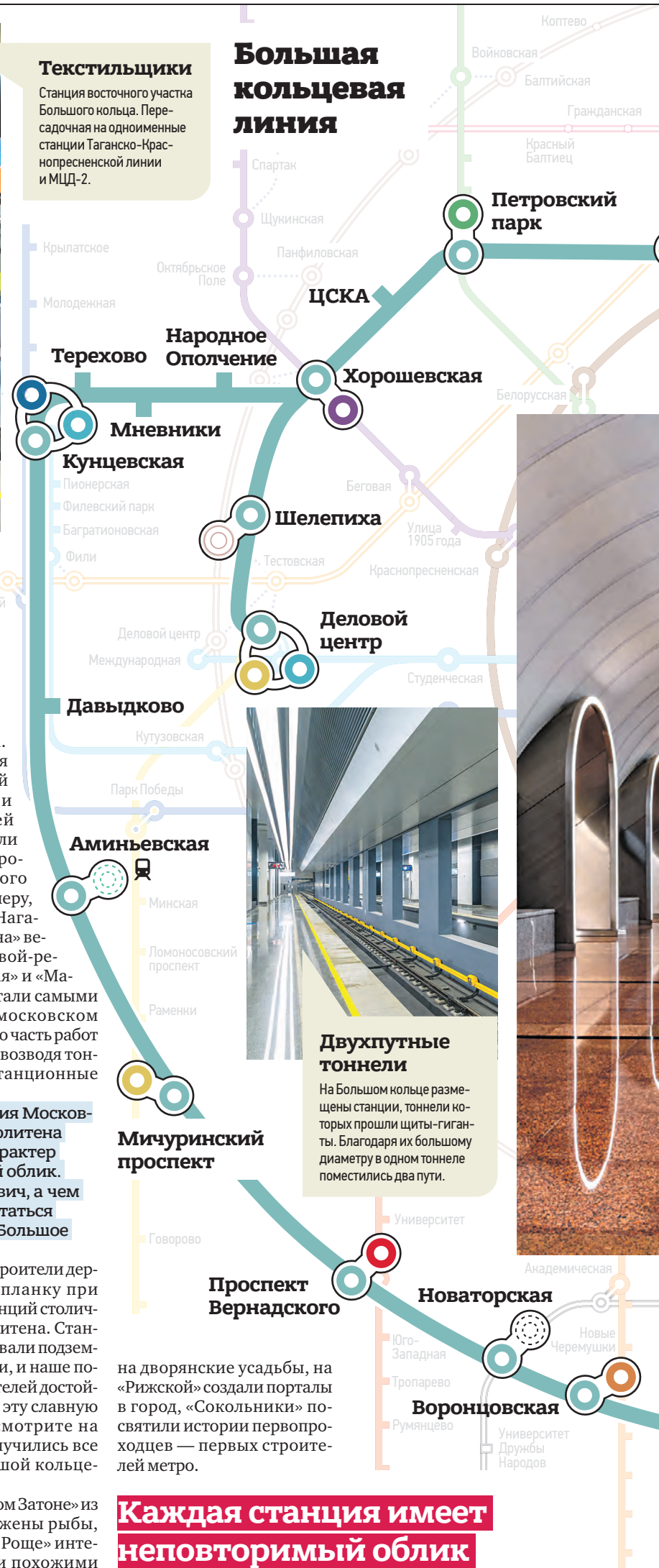
Запуск Большой кольцевой линии — это историческое событие не только для метро, но и для всей транспортной системы города Москвы. Десятки более коротких и удобных маршрутов, десятки миллионов сэкономленных часов, больше комфорта для пассажиров и возможностей для развития подземки на годы вперед — вот что такое наше новое Большое кольцо. На линии будут работать около 100 современных российских поездов «Москва 2020».

ки метро пересекали под землей реки, широкие магистрали или существующую городскую застройку. Все это требует точных инженерных расчетов, ювелирной работы строителей, выверенных решений управленцев, контроля качества

каждого этапа. С точки зрения сложности и особенностей для строителей участками стали восток и северо-восток Большого кольца. К примеру, сооружение «Нагатинского Затона» велось под Москвой-рекой, а «Рижская» и «Марьяна Роцца» стали самыми глубокими в московском метро. Большую часть работ вели вручную, возводя тоннели и сами станционные комплексы.

**Каждая станция Московского метрополитена имеет свой характер и уникальный облик. Андрей Юрьевич, а чем может похвастаться современное Большое кольцо?** Почти 90 лет строители держат высокую планку при украшении станций столичного метрополитена. Станции часто называли подземными дворцами, и наше поколение строителей достойно продолжает эту славную историю. Посмотрите на то, какими получились все станции Большой кольцевой линии!

На «Нагатинском Затоне» из мозаики выложены рыбы, на «Марьиной Роще» интерьеры сделали похожими



**Каждая станция имеет неповторимый облик**



На Цветном бульваре открылась фотовыставка «Большая кольцевая линия: от идеи к движению». Увидеть уникальные снимки москвичи и гости города смогут до 5 марта. Выставка проходит при поддержке Строительного комплекса Москвы.



**Рижская**  
Станция с порталами в город. Арки на платформе отсылают к расположенному рядом вокзалу. «Рижская» объединит две линии метрополитена — Большую кольцевую и Калужско-Рижскую, железнодорожные платформы и МЦД.

**Сокольники**  
Декоративно-художественное оформление станции БКЛ «Сокольники» посвящено строительству первых станций Московского метрополитена. На светоотражающих панелях потолка размещены фрагменты плакатов тех лет.



**Владимир Путин**  
Президент РФ  
Новая кольцевая линия полностью введена в строй и стала доступна для поездок по всей протяженности. Я поздравляю москвичей и жителей Московской области с этим замечательным событием.

**Технологии**

**Большой повод для гордости строителей**

■ Большое кольцо открыто. «Мосинжпроект» был выбран генеральным проектировщиком и генеральным подрядчиком строительства нового направления столичной подземки. Каждый день сложнейшей работы приближал специалистов к запуску одного из самых успешных проектов в мировой истории метростроения, — рассказал глава компании **Юрий Кравцов** (на фото).



Огромный профессиональный вызов был принят, а проект реализован в кратчайшие сроки. — Чтобы реализовать проект самой длинной кольцевой линии метро в мире в условиях сложной гидрогеологии и плотной застройки, только проектировщиками был подготовлен колоссальный объем проектной и рабочей документации, а количество одновременно работающих на Большой кольцевой линии метро строителей в пиковые периоды достигало 11,5 тысячи человек, — отметил Юрий Кравцов.

В состав подземного кольца вошла 31 станция, 28 из которых построили «с нуля», а три реконструировали. — Нам удалось оптимизировать трудозатраты на строительство каждой станции благодаря внедрению системы планирования и мониторинга численности персонала на объектах строи-

тельства, которая анализирует открытые фронты работ и доступность рабочих на строительных участках, что позволяет гибко перераспределять

ресурсы, — сказал Юрий Кравцов. — Мы значительно повысили цифровизацию и автоматизацию рабочих процессов. Технологии информационного моделирования, которые применяли на станциях восточного и западного участка кольца, позволили сократить сроки строительства. Специалистами Группы компаний «Мосинжпроект» был организован центр управления проходкой, куда поступала вся информация о ходе прокладки тоннелей. В общей сложности было построено 78 тоннелей.

**Оснащение**

**Сократили срок работ**

■ При строительстве Большой кольцевой линии специалисты компании «МИПСТРОЙ 1» применяли передовые технологические решения, позволившие существенно сократить сроки реализации проекта.



БКЛ — символ всей программы развития московского метро. Проект позволили реализовать многочисленные технологические решения.

— Для ускорения строительства станции запроектированы преимущественно мелкого заложения — на глубине до 30 метров. При этом станционные ком-

плексы строятся в открытых котлованах за рекордные 2–3 года, — рассказал Константин Маслаков (на фото), генеральный директор «МИПСТРОЙ 1».

По его словам, при строительстве БКЛ более 143 километров тоннелей пройдены с помощью тоннелепроходческих комплексов, 33 щита проложили тоннели БКЛ, 4 из них — щиты-гиганты диаметром 10 метров.

Такие ТПМК прокладывают тоннель сразу для двух путей, по которым курсируют поезда встречных направлений. Технология позволила сократить сроки работ на 20 процентов.

Подготовили **Василиса Чернявская** (текст); **Юлия Коршунова** (дизайн); vecher@vm.ru



## НАДО ПОНИМАТЬ

Александр Хохлов  
Обозреватель



## Халява заканчивается. Ищите гроши

Зеленскому пора задуматься о распродаже остатков самостийной родины. Все чаще покровители киевского режима начинают напоминать, что долг платежом красен, а Украина задолжала им уже немало. Цель одолеть Россию чужими руками, видимо, перестает для коллективного Запада оправдывать все расходы. Заклинания украинского президента, что народ, которым он правит, расплачивается кровью, защищая весь «цивилизованный мир» от нашествия «русской орды», действовать перестают.

«Это другое», — привычной фразой объясняют западные заимодавцы. Смерть за чужие интересы тысяч «туземцев» — это хорошо, но деньги счет любят. Намедни во время слушаний в Конгрессе помощник министра обороны США Селеста Уолландер посетила, что Киев пока не делал крупных закупок у американских военных компаний. «На данный момент у Украины, исходя из ее бюджета, нет таких возможностей», — сказала Уолландер. — Но наступил момент, когда нам нужно убедить их начать собственное планирование расходов на оборону».

Да, бесконечной халявы не бывает. США и так уже расстарались для ведущей войны с Россией Украины, дальше некуда. Глава Пентагона Ллойд Остин на днях «подбил бабки»: за последний год США выделили на военную помощь Киеву более 32 миллиардов долларов. Украине было предоставлено 1,6 тысячи систем Stinger, более 8,5 тысячи комплексов Javelin, 232 гаубицы, 38 реактивных систем HIMARS, батарея систем ПВО Patriot, 8 систем NASAMS, 109 БМП Bradley, 90 БМП Stryker и миллионы единиц боеприпасов. Еще и союзники США выделили военной продукции для ВСУ на сумму более 20 миллиардов.

По этому поводу замглавы Совбеза России Дмитрий Медведев справедливо заметил, что Украине с барских плеч пожаловали такое количество боевой техники,

что некоторые европейские министерства обороны все-таки начали сетовать на опустевшие склады. Самим уже не хватает, чтоб проводить учения и стрельбы.

Передача Киеву оружия и военной техники по ряду позиций исчерпала собственные запасы стран НАТО. «Две системы, которые могли бы защитить Берлин, на данный момент находятся на Украине, и сейчас Берлин не защищен с воздуха», — сообщил глава немецкого оборонного концерна Rheinmetall Армин Паппергер, чья компания передала Киеву системы ПВО Skynex и Skyranger. Подобные стоны несутся и из других европейских столиц. Ах, не плачьте! Если Западу удастся сохранить по-

сле окончания военной фазы конфликта хоть какой-то кусочек «самостийной» Украины, то с него в оплату сегодняшних поставок оружия будет

содрано все, что можно. До скального грунта вычищают западные «друзья» украинские черноземы и вырубят под ноль карпатские леса. Впрочем, обдирать украинцев могут начать и раньше. В США сейчас очень активно обсуждается заявленные конгрессмена Майка Гарсии, сказавшего, что для американских налогоплательщиков будет иметь большое значение, если Украина начнет сама закупать вооружения, а не получать их бесплатно.

Чем собирается расплачиваться правитель живущей сегодня исключительно на подаяния внешних спонсоров страны-побирушки Владимир Зеленский? Только натурой. Сам он, кажется, не из «этих», но Украину выставить на панель ему придется. Потаскана и растаскана, конечно, но пока зерном неплохо отдается, и сама просит продлить удовольствие еще на год. Что там еще осталось не распроданное собственными олигархами? Все, что сохранилось, западные дружки поймут, не побрезгуют, ведь кому-то там, как теперь выяснилось, и коза — барышня.



Мнение автора колонки **может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»**

# Под правильным знаменем

## Семья украинских пленных решила сражаться за Россию



Стоп-кадр видео/РИА Новости

■ Вчера сын и отец из числа украинских военнопленных присоединились к российскому добровольческому батальону имени Богдана Хмельницкого. Такие случаи уже перестали быть редкостью. Но эти герои отличаются от остальных: они не побоялись раскрыть свои имена и честно рассказать свою историю «Вечерке».

Украинский пограничник Кирилл Спасский попал в плен в конце февраля. Он был мобилизован и служил в ВСУ с марта прошлого года. Тут же он встретил своего отца Антона Спасского и кума Михаила Бледнева. Оба сдались еще в конце прошлого года. Все пошли воевать не по своей воле, а лишь из-за полной мобилизации, которая продолжается на Украине до сих пор. Кирилла Спасского, например, забрали, когда он просто шел по улице. А к Михаилу Бледневу пришли домой и увезли без объяснений. При этом у него в Киеве остались жена и дочка. Боевого опыта, как и у большинства, не было, в армии никогда не служили, да и националистических идей не придерживались. По словам Кирилла Спасского, им просто не оставили выбора. А в украинской армии заставляют

поверить, что ты ненавидишь Россию.

— У нас были специальные занятия, где рассказывали о том, что Российская армия убивает наших детей, жен, — откровенно поделился Кирилл с «Вечеркой», — специально сжигают целые поселения, а с военнопленными поступают, как настоящие фашисты. Ни при службе, ни здесь я этого ни разу не видел. Наоборот, когда попал сюда, то со мной говорили как с обычным человеком. Мы и с российскими ребятами общаемся хорошо, так как нет никакой неприязни друг к другу. Мы все понимаем что к чему. Я больше не хочу верить в эту ложь. После рассказа Спасского не удивляет, что трое род-

### Кстати,

первым украинским офицером, записавшимся в батальон имени Богдана Хмельницкого, стал нацгвардеец ВСУ старший прапорщик Роман Флокасу (на фото внизу). Он вырос в Мариуполе, родственники живут в России.



РИА Новости

## 95 процентов батальона составляют бывшие националисты и боевики ВСУ

ственников перешли под крыло российской армии. Показания у всех сходятся: ложь, провокации, рассказы об ужасах, которые творят российские солдаты. — Все украинские пленные хотят перейти на российскую сторону и даже получить гражданство, — продолжает Кирилл. — Не из-за пыток или давления со стороны, по поводу которых

всем «промывают» мозги в ВСУ, а потому, что не могут больше верить властям «незалежной». По мнению Кирилла Спасского, Российская армия более организованная и сплоченная. — То, что я видел на той стороне, повергло меня в шок. Солдаты сбегали с поля боя, офицеры били подчиненных прикладом автомата

## Прямая речь



Алексей Кочетков  
Политолог

Я уверен в том, что это далеко не последний случай такого перехода. Украинская армия уже устала, и солдаты просто не хотят терпеть все то, что с ними там происходит. Для нас это несомненный плюс. Во-первых, плюс к численности, во-вторых, еще больший раздор в рядах противника и его деморализация.

Пленный пограничник Кирилл Спасский скоро получит российское гражданство

за малейшую оплошность. Многие инструкторы были наемниками из западных стран, к нам они относились как к животным. Многие ребята вообще не хотели идти воевать. Их заставляли под дулом пистолета. Здесь же я вижу, что есть как уставные, так и дружеские, теплые отношения. Не важно, кто ты — пленный или солдат армии своей страны, — добавил он.

По словам одного из командиров батальона имени Богдана Хмельницкого Андрея Тищенко, все больше украинских военнопленных думают о переходе на российскую сторону. Они просто видят не выдуманые, а реальные условия содержания людей и отношение к ним. Всего в батальоне Тищенко 70 человек. Из них 95 процентов — бывшие боевики ВСУ.

— Много случаев, когда украинские военные встречают в плену своих родственников, и они вместе вступают в батальон, — рассказывает Тищенко. — Никто на них не давит. Мы озвучиваем условия перехода: нужно поменять гражданство и принять присягу на верность Российской армии. Большая часть соглашается, они видят в этом шанс искупить свою вину, очистить совесть и просто начать новую жизнь.

Подготовил  
Иван Кудря vecher@vm.ru



■ **Вчера аналитики привели данные, согласно которым в России к весне увеличился спрос на биоактивные добавки (БАДы) в несколько раз. «Вечерка» узнала, насколько они безопасны и как правильно их принимать.**

Важно отметить, что к БАДам относятся не только витаминные комплексы (например, добавки с витаминами E, C, A), как думают многие, но и пребиотики, аминокислоты, ферменты. По словам врача-терапевта Галины Маханьковой, самые популярные добавки в основном содержат ры-

может быть не просто бессмысленным, но и опасным. Обратитесь к врачу. Он назначит вам биохимический анализ крови, который выявит, чего не хватает в организме. Иногда невер-

## БАДы никогда нельзя назначать себе самостоятельно

ный прием БАДов приводит к таким последствиям, как головные боли, выпадение волос, сухость кожи, а в худшем случае — заболевания сердца и пищеварения. Дозировку добавок должен назначать только врач.

действует, ведь БАДы не проходят длительных тестирований, как, например, лекарственные препараты. — Важно уточнить у специалиста, совместим ли прием добавок с другими

лекарствами, которые вам прописаны. Самый распространенный диагноз, при котором их назначают, — нехватка витамина D. Без предписания врача также не стоит принимать витамины E, C, B (фолиевая

кислота). Избегайте покупку БАДов, в которых содержатся оксид титана, целлюлоза, сорбат калия, сорбитол, соевый лецитин. Эти вещества могут сильно навредить организму, — поясняет специалист.

Никогда не покупайте добавки в сомнительных местах — продукт должен быть сертифицирован.

— На упаковке, помимо даты изготовления, производителя и состава, чаще всего есть обозначения международных сертификатов — WADA, NSF International. Кстати, форма добавок не особо важна, однако я рекомендую покупать их в виде капсул или таблеток, — добавляет Галина Маханькова.

## Прямая речь



Елена Холмина  
Диетолог

БАДы часто рекомендуют тем, кто придерживается диеты. Важно помнить, что они не являются панацеей и работают лишь в комплексе с другими мерами, которые назначает врач. При их покупке стоит учитывать, какие именно цели диеты вы преследуете, и лучше купить добавку, рекомендованную врачом.

## Обратите внимание

О нехватке тех или иных полезных веществ в организме могут свидетельствовать следующие признаки:

- тусклый цвет лица;
- сухая кожа;
- ломкие ногти;
- выпадение волос;
- отсутствие сил, апатия;
- сонливость;
- снижение аппетита.

Добавки в основном содержат рыбий жир, травяные сборы, растительные масла

# Добавки, что доктор прописал

## Эксперты рассказали, как принимать биодобавки без вреда для организма

бий жир, травяные сборы, растительные масла: — Заниматься самолечением с помощью БАДов запрещено. Если вам кажется, что у вас, к примеру, недостаток витаминов — вы никогда не сможете узнать наверняка каких. Потому интуитивный прием добавок без точных анализов

К выбору БАДов также стоит подходить осторожно. Даже самые качественные из них могут вызвать аллергию и другие побочные эффекты. Более того, производитель никогда не дает 100-процентной гарантии, что комплекс добавок по-



Shutterstock/ФОТОДОМ

### Экспертно

## Две стороны одного цинка

■ **Самыми популярными БАДами считаются коллаген, витамин D, гиалуроновая кислота, цинк и витграсс. «МВ» узнала, в чем их плюсы и кому пить такие добавки противопоказано.**

По словам врача-терапевта Ольги Свириной, коллаген не стоит пить женщинам младше 25 лет — их организм самостоятельно хорошо вырабатывает нужное количество этого белка. Стоимость — от 1200 до 4999 рублей.

— Кстати, при изготовлении таких добавок используются кости скота, поэтому есть случаи заражения сырьем — лучше выбирать проверенный продукт. Перед употреблением необходима консультация медицинского специалиста, который подскажет нужного произ-

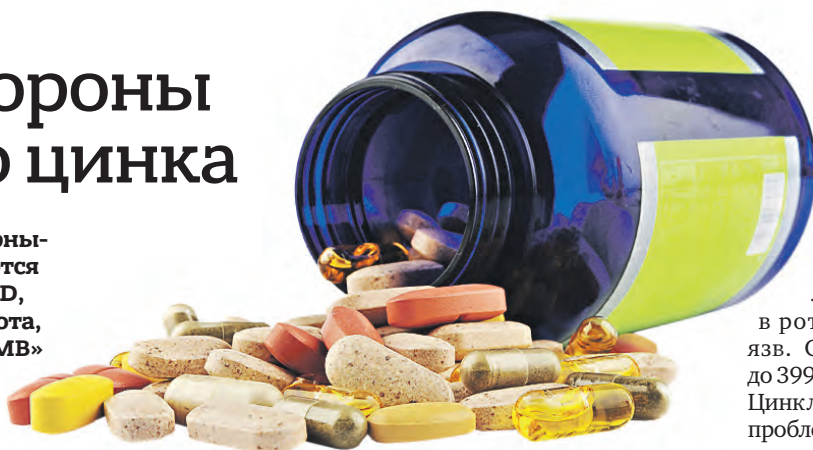
водителя и проанализирует состав. Пока что высокая эффективность коллагена как добавки весьма спорна, — добавляет врач. Употребление же гиалуроновой кислоты помогает не только улучшить состояние кожи, но и даже стать отличным дополнением при

Стопроцентная эффективность некоторых видов БАДов на данный момент еще не доказана специалистами

лечения воспалений в ротовой полости типа язв. Стоимость — от 899 до 3999 рублей.

Цинк любят выписывать при проблемах с выпадением волос, ломкости ногтей и людям, испытывающим проблемы со сном. Стоимость — от 659 до 2599 рублей.

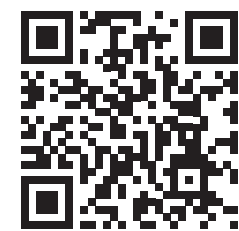
— Дозу цинка в день должен назначить врач на основе анализов. Его чрезмерное употребление может привести к рвоте и расстройству желудка. А так это очень хорошая добавка, которую



Shutterstock/ФОТОДОМ

СОЦСЕТИ

Читайте нас в TELEGRAM



нередко прописывают и детям, — поясняет Свирина. Витграсс прописывают тем, кто хочет очистить организм и избавиться от сильных воспалений на коже, сухости. Стоимость — от 1000 до 3000 рублей.

### Спрос

## 11 аналогов «Виагры»

■ **Вчера в России зафиксировали стремительный рост продаж лекарственного препарата «Виагра» — аж на 50 процентов по сравнению с началом месяца. Такое заявление сделали в национальной системе маркировки «Честный знак». «Вечерка» узнала, с чем это связано.**

Резкий рост продаж произошёл на фоне новостей о приостановке отгрузок этого лекарства в Россию компанией Vitaris. Более того, в период с 15 по 17 февраля выросли продажи всей группы подобных препаратов, в основе которых — силденафил.

— Уверена, что дефицита не будет. У нас уже давно разрабатывают собственные аналоги, которые ничуть не отличаются по качеству, — рассказывает врач-андролог Игорь Теплов.

Самыми популярными отечественными аналогами «Виагры» считаются препараты «Максигра», «Эффекс», «Сеалекс», «Визарсин», «Силдемакс». Более того, их стоимость в разы ниже, чем у американского производителя, ведь упаковка из 12 таблеток по 100 мг в среднем стоит от 599 до 1500 рублей.

— Всего на рынке представлено 11 аналогов. Однако важно понимать, что продают препараты на основе силденафила только по рецепту, — добавляет специалист.

— Есть мнение, что этот БАД помогает снизить холестерин, однако это совершенно не так. Такой эффект никем не доказан, поэтому его можно пить только как комплексное улучшение состояния организма, — отмечает врач.

А вот людям с ожирением эта добавка категорически противопоказана, вопреки мнению о том, что она способна снизить уровень сахара в крови. Лучшими марками БАДов сейчас считаются Solgar, Siberian Wellness, Now, «Эвалар» и «Русские корни». Однако исходить стоит не от бренда, а от того, какой именно эффект нужен, и рекомендаций врача.

Страницу подготовила Рената Лебедева  
vecher@vm.ru



**Завтра исполнится 90 лет со дня выхода фильма «Кинг-Конг». За это время появилось аж 12 кинокартин об огромной горилле, каждая из которых продемонстрировала новшества в создании визуальных эффектов. Как менялись технологии, «МВ» узнала у художника по спецэффектам Дмитрия Симкина (на фото сверху).**



Спецэффекты используют в кинематографе с момента его зарождения. С помощью спецэффектов мы можем напугать, показать красоту, создать какое-то волшебство. Начиная с 1990-х на первый план вышла компьютерная графика. Но направлений очень много. Есть акустические спецэффекты, анимационные. Это целая империя! Во всех фильмах о «Кинг-Конге» как раз спецэффекты по

большой части строятся на анимации. Иногда создание спецэффекта требует огромных усилий. Мне доводилось тратить месяц на решение одной визуальной задачи! Индустрия спецэффектов развивается постоянно вместе с нами. И если у людей и есть усталость от спецэффектов, то только от плохих. Лучше всего, когда прием вообще непонятен человеку, невидим. Вот это уже настоящая магия, когда мы спецэффект не можем распознать, он словно сливается с реальностью на экране. И мозг не понимает, как это могло произойти. На сегодняшний день режиссер номер один, который

применяет спецэффекты на все сто процентов, — Стивен Спилберг. У него манера съемки такая: доводить до предельной грани, когда дальше уже будет опасно работать группе или актеру — это может быть взрыв, горение, появление какой-то опасности, — и дальше, за этой гранью уже идет компьютерная дорисовка. Получается так, что это кажется невозможным. Получается, что мы не видим самого спецэффекта, мы ощущаем энергетику, которой наполнен кадр.

### «Матрица»: быстрее пули

В 1999 году состоялась премьера фильма братьев Вачовски «Матрица». Картина изобилует спецэффектами. Визитная карточка ее — прием, названный «время пули» (на фото справа), когда время практически останавливается. Чтобы снять сцену, где главный герой Нео уворачивается от пуль злого агента Смита, авторы задействовали 120 камер, которые были закреплены на стойках и перемещались на точно рассчитанное расстояние. Потом с каждой взяли по одному кадру, соединили — и возник эффект того, что в кадре все происходит на очень большой скорости. Кроме того, создатели применили метод интерполяции, позволяющий сделать мягкие переходы между кадрами.

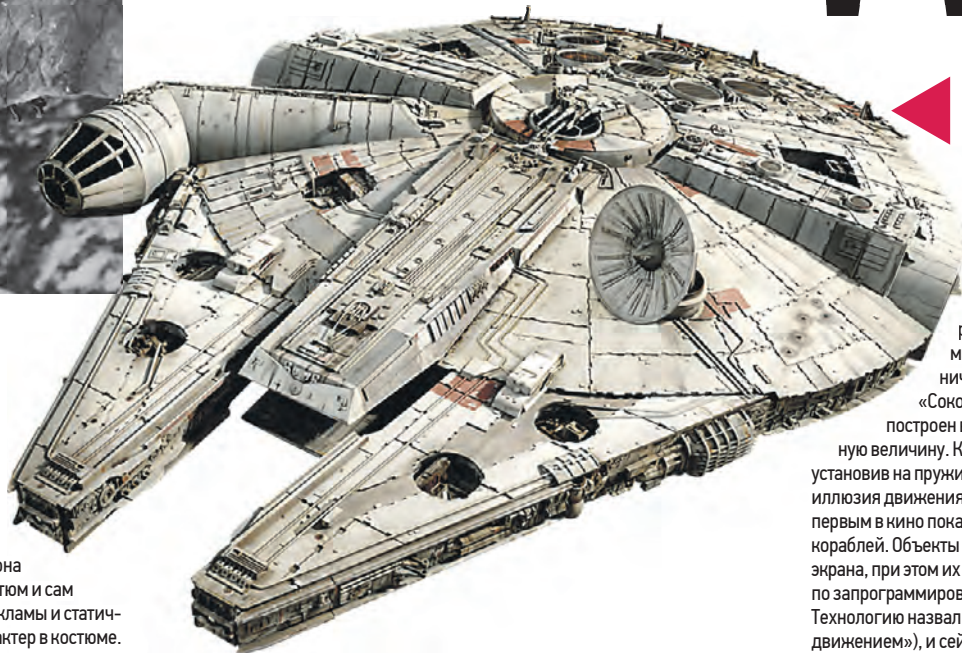


### «Кинг-Конг»: из меха кролика

В фильме «Кинг-Конг» (1933) доисторическую гориллу (на фото сверху) и динозавров изображали куклы с деревянным или проволочным каркасом, покрытым резиной. Чтобы создать шкуру страшного Кинг-Конга, пригодился мех... кролика! Рост «огромной» гориллы составил 46 сантиметров — зато на экране монстр выглядел семиметровым. На крупных планах показаны большие макеты головы, туловища, лап. А вот для картины «Кинг-Конг» 1976 года создали 12-метровую куклу, которая весила 6,5 тонны и была напичкана электроникой. Впрочем, выглядела она нереалистично. Тогда гример Рик Бейкер изготовил меховой костюм и сам снялся в роли гигантской гориллы. А модель пригодилась для рекламы и статичных сцен. В киноленте «Кинг-Конг жив» (1986) Конга тоже играл актер в костюме.

# Удивите меня немедленно

Спецэффекты в кино меняются вместе со зрителем



### «Звездные войны»: корабли полетели

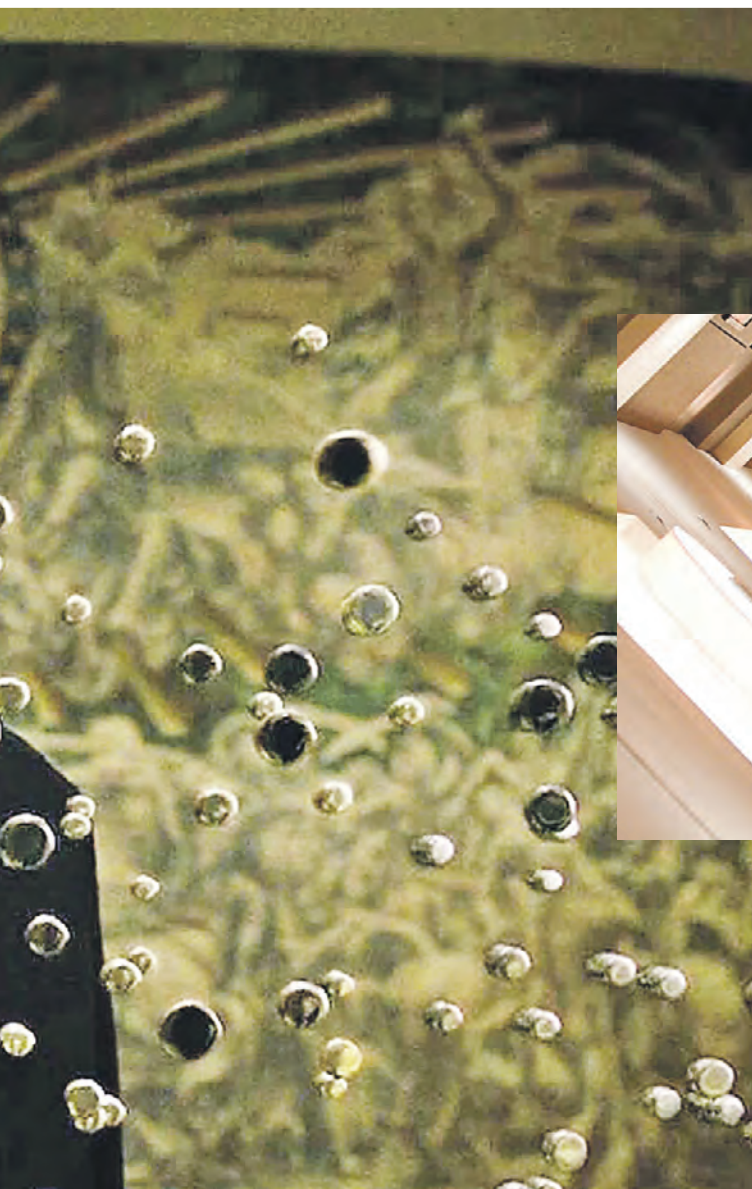
Первый фильм франшизы Джорджа Лукаса появился на экранах в 1977 году. В плане спецэффектов он оказался революционным. Специально для реализации своих задумок режиссер создал студию, где собрал лучших мастеров по спецэффектам. Многие задачи в фильме были решены за счет костюмов, кукол, аниматроников (сложно устроенных механических роботов). Космический корабль «Сокол тысячелетия» (на фото слева) был построен в гигантском павильоне — в натуральную величину. Кабину построили и снимали отдельно, установив на пружинящей платформе, и, чтобы возникла иллюзия движения, ее трясли руками ассистенты. Лукас первым в кино показал взаимодействие космических кораблей. Объекты в миниатюре снимали на фоне синего экрана, при этом их не двигали, а двигалась камера — по запрограммированной на компьютере траектории. Технологию назвали Motion Control (с англ. «управление движением»), и сейчас ее применяют везде.

### «Бездна»: даже ядро

В 1989 году Джеймс Кэмерон выплыл, где столб воды обретает форму лица. Кэмерон применил технологию глубоководной станции, где для ядерного реактора и заполнил штабный подводный павильон в м...







**«Парк юрского периода»:  
динозавры как живые**

Фильм Стивена Спилберга «Парк юрского периода» (1993) стал классикой благодаря спецэффектам. Сняли его за 99 дней, а вот готовились 25 месяцев! Чтобы изобразить динозавров реалистично, режиссер привлек палеонтолога Джена Хорнера, мастера спецэффектов Стэна Уинстона. Команда создала аниматронные фигуры ящеров: латексные шкуры крепили на каркасы из алюминия, раскрашивали, покрывали лаком. 12-метровый тираннозавр весил больше шести тонн (на фото справа) — почти как настоящий! Режиссер смог и «оживить» фигуры. Специалисты немало времени провели в парках дикой природы, чтобы понять повадки крупных животных.



**«Начало»:  
премия за реалистичность**

Фильм «Начало» (2011) взял «Оскара» за спецэффекты. Причем простому зрителю может быть и непонятно — за что. Но как раз в этом и фишка. Создатели кино вышли на новый уровень: компьютерная графика перестала быть назойливой и очевидной, спецэффекты были максимально реалистичными. Для сцены драки Леонардо Ди Каприо в коридоре (на фото вверху), в котором постоянно меняет направление сила притяжения, была выстроена громадная конструкция. Изнутри она была оформлена так, чтобы казалось, будто это действительно обычный коридор обычного здания.

**«Василиса Прекрасная»:  
вот он, Змей Горыныч**

В киносказке Александра Роу (1936) были и бой героя с настоящим медведем, и падение в пропасть, снятое без компьютерной графики, и эпичный трехголовый злодей — Змей Горыныч (на фото внизу). 11 метров в длину, 5 — в высоту, он, подобно Троянскому коню, вмещал в себя 20 статистов, которые управляли его движениями. Даже в трех головах было по человеку! Сцены из фильма потом копировали зарубежные киноделы. В британской картине «Багдадский вор», вышедшей годом позже, была сцена встречи героя со стражником-пауком, вдохновленная фильмом Роу.



**Чтобы  
управлять  
Змеем Го-  
рынычем,  
внутри  
«персо-  
нажа» по-  
мещали  
20 стати-  
стов**

# еня ми ю!

**Черный реактор**

Фильм «Бездна». Чтобы создать 75-секундную сцену, где человек (на фото внизу), понадобилось полгода. Эту сцену сняли в «Терминаторе». Для Кэмерона возвели огромную декорацию, в которой происходит действие, затем ее разместили в резервуаре с водой — 28 миллионов литров. Это был самый масштабный эксперимент. Снимали на недостроенной атомной электростанции.



**«Притяжение»:  
цифровое Чертаново**

Фильм Федора Бондарчука «Притяжение» (2017) повествует об инопланетном вторжении. Потребовалось участие более 10 студий, 255 художников по визуальным эффектам. Почти полностью с помощью компьютерной графики был воссоздан московский район Чертаново. При этом использовали реальные чертежи многоэтажек (на фото вверху). По району в фильме ходят «цифровые» люди, ездят автомобили. Фильм на 50 процентов нарисован.

**«Дюна»:  
опасные пески**

Чтобы создать песчаные бури в фильме «Дюна» Дени Вильнева (2021), эксперты 10 недель искали пыль того же цвета, что иорданские пески. Использовать решили продукт, применяемый при производстве косметики. В «Дюне» упоминаются и огромные песчаные черви, на бешеной скорости перемещающиеся под землей, которая при этом сотрясается (на фото справа). Специалистам пришлось построить в пустыне гигантскую платформу и использовать десяток двигателей, создающих вибрации.



**«Десять заповедей»:  
миллион литров**

В драме Сесила Демилля (1956) впервые был использован прием «обратная съемка», благодаря которому зрители видят события в обратной последовательности. Актер, играющий пророка Моисея, должен был развести руками Красное море (на фото слева). Потребовалось больше миллиона литров воды, почти 140 кило сухого льда для имитации звука льющейся воды, множество людей и много терпения.





■ Премьера многосерийной мелодрамы «Лимитчицы» режиссера Ольги Добровой-Куликовой состоялась на телеканале «Россия». Одну из главных ролей в картине исполнила Маруся Климова. «Вечерка» поговорила с актрисой.

Маруся, персонаж русского шансона (Марусей Климовой звали героиню знаменитой песни «Мурка». — «МВ») повлиял на ваш имидж?

Конечно, свое имя я изучила подробно, мне приятно, что героиня народных песен — моя полная тезка.

смелая. И в этом плане совершенно на меня не похожа. В моей системе координат то, что делает Нина, оправдать невозможно. А что из ее поступков вам претило?

Мне категорически не симпатично, что Нина, например, подкалывает свою соперницу Зою, может поставить ей подножку — и та падает в грязь. Когда Зоя хочет увеличить себе грудь, подложив ваты (дело происходит в 1970-е годы), Нина ее разоблачает при всех. В другом эпизоде она открыто соблазняет молодого человека, который встречается с ее приятельницей.

# Опер по имени Маруся

## Актриса Маруся Климова пришла в кино с погонами старшего лейтенанта полиции

А почему Маруся, а не Мария Андреевна? Это творческий псевдоним. Актрис по имени Мария Климова две, нас иногда путали, и я решила, что «Мария Климова-2» — это не так благозвучно, как Маруся. Расскажите о вашей роли в сериале «Лимитчицы». Вы там как раз играете девушку из народа по имени Нина.

Моя героиня — одна из трех приятельниц, которые едут из деревни в город, где открылась новая фабрика и «ищут таланты». Нина — самая боевая, нахальная,

Такое поведение мне совсем не свойственно (*смеется*). Чтобы все это сыграть, я боролась с собой, иногда спорила с режиссером. Тогда ребята из нашей съемочной группы приводили мне при-

**После съемок рекламы сухариков наврала режиссеру, что окончила театральный**

меры людей, похожих на Нину, и объясняли, что следовать своим интересам — не плохое качество для жизни. А вы, как большинство из нас, «хорошая девочка»?

Мне не хватает Нининой решимости. Иногда я готова отказаться от себя, чтобы быть такой, как хотели бы окружающие. Видимо, эта роль досталась мне неспроста, возможно, она помогла

себя. Несмотря на то что она красивая, наглая и знает, чего хочет, ее судьба драматична. Она выросла в многодетной семье, была старшей, умеет за себя постоять, но так и не поняла, как най-

Да, это не миф. Я оперуполномоченный уголовного розыска по первому диплому. Работала в Хабаровске, а потом поняла, что это все-таки не мое. И поехала в Москву. Сразу не поступила — и стала ходить на пробы, в основном в рекламу, на эпизоды — всюду, куда могла дотянуться.

Правда, что на кастингах в детективы вам иногда отказывали из-за того, что вы критиковали сценарии?

Я была на нескольких разных проектах и, как старший лейтенант полиции,

## Сюжет

Действие сериала «Лимитчицы» происходит в 1970-е годы. Три девушки — Маша, Нина и Зоя — переезжают из деревни в новый строящийся город, где им предстоит работать на ткацкой фабрике. И все они разом влюбляются в парня Ивана. Но его счастливой избранницей станет только одна из них.

видела «фантастику» в сценариях — выдуманные отделы полиции, странные функции у сотрудников — и считала нужным это до кинематографистов донести. Мне кажется, моей осведомленности просто пугались. Полицейские рассказы вали мне в интервью, что сценаристы детекти-

## Детали к портрету Маруси Климовой

■ **Музыка и спорт.** Маруся Климова — мастер спорта по художественной гимнастике (фото справа — актриса растянулась в шпагате). Также она училась в музыкальной школе. «У нас дома было пианино: мама окончила музыкальную школу по классу фортепиано, — вспоминает Маруся. — Она и меня хотела отдать в пианистки, но у меня очень маленькая рука для моего роста — я не могла взять октаву. И маме предложили записать меня в музыкальную школу по классу скрипки.



Солдаты

■ **Тотемный зверь.** «Кошка — мое тотемное животное, — убеждена актриса. — И с ними у меня прошло все детство. Без кошки дом пустой. В Хабаровске у меня был курильский бобтейл — его привезли прямо с Курил. А когда я переехала в Москву, поняла, что не могу без кошки, стала искать эту же породу, но в столице она оказалась экзотикой, и я взяла котенка пикси-боба — тоже короткохвостого. А потом она окотилась. Теперь у нас три кошки — старшей, маме, 10 лет, а ее детям по 9».

■ **Ностальгия по китайской кухне.** Маруся отмечает: на Дальнем Востоке Хабаровск сравнивают с размерным Питером, а Владивосток — с «бурлящей», кипучей Москвой. «А мне ближе Москва, чем Питер, — признается актриса. — Чувствую себя здесь как дома. По чему скучаю, так это по блюдам, китайским рестораникам. Еще мне очень долго в Москве не хватало солнца. В Хабаровске всегда солнечно — даже в плохую погоду».

фото телеканала «Россия»

фото телеканала «Россия»



Кадр из сериала «Лимитчицы» (2023): Маруся Климова в роли боевой и смелой девушки Нины

вов часто путают следователя с судмедэкспертом. Замечали подобное? Да. В реальной жизни оперативник, следователь и медэксперт — разные люди, а в кино — один человек. Вот распространенный пример: следователь надевает перчатки и сам подробно осматривает место происшествия. Это грубая ошибка. И таких вещей очень много. Но потом я поняла, что правда никому не нужна (смеется).

**А как все-таки пробилась в большое кино?**

Однажды мне удалось сняться в рекламе сухариков с Павлом Волей — мне очень понравилось. А потом эта же компания пригласила меня на съемки в «групповку» фильма Юрия Мороза «Форт Росс» (2014) — так я лично познакомилась с Юрием Павловичем. Он даже дал мне текст — получился полноценный эпизод, хотя раньше я никогда в кино не снималась. А потом он говорит: «Жалко, что ты не актриса». А я возразила: «Нет, актриса, в Хабаровске окончила театральный», — наврала ему, хотя в театральный тогда еще не поступила. Он дал мне визитку, но позвонить я не решилась. А потом та же кинокомпания пригласила на «Мосфильм». Приезжаю, получаю пропуск. Для меня это был важный момент: надо же, я в святая святых кинематографа! Захожу в кабинет — а там сидит Юрий Мороз и говорит: «Что ж ты мне не написала? Мы найти тебя не могли». И взял меня на роль в проекте «Инквизитор» (2014). Это была моя первая актерская работа, какое-то волшебство! Но меня переозвучили, гово-

## ДОСЬЕ

Маруся (Мария) Климова родилась 4 июля 1989 года в Хабаровске. Окончила юридический институт МВД России по специальности «оперативно-разыскная деятельность». В 2017 году получила диплом актрисы театра и кино в Театральном институте им. Бориса Щукина при Государственном академическом театре им. Евгения Вахтангова (курс Людмилы Ворошиловой). Дебют Маруси в кино состоялся в 2007 году, когда она снялась в сериале «След», а первая главная роль ей досталась в 2016 году в короткометражной картине «Побочный эффект».

рю я там не своим голосом. Юрий Павлович объяснил: у тебя говор, продюсеры велели «подчистить». И я нашла педагога, Елену Ласкову, которая преподавала в «Щуке» (Театральный институт имени Бориса Щукина. — «МВ»). Она со мной занималась и помогла подготовить программу для поступления в институт.

**Не жалеете, что переехали в Москву?**

Мне хотелось поменять не город, а судьбу. У меня была мечта жить своей жизнью, а не той, которую мне могли выбрать родители. И я поняла, что нужно обязательно попробовать, чтобы потом не сожалеть. И Москва стала для меня городом возможностей.

Беседу вела

**Дарья Завгородняя**  
vecher@vm.ru

# Боец заряжен на победу

## Артисты помогают солдатам отдохнуть душой

■ Звезды шоу-бизнеса продолжают поддерживать участников спецоперации своими выступлениями. Вчера певица Анна Семенович (2) вернулась из зоны СВО и поделилась впечатлениями от встречи с бойцами и жителями новых территорий России. «Вечерка» узнала, как артисты помогают фронту.



**Расторгуев подарил участникам СВО гитары**



Анна выступала в Луганске и Донецке. По ее словам, в глазах жителей этих регионов она видела надежду. — Они понимают, что, если приезжают российские артисты, мы единая страна, — говорит певица. — Было волнительно высту-

## Прямая речь



**Надежда Бабкина**  
Народная артистка России

Мы с ансамблем «Русская песня» в августе ездили в Луганск, выступали перед местными жителями. Нас встретили, накормили, приняли прекрасно. Люди замечательные, очень душевные. Зрители пели вместе с нами, водили хоровод — это были незабываемые эмоции. Артисты обязательно должны поддерживать и народ в зоне СВО, и бойцов. Мы с удовольствием выступаем перед военными, когда представляется такая возможность, и будем выступать еще.

пять в госпитале. В конце концерта солдаты танцевали. Внимание, которое уделяешь им, дорогого стоит. Я видела, как они были заряжены на победу. Не оставляет без внимания участников СВО и лидер группы «Любэ» Николай Расторгуев (1). На 23 февраля он подарил бойцам гитары. Певец отметил, что на фронте сложно «обойтись без окопных песен», а музыка помогает отдохнуть душой. Вернулся из зоны спецоперации и певец Shaman (3): — Видеть глаза людей, которые там по-особенному воспринимают мои песни, — это высокая эмоциональная нагрузка. Бывает, что даже эмоционально не справляешься с ней.

Вячеслав Прокофьев/ТАСС, Михаил Воскресенский/РИА Новости, Пресс-служба Минобороны РФ/ТАСС

## Зверье мое

### Комик лисенку друг

■ Вчера юморист и участник шоу «Уральские пельмени» Андрей Рожков (на фото) рассказал, что приютил настоящую лису.

Лисенок и лисица начали приходить к его дому во время морозов. Комик решил помочь животным и каждый раз подкармливал их. Через некоторое время к нему стал наведы-



Лисенок Игорь (1), который приходит к Андрею Рожкову (2)



ваться только один лисенок. Андрей приручил его и даже дал имя — Игорь. Кстати, так назвать лесного гостя помогли подписчики в соцсетях. Рожков про-

вел конкурс, где было два варианта: Игорь и Барсик. И первый набрал больше голосов. — Мне кажется, что у лис неподалеку от нашего дома нора, возможно, они живут в заброшенном коттедже. Многие пишут, что от лис можно заразиться бешенством, но мы прочитали много литературы, поняли, что они мирные и не причинят никакого вреда. К тому же лисы хорошо чистят лес от мышей. Так что у нас взаимовыгодное сотрудничество, — поделился Рожков.

Екатерина Чеснокова/РИА Новости

За звездами наблюдала **Динара Кафискина**  
vecher@vm.ru

■ Не только комедия. Зрители полюбили Климову в основном по ролям в комедиях. Один из ярких образов — секретарша в «Мылодраме». Но актриса не собирается «застрывать» в комедийном жанре. Роль в сериале «Лимитчицы» (фото слева) стала для нее серьезной драматической работой.

■ Встретила новую любовь. Девять лет Маруся была в близких отношениях с человеком, расставание с которым далось ей очень болезненно. Но в прошлом году она — нежданно-негаданно — встретила новую любовь. «Сейчас я чувствую себя счастливой», — признается Климова.

Записала **Дарья Завгородняя** vecher@vm.ru





■ Спрос на услуги психологов с начала года вырос среди россиян на 20 процентов, сообщили вчера эксперты крупного онлайн-сервиса по поиску специалистов. На фоне этого увеличилось и число предложений. Сегодня даже известные психологи стали запускать дорогостоящие марафоны, которые якобы должны изменить жизнь ее участникам. «Вечерка» разобралась, на какие «крючки» подсаживают простых людей.

### Сатъя Дас: мужчина с огоньком

Сатъя переживает пик популярности. Недавно во время лекции он потребовал от слушательницы заткнуться и побил даму ее же сумкой. А ведь он позиционирует себя как человек, прекрасно контролирующий эмоции. К тому же берется объяснять дамам поведение сильного пола. И вот где «крючок»: он разделяет психологию на «мужскую» и «женскую». Хотя такого деления нет. — Это маркетинговый прием, который использовали авторы суперпопулярной книги «Мужчина с Марса, женщина с Венеры», — говорит «Вечерке» клинический психолог Михаил Хорс. — Еще одна грубая ошибка:

### Лабковский предлагает делать только то, что хочется

Сатъя обращается к аудитории от лица мужчин — это делает всю информацию суперсубъективной. Трехдневный «курс» Сатьи стоит 8 тысяч рублей.

# Не вешай мне лапшу, психолог

Вычисляем шарлатанов и инфоцыган по их уловкам, обещаниям и марафонам

### Цифра

2.5

тысячи рублей в среднем стоит сегодня индивидуальная психологическая консультация у психолога.

### Лина Дианова: забыть этику

Лина прославилась разборами «психологических профилей» известных людей. Ее видео набирают сотни тысяч просмотров. Однако многих

унижительно отзываются о психологических травмах других людей. — Согласно международной этике, психолог должен общаться с клиентом, как с партнером, уважая его личность. Даже к большой аудитории он обращается на равных, — поясняет Хорс.

Кстати, консультация у Лины стоит 60 тысяч рублей (55 минут). За свои онлайн-марафоны психолог берет от 4 до 15 тысяч рублей.

### Инна Тлиашинова: мастер чего угодно

Инна стала суперизвестной после того, как попала



Записывайте, что говорит вам психолог. Придя домой, лучше перечитать и еще раз оценить все сказанное им

## Прямая речь



Василий Шуров  
врач-психиатр,  
психотерапевт

Нужно понимать, что, например, «лень и прокрастинация» могут быть связаны не только с личными волевыми качествами, но и с серьезными соматическими патологиями. Так, синдром хронической усталости (повышенной утомляемости) — один из симптомов целого ряда инфекционных, иммунных, метаболических и эндокринных нарушений. Более того, некоторые инфоцыгане уже начали напрямую заниматься «альтернативным лечением» соматических заболеваний, а это очень опасно.

## Будь начеку!

Обратите внимание на рекламу услуги: если в анонсе есть обращение к «базовым» ценностям — заработать миллионы, выйти замуж за принца, добиться исполнения всех желаний — скорее всего, это составлял непрофессионал. Причем «золотые горы» предполагается получить при минимальных душевных затратах. Настраивая человека не на примитивный результат, а на глубокие изменения, которые достигаются только в процессе работы над собой.

новок», который предполагает, что большинство душевных проблем коренятся в истории его рода. Автора методики, Берта Хелингера, много критиковали за антинаучность, но он выступал за индивидуальный подход к клиенту, так как семейная история у каждого своя. Тлиашинова пошла дальше и создала модель «оптового» врачевания — и обучает пользоваться ею тысячи адептов. Судя по отзывам в сети, академия Тлиашиновой все более похожа на секту: люди залезают в кредиты, рвут отношения с близкими. Курс обучения стоит 105 тысяч рублей.

### Михаил Лабковский: борозды не портит

В свое время взорвал интернет методом шести правил. Мол, ты их выполняй, и все наладится. Одно из них звучит так: «Делать только то, что хочется». — В постсоветское время правила Лабковского произвели эффект информационной бомбы, — говорит Михаил Хорс. — Поскольку воспитание в СССР было построено на чувстве долга — перед обществом, ро-

## Если вас обманули

Как найти управу на психолога-шарлатана, если обещанные его «учением» результаты не достигнуты? Не бойтесь заявлять об этом в полицию (на фото справа: девушка кричит в рупор), утверждает юрист Марина Михайленко.

■ **Составьте заявление по существу.** По возможности без эмоций, но с подробным описанием фактов: в чем конкретно состояло злоупотребление доверием, перечислите по пунктам все, что вам обещали за ваши деньги, но не предоставили. Обязательно приложите квитанции и чеки о переводе денег «продавцам воздуха». Составьте текст заранее, а не в отделении полиции.

■ **Не ждите месяц.** После подачи заявления сотрудники обычно обещают провести проверку в течение 30 дней. Не ждите, звоните, задавайте вопросы о причинах задержки, если она есть, о том, какие процессуальные меры предпринимаются. Согласно статье 33 Конституции РФ, вы имеете право интересоваться ходом расследования.

■ **Подайте ходатайство о проведении следствия.** Привлеките знаковых юристов или юридически грамотных людей. Своевременно поданное ходатайство поможет эффективной работе полиции.



диной, близкими, а сфера желаний подавлялась. А теперь желать стало можно. Мамы стали давать своим детям-подросткам почитать Лабковского. Однако в его книгах не говорилось, как отличать свои сиюминутные желания от глубинных потребностей. В результате молодые люди, начитавшись этих книг, начинали прогуливать школу — психолог разрешил! Билеты на лекции стоят от 1,5 до 5 тысяч рублей.



# Английский миллионер обворовал Камбоджу

## Фотограф помог поймать антикварщика на краже сокровищ

■ Вчера наследница английского антиквара Дугласа Латчфорда передала правительству Камбоджи 77 редких золотых украшений, украденных ее отцом. «Вечерка» дозвонилась до экспертов, принимавших конкретное участие в разоблачении этой крупной кражи, и узнала подробности из первых уст.

Как все начиналось

В детстве Дуглас Латчфорд был очарован рассказами о заброшенных храмах из «Книги джунглей» Редьярда Киплинга. А в 26 лет он приобрел свою первую кхмерскую (сделанную в Камбодже. — «МВ»)



Камбоджи Сок Ан даже пожаловал ему рыцарское звание за пожертвования национальному музею страны. С 1970-х годов, в разгар гражданской войны, храмовые комплексы Кхмерской империи стали жертвами массовых грабежей, которые продолжались до 2010-х годов. А Дуглас Латчфорд удачно «подстроился»: он скупал краденое, на чем сколотил целое состояние. А уличить его в воровстве помогла одна фотография, сделанная французским журналистом.

Роковой СНИМОК

«Вечерка» связалась с тем самым фотографом — Патриком Авентурье. — Когда в 2004 году я снимал в Кам-



Королевское правительство Камбоджи/Соцсети, Соцсети

### «Вечерка» дозвонилась

Кхмерский ученый, автор книг об азиатском искусстве Анджела Чиу: — Мародеры в Камбодже охотились за определенными сокровищами, которые просили добыть торговцы древностями. Однако они скрывали эти факты, чтобы обезопасить своих богатых заказчиков. Многие даже оправдывались тем, что вывозят артефакты ради спасения от разрушений.

### Неудачный аукцион

А уже в 2011 году Дуглас Латчфорд выставил одну из скульптур своего собрания на аукционе. Тут-то и произошло разоблачение. — Фото в рекламе аукционного дома увидел французский археолог Эрик Бурдонно, — говорит Патрис Авентурье. — Сравнив изобра-

жение с моими снимками, он нашел доказательства того, что статуя была похищена мародерами: ее ноги в точности соответствуют отрубленным ступням на пьедестале, оставленном в храме Кох Кер. Он идентифицировал статую как Дурьодхану — главного героя в картине из девяти статуй, на которой изображена кульминация

Фигура X века, которая помогла раскрыть кражу (1). Дуглас Латчфорд (справа) с жителем Камбоджи (2)

онная сцена битвы из индустской эпической поэмы «Махабхарата». Информация дошла до заместителя премьер-министра Камбоджи Сок Ана. Он связался с властями США, чтобы остановить продажу. — Торги были немедленно остановлены, началось федеральное расследование в США, а восемь лет спустя — Латчфорду предъявили обвинения, — рассказал фотожурналист. В 2019 году прокуратура США обвинила его в торговле камбоджийскими древностями. Обвиняемый не до-

## Прямая речь



**Джо Викери**  
Эксперт в области искусства из Великобритании

Эти драгоценности были частью камбоджийского королевского наследия, трагически украденного из священных гробниц. И наконец они благополучно вернулись домой, спустя несколько десятилетий. Полагаю, что в Камбодже придется строить новый музей, чтобы показывать все свои сокровища!

## Цифра

**125**

объектов культурной ценности дочь Латчфорда Навапан Криангсак обязалась вернуть правительству Камбоджи.

## Ценную статую из храма узнали по ногам

реликвию — 24-дюймовую статую женского торса из песчаника. Купил ее за 700 долларов (52 650 рублей по нынешнему курсу) в районе Бангкока, известном как «Рынок воров». С тех пор реликвии стали его увлечением на всю жизнь. Латчфорд дарил кхмерские сокровища музеям по всему миру и хвастался, что однажды продал их и Рокфеллерам. В 2008 году заместитель премьер-министра

бодже храм Кох Кер, меня поразило, с каким варварством люди выламывали скульптуры по заказу дельцов, чтобы продать их за бесценок, — вспоминает Патрик. — Зрелище было печальным: от красивых скульптур оставались лишь ступни на пьедестале. Я решил это задокументировать. Потратил много сил на съемки: создавал личный проект. Все фотографии я передавал потом ученым.

жил до суда — он скончался в 2020 году в возрасте 88 лет. И вот сейчас дочь Латчфорда, Навапан Криангсак, объявила, что коллекция кхмерских древностей ее отца стоимостью 50 миллионов долларов будет репатрирована в Камбоджу. 125 экспонатов считались самой важной коллекцией древнего камбоджийского искусства, находящейся в частных руках, хотя многие из них подозревались в краже.

Страницу подготовил **Сергей Шахиджян** [vecher@vm.ru](mailto:vecher@vm.ru)

## Происшествие

### Племянника Сталина обманули

■ Вчера племянник бывшего главы правительства СССР Иосифа Сталина, 94-летний ветеран Великой Отечественной войны Леонид Аллилуев, стал жертвой мошенников. «Вечерка» дозвонилась до потомка вождя. Леонид Станиславович пришел с заявлением в отдел по-

лиции Таганского района. Там он рассказал, что стал жертвой мошенников — сего банковских картукрали 113 000 рублей. Новую карту племянник Сталина получил в феврале и воспользовался ею всего два раза — купил продукты и оплатил проезд. Через неделю со счета списали 63 000 рублей. Аллилуев позвонил в банк и заблокировал карту, а взамен попросил новую. Не успел пенсионер ее забрать, как неизвестные списали оттуда еще 50 000 рублей. Леонид Станиславович не в первый раз становится

жертвой мошенников. Два года назад аферисты уговорили его открыть им счет и украли 2 миллиона рублей. Спустя полгода Аллилуев перевел мошенникам еще 16 миллионов рублей — они убедили его, что это поможет обезопасить счет. В разговоре с «Вечеркой» ветеран подтвердил, что снова стал жертвой жуликов. — После обращения в полицию мне стало легче, — говорит «МВ» пенсионер. — Теперь все под контролем. Совсем без денег я не остался, сбережения у нас есть. Не повторяйте моих ошибок!

XXXIII ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА  
НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ РОССИИ

# ЛАДЬЯ

Весенняя грантазия

**1-5 марта 2023**

ЦВК "ЭКСПОЦЕНТР" (м. Выставочная)    ОРГАНИЗАТОР ассоциация «народные художественные промыслы России»    8 (499) 124-08-09    [nkhp.ru](http://nkhp.ru)    ©+

на правах рекламы



С ОЛЬГОЙ  
КУЗЬМИНОЙ

## И еще, пожалуйста, компот из сухофруктов

На фоне всеобщего помешательства на кулинарии, гигантского интереса к готовке, позициям ЗОЖа, рецептам здорового и не слишком здорового питания премьеры документальной картины «Первое, второе и компот. Истории и рецепты советского общепита», которую покажут 8 марта в 17:10 на «России-Культуре», многим будет бальзамом на сердце. Сплошное умиление! История советской кулинарии, «хиты» столовых, плавленый сырок «Янтарь» и далеко не царский уже «оливье», «докторская колбаса»

### ВЗГЛЯД

и другие «вкусняшки» — для тех, кто жил в Стране Советов, это, к бабушке не ходи, будет порция ностальгии, а кто не жил, тот точно совершит увлекательное путешествие в эпоху СССР.

Стаканы со сметаной для тех, кто много работает физически, непременно первое, второе (на выбор!) и компот, «рыбные» дни — Советское государство заботилось о своих гражданах и к питанию всегда подходило исключительно серьезно. Вспомнить о том, как это было, узнать, кто придумал сгущенку и как именно женщину планировали «освободить от кухонного рабства» еще в 1920-х годах, каким образом «хамбургер» превратился в «Московскую» котлетку на булочке, вам поможет чудесный фильм, имеющий, как мне кажется, и познавательное, и в высшем смысле культурологическое значение: в конце концов, речь идет об особой культуре нашего недавнего прошлого.

## Ремонт начнем с... головы

5 марта в 10:00 на ТНТ стартует уникальный телепроект «Хочу перемен». Можете не верить, но стоит только поменять обстановку в квартире, как вслед за ней изменится и жизнь. И участники проекта поменяют свои судьбы, начав ремонт с наведения порядка в собственных головах. Помогут им психолог пространства Ольга Агдаси и дизайнер Умидхан Хуснитдинов. Вот как видит проект его ведущий Олег Верещагин:

— Начиная новую жизнь, надо распрощаться со старой. Моя задача — помочь героям сделать это. Берем

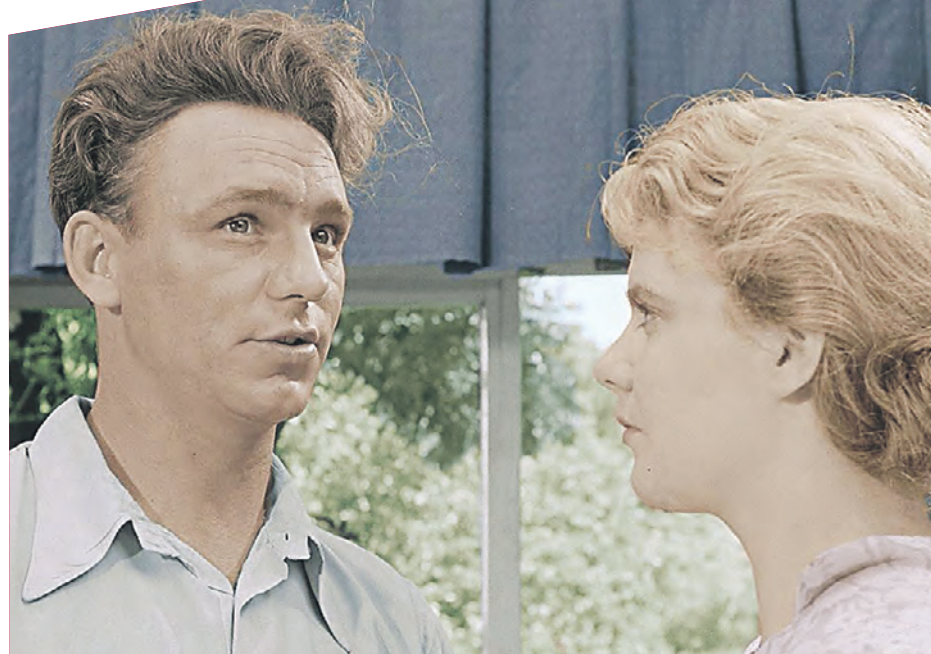
### Новый проект

кувалды, начинаем пробивать дорогу в лучшую жизнь! Крушить квартиры, когда за это еще и спасибо скажут, — лучшая работа!



«Объяснением в любви» назвал праздничную музыкальную программу Первый канал. Вы увидите ее 11 марта в 17:10. А вечерами (23:45) смотрите премьерный показ проекта «Век СССР». На том же Первом!

## Весна заиграла яркими красками



### Цифра

# 120

тысяч кадров прошло через руки реставраторов фильма «Весна на Заречной улице».

Николай Рыбников и Нина Иванова в фильме «Весна на Заречной улице» 1956 года

### Классика

го пошита одежда героев, приносили кусочки ткани тех времен. Раньше при съемке было много нюансов. Например, из-за качества пленки белые рубашки красили в желтый цвет...» Задуманное было выполнено. Смотрите обновленную «Весну...» на Первом канале 8 марта, в 8:15!

Картину «Весна на Заречной улице» представлять особо не нужно: классика советского кино многими любима, хотя и изучена уже, что называется, до кадра. Снятая в 1956 году Феликсом Миронером и Марленом Хуциевым, эта картина открыла двери в кино молодому поколению актеров — выпускникам ВГИКа Юрию Белову, Николаю Рыбникову, Геннадии Юхтину, стала лидером проката.

И когда у колоризаторов и реставраторов представилась возможность принять участие в восстановлении кинолегенды, снятой на Одесской киностудии, они с радостью взяли за работу, тем паче что творческую группу по реставрации возглавил сам Марлен Хуциев. Он позже делился впечатлениями: «Это была кропотливая, тщательная творческая работа. Мы искали, с какого эпизода начнет проявляться цвет.

Ведь первые минуты показа картина идет в черно-белом формате, напоминая зрителям об изначальном варианте. Решали, как соотнести зелень, натуру, цех. Чтобы понять, как выглядел материал, из которого

## Спешите видеть

Новый сезон шоу «Новый день» на ТВ-3 стартует 3 марта в 11:15! Дело не в имидже, в предназначении!

### Социальные услуги

На правах рекламы

**забота** ОСНОВАНА В 2008 ГОДУ

## ПАНСИОНАТЫ ДЛЯ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ

*Подарите Уход и Заботу Вашим родным!*

**МЫ ЗАБОТИМСЯ:**

- о пожилых на время отдыха
- маломобильных людей
- о пожилых с деменцией
- болезнью Альцгеймера
- болезнью Паркинсона
- о лежачих больных

**+7 (495) 127-39-78**

ООО «ЗАБОТА ЮГО-ВОСТОК» ИНН 7702808793 ОГРН 11774612760 [www.pansion-zabota.ru](http://www.pansion-zabota.ru)

### Недвижимость

На правах рекламы

## СКОЛЬКО СТОИТ МОЯ КВАРТИРА?

Сейчас отмечается снижение цен, но на разные районы и категории жилья по-разному. Хотите выгодно **обменять или продать** квартиру в Москве или Подмосковье? Узнайте ее реальную стоимость в Агентстве «ТВОЯ Квартира» +7(495) 374-64-64.

Выгодно продайте свою недвижимость и купите ПЕРСПЕКТИВНУЮ, проверенную квартиру в Москве или области, на вторичном рынке или **новостройку**, на льготных условиях, со скидками.

Звоните сейчас, чтобы узнать **за сколько можно продать вашу квартиру**. С 9 до 21 без выходных.

+7 (495) 374-64-64 [Ankvartira.ru](http://Ankvartira.ru)

Телефон рекламной службы  
**(499) 557-04-04**  
доб. 132, 158

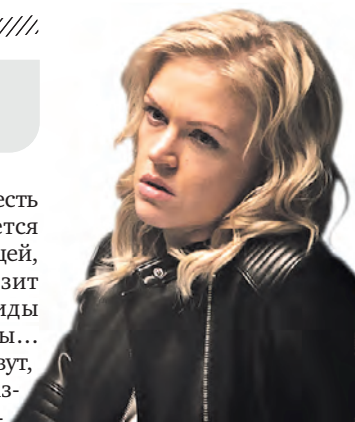
## Фемида грезит о сцене

Если бы не чувство юмора, ей было бы совсем плохо. С ним Анне Шумиловой, оперативнице из Главного управления на Петровке, удастся справиться со всеми проблемами.

лицейского, подрабатывая каскадером и пиротехником. В роли Анны — Анна Котова-Дерябина (на фото внизу). Смотрите детектив «Фемида видит» в среду, в 10:25, на НТВ.

### Детектив

А их у нее — море. Еще есть у девушки мечта: хочется ей быть не оперативницей, а актрисой! Вот и грезит служительница Фемиды о покоях Мельпомены... И пока в Голливуд не зовут, девушка стремится разнообразить будни по-







Спортивная жизнь набрала серьезные обороты — событий все больше и больше. Итогами недели с читателями «Вечерки» — скандалами, новостями, комментариями — продолжает делиться наш корреспондент **Иван Кудря** в рубрике «**Финальный свисток**».

## Азия встречай, Европа прощай

■ Федерация шахмат России перешла в Азиатский регион, и это может стать отправной точкой для замены организаций другими нашими спортивными объединениями. Поистине историческое событие для всего шахматного мира произошло 28 февраля. АШФ (Азиатская

**Наконец-то мы сможем выступать под своим флагом**

шахматная федерация. — «МВ») большинством голов сов представителей стран одобрила переход ФШР в Азиатский регион. С 1 мая наши спортсмены смогут принимать участие во всех соревнованиях, которые проводятся в Азиатском регионе. В первую очередь наши шахматисты будут выступать под российским флагом, чего до этого не могли делать по требованию Европейской шахмат-



29 января 2023 года. Шахматистка Александра Горячкина на турнире «Шахматные звезды – 2023»

ной федерации. Также спортсмены смогут отбираться на международные соревнования. По словам президента ФШР Андрея Филатова, это говорит о доверии и отлично проделанной работе двух сторон. А по мнению

комментатора Ольги Богословской, этот случай может повлиять и на другие российские спортивные федерации.

— Мы должны изменить свое отношение к Азиатскому региону. Всем нужно

### Прямая речь



**Сергей Карякин**  
Российский гроссмейстер

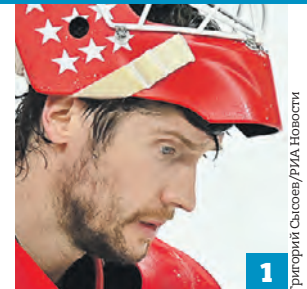
Уровень азиатской шахматной школы всегда был высоким, поэтому в нынешних условиях такой переход будет только плюсом. При плотном сотрудничестве мы сможем вернуться на международную арену и доказать, что российские шахматы остаются одними из самых сильных в мире. Остальным спортивным федерациям тоже нужно задуматься о переходе, если все пойдет гладко.

понимать, что это может стать нашим шансом принять участие в Олимпиаде. Именно это является первоочередной задачей для поддержания уровня наших спортсменов, — сказала Богословская.

### Спорт-блиц

#### Победный рекорд

Российский вратарь хоккейной команды «Флорида» Сергей Бобровский (1) установил рекорд по выигранным матчам среди россиян в НХЛ. В поединке против «Тампа-Бэй» он оформил 354-ю победу за 631 игру, обогнав своего соотечественника Евгения Набокова, который выиграл 353 раза в 697 матчах.



1 Григорий Сысоев/РИА Новости

#### Забыли о санкциях

УЕФА (Союз европейских футбольных ассоциаций. — «МВ») пригласил юношескую женскую сборную России (до 17 лет) на турнир в Бан-

гладеш. Наша команда сыграет с 20 по 28 марта против Индии, Непала, Бутана и Бангладеш.

#### Не сжигает мосты

Нападающий московского «Локомотива» Артем Дзюба (2) заявил, что может вернуться в сборную России, если его туда позовет главный тренер Валерий Карпин.



2 Григорий Сысоев/РИА Новости

### Частности

#### Недвижимость

- Куплю квартиру, дачу срочно в Москве и МО. Т. 8 (495) 773-46-35
- Сниму кв/ком-ты. Т. 8 (495) 772-50-93
- Сниму жилье. Т. 8 (925) 325-66-10

#### Товары и услуги

- Обрезка плодовых деревьев. Т. 8 (495) 642-38-90

#### Юридические услуги

**Городской Центр ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ**

- ✓ помощь обманутым вкладчикам
- ✓ расторжение договора с юристами
- ✓ жилищные и наследственные споры
- улучшение жилищных условий
- расторжение договоров аренды
- помощь по списанию долгов

**8 (499) 938-96-26**

● **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42

**ВЫСОКОВАЛИФИЦИРОВАННЫЕ**

- Юристы
- Адвокаты
- Сопровождение сделок с недвижимостью

**8 800 7000 813**

• Честность • Грамотность • Порядочность

**Первая консультация бесплатная!**

**ТРЕБУЕТСЯ ПОМОЩЬ ЮРИСТА?**  
Московская Коллегия Юристов «ВАШ ЗАЩИТНИК»

поможет:

- Вернуть деньги обманутым вкладчикам
- Расторгнуть договор с юристами
- Выписать из квартиры
- Разрешить жилищные и наследственные споры и т. д.

**ЗВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС!**  
Консультация бесплатная! Выезд юриста на дом!  
Пенсионерам и инвалидам **СКИДКИ до 50%** до конца месяца!

**8 (495) 223-09-79**

● Возврат квартир. Т. 8 (495) 210-25-63

**Работа и образование**

- Охранник на вахту в универсам. З/п 45 000 р. Т. 8 (925) 147-10-51
- Курьер З/п 50 т. р. Т. 8 (929) 664-71-37
- Курьер, З/п 50 т. р. Т. 8 (968) 442-99-41

#### Мебель

- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

#### Коллекционирование

**МосГорСкупка ДОРОГО КУПИТ!**

- Иконы. Статуэтки Будды.
- Янтарь, янтарные бусы.
- Статуэтки, фарфор.
- Серебро, бронзу, часы.
- Монеты, значки, автографы.
- Картины, соцреализм.
- Старинную мебель.
- Любой антиквариат и мн. др.

Оценка, Выезд бесплатно, Оплата сразу, **8-925-403-68-83**

**Светлана ДОРОГО КУПИТ АНТИКВАРИАТ**

КНИГИ до 1940 г. за 250 т.р.

Награды ст. • монеты • значки  
Иконы • картины • коллекции  
Автографы • архивы • банкноты  
Фото, письма, открытки *известных людей*  
Серебро • золото • статуэтки  
Часы • портсигары • самовары  
Трофеи ВОВ • модели машин

**8-925-835-80-33**  
Честная оценка, Выезд, Оплата сразу

● Книги покупаем, домашние библиотеки. Выезд. Т. 8 (495) 961-36-02

**Покупаем все:** марки, монеты, значки, акции, кино-, фотоаппаратуру, документы, банкноты, открытки, часы, бижутерию, самовары, статуэтки, иконы, картины, ноутбуки, золото, серебро, елочные игрушки, бронзу, янтарь, кукол, солдатиков и др. Т. 8 (495) 641-67-21

- Покупка, оценка любых предметов антиквариата. Оплата сразу. Дорого. Ст. м. «Бауманская». Т. 8 (916) 945-42-80
- Покупаем почтовые марки. Т. 8 (999) 928-12-17
- Книжки. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 128-50-09

#### Астрология, магия, гадания

**ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНИЦА ВЕДУНЯ**

Помогу: снять порчу любой давности, сделать приворот, вернуть супружескую верность, провести ритуал нахождение работы, отвести трагические события, избавить от пагубных привычек по фото. **Более 700 обрядов.**  
Полная любовная магия!  
Гадание по книге перемен, по фото, на близкое и далекое будущее.

**8 (905) 034-20-08**  
ОПЛАТА ПО ВОЗМОЖНОСТИ

**Болгарская ясновидящая**  
ВЛАДЕЕТ СЕКРЕТАМИ, ЗАГОВОРАМИ ВЕЛИКОЙ ВАНГИ.

Гадание на семью, детей и внуков. Защитит от врагов и завистников. Направит вас на правильный путь. Поможет избавиться от пагубных привычек от приворотов и колдовства.

Прием строго по записи **8-925-581-96-93**

**Потомственные ясновидящие**  
Любовь Владимировна и дочь На-на Антосовна предскажут судьбу. Снятие порчи, сглаза, венца безбрачия, вернем мужа. Удача в бизнесе. Прием по записи и на расстоянии. Пенсионерам скидки. Ст. м. «Правская».

**8 (910) 455-66-66**  
**8 (925) 502-47-51**  
gospozhaluba.ru

● Экстрасенс! Таролог! Астролог! В-прос бесплатно. Т. 8 (925) 676-21-20

**Анна Федоровна**, одна из Золотой пятерки. Поможет снять порчу, сглаз, пагубные привычки, решить любовные проблемы, поставить сильную защиту. В своей работе использует обряды, молитвы, заговоры, авторские методики. Консультирует бесплатно! На расстоянии и лично. Помогла многим!

**8 (968) 946-78-64**

● **Сельская чудотворица**, потомок слепого предсказателя Серафима, опыт работы более 30 лет. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Снимет сглаз, порчу, родовое проклятие. Решение семейных проблем. Не спрашивает, говорит сама, прием 300 руб. Т. 8 (968) 985-26-21

● **Бабушка Пелагея** — ведунья, знахарка. Работу провожу бесплатно, 40 лет помогаю. Снятие любых вредных воздействий. Рост карьеры и благополучие. Верну мир и покой в семью. Открываю денежные потоки. Т. 8 (906) 044-11-52

На правах рекламы



«Вечерка» предлагает принять участие в фотоакции «Закружила нас зима» и поделиться своими яркими моментами незабываемой поры с другими читателями.

Сегодня мы подведем итоги нашей снежной фотоакции. А пока своими яркими моментами этой зимы делится одна из последних ее участниц москвичка Наталья Пряничникова.

— Я давно увлекаюсь сапсерфингом, а сезон не закрываю даже в холодную пору. В зимних сплавах всегда восхищает красота заснеженных берегов. А особенно завораживает, когда тихо падают снежинки, и только плеск воды нарушает покой. Одним из лучших вариантов для сплавов как летом, так и зимой для меня стала река Истра в Подмосковье, — рассказывает наша читательница. Весна уже пришла, а значит, вскоре мы запустим новую фотоакцию.



Каждую неделю мы публикуем **ваши истории и фотографии**. Лучшие работы получают номинации от «Вечерки». А в конце месяца победитель станет новым героем обложки. Ждем ваши фотографии и истории на почту:

[vecher@vm.ru](mailto:vecher@vm.ru)

Укажите имена и фамилии людей, присутствующих на фотографии, и обязательно автора работы.

## К 100-летию «Вечерки» изучаем старые шутки из рубрики «Уголок юмора». Анекдот в номере от 2 марта 1934 года.

— Сколько лет вы мне дадите? — кокетливо спросила уже немолодая дама Бернарда Шоу.  
— Судя по блеску ваших зубов — 18, по золотистым волосам — 19, а по вашей непосредственности — 14, — ответил он.  
Польщенная дама жеманно настаивала:  
— Но все же, сколько?  
— Сложите, и вы получите точный ответ!

Этот анекдот якобы английского писателя Бернарда Шоу был опубликован в рубрике «Иностран- ный юмор». Но авторство многих шуточных текстов зарубежного драматурга всегда подвергается сомнению. Однако в советской прессе их довольно часто публиковали. Дело в том, что известный писатель был любим в СССР, его труды издавались тогда миллионными тиражами. В 1931 году он посетил Советскую Россию и с тех пор был последовательным защитником ее, утверждая,

что западное общество не так понимает «красных», а пытается восстановить «Белого медведя» — Царскую Россию — бессмысленно и надо строить отношения с новым государством. Писатель утверждал: «Советское правительство выбрано народом для народа. Это единственное правительство, которое работает во имя идеала. На Западе властители работают лишь для наполнения собственного кармана».

Подготовил **Сергей Шахиджания** [vecher@vm.ru](mailto:vecher@vm.ru)



## Судоку

Составил Олег Васильев / [vecher@vm.ru](mailto:vecher@vm.ru)

В каждой строке или столбце проставляются цифры от 1 до 9. Цифра может быть записана в ячейку в том случае, если ее нет в горизонтальной и вертикальной линии, а также в малом квадрате 3x3, и если она может быть записана исключительно в одну клетку.

5				1				4
		4		8				7
	2					9		8
	6			9	5			2
9								1
2			3	7				8
8		7						9
3			6			4		
1			2					3

2	6	4				8	7	
	8	3	5		7			
	1	7						4
8	3	5			7	1		2
7	9	2					1	5
6			2	5			8	7
1	7						6	3
				3		9	5	8
		8	7				9	2

1	6		4		7	3		
					3	2	9	6
	5			6	9	4		
7	4	5	3	8		6	2	9
				4				
2	9	8		7	5	1	3	4
		6	2	9				1
9	3	4	1					
		1	7		6		4	8

	7	5		1				6
2			5	9				1
		8	4	2				3
	4			3		8	7	5
		6				1		
5	8	3		4				2
3				7	5	2		
8				6	4			7
4	9			8			5	1

Ответы на sudoku, опубликованные 28 февраля

3	8	4	5	6	9	7	2	1
7	9	1	2	8	4	5	6	3
2	6	5	1	7	3	4	8	9
9	3	2	4	5	1	8	7	6
5	1	6	7	3	8	2	9	4
8	4	7	6	9	2	1	3	5
6	7	9	8	1	5	3	4	2
4	5	8	3	2	6	9	1	7
1	2	3	9	4	7	6	5	8

4	6	2	3	7	1	9	8	5
9	5	7	4	8	6	2	1	3
8	3	1	5	2	9	6	7	4
3	1	4	6	9	7	5	2	8
6	2	8	1	4	5	7	3	9
5	7	9	8	3	2	1	4	6
2	4	5	9	1	8	3	6	7
7	9	3	2	6	4	8	5	1
1	8	6	7	5	3	4	9	2

5	8	2	9	3	7	1	6	4
9	1	3	2	4	6	7	8	5
4	7	6	1	5	8	3	2	9
7	9	8	5	6	3	2	4	1
3	2	4	8	9	1	5	7	6
6	5	1	7	2	4	8	9	3
8	3	9	4	7	5	6	1	2
1	4	5	6	8	2	9	3	7
2	6	7	3	1	9	4	5	8

9	8	7	3	1	2	4	6	5
1	5	2	4	6	8	7	3	9
4	6	3	9	5	7	8	1	2
6	9	5	2	4	1	3	7	8
7	1	8	6	9	3	2	5	4
2	3	4	8	7	5	6	9	1
5	7	6	1	8	4	9	2	3
8	2	9	5	3	6	1	4	7
3	4	1	7	2	9	5	8	6