

Чудо-юдо рядом
Можно ли встретить
чупакабру **с. 20**



Лотерея для жертв
«Счастливым» билет
от мошенников **с. 7**

Известная и богатая
Как Рунет помогает
прославиться **с. VII (15)**

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект
Московского метрополитена
и газеты «Вечерняя Москва»

ЧЕТВЕРГ

23 июля 2020 года
№ 80 (1010)



«Вечерка» отправилась в гости
к московскому **Деду Морозу** – разузнать, как там проходит лето **с. 6**

Читаю ваши письма

Последняя новость

Сегодня в столице объявили программу выпускного вечера, который состоится 24 июля в Парке Горького. Праздничные мероприятия пройдут в специальных тематических зонах по всему парку. **с. 5**

vm.ru

■ В этот день, 23 июля 1997 года, открылся совершенно непримечательный на первый взгляд переход между станциями «Пролетарская» и «Крестьянская Застава». Однако он, как и эти платформы, таит в себе много интересных архитектурных решений, о чем и рассказывает «Вечерка».

До создания «Крестьянской Заставы» здесь было два вестибюля.

С открытием новой станции Люблинской линии Московского метрополитена добавился третий, объединенный вестибюль.

Она относительно молодая — открылась 28 декабря

Художник Николай Андронов славился как мастер «сурового стиля»



1

Николай Галкин/ТАСС

Цифра

157

по счету станцией Московского метрополитена стала «Крестьянская Застава»

Станция с секретом из Помпеев

Как обнаружить следы античности в метро

1995 года. «Крестьянская Застава» стала первой станцией колонно-стенового типа в московском метро, то есть без подплатформенных помещений, с колоннами, которые опираются на монолитную плиту.

— Для украшения здесь использовалась та же технология, по которой, раскалывая гальку на мелкие тессеры (кубики древнеримской мозаики. — «МВ»), мозаисты Помпеев и Равенны набирали образы Александра Маке-

донского и царицы Феодоры. Так были укрыты торцы пилонов пересадочного узла, — рассказала искусствовед Евгения Гершкович. По ее словам, нехитрые атрибуты крестьянского труда — грабли, косы, серпы, колеса веялки, снопы, колосья удалось свести в упрощенные, точно ло-

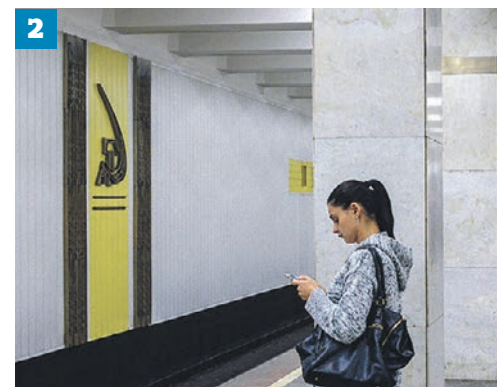
скутное одеяло, абстрактные схемы.

— Грубая фактура, скудный, как холстина деревенской рубахи, колорит, сепия, едва позолоченная охра — вся эта звенящая грусть северной деревни, конечно, не идет ни в какое сравнение с льющимся через край колхозным изобилием в декоре

станций Сокольнической линии, но именно так прославленный мастер «сурового стиля» художник Николай Андронов и его коллега Юрий Шишков посчитали нужным декоративно отобразить название станции «Крестьянская Застава», — пояснила Евгения Гершкович.

Центральный зал и перрон станции хорошо освещены, а простенки, выложенные римскими мозаиками, намеренно затемнены и контрастируют с мраморной облицовкой. Пол на платформе выложен серым и красно-коричневым гранитом.

Геннадий Окорков
vecher@vm.ru



2015 год. Пассажиры на станции «Крестьянская Застава» (1). Платформа станции «Пролетарская» (2)

Николай Галкин/ТАСС



Компенсационными маршрутами возле станций Сокольнической линии метрополитена с 14 по 20 июля воспользовались 22,7 тысячи пассажиров. Они связывают «Саларьево» и «Коммунарку» в период работы ветки по специальному графику.

Подробнее читайте в следующем номере

Кстати,

Николай Андронов, оформлявший станцию «Крестьянская Застава», получил Государственную премию СССР за мозаику «Человек и печать» в интерьере здания газеты «Известия».

Знаете ли вы, что

«Крестьянская Застава» получила название от одноименного района, ныне уже не существующего. В 1991 году был проект переименования ее в станцию «Крутицкое подворье».

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина», 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Главный редактор А. И. Куприянов Генеральный директор Георгий Рудницкий
Шеф-редактор Елена Прокина Редакционный совет Александр Шарно (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Вардан Оганджанян (шеф-редактор еженедельного выпуска), Александр Костриков (арт-директор), Александра Кирчанова (шеф-редактор объединенной службы новостей), Ольга Кузьмина (обозреватель)
Выпускающий редактор номера Анастасия Лолушанская

VM.RU

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2020. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.
Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru
Рекламная служба Тел.: (499) 557-04-01, E-mail: reklama@vm.ru
Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5Б. Тираж 270 000 экз.
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 23.07.2020, 12:30. Дата выхода в свет 23.07.2020, № 80 (1010)



Средняя аудитория одного номера — 776 600 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, май — октябрь 2019)

Коллекция

Настоящая находка

■ Общество коллекционеров «Наше метро» рассказало «Вечерке» о серии из четырех марок «Советский метрополитен им. В. И. Ленина».

Она вышла тиражом три миллиона штук, напечатанных по технологии «металлография». На марках изображены станции метро «Октябрьская» и «Ленинский проспект» столичного, «Московские ворота» и «Завод «Большевик» петербургского и киевского метрополитенов соответственно.

— Впервые на марках, помимо московских станций, появились станции других городов СССР — Ленинграда и Киева. Ленинградский метрополитен в этот год отмечал свой первый юбилей — 10 лет, а киевскому исполнилось 5 лет. Автором оформления серии стал художник Сергей Поманский, — рассказали в обществе коллекционеров «Наше метро». После 1965 года серии про метро не выпускались.

Егор Пряников
vecher@vm.ru



1

2

Марка с вестибюлем станции «Октябрьской» столичного метро (1). «Московские ворота» Петербургского метро (2)

■ **Писатель, историк и москвовед Александр Васькин (на фото) знает о столице, кажется, почти все. «Вечерке» он рассказал о своем увлечении, любимых уголках мегаполиса и станциях метро.**

Александр Анатольевич, с чего началось увлечение москвоведением?
Я родился и вырос в этом городе, так что, думаю, мой интерес к тому, как строилась, что переживала и чем жила Москва, вполне закономерен. Будучи студентом, я с увлечением читал книги краеведов, которые выходили в конце XIX — начале XX века. Огромное впечатление на меня про-

москвоведение. Сначала — как хобби, а сегодня занимаюсь этим с утра до вечера, так как давно вышел на профессиональный уровень.

Мало кто знает, что высотка на Смоленской площади могла выглядеть по-другому

Наступает момент, когда знаниями хочется поделиться. Вас это тоже не миновало?
Лет в 25 я стал писать статьи, книги и публиковать. Первая книга вышла в 2000 году и была посвящена московским монастырям.

Как приходит идея очередного произведения? Расскажу на примере книги «Сталинские небоскребы», которая вышла 15 лет назад. В то время о них никто

не писал, и пришла мысль взяться за эту тему. Строительство высоток в Москве — это целая история. Например, мало кто знает, что здание на Смоленской площади могло выглядеть совсем по-другому. Было несколько проектов, и шла борьба архитекторов за

возможность реализовать свой. А еще изначально на этой высотке не был предусмотрен купол, его достроили позже по указу Сталина, и от этого он всегда смотрелся инородным телом.

Где черпаете вдохновение?
Да где угодно! И на современных улицах, и в старинных переулках, где живет московский дух, и при общении с людьми, которые любят город и сохраняют его историю. А необычайное и богатое наследие москвичей — письма и дневники — помогают воссоздать давно минувшие годы.

Что посоветуете посетить туристам, чтобы по-настоящему почувствовать город?
Если это первый визит в столицу, то, безусловно, нужно увидеть Москву парадную, посетить основные достопримечательности. А чтобы узнать город лучше, советую прогуляться по старым арбатским переулкам, излюбленному месту жительства московского дворянства, пройти по Пречистенке, «Сен-Жерменскому предместью Москвы», как называли ее в XIX веке.

С улицами понятно. А метро? Есть ли у вас любимые станции?
Конечно, есть. Особенно люблю «Маяковскую», «Кропоткинскую» — мне нравится их архитектурное решение. В 30-е годы, когда шло строительство метрополитена, стояла задача, чтобы станции по убранству и архитектуре напоминали дворцы. И эти станции — яркий пример того времени.

Хранитель старинных переулков

Попутчик Каждый день в метро встречаются чужие друг другу люди. В этой рубрике мы знакомим читателей с теми, с кем однажды им будет по пути. Сегодня это москвовед Александр Васькин.

извела книга «Москва и москвичи» Владимира Гиляровского, потом постепенно стал открывать для себя и других авторов, которые увлекательно описывали хроники жизни столицы. То есть историей Москвы увлеклись, когда вам было около 20 лет? Да, получается так. Время тогда было интересное. Легендарные 90-е. Мне повезло, что молодость пришлась на этот период, когда Москва стремительно менялась, а вместе с ней новые названия получали улицы, проспекты, станции метро. Было интересно, почему та или иная улица, станция носит именно такое имя. Вот и началось мое



Беседу вела
Дженни Самойлова
vecher@vm.ru

Михаил Погоба

ДОСЬЕ

Александр Анатольевич Васькин родился в Москве в 1975 году. В 1992 году поступил в Московский полиграфический институт, факультет «инженерное дело» окончил с отличием. В 2000 году получил степень кандидата экономических наук. За 20 лет Александр Васькин написал более 50 книг, посвященных истории столицы.

Случайный пассажир Жизнь в метро кипит с раннего утра до глубокой ночи. Запечатлеть один миг, сюжет или случай в подземке мы решили в нашей специальной рубрике.



Национальные костюмы — вот чего не хватало сейчас для поддержания совершенно уникального колорита московского метро. Пассажиров в таких костюмах определено стало больше, ведь недавно в столице состоялся первый после снятия режима самоизоляции Сабантуй.

Как прошел «Московский Сабантуй» → с. III (11)

Увидели в метро что-то необычное, смешное и интересное? Поделитесь увиденным с нами! Свои фотографии с уточнением, на какой станции и когда они сделаны, присылайте по адресу:

vecher@vm.ru

Акция

Карту продаст проводник

■ **Карты «Тройка» с необычным дизайном могут приобрести пассажиры, прибывающие в столицу на поездах дальнего следования, сообщили вчера в Федеральной пассажирской компании (ФПК).**

Купить карту можно у проводника в вагоне поезда. — На каждой из них изображены столичные железнодорожные вокзалы кисти художника Алексея Шалаева разных исторических периодов, — уточнили в компании. Такая опция удобна для пассажиров, ведь тогда по приезде им не нужно будет стоять в очереди, чтобы купить карту. К тому же уникальный дизайн «Тройки» наверняка сделает их интересными для коллекционеров. Карту можно использовать как билет «Кошелек», просто пополняя ее баланс. Это

сделает поездки по городу, а также в пределах МЦД гораздо дешевле. «Тройкой» можно оплатить билеты в зоопарк, музей «Лунариум» Московского планетария, Третьяковскую галерею, Пушкинский музей и другие столичные объекты, популярные у горожан и туристов. А еще карту можно использовать как персональный ключ в сети городского велопроката. Кстати, недавно Московский метрополитен совместно с Комитетом общественных связей и молодежной политики выпустил тематические карты «Тройка» тиражом в 10 тысяч экземпляров, а также проездные билеты «Единый» в количестве 400 тысяч штук, выполненные в фирменном стиле молодежных проектов Москвы.

Юлия Зыкина
vecher@vm.ru



Денис Гришкин/Пресс-служба Мэра и Правительства Москвы

Квадратные метры в подарок

Новоселы получают квартиры большей площади

■ Вчера мэр Москвы Сергей Собянин поздравил с новосельем первых жильцов дома, построенного по программе реновации в Лосиноостровском районе.

В 16-этажке, возведенной по индивидуальному проекту на Изумрудной улице, 120 квартир. Все — с улучшенной отделкой. Во дворе есть детская площадка с безопасным резиновым покрытием, оборудованы парковочные ме-

ская» идти примерно 15 минут. — Отчасти это smart-дом, — рассказал Сергей Собянин. — Здесь установлена новая система регулирования водопотребления, тепла, электроэнергии, проведен Wi-Fi для снятия показаний счетчиков. Посмотрим, как это будет функционировать. Мы стараемся насытить новые дома новыми решениями. По программе реновации как раз такая возможность есть.

Дом снабжен системой регулирования подачи воды и тепла

ста. В шаговой доступности много магазинов, службы быта, школы, детские сады, отделения банков, почта. Напротив дома раскинулся парк «Торфянка». Рядом находится и метро: до станции «Бабушкин-

Из старой пятиэтажки в новый дом уже переехали десять семей. Среди них — Владимир Лонь и Дарья Пономарева с пятимесячной дочкой Полиной. — Квартира хорошая, светлая, — поделился впечатле-

ниями с мэром глава семьи. Владимир и Дарья раньше жили в двухкомнатной квартире. Новая — тоже двухкомнатная, но ее общая площадь почти на 15 квадратных метров больше, что для молодой семьи важно. Сейчас примерно 15 процентов жителей района Лосиноостровский ждут, когда будут построены другие дома и они смогут переехать в новые квартиры. Всего в этом районе в программу реновации попали 68 старых пятиэтажек. В новые квартиры переедут свыше 12 тысяч москвичей. Дома будут построены

на 11 подобранных стартовых площадках. Дом на Изумрудной улице стал первым, который не просто построен, а уже заселяется. Сейчас на стадии проектирования или возведения находятся еще шесть зданий.

21 июля 2020 года. Мэр Москвы Сергей Собянин (справа) во время осмотра новостройки по программе реновации пообщался с новоселами Владимиром Лонем, Дарьей Пономаревой и их дочкой Полиной

Справка

Задать вопросы, связанные с переселением в рамках программы, жители могут в центрах информирования. Консультации проводят представители Департамента городского имущества, Московского фонда реновации, префектуры, управляющей компании и подрядчика.

— Надеюсь, что никаких задержек по программе не будет, и жители других пятиэтажек Лосиноостровского тоже получат новые дома, — сказал Сергей Собянин. — Так что здесь в этом районе с точки зрения реновации все будет хорошо.

Наталья Тростянская
vecher@vm.ru

На вопросы читателей «Вечерки» отвечает наш постоянный эксперт.

НАРОДНЫЙ АДВОКАТ

Леонид Ольшанский
Почетный адвокат России



Незаконный офис

Переоборудование помещений на первых этажах жилых домов иногда приводит к спорным ситуациям. Одну из них описал мой клиент. Суть вопроса в том, что нотариальная контора купила квартиру на первом этаже жилого дома и оборудовала в ней помещения с отдельным входом. При этом была захвачена часть дворовой территории. Хотя местные власти и жилищная инспекция разрешения на перестройку не давали. Решая проблему, районный и городской суды обязали чиновников перевести квартиру из жилого фонда в нежилой. Главный аргумент судей — большинство собственников жилья согласились с переустройством. Однако этого недостаточно. Совсем недавно аналогичный спор рассматривал Верховный суд РФ и решил его в пользу жителей. Он указал, что перевод помещения из жилого в нежилое производят органы местного самоуправления. Однако для

проведения реконструкции многоквартирного дома требуется решение собрания собственников со стопроцентным их согласием. Коллегия по гражданским делам Верховного суда РФ разъяснила, что, согласно статье 36 Жилищного кодекса РФ, к общему имуществу относится не только чердак, лифт, но и придомовая территория. Что сделал собственник квартиры первого этажа? Он не просто пробил стену, но и построил крыльцо в виде пристройки на придомовой территории, которая является общим имуществом. Но уменьшение размера имущества дома возможно с согласия не большинства, а всех собственников помещения. В Верховном суде РФ ясно указали: «Если реконструкция переустройства или перепланировка невозможна без присоединения к ним части общего имущества, то на эти переустройства должно быть разрешение всех собственников».

Погода вечером

+15°C

Ветер	3–5 м/с
Давление	743 мм
Влажность воздуха	64%



Завтра утром +13°C, небольшой дождь

Тем временем в Орехове

в Курской области температура сейчас — 21 градус. — В селе проживают более тысячи человек, — рассказывает библиограф Касторенской районной библиотеки Наталья Смольникова. — Оно знаменито тем, что здесь родился комсомольский поэт Василий Кубанев, погибший в годы Великой Отечественной войны. Ему около сельской библиотеки, построенной на том месте, где стоял дом Кубаневых, поставили бюст. А в 1948–1950 годах в сельской школе преподавал поэт Владимир Гордейчев.

Пусть грянет бал

Выпускной вечер в Парке Горького в этом году состоится



20 июня 2019 года. Выпускники московских школ заходят в Парк Горького в предвкушении праздника

■ Выпускной бал в Парке Горького в этом году все же состоится.

Вчера заммэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова объявила, что эпидемиологическая обстановка позволяет провести праздник.

— Показатели заболеваемости действительно идут вниз, и мы можем на сегодняшний день организовать и провести праздник для московских выпускников. Праздник пройдет 24 июля в Парке Горького, — заявила Анастасия Ракова.

В парке будут соблюдены все правила санитарно-эпиде-

На празднике будут соблюдены все меры безопасности

миологической безопасности, сообщили в столичном управлении Роспотребнадзора.

— Весь персонал парка обследован на новую коронавирусную инфекцию, — рассказали в ведомстве.

В парке будет проведена генеральная уборка и дезинфекция. Выпускникам и со-

провождающим их учителям и родителям дважды измерят температуру: перед посадкой в автобусы и перед входом в парк. На входе в Парк Горького установят дезинфектор для одежды, бесконтактный антисептик для рук, участникам выдадут маски. Вход на территорию парка будет открыт только для выпускников и их сопровождающих по именованным браслетам с QR-кодом.

Анастасия Кирсанова
vecher@vm.ru

■ Изъято более 100 кг черной икры

В среду правоохранители задержали преступную группу из 11 человек, причастных к нелегальной торговле черной икрой. Банки с деликатесом хранились в холодильниках в квартирах и частных домах преступников. Во время обысков было изъято более 100 килограммов браконьерской продукции — предположительно черной икры

Торжество в деталях

Выпускники соберутся в Парке Горького в 20:00.

■ Пройдя сквозь входную арку парка по красной ковровой дорожке, ребята попадут в первую праздничную зону — «Фантазия #Мечтай» — где их будут ждать фотографии, театрализованные представления, тематические фотозоны и волшебный лес.

■ С 22 и до 6 часов утра на сценах на Пушкинской набережной и у главного фонтана будут выступать более 40 артистов, среди которых Полина Гагарина, Рита Дакота (2), Iowa, Brothers, T-Killah, Олег Майами, Blaque Song, Глеб Калюжный и группа «Шапито».

■ В зоне «Коммуникация #Общайся» на сцене Stand Up и «Открытый микрофон» повеселят выпускников придут популярные комики Артем Винокур (1), Виктория Складчикова, Гурам Амарян, Ирина Приходько, Алексей Шамутило и другие.

■ С экранов ребята поздравят более 20 знаменитостей — актриса Лиза Арзамасова (3), писатель Александр Цыпкин, ведущий «Comment Out» и «Галилео» Владимир Маркони, актриса Анна Хилькевич, четырехкратный

олимпийский чемпион Алексей Немов и другие.

■ Выпускники смогут принять участие в интеллектуальной битве «Квиз, глиз!» и популярном шоу «Comment Out. Выпускной edition».

■ На площадке «Наука #Открывай» те, кто верит в случай, могут попробовать определиться с профессией с помощью арт-объекта «Кем ты станешь в будущем?».

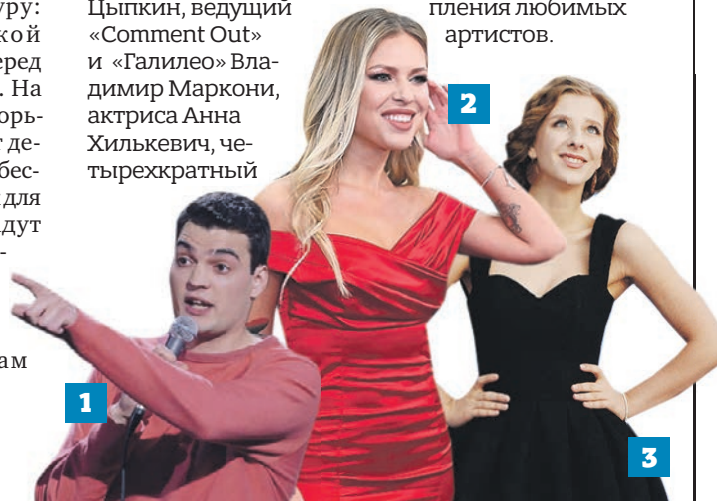
Выпускники сфотографируют, а робот по снимку случайным образом определит возможную специальность. Процесс будет сопровождаться зрелищным тесла-шоу.

■ В зоне «Искусство #Твори» можно побродить по необычному арт-лабиринту.

■ На территории «Экология #Береги» пройдут выступления джазовых музыкантов.

■ В полночь небо озарит огнями торжественный салют.

■ В 4:21 начнет восходить солнце. Поэтому первый рассвет взрослой жизни ребята смогут встретить на набережной Москвы-реки под выступления любимых артистов.



Екатерина Чеснокова/РИА Новости, Виталий Аньков/РИА Новости

Происшествия

Задержали банду вымогателей

Вчера полицейские пресекли деятельность преступной банды, которая занималась вымогательством крупных сумм у бизнесменов. В октябре прошлого года злоумышленники, угрожая расправой, заставили директора и управляющую одного из букмекерских клубов Москвы написать долговые расписки о том, что они якобы получили взаймы 3 и 4,5 миллиона рублей, а в случае невоз-

врата денег — отдадут квартиру и машину общей стоимостью более 10 миллионов рублей. Правоохранители нашли и задержали трех участников преступной группы — женщину и двух мужчин. При обыске у них обнаружено 20 подобных долговых расписок, старое удостоверение сотрудника милиции и другие вещи. Также изъяты и похищенная у потерпевших машина. Возбуждено уголовное дело. Бандиты находятся под стражей.

осетровых пород. Также у злоумышленников изъяли выручку от продажи икры — 2,7 миллиона рублей. Следственные действия по этому делу продолжаются.

Нападение на водителя

В столице задержаны бандиты, устроившие разбойное нападение на водителя автобуса. Среди бела дня два молодых человека 20 и 22 лет на автобусной остановке подошли к водителю

и потребовали отдать им деньги. Получив отказ, они и выстрелили в него, а потом нанесли несколько ударов. Когда из служебного автобуса вышли коллеги потерпевшего, бандиты скрылись. Их задержали сотрудники экипажа патрульно-постовой службы полиции. Выяснилось, что оба злоумышленника уже были ранее неоднократно судимы. Их взяли под стражу. Потерпевшему оказана помощь.

Анна Балюк
vecher@vm.ru

Каникулы

Солнце, воздух и мольберт



■ Московские школьники могут провести свободное время с пользой. Столичные парки, соскучившиеся по посетителям, подготовили для них интересную программу.

Во время летних каникул можно научиться рисовать в разных техниках, кататься на скейтборде и освоить азы боевых искусств.

— В 14 парках Москвы уже начались регулярные спортивные тренировки, познавательные и творческие мастер-классы. Педагоги и тренеры приглашают ребят на занятия по рисованию, технике речи, гимнастике, футболу, скейтбордингу, — рассказала заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина.

Любители спортивных развлечений могут поиграть в футбол в парке у Джамгаровского пруда, а по субботам на тренировки их ждут в сквере по Олонецкому проезду. Приглашает скейтбордистов и парк 50-летия Октября. А любителей веселой и полезной для здоровья зумбы ждут на танцполе в «Эрмитаже».

Дети в возрасте от четырех лет в парках «Садовники» и «Кузьминки» под руководством тренеров могут начать изучение азов древнего корейского боевого искусства тхэквондо. Только предварительно на занятие нужно записаться. Необычный профориентационный проект «Наука для всех» подготовлен в Бабушкинском парке, а в Измайловском можно пополнить свой багаж знаний, приняв участие в различных познавательных программах.

Дженни Самойлова
vecher@vm.ru



Мороз и лето — день чудесный

Как коротает время московский Дед Мороз, пока ждет новогодние праздники

■ **Заграничный Санта-Клаус недавно рассказал в соцсетях, как он проводит столь продолжительный отпуск. А корреспондент «Вечерки» решила узнать, чем занят сейчас в Московской резиденции наш Дедушка Мороз.**

Пожалуй, каждый хоть раз в жизни после возвращения из насыщенных новогодних праздников в утробные будни в глубине души завидовал Дедушке Морозу. У него-то каникулы только начинаются. И ведь не недельные, а годовые. Но старичок с этим мнением не согласился. Работы, говорит, даже летом не впропорот!

— Хозяйство у меня по стране большое, и везде уход да внимание требуются. И письма летом приходят. Тут уж не до пляжа. Дело-то ответственное! — рассказал Мороз «Вечерке». — Кваску глотнешь, брусничкой закусишь, и снова читать, писать, на письма отвечать. Тружусь я, как все, весь календарный год. Добавил дедушка, что и за москвичами, кто как себя ведет, нужно продолжать наблюдать, поддерживать хороших людей.

— За все то время, что я с людьми бок о бок живу, многие меня так и не увидели, потому в меня и не верят, — отметил он. — А кто



Дедушка рекомендует отказаться от гаджетов и заняться зарядкой

Любимые места

Старается дедушка не только по ближайшему к своей Московской резиденции парку бегать, но осматривать и другие красоты столицы. Прогуливается постоянно по паркам «Зарядье», «Люблино», «Садовники» и «Кузьминки» и любит Измайловский кремль и Патриаршие пруды.

верит, знает, что я рядом, чувствует время от времени мою помощь и заботу. Это всем нужно. И тем самым меня тоже это поддержива-

ет как морально, так и материально. На вопрос, есть ли у Деда Мороза трудовая книжка, он лишь усмехнулся:

До Нового года чуть меньше полугодя, и волшебнику некогда отдыхать: он пристально наблюдает за москвичами. 21 июля 2020 года

— Трудовая книжка мне, волшебнику, ни к чему. Она же для того людьми придумана, чтобы к старости ничего не делать, а денежку за это иметь. А мне уже две тысячи лет, и я продолжаю трудиться. Чтобы по его окончании была возможность отметить подарками моих друзей. Я всегда знаю, кому что подарить, и делаю это бескорыстно.

Хотя старается старик о себе не забывать. Оказывается, его можно встретить во время пробежки в парке «Кузьминки-Люблино»!

— Летом в теремах у меня хорошо, прохладно — мне в самый раз. А на дворе

жарко, и потому погулять по лесу я только изредка выбираюсь, когда ненастье и народ весь по домам прячется, — сказал он. — Бывало, выйдешь вот так погулять, пробежишься кружок, другой вокруг прудов Кузьминских или в каком другом месте, и заряд бодрости на весь день обеспечен. Болезни меня стороной обходят — боятся, видимо. Вам тоже советую — двигайтесь больше!

Юлия Долгова
vecher@vm.ru

По секрету

Пять наивных вопросов

■ **Поделится с нами Дедушка Мороз и некоторыми интересными фактами из своей долгой биографии, не забыв дать несколько полезных советов.**

Каким был в детстве?

Еще в юном возрасте он был очень старательным и все, за что ни брался, стремился честно доводить до конца. — Также, сколько себя помню, всегда помогал слабым и не заискивал перед сильными, — рассказал Мороз. — В драку не лез, нет. В споре, считал, всегда побеждает не сильный, а умный. В этом уверен и до сих пор.

Как все успевает? Перенес дедушка во взрослую жизнь и умение грамотно распоряжаться своим временем.

— Аврала перед самым Новым годом я не приветствую, — покачал головой он. — Надо уметь распределять силы в течение всего года, а не метаться накануне подведения итогов и лихорадочно вспоминать о неделанном.

Чем занята внучка? Старается круглый год помогать

Деду Морозу и Снегурочка, хотя периодически ей нужно выезжать на малую родину в Кострому, где у нее есть два теремочка с ледяными комнатами и мастерскими.

Как Дед Мороз отдыхает? Пока карантин столицу не обуял, он старался с ребятами, которые его навещали, играть в разные игры. Уверен, что исконно на Руси всегда было много забав, которые с легкостью заменяют современные гаджеты.

— Потому я так долго живу и здравствую, что без дела не сижу, у экрана телевизора мониторов там разных больших аль маленьких — карманных, — подчеркнул он. — Чего люди себе от делать нечего только не придумывали!

Лучший подарок для себя? Признался старичок, что и сам любит получать презенты.

— Главное, чтобы они были сделаны своими руками, были полезными да красивыми, — добавил он. — И подарены от чистого сердца, а не чтобы задобрить нас со Снегурочкой.

Юлия Арцышевич
vecher@vm.ru

Снегурочка тоже готовится к будущему сезону и помогает деду в усадьбе



А как у них?

Санта ходит на рыбалку

■ **Финский Санта-Клаус, о котором упомянул Дедушка Мороз, тоже сейчас без дела не сидит. У его верных оленей пополнение.**

Йоулупукки продолжает вовсю трудиться с эльфами, готовится к Новому году. Работа над созданием игрушек в мастерских не прекращается даже летом.

Но очень любит дедушка выбираться и на родную север-

ную природу — ходить в походы в самую чашу леса. Еще он заядлый рыбак, особенно падок на зубастых шук.

А с недавних пор помогает одному из своих северных оленей растить новое поколение.

— Заботливый отец уже учит их громко звенеть бубенцами, — написал он в своих социальных сетях.

Карина Игорева
vecher@vm.ru

Билет с подвохом

Как не стать жертвой лотерейных мошенников



Эксперт советует задать себе три вопроса при появлении сообщения о выигрыше в лотерею: «Действительно ли вы принимали участие в розыгрыше?», «Знакома ли вам эта компания?», «Откуда организаторам акции известны ваши контактные данные?» Если хотя бы с одним ответом у вас за-

Жажда легких денег подавляет критическое мышление

Кстати,

никогда не переходите по ссылкам, которые присылают неизвестные люди. Если это сделать, то телефон или компьютер подхватит вирус, который сможет самостоятельно воровать деньги со счетов.

труднения — игнорируйте письмо. Есть еще один очевидный признак мошенничества — просьба внести плату за получение приза. Организаторы настоящей лотереи никогда не попросят с вас каких-то дополнительных платежей.

Ирина Ковган
vecher@vm.ru

Организаторы настоящих лотерей никогда не будут заманивать участников через рассылку в интернете с просьбой представить свои личные данные

■ **Эксперты Роскачества отметили рост активности лотерейных мошенников. «Вечерка» разобралась, как отличить сообщение о реальном выигрыше от уловки злоумышленников.**

Недавно в полицию обратилась 70-летняя пенсионерка. Она рассказала, что получила сообщение

в социальной сети с предложением поучаствовать в лотерее. Для этого нужно было передать данные банковской карты. Женщина поддалась азарту и сообщила реквизиты. Но в итоге с ее счета списали 30 тысяч рублей.

— Нам часто рассказывают, как кто-то выигрывает миллионы в лотереях,

принять участие в которых можно, всего лишь сделав пару кликов, — рассказывает «Вечерке» Илья Лоевский, заместитель руководителя Роскачества. — Технологическая простота и жажда легких денег снижают критическое мышление и вынуждают россиян отдавать даже последние деньги мошенникам.

Удача

Миллионеры из трущоб

■ **Выиграть в лотерею все-таки возможно. «Вечерка» узнала, как живут люди, которым это удалось.**

Подмосковная миллиардерша

1 января 2020 года стало известно о появлении первого в России лотерейного миллиардера. Счастливицей оказалась Надежда Бартош из Подмосковья. Но вскоре женщину начали обвинять, что она получила свой выигрыш нечестно.

Вечный должник

Альберту Бегракину тоже повезло: он выиграл

100 миллионов рублей. На радостях он купил несколько квартир, машину, участок земли, а около 12 миллионов раздал родным. Но через два года выяснилось, что Бегракин задолжал государству 4,5 миллиона, поскольку забыл выплатить остаток подоходного налога. После этого часть имущества мужчины арестовали, а экс-миллионеру запретили выезд за границу.



■ Примерный бизнесмен

Слесарь Евгений Сидоров выиграл 35 миллионов рублей. Переехал из Москвы в родную деревню под Липецком, построил там дом, отремонтировал дорогу, почистил коровники и пруды. А на оставшиеся деньги открыл рыбную ферму.

■ Альтруисты

Наталья и Олег Поповы выиграла 4 миллиона 50 тысяч 181 рубль. Супруги решили пожертвовать их на строительство православной церкви.

Марина Маслова
vecher@vm.ru

И СМЕХ И ГРЕХ

Никита Миронов
Обозреватель



Политик должен быть хорошим клоуном

Тихо шифером шурша, крыша едет не спеша... Рэпер Канье Уэст, который баллотировался в президенты США, заявил, что поп-певец Майкл Джексон был убит. А еще он обвинил свою жену Ким Кардашьян в попытке закрыть его в психушку. Зря, кстати, не закрыла — ему там самое место. Представляете, Кардашьян в роли первой миссис страны? Ее семейка захватит мир!

Вообще, политика сейчас и есть шоу-бизнес. Началось все, как обычно, в «передовых» Штатах, где в 1980-м выбрали президентом Рейгана — актера и радиоведущего. Потом там был саксофонист Клинтон, сейчас вот Трамп, больше известный стране как телеведущий. Но с Америкой ясно. Там политическая система настолько надежна, что президентом можно стать даже огородное пугало: ошибиться ему не дадут. Трамп вон сколько хорохорился — то стену с Мексикой обещал, то войну с Северной Кореей, да кто б ему разрешил-то? Пусть спасибо скажет, что вообще не выгнали.

И вот, глядя на Америку, такими же играми начинают забавляться другие.

На Украине со всей дури выбрали президентом актера действующего. Зеленский — шоумен, красавчик и живчик. Только вот в экономике ни бум-бум. Все, что придумал — принять закон о распродаже земель — единственной оставшейся



Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

на Украине ценности. У нас шоумены тоже лезут в политику. Вступил в партию шансонье-матерщинник Сергей Шнуров. Интересно, как

он теперь баллотироваться будет? Сам ведь спел «выборы-выборы — кандидаты...» Трудно после таких песен даже в муниципальные депутаты идти!

Заявила, что создает свою партию, Катя Гордон, которая то ли журналист, то ли певица, то ли юрист. Ксюша Собчак вон вообще в президенты выдвигалась. Хотя, думаю, ей для смеха разрешили. Как говорится, «чисто поржать». Кто следующий? Ставлю на Бузову. Возглавит партию выпускников ПТУ. Стас Михайлов, опять же, не окупен. А ведь все брошенки и домохозяйки напротив него галочку поставят! За Лепсом пойдут любители «хорошо посидеть». В общем, друзья, не тушуйтесь! Чем вы хуже Канье Уэста?

Живые Квартиры

- СКИДКИ ДО 7%
- ИПОТЕКА 3.1%
- TRADE-IN



РЕКЛАМА. ЗАСТРОЙЩИК ООО «А101». ИПОТЕКУ С ПРОЦЕНТНОЙ СТАВКОЙ 3,1% ГОДОВЫХ ПРЕДОСТАВЛЯЕТ АО «РОССЕЛЬХОЗБАНК» ПРИ СТРАХОВАНИИ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ. ЛИЦЕНЗИЯ №3349. МИНИМАЛЬНЫЙ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ ВЗНОС ОТ 30%. СУММА КРЕДИТА НЕ МЕНЕЕ 3 МЛН РУБ. СРОК КРЕДИТОВАНИЯ ОТ 1 ДО 5 ЛЕТ. ПРЕДЛОЖЕНИЕ ОГРАНИЧЕНО. ПРОЕКТНЫЕ ДЕКЛАРАЦИИ, ПОЛНЫЙ СПИСОК СТРАХОВЫХ КОМПАНИЙ, ПОДРОБНОСТИ, СРОКИ И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ АКЦИИ, СПИСОК РЕГИОНОВ НА САЙТЕ WWW.A101.RU.



Завтра в России отмечается День флориста. «Вечерка» пообщалась с цветочным дизайнером Надеждой Каманиной (на фото) и узнала, каким должен быть модный букет.

Так интересно наблюдать за посетителями. Женщины, придя в цветочный магазин, ищут что-то конкретное, а мужчины выбирают то, что привлекает их внимание. Роза так и оста-

ется королевой цветов, но в моду входят более интересные ее сорта: пионовидные, например, и цвета фуксии. Также в тренде лотосы, гортензии и орхидеи. У этих растений не такая хорошая стойкость,

стоят они не больше десяти дней, но зато какое красивое раскрытие бутона!

Из упаковок стоит обратить внимание на бархатные коробки, напоминающие шляпные, либо разноцветные с бантиками. Вообще, подбирать цветы и упаковку нужно в одной цветовой гамме. В букете не должно быть несколько акцентов. Одного оттенка должно быть чуть больше, другого — чуть меньше, чтобы сразу понимать, какой цвет все-таки в приоритете. В последнее время появилась и тенденция дарить букеты без зелени. Лично я считаю, что это не самая удачная идея — букет смотрится однообразно, и его не хочется рассматривать.

Бордовые пионы

В тренде сейчас монобукеты из пионов. Сезон этих цветов в мае-июне, но продаются они и сейчас. Особенно эффектно выглядят цветы оттенка бордо. Правда, по мнению флористов, чем ярче цвет, тем меньше у цветка аромата.



Только с поля

Летом можно подарить свежий полевой букет. Для него прекрасно подойдут васильки, крупные и мелкие ромашки. А разбавит набор зелень рuscус.

Монобукетик

Букеты, составленные из одного вида, причем нежных цветов, в монохроме — хит сезона. Бутоны не должны быть крупными, а сам букет большим.



50 оттенков отношений

Как таковых модных оттенков цветов не существует. При подборе букета флористы советуют отталкиваться от личности получателя. Мужчинам принято дарить цветы насыщенных оттенков: бордовые, фиолетовые. А туманные, такие как персиковые и розовые, подойдут юным девушкам и дамам постарше. Мальчикам дарят цветы холодных оттенков, лиловых и синих. Детям и подросткам можно добавить в букет игрушку. На первое свидание также стоит выбрать нежные оттенки. Необычные цвета предпочтительнее дарить тем, в ком вы уверены, и любителям креативных решений.

Осторожно с гиацинтами

Новый хит — с гиацинтами. Весенним цветам в сочетании с фиалками и сиренью. Гиацинты хороши и в монохромном букете. Можно добавить на прощание цветное поле. Он делает букет нежным и уютным. Однако, при выборе именинника уточните, не ли получите раздражения. Стебель может раздражить его так, чтобы с этой частью было.

Цветочная

**Важно
информация**

— букет — нежным букетом — с экзотическими ацидными моно-цветами, по-красному Прованса. Такой букет — тонким, тонким, тонким — где чем вы-го, гиацинт, аллергия, так как может вызвать. Попробуйте оформить с контактами цветка не



Если вы планируете свадьбу, то не стесняйтесь себя в фантазии. Выберите такой букет, чтобы гости захотели его рассмотреть. Он может быть однотонным, но при этом состоять из множества элементов. В то же время букет должен гармонировать с платьем и общей стилистикой торжества. Стоит учитывать и время года. Для весны лучше всего подходят желтые и белые оттенки, а для лета белые, розовые и нежно-голубые. Осень — пора более дерзких оранжевых, терракотовых и красных цветов. А вот зимой невесте доступны любые варианты, главное, чтобы цветы были стабилизированы, то есть прошли процедуру, которая позволяет не замерзнуть на морозе. Перевязать букетик можно легкой кружевной лентой. Сейчас собрать букет можно из лотоса (который считается семейным цветком), орхидеи фаленопсис, подмосковной розы, гортензии, а также зелени бульденежа и рускуса.

Съедобный и тяжелый

В букеты добавляют не только цветы, но и продукты питания и алкогольные напитки. Только нужно понимать, что такой набор заметно утяжеляет «участь» одариваемого. Поэтому стоит позаботиться об упаковке. Хотя это могут быть и легкие фрукты, овощи или ягоды.

Добавьте подсолнечник

Этот цветок добавляют к осенним букетам, в которых преобладают желтые, терракотовые и красные оттенки. Он отлично акцентируется и выглядит стильно. Сочетается с подсолнухом и с обычной розой, если она будет насыщенного желто-рыжего оттенка.



Новое прочтение

Важнейшим мотивом этого года стало активное использование сухоцветов. Они позволяют по-новому посмотреть на привычные нам композиции. Это может быть дельфиниум, пампасная трава, колосья, самые разные виды трав, которые смотрятся трепетно и нежно. Флористы их подкрашивают и могут создать совершенно необычные сочетания.



Коробочка с бархатом

Коробочки — самый практичный вариант упаковки подарка. Именно в эту упаковку с ручкой можно разместить не только цветы, которые ваша дама сердца будет носить во время свидания, но и небольшие сувениры, например мягкую игрушку. Понравится такой вариант и получателю-мужчине. Во время вручения ему не нужно будет оперативно решать, в какую вазу пристроить прекрасный букет. Самые модные варианты — разноцветные коробочки и те, что обшиты бархатом.

Розы лучше выбирать необычных сортов. Например, пионовидные

Упаковочная бумага должна гармонировать с оттенками цветов и либо подчеркивать их, либо вовсе не выделяться из общей композиции. Дарить цветы в прозрачной упаковке точно не стоит. В ней можно только донести цветы до места назначения, чтобы ничего не повредить. А так стоит обратить внимание на цветную или крафтовую бумагу. Последняя больше подходит для легких букетов, например полевых.

Можно обратиться к популярному сегодня минимализму и использовать для украшения обычную ленту. И не надо никакой упаковочной бумаги, просто перевязать букет, украсив его бантиком, — и готово.

С единорогом

Вариант с игрушкой порадует любую девушку. Особенно среди них популярны единороги, совы и зайчики. Этот плюшевый подарок можно просто вложить в коробку или, если он небольшой, привязать к бантику.



Прямая речь



Анна Пятакова
Аллерголог-иммунолог

Аллергическая реакция на цветы проявляется по-разному. Если после того, как вы взяли в руки букет, появились покраснения и зуд, сразу прекратите контакт или хотя бы наденьте перчатки. Никаких мазей не наносите! Также от цветов могут проявиться сильные кашель и насморк. В этом случае уберите растение в другую комнату. А если симптомы не прошли, обратитесь к дерматологу. Он назначит терапию.

Сохраняем жизнь и свежесть

Эксперты уверены, что куда важнее оттенков — свежесть цветов. Поэтому если у вас нет возможности держать букеты в прохладе, при пяти-шести градусах тепла, стоит воспользоваться несколькими советами. Во-первых, каждый день меняйте воду в вазе, чтобы в ней не скапливались вредные бактерии. Для уничтожения микроорганизмов можно даже добавить чайную ложку нашатырного спирта или водки. А для прохлады подложить кубики льда. Не забывайте регулярно обрывать увядшие лепестки и листья, которые также способствуют появлению бактерий. И подрезайте кончик стебля



под углом в 45 градусов. Так растению удобнее впитывать влагу.

1 соната

Ездить на турниры буду с дочкой

Теннисистка Елена Веснина о возвращении в спорт, семье и дружбе с Марией Шараповой

■ Елена Веснина вошла в историю мирового тенниса, выиграв в 2016 году золотые медали Олимпиады в Рио-де-Жанейро. Через год Елена сыграла свой последний турнир, а в ноябре 2018 года родила дочь. Сейчас теннисистка подумывает возобновить карьеру. О своей нынешней жизни она рассказала «Вечерке».

Елена, так соскучились по теннису, что решили вернуться в этот спорт? Официально я о завершении карьеры не объявляла, а потому являюсь действующей спортсменкой. В конце прошлого года я начала тренироваться, возвращаться в форму и думала, что весной уже буду полностью готова вернуться на корт. Но тут случился коронавирус, и жизнь приостановилась. Когда у меня родилась дочь, я уже понимала, что рваться как можно быстрее на корт не буду, могла себе позволить паузу. Сейчас нужно, чтобы этот вирус победили, и тогда можно будет возвращаться. Хочу, чтобы со мной на турниры ездила моя семья, дочка была бы рядом. Насколько сложно теннисистам вернуться к своей бывшей форме,

которую, возможно, за время карантина кто-то успел подрастерять? Случившийся карантин для спортсмена — это как реабилитационный период после травмы. Тоже нет возможности выйти на корт, но каждый знает, как тренироваться по индивидуальной программе. Думаю, что на первых турнирах мы поймем, кто в какой форме, кому на пользу пошла пауза, а кто растерял свою форму. Когда у вас родилась дочь, свой подарок прислала теннисистка Мария Шарапова. Как вы отреагировали на ее решение завершить карьеру?

Мы с Машей с детства дружим. Ее решение о завершении карьеры, с одной стороны, удивило, а с другой, это было вполне ожидаемо. Шарапова — игрок высочайшего уровня, и просто довольствоваться победами в мелких турнирах после побед в крупнейших соревнованиях — это не то. Она всегда тренировалась с полной отдачей, ей могли позавидовать многие юные теннисистки. Я прекрасно знаю, что после той ситуации с мельдониумом (в 2016 году допинг-тест Шараповой

был положительным, ее дисквалифицировали на 15 месяцев. — «МВ») она очень хотела вернуться, но этот большой перерыв в ее карьере не позволил играть в полную силу. Возраст, полученные травмы давали о себе знать.

В последнее время едва ли не во всех видах спорта были случаи, связанные с применением допинга. Теннис не стал исключением.

Мне кажется, теннис более обособленно держится от многих видов спорта. Нас очень часто проверяют, все строго. В течение крупного турнира могут проверить

Мама отдала меня в самый женственный спорт — юбочки, платья...

несколько раз. Был случай, когда меня во время одного соревнования проверяли трижды за неделю!

Какой турнир для вас самый любимый?

Когда я первый раз приехала на соревнования в Индиан-Уэллсе, я влюбилась в этот турнир и мечтала его когда-нибудь выиграть. Там отличные условия, великолепная атмосфера. Он собирал всех звезд мирового тенниса. Кроме того, мне всегда нра-



Детали к портрету Елены Весниной

■ **Против волнения** — сон. В детстве в качестве талисмана на соревнования Елена брала с собой плюшевого медвежонка. Игрушка помогала ей справиться с волнением. А уже во взрослом возрасте спортсменка, чтобы не нервничать, предпочитала около 20 минут перед игрой просто подремать, чтобы «подзарядить батарейки» и чувствовать себя свежей и отдохнувшей.



■ **Без лишних слов.** Перед важными турнирами Елена старалась ни с кем не разговаривать, чтобы не тратить энергию. Вместо этого надевала наушники и слушала любимую музыку. Настроиться на победу ей чаще всего помогала песня «Я не сдамся без боя» группы «Океан Эльзы». Ее Елена слушала перед Олимпиадой в Рио-де-Жанейро, где в паре с Екатериной Макаровой она, выиграв финал, вышла на первое место в мировом рейтинге.

■ **Счастливая жена.** До 2012 года Елена думала в основном только о спорте и не рассматривала никакие романтические отношения. Со своим будущим мужем, Павлом Табунцевым (на фото), она познакомилась случайно — на вечеринке у друзей. Павел — не публичная персона, занимается бизнесом. Свадьбу возлюбленные сыграли спустя три года. Из-за постоянных тренировок и участия Елены в престижных турнирах найти время для торжества было сложно.



■ **Людиговорили спасибо.** Узнавать на улице Елену стали после победы на Олимпиаде в Рио-де-Жанейро. Спортсменка признается, что тогда сбылась ее мечта — стать олимпийской чемпионкой. После этого поклонники подходили к ней, чтобы поблагодарить.

ДОСЬЕ

Елена Веснина родилась 1 августа 1986 года во Львове. Заслуженный мастер спорта. Олимпийская чемпионка 2016 года, победитель четырех турниров Большого шлема, победитель Итогового турнира WTA, бывшая первая ракетка мира в парном разряде, двукратная обладательница Кубка Федерации в составе сборной России.

вильс Уимблдон. Ну и, конечно же, я с детства любила Кубок Кремля. Еще в юности приходила с родителями на трибуны «Олимпийского», смотрела, болела и мечтала когда-либо там сыграть. Расскажите, а почему родители вас отдали именно в теннис, а не в фигурное катание, плавание или гимнастику?

У меня мама занималась легкой атлетикой, мечтала попасть на Олимпиаду-80. Но профессиональной спортсменкой она не стала, пошла учиться в университет. Она считала, что теннис более красивый, женственный вид спорта — белые юбочки, красивые платья... Как-то мне купили ракетку, отвели на теннис. Потом к маме подошел мой первый тренер Юркин Юрий Васильевич и сказал, что эта девочка способна вырасти в очень сильную теннисистку. Дочь будете отдавать в профессиональный теннис?

Говорят, сейчас уже с трех лет заниматься начинают. Но мы спешить не будем, хотя к теннису она уже проявляет интерес. Нашла дома мою ракетку, расплаковала ее. Как-то смотрели теннис по телевизору,

и Лиза старалась повторять упражнения. Зимой я вас видел на мастер-классе у известного хоккеиста Алексея Яшина. Вы решили научиться играть в хоккей?

Это было бы неплохо, вот только на коньках я плохо стою. Думаю, через год записаться к Алексею на мастер-класс, пусть научит правильно кататься, держать клюшку, бросать поворотам. А я научу его играть в теннис. Сейчас у вас больше свободного времени. Много гуляете по Москве?

Мы очень любим Москву и всей семьей частенько гуляем. По центру, по паркам, несколько раз плавали по Москве-реке. Я вообще фанатка балета, очень люблю Большой театр. Когда там оказываюсь, заряжаюсь невероятной энергией. Я очень много читала книг про наших балерин.

А в метро часто приходится ездить?

Раньше каждый день так добиралась в ЦСКА. Доезжала до станции метро «Аэропорт», а дальше две остановки на троллейбусе или трамвае до Дворца тенниса. Своей нынешней жизнью вы довольны?

Я счастлива. У меня в жизни произошло много изменений — вышла замуж, родила дочь. Жизнь не стоит на месте, развиваемся, думаем о новых проектах.

Какая у вас мечта? Самое главное, чтобы все были здоровы, все было хорошо в семье. В будущем хотелось бы создать Академию тенниса, которая бы включала в себя корты, как закрытые, так и на открытом воздухе, тренажерный зал, бассейн, комплекс для восстановления. Идеи грандиозные, и я верю, что когда-нибудь они воплотятся в реальность.

Беседу вел
Александр Шапиро
vecher@vm.ru

■ **Творческое детство.** Кроме тенниса, в детстве Веснина увлекалась еще и музыкой. Особенно ей нравилось петь. Также девочка рисовала и занималась бальными танцами. Но когда пришло время выбрать что-то одно, она остановилась на теннисе. И не прогадала.

■ **Лиза в соцсетях.** Елизавете, дочке Елены Весниной, еще нет и двух лет, но ее страничку уже можно найти в «Инстаграме». «Нучто, привет, 2020 год. И добро пожаловать на мою страничку», — говорится в первом посте, который Елена написала от лица маленькой Лизы. На странице уже более 40 публикаций. Среди них есть даже фото Лизы на корте в одежде для тенниса и с мячом в руке.

■ **Похоже, Анна Седокова не теряет надежду на спокойное и безмятежное женское счастье. И намекает, что готова сходить замуж в третий раз. А там, глядишь, и четвертого ребенка родить.**

37-летняя Анна Седокова любит общаться с поклонниками в сети и часто выходит в прямые эфиры поговорить. В этот раз она

достаточно скандально. Последние пару лет Анна была в статусе многодетной самодостаточной мамы, которая ждет все-таки своего принца. И, похоже, дождалась. Но и тут не все гладко начиналось: Седокова превратилась в разлучницу, ведь Янис на момент их встречи был женат и испитывал недавно родившегося малыша. Страсти быстро поутихли, и пара

Аня хочет замуж

Певица Анна Седокова интригует поклонников

пригласила и нынешнего бойфренда, 28-летнего баскетболиста Яниса Тимму. Поклонники ждали ответ на вопрос, «когда же свадьба», и пусть прямого ответа не получили, певица очень многозначительно дала понять — скоро все будет. Янис мило улыбался и явно был доволен.

Это для певицы второй гражданский брак, до этого она два раза была официально замужем. Правда, все отношения заканчивались



Анна и Янис не скрывают своих чувств на публике и кажутся идеальной парой

Развод

И машину любовнице

■ **Актер Павел Прилучный не перестает удивлять поклонников своими поступками.** После своего фееричного развода на всю страну с актрисой Агатой Муцениеце он возмутил общественность тем, что слишком быстро место бывшей жены заняла любовница. И тоже актриса — бывшая звезда сериала «Папины

дочки» Мирослава Карпович оказалась не так проста. Давно окучивая Павла, метила в его новый просторный дом. Куда и заселилась вскоре после отъезда оттуда Агаты с детьми. А еще получила в подварок внедорожник бывшей жены и банковскую карту с кругленькой суммой. Чтобы ни в чем себе не отказывать.



Прилучный успел за последний год превратиться из прекрасного мужа в невыносимого бывшего

Певица не переставала верить, что приедет ее принц на белом коне

постоянно демонстрирует совместные личные фото. Певица рассказывает, как отлично баскетболист ладит со всеми ее детьми и готовит сюрприз для средней дочери, Моника.

— Я не знаю того, кто в 12 ночи объедет десятки магазинов в поисках шариков даже не своему ребенку, и это делает нас семьей, — написала Анна в соцсети. — Не кровь, не штампы, а улыбки детей утром, объятия ночью и бесконечная благодарность за то, что мы есть в жизни друг друга!

Память

Его боялись соперники

■ **Вчера ушел из жизни легендарный советский хоккеист, защитник сборной СССР Александр Гусев (на фото). Ему было 73 года.**

Образ Александра Гусева — хоккеиста, способного постоять за свою команду, был воплощен в российском фильме «Легенда № 17». Правда, в картине ему поменяли фамилию на Гуськов — спортсмену не понравилась первая версия сценария. Как и на экране, Гусев был не только напарником, но и другом знаменитого хоккеиста Валерия Харламова. Коллеги о нем отзывались так: «Один из сильнейших защитников в истории мирового хоккея, его боятся соперники».

Александр Гусев в составе сборной СССР становился победителем зимних



Олимпийских игр 1976 года. Он выступал за клуб «ЦСКА» с 1967 по 1978 год и семь раз становился в составе команды чемпионом СССР. Он забил в первенстве Союза 64 шайбы. С 1984 по 1990 год Гусев был тренером клуба СКА МВО (Калинин).

О противостоянии «Спартак» и «Зенита» → стр. 21

ЭТОТ ЗЛОВЕЩИЙ ВЗГЛЯД ИЗ ВОДЫ

■ Недавно англичанин из города Саутгемптон сделал очередное фото лох-несского чудовища. «Вечерка» узнала у создателя проекта «Москва X» и экскурсовода по мистическим местам Романа Гончарова, водятся ли в столице подобные чудовища.

Снимок был сделан англичанином в Шотландии, во время экскурсии в замок Аркарт. Он находится на берегу того самого знаменитого озера Лох-Несс.

По преданиям, о мифическом чудовище говорили еще римские легионеры, а первые письменные упоминания о нем относятся к VI веку нашей эры. Кельтская легенда перекочевала и в наше время. То самое знаменитое черно-белое фото с водным чудовищем из озера Лох-Несс было сделано в ноябре 1933 года Хью Греем. За ним последовали и другие «фотоподтверждения» существования легенды. С годами интерес к существу из шотландского озера то падает, то растет после очередного снимка. Но еще никто не доказал реальность существования монстра.

Но то далекий Туманный Альбион. А ведь необычные существа встречаются и на территории Москвы, утверждает экскурсовод Роман Гончаров. Одно из



Опасных чудовищ замечают в столице

Надо же!

По слухам, в Большом Медвежьем озере в Подмоскovie обитает существо, похожее на Несси, которое нападает на животных и иногда на людей. Часто со стороны озера местные слышат странные звуки.

Говорят, что в Чистых прудах до сих пор живет чудовище, которое по ночам выходит на охоту

них, например, поселилось в Басманном районе.

— С Чистыми прудами, которые раньше назывались Поганой лужей или болотом, связана история, — рассказывает Роман. — Говорят, что в него завезли водяное чудовище. Произошло это в XVII веке. Скорее всего, это было какое-то экзотичное животное, которое убежало от своего хозяина. По словам свидетелей,

чудовище Поганых прудов нападало на скот, а иногда даже и на людей.

Чудовище может обитать на Чистых прудах и сегодня, даже несмотря на то что в конце XVII века их обгородили по приказу князя Александра Меншикова. И среди наших современников ходят слухи о том, что оно иногда выходит на охоту на запозднившихся московских гуляк.

Опасно, монстры!

Щупальца И КОГТИ

■ 23 июля 2003 года мировое сообщество потрясло открытие ученых — гигантский кальмар существует. «Вечерка» вспоминает чудовищ, которые уже много лет пугают людей.

ководных гигантских кальмаров, разросшийся до таких невероятных размеров. Но я в нее не верю. Такие кальмары редко бывают больше пяти метров. А у этого только щупальца по 15 метров! — отмечает криптозоолог Вячеслав Клепов.

Родственник кракена

Издrevле среди моряков находили байки о гигантских кальмарах, которые нападают на корабли и утаскивают их на дно. Как выяснилось, слухи эти небеспопченны. 18 лет назад на побережье острова Тасмания нашли огромного кальмара, длина щупальцев которого превышала 15 метров! А раз уж такие гиганты реально существуют, то кто знает, может, океан таит в своих глубинах и кракена, терроризировавшего моряков прошлого? — Есть версия, что это был представитель рода глубо-

Чупакабра

Это существо регулярно наблюдают жители многих стран мира. Встречается оно, по рассказам очевидцев, и в России. Похожее на собаку чудовище бродит по селам нашей необъятной родины, где нападает на домашнюю скотину, выпивая у нее всю кровь.

— В 2014 году чупакабру видели и в Подмоскovie. По словам местных фермеров, тварь загрызла около 50 овец, — сказал Клепов.

Подземные крокодилы

Такие, по слухам, обитают в московских коллекторах. — Я лично видел одного из них. Во время экскурсии освещение было не самым лучшим, поначалу показалось, что это большая крыса или собака, — рассказал экскурсовод Роман Гончаров. — Но когда существо подобралось поближе, оказалось, что это подземная рептилия.

Предположительно крокодилы попали в коллекторы из Подмоскovie села Спас-Коркодино, в окрестных водоемах которого, по легендам, обитали эти ужающие рептилии.



Depositphotos

Подготовил
Самер Муштафа
vecher@vm.ru

Панченко А.В., к.м.н. ФГБОУ ВПО РНИМУ им. Н.И. Пирогова Минздрава России

КАК ПОМОЧЬ СУСТАВАМ БЫТЬ ЗДОРОВЫМИ

Боли в суставах и позвоночнике отмечает примерно 70 процентов взрослого населения. В большинстве случаев в старшем возрасте это остеоартроз — обменно-дистрофическое заболевание, где, помимо воспаления, большую роль играют процессы нарушения питания тканей, кровоснабжение сустава, отложение солей. Во многих случаях прием обезболивающих препаратов у таких пациентов не приносит полного исчезновения болей.

Как помочь суставам, повысить эффективность обезболивания, не увеличивая дозу обезболивающих. Учеными ФГУ «НИЦКИР» ФМБА России, г. Сочи, в 2013 году был защищен патент на изобретение «Способа лечения остеоартроза» (РФ № 2493809). В изобретении показана возможность Бишофит-геля уменьшить болевые ощущения в суставах, увеличить объем движений. Помимо уменьшения болей в суставах отмечалось снижение артериального давления. Выявлена положительная динамика на ЭКГ, снизились значения церулоплазмينا, дневных конъюгатов. В состав природного бишофита входит хлорид магния — оказывает благоприятное

влияние на нервную систему, снижает артериальное давление, обладает кардиопротекторным эффектом; сульфат кальция — способствует формированию и восстановлению костной ткани. Важным для ревматологии является восполнение дефицита магния, который ведет к генерализованному воспалительному процессу и дисплазии соединительной ткани, нарушает усвоение кальция и увеличивает его вымывание из костей. Бишофит-гель имеет преимущества перед природным бишофитом: не раздражает кожу; усиливает кровоснабжение в области нанесения; содержит дополнительные компоненты, улучшающие свойства кожи; экономичен в применении.

Не менее интересные результаты лечения пациентов с остеоартрозом были получены сотрудниками ФГБОУ ВПО РНИМУ им. Н.И. Пирогова. Кафедра протезистики внутренних болезней л.ф. г. Москва. В конце 80-х годов на кафедре был разработан состав крема «ЦИТРАЛГИН». Очень важным оказалось то, что его применение позволило уменьшить боли в суставах и снизить дозу нестероидных

противовоспалительных препаратов у 50 процентов больных и полностью отменить их у 23 процентов больных. У 40 процентов больных было отмечено увеличение объема движений в суставах. Положительная динамика сопровождалась увеличением уровня антиоксидантных ферментов в крови, снижением уровня гидроперекисей липидов.

Во всех исследованиях остеоартроз у пациентов сочетался с заболеваниями сердечно-сосудистой системы, повышенным уровнем холестерина крови. В связи с чем больным была рекомендована диета с ограничением животных жиров, жирных молочных продуктов, мяса, сладостей, мучных продуктов, соли.

Приведенные исследования показали, что при остеоартрозе боли в суставах всегда сопровождаются нарушениями обменных процессов. В лечении деформирующего артроза большое значение могут иметь не только медикаментозные средства, позволяющие повысить эффективность лечения, но и диетические мероприятия, помогающие нормализовать обмен веществ.



Цитралгин

Бишофит-гель

Помощь суставам в любом возрасте



Спрашивайте в аптеках и интернет-аптеках.

Консультации по применению:
8 (800) 201-81-91 ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ
www.inpharma2000.ru

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ



Спортивная жизнь наконец-то вновь набрала серьезные обороты, и теперь с читателями «Вечерки» итогами недели — скандалами, новостями, комментариями — в новой рубрике «Финальный свисток» будет делиться наш обозреватель **Руслан Карманов**

Заговор против «Спартака»

■ Скандал года в российском футболе громыхнул под самый занавес сезона, когда в полуфинале Кубка России 19 июля в Санкт-Петербурге «Зенит» переиграл «Спартак» — 2:1.

Еще накануне матча с «Зенитом» Леонид Федун зажег фитиль скандала в СМИ: «Предлагаю сделать хештег #СудитеСпартакКакЗенит, тогда мы будем чемпионами». В полуфинальном матче спорные решения арбитра Сергея Иванова оказались не в пользу «Спартака» и только добавили бензина в огонь противостояния двух клубов. Особенно после того, как глава судейского департамента РФС Венгр Виктор Кашшаи



19 июля 2020 года. Игрок «Спартака» Самуэль Жиго (слева) и главный судья Сергей Иванов в полуфинальном матче Кубка России по футболу

О противостоянии двух клубов можно говорить даже в стихах

заявил, что бригада рефери приняла верные решения во всех спорных моментах матча «Зенит» — «Спартак». Фанатов красно-белых такая оценка судейства возмутила, и они потребовали уйти в отставку не только Кашшаи, но и главу РФС Александра Дюкова, долго

работавшего в «Зените». Мнение болельщиков было таковым: «Вы убиваете футбол в России». Судейская бригада не назначила три оче-

видных пенальти в ворота газпромцев и не удалила игрока этой же команды за грубейший фол на игроке «Спартака», — говорится в обращении объединения спартаковских фанов «Фратрия» в Instagram.

Президент Леонид Федун после матча продолжал

жечь напалом: «Спартак» был ничуть не хуже дутого чемпиона. А в Лиге чемпионов они огребут. У меня нет никакого сомнения. Поскольку не будет судейской поддержки». Его визави из «Зенита» Александр Медведев парировал: «Обижаться на что-то мы не будем. Как говорили наши хоккеисты, играя с канадцами: «Посмотри на табло, дурашка!» «Спартак» отстал от «Зенита» больше чем на 30 очков... О чем говорить?» О противостоянии можно говорить даже в стихах. Что и продемонстрировал

актер и фанат «Спартака» Дмитрий Назаров: «Как хорошо, что я не за «Зенит»! Вы так футбол российский задолбали, что вся Россия, абсолютно вся, за «Химки» будет души рвать в финале». Актер имел в виду предстоящий финал Кубка России «Зенит» — «Химки», который 25 июля пройдет в Екатеринбурге. А чемпионат России, скомканный пандемией, завершился 22 июля. Если заглянуть в его итоговую таблицу, то досрочного чемпиона «Зенит» от «Спартака» отделяет пропасть. Но если рассматривать футбол

как словесную дуэль, то представители этих клубов — достойные друг друга противники. Не в строку противостояния высказался о полуфинале Кубка России только главный тренер «Спартака» Доменико Тедеско: «Это был матч учеников против учителей. У нас молодая команда, я это говорю чуть ли не на каждой пресс-конференции». За такие ученические интонации во время словесной перепалки можно запросто потерять рабочее место в «Спартаке» по окончании сезона.

Прямая речь



Анзор Кавашвили
Член комитета РФС по этике

Любое поражение «Спартака» всегда вызывает недовольные возгласы. Но мы должны смотреть на то, как играет твоя команда: хорошо или плохо. Если плохо, то находить виноватых удобнее на стороне. Я не понимаю, почему в российском футболе не всегда соблюдается принцип честной игры. Только честная игра с одинокими для всех клубов правилами способствует развитию футбола в стране и привлекает на трибуны болельщиков.

Играем!

Под эгидой пандемии

■ Жизнь футбольных клубов вернулась в прежнее русло, и пора посмотреть итоги чемпионатов разных стран.



Германия

16 мая возобновился чемпионат страны. «Бавария» стала его победителем в 27-й раз, что является национальным рекордом.



Испания

Чемпионат возобновился 11 июня. За тур до конца чемпионата Испании и впервые за три года победителем стал мадридский «Реал» под руководством Зинедина Зидана (на фото). «Барселона» Лео Месси показала худший результат за 12 лет в Ла Лиге и проиграла гонку за лидерство. «Реал» в 34-й раз стал чемпионом, второе место по числу титулов занимает «Барселона» (26).



Англия

Возобновился 17 июня. «Ливерпуль» стал чемпионом за семь туров до финиша, завоевал титул победителя английской Премьер-лиги. На втором месте богатейший «Манчестер Сити», которым руководит Хосеп Гвардиола.



Италия

Чемпионат возобновился 20 июня. За четыре тура до финиша «Ювентус» практически обеспечил себе титул: Криштиану Роналду уже «наколотил» 30 голов и стал первым в истории, кто забил 50 голов в турнирах Испании, Англии и Италии.



Франция

Чемпионат был завершён досрочно. Победителем стал «ПСЖ».

Спорт-блиц

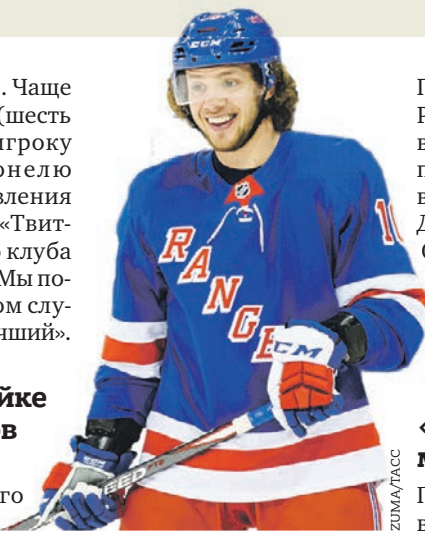
«Золотой мяч» мимо!

Журнал «Франс Футбол» объявил, что по итогам 2020 года не станет вручать «Золотой мяч» — самую престижную индивидуальную награду в мировом футболе. Организаторы объяснили, что не хотели бы добавлять к обладателю премии «несмыслаемую сноску под звездочкой, гласящую, например, что это трофей, выигранный в исключительных обстоя-

тельствах Covid-19». Чаще других эта награда (шесть раз) доставалась игроку «Барселоны» Лионелю Месси. После объявления «Франс Футбола» в «Твиттере» каталонского клуба появилась запись: «Мы понимаем это. В любом случае все знают, кто лучший».

Панарин в тройке лучших игроков НХЛ

Помимо российского форварда Артемия



Панарина («Нью-Йорк Рейнджерс») (на фото), в число номинантов на получение «Харт Трофи» вошли нападающие Леон Драйзайтль («Эдмонтон Ойлерз») и Натан Маккиннон («Колорадо Эвеланш»). Россияне шесть раз становились обладателями этой награды.

«Краснокожие» меняют название

Под напором представителей движения Black

Lives Matter команда «Вашингтон Редскинз», выступающая в НФЛ американского футбола, вынуждена убрать одно слово из своего названия, которое переводится на русский как «краснокожие». Тому же примеру последовал и клуб канадской футбольной лиги «Эдмонтон Эскимос», убравший из своего названия слово «эскимос», которое оскорбляет слух представителей коренных народов Северной Америки.



Пересматривать кинохиты, ставшие классикой, — то, что надо, чтобы расслабиться после насыщенных дней. Погода последние дни не балует, так что самое время с головой окунуться в комедии. А что выбрать, знает «Вечерка».

Маленькие неприятности Крюшо

■ Отправиться в шестидесять летнее путешествие по французскому побережью поможет фильм Жана Жиро «Жандарм из Сен-Тропе» (1964). Для тех, кто жил в девяностые, мелодичная песня про Сен-Тропе из титров сразу навеет приятные воспоминания. Когда она звучала — означало, что по телевизору идет комедия с Луи де Фюнесом в роли нескладного но весьмамышленного жандарма Людовика Крюшо.

Полотно Рембрандта, «Форд-Мустанг», самая большая яхта в порту включены в непреднамеренное расследование, которое дает поводы, чтобы улыбнуться непредсказуемости судьбы и легкому разрешению даже самых, казалось бы, безвыходных ситуаций. За летний флирт и безрассудные проказы красивых молодых людей в фильме отвечает Женевье-

ва Гард — она играет дочку жандарма, Николь. Спустя более полвека фильм продолжает сохранять свое очарование и свежесть. Постоянная смена курьезных ситуаций позволяет смотреть его с чувством, будто покачиваешься на легких волнах не особо вычурного, но увлекательного и ясного сюжета.

Кстати, мало кто знает, что киносага началась с конфуза — на отдыхе у режиссера

Искрометная игра де Фюнеса превратила его в суперзвезду

Жана Жиро украли портативную печатную машинку. Когда он заметил пропажу и пришел в участок подать заявление, увидел, что жандарм на ней печатает. Вот так режиссер наказал наглых жандармов, высмеяв их в фильме.



Луи де Фюнес в роли смешного и дотошного провинциального жандарма Людовика Крюшо

Ностальгия по юмору

■ Самые любимые комедии — окутанные воспоминаниями.

Высокий блондин в черном ботинке 2
(1972)
Режиссер Ив Робер

Пьер Ришар играет скрипача, который благодаря своей нелепости выкручивается из шпионских хитросплетений.

Невезучие
1981
Режиссер Франсис Вебер

Жерар Депардьё и Пьер Ришар ищут пропавшую дочь богача «на невезучесть».



Розовая пантера 1
1963
Режиссер Блейк Эдвардс

Фильм, давший старт серии о приключениях инспектора Клузо (Питер Селлерс).



Подготовила Татьяна Еременко vecher@vm.ru

Частности

Недвижимость

- Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. 8 (495) 925-75-04
- Куплю квартиру, дачу срочно в Москве и МО. Т. 8 (495) 773-46-35

Юридические услуги

Городской межведомственный **ПРАВОВОЙ КОМИТЕТ**

- ВОЗВРАТ ВКЛАДОВ
- ЖИЛИЩНЫЕ И СЕМЕЙНЫЕ СПОРЫ
- МОШЕННИЧЕСТВО
- ВЗЫСКАНИЕ ДОЛГА
- ТРУДОВЫЕ СПОРЫ
- СПИСАНИЕ ДОЛГОВ

для льготников до конца месяца **скидка 70%**
ЮРИДИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ - БЕСПЛАТНО
8 (495) 177-97-07

БЕСПЛАТНАЯ
ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ
ЖИТЕЛЯМ МОСКВЫ

КОНСУЛЬТАЦИЯ
ДЕЖУРНОГО ЮРИСТА

ЕСТЬ ВОПРОСЫ?
ЗВОНИТЕ!
звонок бесплатный
8 (499) 399-39-45
предъявителю бесплатно составим заявление

● Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслужить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42
● Возврат квартир. Т. 8 (495) 210-25-63

ГОРОДСКАЯ КОЛЛЕГИЯ ЮРИСТОВ
бесплатная консультация
АКЦИЯ*: бесплатное составление заявления
действует до конца месяца, подробности по телефону
Для льготных категорий граждан на остальные виды услуг **-50%**
8(495)117-07-17

Строительство и ремонт

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ
ОБШИВ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ, ВЫНОС КРЫШИ, УТЕПЛЕНИЕ ЖАЛЮЗИ В ПОДАРОК!
РЕМОНТ ОКОН **WWW.M-STROY.MSK.RU**
СКИДКИ ПЕНСИОНЕРАМ!
8 (499) 340-64-18

Завод «СтройБалконСервис»
ОКНА ПВХ
Балконы, лоджии
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
ВСЕ ВИДЫ РАБОТ
www.balkona.ru
Без выходных
8(495)543-53-97
8(495)961-39-25

Оконный завод ООО «Лидер Пласт»
ОКНА ПВХ
ОСТЕКЛЕНИЕ **БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ**
САЙДИНГ
ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ, КРЫШИ, ВЫНОС ЖАЛЮЗИ
ВНИМАНИЕ Акция! **СКИДКА** с 01 до 31 июля
Москитная сетка в подарок
подробности по телефону
8(495) 532-71-88

Финансовые услуги

Деньги всем сегодня за час! Без предоплаты! Быстро. Надежно. Работающим и безработным. Спецпредложения и скидки пенсионерам! Работаем до результата. ООО МКК «НовоФинанс», № 317 в реестре членов СРО МФО «Единство». ОГРН 1137017028169. Т. 8 (964) 715-54-44

Коллекционирование

КУПЛЮ!
● СТАРИННЫЕ КНИГИ,
● ПОЧТОВЫЕ ОТКРЫТКИ,
● ЖУРНАЛЫ, АФИШИ, ПЛАКАТЫ
8 (495) 142-87-14

● Книги. Выезд от 400 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 241-19-52
● Антиквариат, книги, открытки, архивы, фото, полки. Т. 8 (495) 585-40-56

МосГорСкупка
ДОРОГО КУПИТ!
● Иконы. Статуэтки Будды.
● Янтарь, янтарные бусы до 250 т.р.
● Статуэтки, фарфор.
● Серебро, бронзу, часы.
● Монеты, значки, автографы.
● Картины, соцреализм.
● Старинную мебель.
● Любый антиквариат и многое др.
Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.
8-925-403-68-83

● Покупаем все: картины, иконы, открытки, значки, марки, монеты, банкноты, статуэтки, бижутерию, часы, самовары, елочные игрушки, кинофотоаппаратуру, документы, акции, золото, серебро, бронзу, янтарь, куклы, солдатиков и др. Т. 8 (495) 641-67-21
● Серебро, янтарь, статуэт, самовары, знаки и м. др. Т. 8 (499) 391-90-25

Магия, гадания

ПРОВИДИЦА ОЛЬГА
РАБОТУ ПРОВОДИТ **БЕСПЛАТНО!**
СНИМЕТ ПОРЧУ, ПРИВОРОТ! ОТВОРОТ! ВЕРНЕТ ЛЮБИМОГО (-У) ВИНООТВОРОТ.
8 (965) 196-32-84

● Сельская чудотворица Анна, потомок слепого предсказателя Серафима, опыт работы более 30 лет. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Снимет сглаз, порчу, родовое проклятие. Решение семейных проблем. Не спрашивает, говорит сама, прием 300 руб. Т. 8 (966) 350-46-81

Феноменальный дар **ЯСНОВИДЯЩАЯ АНАСТАСИЯ**
Гадание на Таро.
Старообрядные гадания.
Заговор от пагубных привычек, возвращение мужа, жены в семью, отстранение соперниц, решение личных и семейных проблем, снятие порчи, приворот по фото. Ставлю защиту семь зеркал
ЛИЧНЫЙ ПРИЕМ В МОСКВЕ
8-925-826-68-01

Настоятельница **НАДЕЖДА ПЕТРОВНА** и проповедник отец **ГЕОРГИЙ**
очищают чудотворной силой святых мощей Серафима Саровского без колдовства и магии. Перед святыми иконами сильными молитвами снятие болезненного недуга, порчи, сглаза, возврат мужа, пагубных привычек мужского бессилия и многое другое
Спаси Вас Господи!
8-967-764-27-01

Через газету благодарю ясновидящую **бабушку Аню** Дар от бога!
Многих я прошла, но реально только она помогла: муж бросил пить, сестра родила долгожданного ребёнка, сын нашёл работу. Хорошо гадает, предсказывает, воздействует на поведение человека на расстоянии и лично.
Консультация бесплатно.
Не опускайте руки: **ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!**
8(968)946-78-64

● Гадаю. Вопрос бесплатно. Онлайн. Уберу негатив! Т. 8 (925) 676-21-20

На правах рекламы

ПОТОМСТВЕННАЯ ГАДАЛКА НЕОНИЛА
ведет индивидуальный прием в Москве, Подмосковье и на расстоянии
✓ Возвращает потерянную любовь
✓ Видит прошлое, будущее
✓ Снимает проклятие, сглаз, одиночество, вредные пристрания
✓ Отводит соперниц, злых людей, беду
БОЛЕЕ 500 ОБЯЗОВ
Все расскажет по внешности, фото **ВСЕ ВИДЫ ГАДАНИЙ** ПО КАРТАМ, НА КОФЕ, ВОСКЕ, ВОДЕ, ЯЙЦЕ
8-925-607-93-30

Нана. Сниму порчу, сглаз. Предскажу судьбу, восстановлю мир в семье, верну мужа, удача в бизнесе. Прием по записи и на расстоянии. Пенсионерам скидка.
8 (495) 502-47-51

● Впервые в Москве болгарская предсказательница Лиля принимает по старинной книге, по картам, по фото, по сахару и по святой воде, вернет любимого. Настоящее, прошлое, будущее. Поможет в бизнесе на 100%. Прием 500 руб. Т. 8 (965) 442-04-11

Размещение рекламы
(499)
557-04-04
доб. 132, 158



Любителям конспирологии стоит включить «ТВ Центр» 28 июля в 23:05. Фильм «Доказательства смерти» попытается разобраться, не были ли спектаклями гибель леди Ди, Майкла Джексона и Бориса Березовского.

Страсти элит из Серебряного Бора

Цифра

300

персонажей сериала «Серебряный бор» расскажут историю длиной в пять лет.

Это место столицы в советские времена было особым — в Серебряном Бору на госдачах жили исключительно «сливки» общества.

Мелодрама в историческом контексте

Но в начале 1980-х годов начались перемены, да еще какие: смерть Брежнева, противостояние МВД и КГБ, перемены в руководящем эшелоне, включая «гонку



на лафетах», как называли острые языки смену генсеков, повлияли на уклад жизни элитных семей. В мелодраме «Серебряный бор» все эти перемены показаны через историю одной семьи, внешне такой крепкой...

— На картину «Серебряный бор» у меня ушло почти три года. Это мелодраматическая история с криминальным уклоном, но там все в любви! Все любят! — рассказал режиссер фильма Зиновий Ройзман. — Детективная линия связана с поиском загадочного перстня, а любовные истории будут у всех главных героев. Мне хотелось показать, как думают герои, как переживают, как путем потерь и приобретений они меняются.

Показ — на Первом канале 27–30 июля в 21:30.

Ник Кропалов и Михаил Пшеничный в сериале «Серебряный бор» сыграли братьев



Август — отличное время не для комаров, а для кошмаров. Так решили на канале «Киноужас», и каждый будний день в 20:45 его зрителей будут ждать леденящие кровь фильмы. 21 хоррор, 30 часов ужаса — и все это исключительно эксклюзивно, впервые в России. Начало жутки положит 3 августа фильм с Николасом Кейджем «Цвет из иных миров». Удачи смельчакам!

Испытания любовью и предательством

Еще одно обращение к достопамятным 1990-м предлагает нам на следующей неделе телеканал «Россия 1» — «заверченная» на интригах и страстях мело-



Александра Тулинова и Сергей Усталу в фильме — чета

Слезы капали

драма «Впереди день» (со 2 августа, 11:30) будет подарком для тех, кто любит поохать и посочувствовать обстоятельствам чужой жизни. По удивительному стечению обстоятельств три главные героини сериала — Нина, Лена (жены новых рус-

ских и закадычные подруги) и Мила (домработница Нины) — вот-вот станут мамами, а Мила беременна... от Кирилла, мужа Нины! Дамы устраивают «разборки», но оказываются в центре пере-

стрелки. Событие всех припрямляет. Годы спустя Мила, став женой Кирилла, богата, Нина и Лена стали бедны, но и женщины, и их дочки дружат, пока не случается нечто неожиданное...

АФИША

С ОЛЬГОЙ КУЗЬМИНОЙ



23

Вспомнить олимпийскую Москву и «папу» Мишки

Когда Первый канал составлял сетку передач на следующую неделю, конечно, было логично вспомнить сорокалетие Олимпиады-80. Каким мощным было ее открытие и трогательное закрытие с улетающим в небеса Мишкой! Но никто не знал, конечно, что совсем чуть-чуть не доживет до юбилейного дня талантливый художник, мудрый и обаятельный Виктор Чижиков, Мишку придумавший.

ПАМЯТЬ

Виктор Чижиков как иллюстратор детских книг — это эпоха, один его «Доктор Айболит» чего стоит! А люди постарше вспомнят его карикатуры, работы едва ли не во всех известных СМИ, включая сотрудничество с «Вечеркой!» Горькая потеря. Поэтому и трансляция на Первом канале исторического открытия (1 августа, 11:20) и закрытия (1 августа, 16:45) памятной Олимпиады-80 будет невольно смотреться по-другому, с еще большей ностальгией... Многие помнят, как это было. Москва опустела. В магазинах появились чудеса — вроде сока в пакетах, да еще и с трубочками, банки гранул «Цедевита», бросив ложку которых в стакан с водой получали химический, но притягательно пахнущий апельсином напиток. Но главное — это, конечно, гордость. За то, как потрясли иностранных гостей красивые шоу, ухоженный город и встречавшие иностранцев доброжелательные люди... И чижиковский Мишка — обаятельный символ Олимпиады. Все плакали, провожая его. Спасибо, Виктор Александрович, за это чудо. Грустно...

Добро пожаловать в театр

27–31 июля в 15:00 телеканал «Россия К» предлагает зрителям познакомиться с телеверсиями спектаклей крупнейших театров Москвы и Санкт-Петербурга. Спектакль МХТ им. А. П. Чехова «№ 13» в постановке Владимира Машкова — остроумная комедия по пьесе Р. Куни — ждет вас уже 27 июля. А 28 июля — «Кошки-мышки» (БДТ им. Г. А. Товстоногова). Режиссерскую трактовку Галины Волчек пьесы Й. Бар-

Йосефа «Трудные люди» покажут 29 июля. Поклонники Льва Додина увидят «Молли Суини»

Подмостки

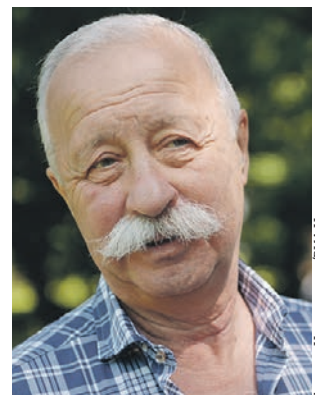
30 июля, а завершит эту театральную феерию постановка «Балтийского дома»: 31 июля вы увидите «Похороните меня за плинтусом».

Король «Поля чудес»

«Неизвестный Якубович» — так называется фильм, который покажет Первый канал 31 июля в 18:40. Конечно, вы уже поняли, о ком пойдет речь!

Юбилей

Да, любимец миллионов, Леонид Якубович служит «Полю чудес» почти 30 лет. Этому служению не могла помешать ни пандемия, ни опасность врачей, никто и ничто не остановит колесо фортуны, пока им рулит Якубович! А в последний день июля Леониду Арка-



Подполковник запаса Леонид Якубович — и звезда ТВ, и летчик...

дьевицу исполняется 75 лет. И фильм Первого канала расскажет о том, какой он на самом деле, этот уникум!



При поддержке Департамента средств
массовой информации и рекламы
города Москвы

Народы Москвы

Почти десять лет известный
балетмейстер Гедиминас Таранда
устраивает в Москве и Подмосковье
масштабные исторические
реконструкции, которые собирают
тысячи участников

V

Звезда балета
Гедиминас
Таранда
нашел способ
возродить
интерес
к традициям

**Миссия
выполнима**

ПЕРВЫЙ МИКРОФОН

Виталий Сучков

Руководитель Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы



Международная дружба в новом формате

Сложившаяся в мире из-за пандемии ситуация внесла коррективы во многие сферы деятельности. Но и изменившиеся условия нашему департаменту удалось продолжить работу, направленную на знакомство москвичей с традициями разных народов и патристическое воспитание молодежи.

Карантин не помешал завершить этнографическую олимпиаду «Москва — столица многонациональной

к выездному слету, который соберет в сентябре в творческой усадьбе «Гуслица» лучших блогеров России в этнокультурной сфере. А в рамках проекта «Международный студенческий фестиваль «Мы россияне» до начала августа продолжается отборочный тур.

К 75-летию Победы в Великой Отечественной войне был объявлен онлайн-конкурс военных историй о международной дружбе для альманаха «Незабы-

тые истории Победы». Параллельно в социальных сетях проводился народный марафон «Вспомним всех поименно», где москвичи рассказывали о своих родных, внесших вклад в приближение Победы. Истории о героях войны поделились более 3,5 тысячи человек.

И даже «Московский Сабантуй» впервые был отпразднован в онлайн-формате. Обычно шумный и многолюдный, яркий и запоминающийся, в этом году он собрал еще больше зрителей — за его трансляцией следили свыше миллиона человек из разных стран.

Якутский Ысыах в Москве на протяжении недели — с 11 по 18 июля — также отмечался в режиме онлайн. Любителей якутской культуры ждал целый марафон развлечений: мастер-классы с известными якутянами, уникальные факты об Ысыахе, театрализованные поздравления, онлайн-трансляция установки нового Сэргэ (ритуального столба) и многое другое. Можно сказать, что изменения, через которые пришлось пройти всем нам в эти непростые времена, сделали людей, разделенных расстояниями, еще ближе, а одной из важных связующих нитей послужило сохранение национально-культурных традиций.

Более 3,5 тысячи москвичей рассказали истории про героев войны

России». Она и раньше проходила в режиме онлайн. А Международный молодежный гастрономический фестиваль «Возрождаем традиции. Пасха» проводить дистанционно пришлось впервые. В этом году в соревнованиях по выпечке кулича участвовали 79 человек из разных городов России и зарубежья. Не помешает эпидемическая ситуация провести и конкурс двуязычных эссе «Билингва». Его онлайн-презентация состоялась 5 июня.

Молодежь, привыкшая к общению в сети, активно принимала участие в форсайт-проекте «Межнациональная инициатива». Конкурсанты уже прислали видеовизитки с краткой презентацией себя и своего проекта в сфере межнациональных отношений. Сейчас идет отбор лучших участников, а в августе состоится выездная сессия для финалистов проекта. Победителям будет оказана всесторонняя поддержка в реализации их проекта. Кроме того, завершился прием заявок в рамках Молодежного медиафорума журналистов и блогеров «Этномедиа». Сейчас идет подготовка

Сорок вопросов для юных умников

Горожане повысили этнографическую грамотность



3 марта 2020 года. Более ста человек приняли участие в старте студенческого этапа этнографической олимпиады в ходе межвузовской конференции, проводившейся в Московском педагогическом государственном университете

■ Завершилась этнографическая олимпиада «Москва — столица многонациональной России».

В ней приняли участие 3109 человек из 312 образовательных организаций: школьники, студенты, а также их родители и преподаватели. В нынешнем году олимпиада была посвящена юбилею окончания Великой Отечественной войны. — Главная тема олимпиады этого года — 75-летие Побе-

ды. Но также мы оставили все направления, которые были и на прошлых олимпиадах: кухня, быт, национальный костюм и все остальные, — рассказал руководитель Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы Виталий Сучков. — Нам очень важно, чтобы об этом знала не только наша молодежь, но и все жители столицы. Вот почему мы предложили участвовать в этнографиче-

ской олимпиаде не только ребятам, но и родителям и учителям.

Еще одно отличие этого года — максимальное привлечение студентов. Руководитель Центра содействия межнациональному образованию «Этносфера» Елена Омельченко рассказывает:

— В этом году мы выбрали для сотрудничества пять вузов. Если в прошлом начали с будущих педагогов и психологов, то сейчас

взяли еще и вузы технической направленности, один медицинский, а также православный и исламский университеты. Нам было интересно узнать и проанализировать, какими знаниями обладают люди таких разных направленностей и мировоззрений, — отметила эксперт.

Московская этнографическая олимпиада проводится третий год подряд. Она проходит в режиме онлайн. Участникам предлагают за полтора часа выполнить 40 разных по сложности заданий. Вопросы составляли эксперты столичного Департамента образования и центра «Этносфера». Задача организаторов — повысить уровень этнографической грамотности школьников, студентов и взрослых москвичей. А еще — популяризировать традиции народов России и научить подрастающее поколение успешно строить межкультурный диалог.

Никита Миронов
vecher@vm.ru

«Фиг вам» из Простоквашино

Олимпиада предполагала много «этнических» вопросов. Вот, например, такой: «Этот уральский писатель создавал свои произведения на основе поверий и примет хантов, манси, башкир, русских горняков и рудознатцев. Известен как автор «Уральских сказов». Правильный ответ: «Павел Петрович Бажов». Некоторые ответы участников олимпиады заставили проверяющих повеселиться. Вот, например, вопрос: «Как называется традиционное жилище, которое Шарик нарисовал для Матроскина в мультфильме «Зима

в Простоквашино»? Правильный ответ — вигвам или типи. Но встречался и вариант «фиг вам»! А на вопрос: «Почему мыс Африка — самая восточная оконечность Камчатского полуострова — был так назван?» многие отвечали: «Из-за климатических условий полуострова», «В честь родины предков А. С. Пушкина». Был даже вариант ответа: «В честь Сергея Бугаева, известного как Африка». Правильный же ответ: «В честь одноименного крейсера Русского флота, офицеры которого впервые его исследовали и описали».

Праздник без границ

Московский Сабантуй объединил зрителей из разных стран

■ Первым масштабным национально-культурным мероприятием в столице после карантина стал «Московский Сабантуй — 2020». На этот раз праздник москвичам пришлось отмечать в режиме онлайн, зато к торжеству смогли присоединиться зрители из разных стран.

В этом году программу «Московского Сабантуя» посвятили празднованию 75-летия Победы и 100-летия Республики Татарстан. Организаторы первого после режима самоизоляции большого национального праздника в Москве подготовили для зрителей немало сюрпризов. Что ни выступление артистов, то вихрь эмоций, что ни поединок в национальной борьбе корэш, то завораживающее зрелище.

Столичный ансамбль татарского танца «Ильдан» порадовал зрителей тремя оригинальными номерами. — Конечно, для нас это долгожданное событие. Пусть даже в онлайн-формате, но

Аудитория трансляции торжества составила более миллиона человек



4 июля 2020 года. Айрат Загриев и шеф-повар московского ресторана башкирской кухни Наимжон готовят для Сабантуя бешбармак из конины (1)

мы смогли порадовать зрителей, — сказал «Вечерке» худрук ансамбля «Ильдан», заслуженный работник культуры Республики Татарстан Радиф Яваев.

Культурную и игровую программы дополнили кулинарные мастер-классы. Помимо профессиональных поваров, своими рецептами поделилась певица Алсу (на фото 2). Вместе с дочками Сафиной и Микел-

лой звезда приготовила аппетитный суп-лапшу токмач и знаменитые эчпочмаки — треугольные пирожки с мясом и картошкой.

В специально оборудованной для торжества в Татарском культурном центре студии зрителей приветствовали полпред Республики Татарстан Равиль Ахметшин, заместитель полпреда Республики Башкортостан Рустэм Вильданов, а также другие политики и общественные деятели.

Прямая речь



Фарит Фарисов
Председатель оргкомитета Сабантуй-2020

Этот праздник объединяет людей не только из разных уголков нашей страны, но и со всего мира. Сабантуй — это интересные знакомства, яркие впечатления и надежда на хорошее будущее. Мы не смогли провести его в «Коломенском», где он обычно проходит, но сделали все, чтобы праздник пришел в каждый дом.

К трансляции то и дело подключались национальные общины из разных уголков планеты: Португалии, США, Австралии и других стран — все спешили поздравить друг друга с Сабантуем. В итоге число зрителей превысило миллион человек. — Татаро-башкирский праздник Сабантуй стал межнациональным, и это очень здорово, — отметил руководитель Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы Виталий Сучков.

Никита Камзин
vecher@vm.ru

Коротко

Покорим Машук виртуально

С 10 по 26 августа состоится XI молодежный форум «Машук». На этот раз он будет проведен в режиме онлайн. Образовательная и культурная программы форума рассчитаны на молодых людей от 18 до 30 лет. Принять в нем участие можно, подав заявку в АИС «Молодежь России».

Новая премия

Совет Ассамблеи народов России провел расширенное онлайн-заседание, посвященное 22-летию организации. Среди других вопросов совет утвердил положение о Всероссийской общественной премии «Гордость нации», которую будут вручать за личный вклад в этнокультурное развитие и укрепление единства народов России. Прием заявок на участие в конкурсе уже начался.

Победила любовь

Выставка Еврейского музея и Центра толерантности «(Не)время для любви» выиграла премию MUF Community Awards. Ею ежегодно отмечают проекты и инициативы, которые поднимают значимые для москвичей темы и меняют жизнь в столице к лучшему. В основу этой выставки легли истории любви людей, которым удалось пережить Холокост. Сейчас работы ее участников можно увидеть в онлайн-формате на сайте музея.

Награждение

Документалисты получили дипломы

■ В Центральном доме ученых РАН состоялось торжественное закрытие фестиваля документального кино «Шаг навстречу».

Завершить «Шаг навстречу», ставший частью Московского межконфессионального Пасхального марафона, планировалось весной, однако из-за карантина это событие пришлось отложить. С ослаблением ограничений, введенных в столице, организаторы продолжили показы фестивальных фильмов, посвященных разным конфессиям, в библиотеках и общественных центрах. Везде — для

маленьких групп и с соблюдением санитарных мер.

В камерной обстановке подвели и итоги мероприятия.

— То, что фестиваль в нынешних трудных условиях сохранился и успешно завершается, доказывает его необходимость, — подчеркнул на встрече заместитель главы столичного Департамента национальной политики и межрегиональных связей Константин Блаженнов.

В завершении торжества участникам фестиваля вручили дипломы.

Алена Стрельцова
vecher@vm.ru



7 июля 2020 года. Директор Московского еврейского общинного дома Ирина Щербань вручает диплом участнику фестиваля Владиславу Телегину

Конкурс

А два языка лучше

■ До 25 сентября в столице продолжается прием заявок на конкурс эссе на двух языках «Билингва».

Один язык хорошо, а два — лучше. Согласно с этим дети и молодые люди от 10 до 22 лет, для которых русский язык — неродной, второй родной или иностранный, могут попытаться удачу в творческом конкурсе «Билингва». Список тем на выбор зависит от возраста. В их основе —

внимание к родному языку, народному творчеству и 75-летию Победы.

— Одна из задач конкурса — стимулирование и поддержка интереса молодежи разных стран к изучению русского языка и культуры, а также российской истории, — поясняют организаторы. Авторов лучших эссе планируется пригласить на награждение в Москву.

Вера Журавлева
vecher@vm.ru

Мероприятия, которым посвящен этот разворот, прошли при поддержке Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы

Большие планы



Перспектива

Батор Дугаров

Председатель общества бурятской культуры «Урчал»

Пандемия, к сожалению, внесла коррективы в нашу работу. Мы готовили праздник Навруз с соревнованиями по спортивной борьбе. Репетировали концерты и другие мероприятия, но у вируса, как выяснилось, свои планы. Однако это не значит, что работа остановлена. Дело в том, что у нашего общества «Урчал» в октябре — юбилей. И мы сейчас активно к нему готовимся, обсуждаем, как будем отмечать. Идей много, и главная задача — выбрать лучшие. Вообще, жизнь так устроена, что течет сама по себе и нередко меняет планы человека. Но это, на мой взгляд, не страшно. Потому что подобная ситуация служит поводом в очередной раз «определиться во времени и пространстве», понять, как ты живешь, что делаешь и нужно ли в своей жизни что-то менять. А еще подобная ситуация, когда в обычных делах возникает пауза, позволяет наметить новые интересные планы. Ну хотя бы потому, что на составление этих планов есть время.

Мне кажется, что этот период распространения вируса всем нам, независимо от национальности, поможет понять, как хрупко наше благополучие, и начать внимательнее относиться друг к другу.

Работа и общение поменяли формат



Юбилей

Моисей Ким

Советник председателя Общероссийского объединения корейцев

Этот год у нас юбилейный: исполняется 30 лет с момента установления дипломатических отношений между СССР и Южной Кореей. Конечно, запланировано много мероприятий. Часть, к счастью, уже удалось провести в январе, а вот июньская конференция была под вопросом. Но мы все равно ее провели, и получилось очень интересно. Потому что тема была «Ратный и трудовой подвиг советских корейцев в годы Великой Отечественной войны» — весьма актуально в юбилей Победы.

Тем не менее многие мероприятия пришлось переводить в другой формат. Так, в конце марта праздновали юбилей Нелли Николаевны Эм — директора русско-корейской школы. Его не стали отмечать широко, как планировалось. Близкие собрались узким кругом. Кто-то, не имея возможности поздравить лично, был вынужден прислать приветствие. Но жизнь, к счастью, идет своим чередом. Если мы не встречаемся лично, то общаемся на сайтах русскоязычных корейцев, выходит газета «Русские корейцы», мы не теряем друг друга.

Ситуация с вынужденным карантинном и отменой массовых мероприятий побудила представителей разных диаспор перестроить свою работу, направленную на сохранение традиций в многонациональном мегаполисе. Как этнокультурные сообщества столицы отреагировали на эти вызовы и какие уроки извлекли из ситуации, рассуждают опрошенные «Вечеркой» эксперты.

Время взаимной поддержки

Реплика

То, что происходит, не повод перестать общаться.

Есть интернет, телефон.

Украинцы, живущие в Москве, любят дружить домами, и мы всегда на связи, продолжаем поддерживать друг друга!

Николай Лях

Председатель правления Совета землячеств Украины



Владимир Трефилов/РИА Новости

С земляками всегда на связи



Тенденция

Федор Драгой

Президент межрегиональной общественной организации «Союз гагаузов»

У гагаузов все спокойно! К пандемии коронавируса мы отнеслись как к данности и даже не собирались паниковать. Дело в том, что история гагаузского народа полна разного рода трудностей и испытаний. Мы много столетий жили на земле, которая постоянно переходила из рук в руки: Османская империя, Румыния, СССР, Молдавия... Мы рассеялись по всему миру и научились выживать в любых условиях.

Сейчас в Москве и области живут от 40 до 50 тысяч гагаузов. Мы стараемся поддерживать тесные отношения и помогать друг другу. Да, собираться массово пока не получается. Но у гагаузов обычно принято дружить семьями. Мы часто собираемся узким кругом друг у друга на дачах, общаемся, поем песни. В последнее время общение, конечно же, перетекло в интернет, но главное, что поддерживать связь с земляками мы не перестали.

Мне кажется, что пандемию коронавируса нужно рассматривать как необходимое всем нам испытание. Эта ситуация дает осознать важность теплых человеческих отношений и необходимость заботы друг о друге. Общая беда должна объединить людей и показать, что только вместе мы можем с ней справиться. К моменту завершения пандемии, я надеюсь, мы все станем немного другими. Научимся соблюдать правила гигиены, о которых, возможно, раньше так серьезно не задумывались. Но главное — научимся быть внимательнее к ближнему. В наш быстрый век это очень важно.

Пересмотрели бюджеты фондов помощи



Опыт

Юрий Каннер

Президент Российского еврейского конгресса

К пандемии коронавируса мы начали готовиться еще в середине марта. Сначала перевели на удаленный режим жилых сотрудников офиса, а потом и всех остальных. Затем мы стали корректировать бюджеты всех наших благотворительных организаций, работающих непосредственно с людьми. У нас их в России 55. Чем занимаются эти организации? Они помогают тяжело больным и малоимущим гражданам. В связи с пандемией коронавируса, разумеется, их расходы выросли. Сиделкам, например, необходимо закупать одноразовые перчатки, маски и дезинфицирующие средства — чтобы они не заразили и без того больных людей.

Более того, понадобилось сделать так, чтобы эти женщины не ездили в общественном транспорте, рискуя заразиться. А это значит, что им необходимо либо ходить пешком, либо ездить на арендованных и тщательно продезинфицированных автомобилях. А это тоже дополнительные расходы, но мы готовы их нести.

А еще мы создали специальный информационный центр, куда могут обращаться представители наших благотворительных организаций из разных регионов России, обмениваясь информацией и опытом. Я считаю — это очень важно. Ведь ничто, согласитесь, так не пугает, как отсутствие внятной информации. И ничто так не поддерживает, как возможность делиться друг с другом проблемами и рассказывать, как эти проблемы можно решить.

Вообще, мы стараемся поддерживать всех людей, с которыми работаем. У нас, например, появилась идея транслировать сказки, которые читают «на ночь» известные люди. Согласитесь, это успокаивает.

Я лично каждый день звоню знакомым и близким. Мне кажется, что сейчас, во время пандемии, как никогда важно всячески ободрять и поддерживать друг друга. Интересоваться душевным и физическим самочувствием. Эта ситуация — хорошая проверка для всех нас.

Столица побеждала эпидемии и посильнее



История

Юрий Московский

Председатель комиссии по миграционным вопросам Совета по делам национальностей при правительстве Москвы

Москва накопила огромный опыт по борьбе с разного рода эпидемиями. В 1771 году, например, удалось победить чуму. Ее в конце 1770 года занесли из Турции наши войска. Зараза распространялась очень быстро, уже к середине следующего года смертность в городе достигала от 700 до 900 человек в день. Население охватило панический страх, в присутственных местах все дела остановились. Все, кто мог, бежали из Москвы. Ситуацию спас граф Григорий Орлов, которого прислала из Санкт-Петербурга императрица. Он, например, резко увеличил число больниц, отдав под одну из них даже свой родовой дом на Вознесенской улице. Докторам, помимо двойного жалования, он обещал выплаты значительных пенсий их семьям. Зная, что люди больше самой болезни боятся больниц, Орлов разрешил лечение на дому. Было предпринято и множество других мер, которые буквально спасли горожан.

В 1919–1920-х годах в Москве бушевала другая эпидемия — испанки, которую у нас называли тифом. И большевики тоже с ней боролись. Именно тогда, кстати, людей буквально научили мыть руки. Эпидемия коронавируса, я считаю, тоже должна дать нам хороший урок. Чтобы мы не только мыли руки, но и всегда имели четкий план действий на случай подобных инфекций.

Мнение экспертов **может не совпадать** с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

■ Скоро десять лет, как Гедиминас Таранда (на фото 2) — художественный руководитель «Имперского Русского балета», в прошлом — солист Большого театра — является организатором и вдохновителем грандиозных реконструкций народных праздников. Причем проходят они с точным соблюдением всех исторических канонов.

«Вечерка» попросила Гедиминаса Таранду вспомнить самые яркие события этого проекта и рассказать, как ему удастся приобщить гостей к забытым традициям.



Тамара Англинина/Имперский Русский балет

Гедиминас Таранда: Я сам играл в слона и рюхи

Звезда балета знает, как без машины времени можно побывать в прошлом

Масленица — всему голова

— Когда мы с маленькой дочкой перечитали дома все русские народные сказки, мне захотелось познакомиться с традиционными праздниками. С этого все и началось. Мы оказались на Масленице, но увиденное действо, не имеющее связи с русским народным колоритом, меня категорически не устроило. Поэтому я решил сам взяться за дело, тем более среди моих друзей много фольклористов и реконструкторов. Уже через год состоялась наша первая Масленица в Лужниках, которая была организована совместно с Викой и Вадимом Цыгановыми. Мы соорудили снежную крепость, которую брали штурмом курсанты Суворовского училища, устроили улицу с кулачными боями, где наряду с гостями бились чемпионы по боксу Денис Лебедев и Александр Поветкин, пригласили Северный русский народный хор, казачий

хор, артистов балета. Потом стали ежегодно устраивать Масленицу в разных регионах. Сегодня одна из лучших Маслениц Подмосковья — в Одинцовском районе, в деревне Захарово, где находится Музей Пушкина. Никаких батутов и клоунов вы у нас не найдете. Зато есть скоморохи в нарядах, сшитых точно

Справка

Заслуженный деятель искусств России Гедиминас Таранда известен во всем мире как артист балета, хореограф и режиссер-постановщик. Не раз участвовал в телешоу: в «Болеро» он входил в состав жюри в «Ледниковом периоде», помимо этого, еще и выступал в паре с Ириной Слуцкой.

по лекалам прошлых эпох, и русские национальные игры. Еще одна Масленица проходит в Тарусе. Главное для нас — передать дух прошлого. Мы подробно изучаем обычаи: с чем связан каждый день масленичной недели, что означали те или иные игры. Допустим, ку-

лачные бои: в старину там собирались девушки, наблюдали за удалью добрых молодцев и выбирали себе суженых. Между прочим, некоторые игры оставались еще и в двадцатом веке. Я сам ребенком играл в «рюхи» (городки), в «слона»: когда ватага мальчишек, согнув спину и обхватив одного, выстраивает плотный строй («слона»), а другие в роли «всадников» пытаются заскочить на него сверху. Сегодня эти названия подросткам неизвестны. Вот мы и пытаемся возродить к ним интерес. Меня радует, что после наших праздников ребята часто идут записываться в клубы: учатся народным танцам, поют мелодичные песни на старославянском языке, осваивают игру на

Мама у меня — казачка, отец — литовец, а я возрождаю русскую культуру

гуслях. Пропаганда коренной русской культуры все же приносит результат.

Ночь Ивана Купалы

— Ко дню летнего солнцестояния мы пять лет назад придумали фестиваль «Сказка на Купалу». Остановились на том, что наш праздник будет носить просветительский характер: с чтением лекций и подробным объяснением терминологии, обрядов. Допустим, почему солнце называлось «ярило», почему девушки плели венки из полевых цветов,

Военно-исторический фестиваль в Чеховском районе Подмосковья познакомил зрителей с русскими традициями разных эпох, начиная с XII–XIII веков (1)

такой оберег-кольцо, и надевали своим избранникам на голову... Знаете, когда мы говорим о национальной идее, о базисных проектах, в первую очередь нужно понимать традиции своего народа. Отчего русский народ ленив, но при необходимости закрывает собой амбразуру? Это все кроется у нас в подсознании. За многие годы русские забыли свои истоки, в отличие от малых народов, бережно сохраняющих культуру. И теперь цель — в восстановлении и обретении себя...

Впервые наш трехдневный летний фестиваль прошел под Каширой, на лесной поляне. Детальная реконструкция позволяет, словно на машине времени, перенестись в позапрошое столетие: заговоры и спасение юношами девушек, чтобы они не превратились в русалок, разжигание огня без спичек, обнимание березок. С такую же исторической точностью мы делали в полях под Чеховом реконструкцию битвы Александра Невского (500 человек, с конницей), организуем фестиваль лодок в Белоруссии. В Михайловском проводим Пушкинский фестиваль в день рождения поэта: это не реконструкция, но к русской традиции, фольклору Александр Сергеевич имеет прямое отношение.

Общие корни

— Мама у меня казачка, папа — литовец, а я возрождаю русскую культуру и не вижу в этом никакого противоречия. Помните, было русско-литовское княжество? Оно существовало до конца XV века, и там все говорили на русском. Литовцы последними в Европе приняли католичество, церковь нас разъединила. А что касается казаков, то они в основном православные. Одним словом, все мы — братья-славяне, и нужно знать свою культуру. Кстати, среди моих любимых фестивалей — фестиваль стола, предмета хоть и утилитарного, но имеющего сакральный смысл. Идея в том, что к русскому столу собираются другие народы. Получается зажигательная ярмарка, с разнообразнейшей гастрономией и всеми видами народного творчества.

Елена Грибкова
vecher@vnr.ru

Из личного архива

■ В этом году отмечается 100-летие со дня образования Татарской АССР. Заместитель премьер-министра Татарстана — полномочный представитель Республики Татарстан в Российской Федерации Равиль Ахметшин (на фото) рассказал «Вечерке», что связывает регион с российской столицей и какие мероприятия планируется провести в честь юбилея в этом году в Москве.

Равиль Калимуллович, как и в каких сферах сейчас развивается сотрудничество между Москвой и Татарстаном?

Наши регионы связывают крепкие деловые и дружеские узы. Отношения развиваются в рамках Соглашения о торгово-экономическом, научно-техническом и социально-культурном сотрудничестве, подписанного в 2011 году.

Москва находится на первом месте среди главных торговых партнеров Татарстана. Регионы сотрудничают в области машиностроения, нефтехимии, здравоохранения, налажено сотрудничество в научной и социальной сферах.

Москва является примером для других регионов, поэтому интересным проектам Татарстан учится у нее. Например, позитивные решения в развитии городской среды татарстанцы переняли у столичных коллег.

В свою очередь, Казань помогает Москве в строительстве метрополитена, знаковые объекты — стадион «Лужники» и парк «Зарядье» — строились при участии татарстанских строителей.

Также в правительстве Москвы широко применяется богатый опыт республи-



Анна Иванцова. Пресс-служба правительства Татарстана в РФ

ки в области управления. Укрепляются и наши парламентские контакты.

В российской столице работают ведущие российские вузы, поэтому регионы сотрудничают активно и в сфере образования.

У трех московских вузов подписаны соглашения с Татарстаном. Это МГИМО, МГУ и МГТУ имени Баумана. В ближайшее время республика под-

писывает соглашения с Губкинским университетом, Московским политехом и ГИТИСом.

А как Татарстан и Москва укрепляют связи в сфере культуры?

Благодаря поддержке правительства Москвы стало доброй традицией ежегодное проведение в августе Дней культуры Республики Татарстан, направленных на дальнейшее укрепление взаимоотношений между нашими регионами. С 2010 года в Московском международном доме музыки проходит гала-концерт мастеров искусств нашей республи-

Особое внимание столичные татары уделяют национальной культуре (1). Динар Садеев на концерте мастеров Татарстана в Москве (2)

ки. Он посвящен Дню Татарстана, который наш регион отмечает 30 августа. В столицу приезжают лучшие исполнители и коллективы, в мероприятии принимают участие и наши земляки, проживающие в Москве, — Сергей Шакуров, Ренат Ибрагимов, Алсу и многие другие. Нам особенно приятно, что в своем плотном графике для участия в этом торжественном вечере неоднократно находил время мэр Москвы Сергей Собянин.

В рамках Дней культуры ежегодно проходят концер-

Для земляков созданы четыре клуба по профессиональным интересам

ты, спектакли, выставки, встречи с писателями, презентации книг. Тысячи москвичей и гостей столицы знакомятся с культурой,

И дольше века продлится дружба

Москва и Татарстан развивают культурные и деловые связи



Татарские места на карте столицы

В Москве немало мест, которые связаны с жизнью и деятельностью татар.

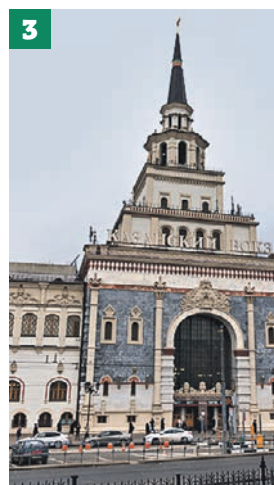
■ **Московская историческая мечеть (на фото 1).** Увидеть ее можно в Замоскворечье по адресу: ул. Большая Татарская, 28, стр. 1–2. Построили мечеть в Татарской слободе в 1823 году. Возвести ее было разрешено «без признаков исламского культового сооружения». И только после 1881 года здесь были достроены минарет и купол.



■ **Дом Асадуллаева.** Особняк в Малом Татарском переулке, 8, на деньги нефтепромышленника Шамси Асадуллаева был построен по проекту архитектора Владимира Краузе в 1914 году. Возводилось здание на территории Татарской слободы для мусульманской школы, однако позже его приспособили под мусульманский культурный центр. Сегодня в нем располагается Татарский культурный центр.



■ **Памятник Габдулле Тукаю (2).** Установили его в небольшом сквере на пересечении Новокузнецкой улицы и Малого Татарского переулка в честь 125-летия великого татарского поэта, литературного критика, переводчика и публициста в 2011 году. Памятник, автором которого стал знаменитый скульптор Салават Шербаков, был передан в дар российской столице правительством Республики Татарстан.



традициями и историей народов Татарстана. При поддержке правительства Москвы и Татарстана в столице за последние десять лет установлены памятники двум великим деятелям татарской культуры — Мусе Джалилю и Габдулле Тукаю. Жизнь Джалиля тесно связана с Москвой. В столице сейчас проживает его семья.

Какие мероприятия планируется провести в российской столице в честь 100-летия образования Татарской АССР?

Старт Году столетия ТАССР был дан президентом Республики Татарстан в декабре прошлого года в Казани. С этого момента в разных регионах начали проводиться мероприятия, посвященные юбилею. Они направлены на сохранение исторического и духовного наследия нашего народа. Много мероприятий запланировано в Москве. В августе в Третьяковской галерее откроется выставка произведений «золотого фонда» изобразительного искусства Республики Татарстан. В Московском международном Доме музыки состоится традиционный концерт мастеров искусств Татарстана с участием руководителей двух регионов. В сентябре в столице планируются гастролы Татарского театра оперы и балета имени М. Джалиля. В течение года в Москве будут идти гастролы театров Татарстана — Буинского и Мензелинского драматических театров, Татарского театра драмы и комедии им. К. Тинчурин, Казанского театра юного зрителя, Татарского академического театра им. Г. Камала.

Также в августе запланированы ответные Дни культуры Москвы в Республике Татарстан.

Что делается для объединения выходцев из Та-

Кстати,

в этом году, помимо Татарстана, празднуют свои юбилеи еще несколько российских регионов. Так, 10 января отметила свое 90-летие Республика Мордовия. 8 июня праздновалось 100-летие Республики Карелия, 24 июня 100 лет исполнилось Чувашской Республике, а 5 июля вековой юбилей встречала Республика Калмыкия.

тарстана, живущих в Москве?

Для их объединения в Москве создано Региональное общественное объединение «Землячество Татарстана». Руководит им вице-президент РАН, директор Института законодательства и сравнительного правоведения при правительстве РФ, академик Талия Хабриева. Одним из самых ярких наших проектов является Московский молодежный форум «Мост Москва — Татарстан». Осенью планируем провести его уже в шестой раз. При полпредстве также созданы четыре клуба по профессиональным интересам — офицеров, врачей, журналистов и деятелей культуры.

Москва и Татарстан — два региона, которые друг друга поддерживают и всегда устремлены в будущее. Но самое главное, наши регионы объединяют люди. В Москве на протяжении многих поколений проживают сотни тысяч выходцев из Татарстана. Они работают в самых разных отраслях и вносят большой вклад в развитие города.

Беседу вел
Михаил Петров
vecher@vm.ru

■ Казанский вокзал (3).

Это здание на Комсомольской площади, 2, признано объектом культурного наследия федерального значения. Казанским бывшим Рязанский вокзал стал в конце XIX века — после того, как железную дорогу решено было продлить до нынешней столицы Татарстана. Здание по проекту Алексея Щусева, который сам возглавил строительство, начали возводить при расширении вокзала в 1913 году.

По условиям архитектурного конкурса проект должен был символизировать «ворота на Восток». Башню вокзала Щусев стилизовал под одну из достопримечательностей Татарстана — башню Сююмбике Казанского кремля. А шпиль на здании украшен мифологическим персонажем татарских сказок и легенд Зилантом, который напоминает дракона. Его можно увидеть и на древнем гербе Казани.

Тенденция

Станцевать на миллион подписчиков



Сейчас на фото и видео Дины Саевой можно увидеть не только национальные танцы, но именно они помогли девушке стать известной

■ В Рунете обсуждают феномен Дины Саевой, двадцатилетней таджички-миллионерши. Известной и успешной на просторах интернета девушка стала благодаря танцам под национальные песни в соцсети TikTok.

Уроженка Душанбе сегодня считается самым популярным русскоязычным «тиктокером». Видеоролики с ее хореографией под таджикскую, дагестанскую и аварскую музыку мгновенно становились «вирусными», разлетаясь по интернету. Сегодня у девушки почти три миллиона подписчиков, которые ежедневно ждут от нее нового ролика. Теперь Дину звезды приглашают сниматься в своих клипах, а знаменитые дизайнерские дома — рекламировать одежду. При этом блогерша утверждает, что главной причиной ее популярности стал всего лишь удачный случай.

— Если людям что-то нравится, они будут делиться этим. Я просто честно снимала ролики, которые нравились мне. Видимо, именно этим они и зацепили других, — говорит она. Свою удачу поймал за хвост и танцор лезгинки блогер Самед Меджидов. У него около полумиллиона подписчиков в «Инстаграме». Их он радуется народными танцами, которые исполняет в самых разных местах: в городе, на вершине гор,

в кругу друзей. По его словам, лезгинка — это символ кавказского мужества, поэтому она настолько популярна у людей.

А вот казахстанцу Даулету Анарбекову до миллионов подписчиков пока далеко, но потенциал к их росту у него огромный! Ведь, в первую очередь, танцует молодой человек вместе со своим братом-близнецом, что выделяет его на фоне хореографов-одиночек, а во-вторых, ребята демонстрируют редкое направление, популяризацией которого до них никто не занимался. — Зарубежные танцоры говорят, что у казахстанцев свободный стиль, который связан с просторными степями и вольностью духа, — объясняет Даулет. — Казахские танцоры

Танцы порой становятся ниточкой для связи с родиной

объединяют отточенную технику азиатского стиля и индивидуальность европейского.

По словам Ишхана Гаспаряна, художественного руководителя академии армянского танца Novik Studio, национальные танцы сегодня популярны по той причине, что в условиях набирающей обороты глоба-

Факт

В прошлом году для молодых журналистов и блогеров, которые привлекают внимание читателей к национальной культуре и традициям, а также к вопросам межнациональных отношений, проводился Всероссийский конкурс творческих работ «В теме!». Лучшие авторы побывали в этнотуре в Калужской области.

лизации, стирающей границы между культурами, самобытное национальное искусство становится все более интересным для изучения.

— Что касается Москвы, то здесь живет огромное количество представителей различных национальных диаспор, — поясняет он. — И вдалеке от дома эти танцы и музыка становятся ниточкой, которая связывает их с родиной. Именно желание быть причастными к родной культуре и заставляет горожан записываться в школы национальных танцев и пересылать друг другу видео блогеров, популяризирующих это направление.

Виктория Филатова
vecher@vm.ru

Ломаем стереотипы

■ В этой рубрике представители разных народов подтверждают или развенчивают стереотипы об их устоях. Например, правда ли, что в ряде стран Азии, Кавказа, Востока и республиках России решения в семье принимает муж, а мнение жены не в счет?



Радик Амиров
Советник руководителя Федерального агентства по делам национальностей

В Средней Азии и на Кавказе решение принимает женщина, а мужчина — исполняет и ворчит. К сожалению, это общенациональный тренд. Не зря на Кавказе, когда двое мужчин начинают драться, женщина может кинуть между ними платок и этим остановить так называемую кровную вражду.



Александр Сафронов
Первый заместитель постпреда Якутии при президенте РФ

На плечах женщин Якутии лежит ответственность за быт и воспитание детей. Поэтому позиция жены в семье важна, а иногда и превалирует при принятии семейных решений. Женщины любой национальности обладают большим чувством эмпатии, что позволяет принять верное решение.



Чэн Юйшань
Студент МГУ

В отношениях многое зависит от достатка и от места проживания семьи. В целом в Китае философия взаимоотношений очень специфична для европейского понимания: есть аспекты, которые женщина в мужчине воспринимает с благоволением — так принято. Семейные решения, как правило, принимаются вместе.



Сангаджи Тарбаев
Постоянный представитель Калмыкии при президенте России

У нас нет вертикали «мужчина — главный», жена равна в правах с мужем. Однако, чья восточные каноны, замужняя женщина сама стремится уступить мужу, оставляя за ним право важных решений. Преимущество в статусе появляется у женщин, сыновья которых уже женились. В калмыцком обществе их принимают с особыми почестями.

Подготовила **Анна Шмидт**
vecher@vm.ru

Выставки

Изучаем алфавит

■ В каких музеях москвичи могут сейчас больше узнать о народной культуре, быте и традициях, узнала «Вечерка».

Армянский музей Москвы и культуры наций порадует тех, кто пока не спешит активно посещать людные места, ведь его экспозицию «Быт армян» можно посмотреть, не выходя из дома. Для этого достаточно на сайте музея войти в раздел «Виртуальный музей». Там же можно увидеть фотогалерею других экспозиций, а также познакомиться с армянским алфавитом и даже заказать написание своего имени каллиграфическими буквами. Письмо придет на указанную электронную почту.

В музее-заповеднике «Коломенское» узнать больше о народных обычаях и быте можно не только в дни фестивалей. Какими были основные атрибуты крестьянской жизни, можно посмотреть, посетив Усадьбу коломенского крестьянина. А о том, что было в обиходе у городских жителей, расскажут археологические находки из коллекции Новгородского музея, которые представлены на выставке «Образ средневековой женщины. Из истории русского города XI–XVII столетий». Посетить ее можно до 13 сентября.

Вера Журавлева
vecher@vm.ru

Повесть Распутина и напевы Бурятии

Этнические мотивы способны покорить театралов

■ Столичные театры планируют начать работу 1 августа, пока же спектакли доступны нам только в онлайн-режиме. Среди выложенных в открытый доступ постановок особого внимания заслуживают те, что затрагивают тему межнациональных отношений и знакомят зрителей с работами национальных театров.

А посмотреть их стоит уже только потому, что подоб-

Онлайн-премьера спектакля Роберта Стуруа состоялась в июле

ные спектакли на столичных сценах — большая редкость. Да и региональные театры, представляющие свою программу в Москве не так уж часто.

Несколько театральных сезонов подряд, в том числе в прошлом, в Центре имени Мейерхольда можно было увидеть антиутопию «Сван», поставленную Мастерской Дмитрия Брусникина. Спектакль переносит зрителей в страну Лебедянию, где, чтобы встать на миграционный учет, надо сдать поэтический экзамен. Стилизованные под этнические танцы выглядят эффектно. Увидеть их можно на сайте culture.ru.



8 июня 2019 года. Артисты Грузинского театра имени Шота Руставели Давид Дарчия и Нино Арсенишвили в спектакле «Вано и Нико» на Чеховском фестивале в Москве

На этом же портале размещен спектакль Ярославского театра драмы имени Федора Волкова «Тевье». Над спектаклем про Тевье-молочника работала постановочная команда из Израиля. А с Государственным Бурятским академическим театром драмы им. Хоца Намсараева познакомит

постановка «Полет. Бильчирская история». В основе спектакля повесть Валентина Распутина «Прощание с Матерой». Работая над ним, артисты встречались с жителями бурятских деревень, затопленных при строительстве Братской ГЭС.

Онлайн-премьера спектакля Роберта Стуруа «Вано и Ни-

ко» по рассказам Эрлома Ахведиани состоялась 12 июля. Грузинский театр имени Шота Руставели после этого открыл доступ к записи на своем ютьюб-канале ровно на две недели. Если не видели эту постановку год назад в Москве, успевайте!

Вера Журавлева
vecher@vm.ru

Регионы

Кемерово и Алтай ближе, чем кажется

■ Объехать все регионы России даже самым активным туристам не под силу. Но у нас снято немало документальных циклов, которые позволяют путешествовать виртуально. Цикл документальных фильмов «Я — местный» рассказывает о шести городах России. А знакомят с ними зрителей известные люди. Так, про Екатеринбург рассказывает режиссер, драматург и актер Николай Коляда, про Пермь — дирижер Теодор Курентзис, а про Кемерово

во — писатель Евгений Гришковец. «Письма из провинции» — этот цикл для тех, кому интересна история, культура и жизнь в многонациональной провинции России. В нем 250 серий. «Тюрки России». Цикл из восьми серий познакомит зрителей с тюркскими обычаями, сохранившимися на Алтае, в Татарстане, Башкортостане, Тыве и других регионах страны. О них рассказывают эксперты и простые жители.

Алена Тараненко
vecher@vm.ru

Творчество

Сам себе мастер

■ Если на каникулах вы решите увлечь детей творчеством, предложите им посмотреть мастер-классы по народным промыслам.

Видеоуроки, посвященные традиционным промыслам России, доступны на сайте образовательного проекта для детей «Азбука народной культуры» (azbukank.ru). — Любое изделие промысла несет на себе отпечаток истории и традиций конкретного народа или региона, — отмечают в Ассоциации «Народные художественные промыслы Рос-



17 мая 2019 года. Светлана Виноградова проводит мастер-класс для Фаида Абдинова и Аллы Сорокиной

сии», организовавшей этот проект. В разделе «Видеоуроки» можно найти занятия по росписи Семеновской матреш-

ки, Дымковской игрушки и другие мастер-классы по росписи, лепке и резьбе.

Алена Стрельцова
vecher@vm.ru

Книжная полка



Иракий Квирикадзе, «Мальчик, идущий за дикой уткой»

Книга грузинского режиссера, сценариста и писателя Иракий Квирикадзе — сборник веселых и грустных историй из жизни автора. Читая их, вы узнаете много нового не только про писателя, но и про то, как живут грузины, про их быт и традиции.



Наринэ Абгарян. «С неба упали три яблока»

Недавно Наринэ Абгарян вошла в число лучших современных авторов Европы по версии The Guardian. Книга издана на 13 языках. В ней рассказаны истории жителей горной деревни. Из нее можно узнать и о некоторых традициях армян. Например, чем отличается свадебная пахлава.



Владимир Федоров. «Остров Аграфены»

С этим сборником рассказов уроженец Якутии Владимир Федоров попал в лонг-лист Всероссийской литературной премии «Национальный бестселлер—2020». В его основе: как воспоминания из геологического прошлого, так и якутские придания.