

**Началось...**

В последние дни октября столицу накрыло снегом **с. 6**



**Звезда удачи**

Гороскоп на ноябрь для всех знаков **с. 8**



**Певец Певцов**

Главная проблема — это я сам **с. 12**

# МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

**ЧЕТВЕРГ**

31 октября 2019 года  
№ 120 (906)

Сегодня выходит в прокат новый «Терминатор» с Арнольдом Шварценеггером **с. 11**

# Я вернулся

**Последняя новость**

Завтра завершается кампания по мобильной вакцинации против гриппа. 1 ноября — последний день, когда можно сделать бесплатную прививку в мобильных пунктах у станций метро и МЦК.

**vm.ru**

■ На один вечер станция Московского метрополитена превратилась в парк молодежных уличных культур, а поезда — в раздевалки для спортсменов.

Прямо на платформе станции «Деловой центр» установили скалодром, секцию для велофрестайла, площадку для боевых искусств и трюков с футбольным мячом. Велосипедные экстремалы лихо развезжали, поворачиваясь в прыжке на 360 градусов вокруг своей оси.

— Эх, высота небольшая — разогнаться нельзя, а то бы я сальто на велике крутанул. Но метро и так очень круто сделало, что пригласило нас, — рассказал спортсмен, назвавшийся псевдонимом Мэд-несс.

Тем временем в вагонах поездов у обеих сторон платформы разминались бойцы ММА.

— В бою все-таки сила имеет важное значение. Если удар не сваливает соперника, это не очень хорошо, — гото-

где путь по трассе нужно преодолеть как можно быстрее, и так называемый боулдеринг, где требуется забраться на хитрые препятствия.

На первый взгляд, это не трудно — всего-то подтянуться и перешагнуть с одной опоры на другую. Но нетренированный человек не продержится даже полминуты.

— Мы всегда готовы поддерживать молодежные инициативы, поэтому метро

**Прямо на станции установили скалодром и секцию для фристайла**

Цифра

**379**

метров составляет длина перегона между станциями «Выставочная» и «Международная».



Антон Гердо

# Стадион на платформе

## Соревнования по экстремальному спорту в метро

вившийся к выходу на ринг боец Ахмед был сосредоточен и немногословен.

Сила важна и для скалолазов, которые тут же на платформе покоряли условные вершины. У них есть две дисциплины для пробы своих возможностей: скорость,

где путь по трассе нужно преодолеть как можно быстрее, и так называемый боулдеринг, где требуется забраться на хитрые препятствия. На первый взгляд, это не трудно — всего-то подтянуться и перешагнуть с одной опоры на другую. Но нетренированный человек не продержится даже полминуты. — Мы всегда готовы поддерживать молодежные инициативы, поэтому метро

29 октября 2019 года. Участник фестиваля экстремальных видов спорта «Метро Индустриалс» выполняет трюк прямо на платформе станции метро «Деловой центр»

Фестиваль прошел под пристальным вниманием специалистов, — отметила заместитель начальника Московского метрополитена по развитию клиентских сервисов и работе с пассажирами Юлия Темникова. Станция «Деловой центр» уже не в первый раз становится площадкой для проведения различных культурных мероприятий. В обычное же время подобные трюки в метро запрещены правилами. Не рискуйте повторять подобное в метро самостоятельно — это опасно для жизни и здоровья.

Геннадий Окороков  
vecher@vm.ru



Более 26 тысяч человек ежедневно пользуются станцией Московского центрального кольца Ростокино. Недавно там установили прямую пересадку — крытый переход между станцией и железнодорожной платформой Северянин.

➔ Подробнее читайте в следующем номере

### Знаете ли вы, что...

платформы станций мосметро строят прямыми, но есть исключения. По разным причинам платформы «Александровского сада», «Кутузовской», «Международной», «Выставочной», «Зябликово», «Пятницкого шоссе» имеют изогнутую форму.

**МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ**

Учредители  
ГПГ г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина»  
129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2  
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»  
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»  
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2

Главный редактор А. И. Куприянов Генеральный директор Георгий Рудницкий  
Шеф-редактор Анна Москвина Редакционный совет Алексей Белянчев (1-й заместитель главного редактора), Александр Шарно (заместитель главного редактора), Алексей Зеряков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Алексей Шаравский (заместитель главного редактора по электронным СМИ), Вардан Оганджян (редактор отдела специальных корреспондентов и обозревателей), Александр Костриков (арт-директор), Алена Прокина (руководитель службы информации)  
Выпускающий редактор номера Эльвира Суровяткина

**VM.RU**

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2019. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.

Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: edit@vm.ru  
Редакционная служба Тел.: (499) 557-04-01. E-mail: reklama@vm.ru  
Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5Б. Тираж 270 000 экз.  
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. (2)  
Срок сдачи номера в печать 31.10.2019, 12:30. Дата выхода в свет 31.10.2019. № 120 (906)

Средняя аудитория одного номера — 870 тысяч читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, декабрь 2018 — апрель 2019)

### МЦД

## Предстартовая позиция

■ Новые урны, скамейки и стойки экстренного вызова установят на станциях Московских центральных диаметров к их запуску.

Работать диаметры начнут в конце 2019 года.

— К запуску МЦД-1 «Белорусско-Савеловский» и МЦД-2 «Курско-Рижский» на станциях установят новые урны, лавки, стойки SOS, в общей сложности около тысячи элементов. Среди них более 800 урн и лавок, а также более 150 стоек экстренного вызова.

Стойки экстренного вызова в случае чрезвычайной ситуации позволяют связаться с полицией. Сейчас активно идет подготовка всей инфраструктуры: устанавливают новые табло, элементы навигации. Там, где это возможно, организуют переходы по типу «сухие ноги» для комфортной пересадки между различными видами транспорта, — сообщил начальник дирекции МЦД Департамента транспорта Москвы Андрей Акимов.

Петр Баулин  
vecher@vm.ru



24 октября 2019 года. Установка элемента навигации МЦД на станции Одинцово

■ **Писатель-фантаст Дмитрий Глуховский в 2005 году издал свой роман, место действия в котором — московское метро. «Вечерка» узнала у автора о его творчестве, увлечениях и экранизации саги.**

Дмитрий, на фоне «Метро» недавний роман «Текст» остросоциальный и злободневный. Почему он стал первой экранизацией книг, ведь «Метро» виделось большой киносагой.

Я неоднократно встречался с российскими киношниками, но они, когда считали бюджет, понимали, что не

тировать это для Вашингтона — тоже столица, тоже есть метро. Но если в книге в карикатурном виде изображена история Европы XX века — карикатурные фашисты и коммунисты, которые в миниатюре продолжают свои карликовые войны, которые уже однажды поставили мир на грань катастрофы, то в США это никак не переносится.

Почему вы ушли от российской экранизации? Это продюсерский проект. Это должен быть очень масштабный, в том числе и по их затратам, блокбастер. И продюсеры боятся, что автор своим контролем может испортить картину.

**А какие книги вы читали в детстве?**

Я много читал в детстве: и на каникулах, и потому что много болел — надо же было как-то себя развлекать. У меня была большая библиотека приключенческой литературы. Там были и Лермонтов, и Чапек, и более-менее легкие вещи Айтматова, и Катаев, и Руставели. Из увлечений — братья Стругацкие. Убеждение, что фантастика, не имеющая культурного измерения, не отталкивающаяся от реальности, вообще не заслуживает того, чтобы ее читать, заложили во мне именно братья Стругацкие. Их книги не выветриваются из головы, потому что это метафорические истории о тех коллизиях, через которые ты сам проходишь. А есть какие-то особенно любимые станции?

## Справка

Дмитрий Глуховский, писатель и журналист, родился 12 июня 1979 года в Москве. Он создал постапокалиптические романы «Метро 2033», «Метро 2034». Сюжет в его книгах развивается в недалеком будущем, когда человечество было почти уничтожено в результате ядерной войны. Спасшиеся спрятались от радиации в тоннелях метро, где они теперь борются за жизнь.

«Арбатская», «ВДНХ», «Александровский сад», «Парк Победы», «Белорусская», «Киевская», «Площадь Революции». Их декор, конечно, дикий китч, но они прекрасны именно в своем этом «псевдо» — псевдоампир, псевдоклассика, псевдоитальянская живопись. Это консервация советской эстетики, мифа и представлений о прекрасном. В столице меня именно это и подкупает, что в Москве каждая прошедшая эпоха оставляет свой след.

Беседу вел  
**Камиль Айсин**  
vecher@vm.ru

# Эпоха оставляет след

**Попутчик** Каждый день в метро встречаются чужие друг другу люди. В этой рубрике мы знакомим читателей с теми, с кем однажды им будет по пути. Сегодня это писатель Дмитрий Глуховский (на фото).

смогут реализовать такой блокбастер. А если бы и смогли, то он был бы коммерчески провальным — всей тотальной загрузки кинотеатров не хватило бы, чтобы отбить бюджет на компьютерную графику. Тем временем компьютерная графика дешевет и появляются какие-то достойные проекты, а я трачу это время на то, чтобы покорить Голливуд. Каким образом?

Делал личный питчинг «Метро-2033» Дэвиду Финчеру, Марку Форстеру, отправлял читать Заку Снайдеру, Роберту Родригесу, Фрэнку Дарабонту. Но там никто не знает, как переносить трудноадаптируемую историю — действие, которое разворачивается в московском метро — на американские реалии. Пытались адап-

**Книги Стругацких — истории, через которые ты сам проходишь**

## Музыка в Метро

### Мужчина с гитарой

■ **Завтра с 14:00 до 16:00 в переходе на «Тверскую» с «Чеховской», возле памятника Максиму Горькому, выступит Andrew Den (на фото).** Андрей Денисенко — гитарист, который начал играть еще в 13 лет, когда дедушка показал ему электрогита-

ру. Как гитарист-импровизатор, рокер, блюзмен он постоянно бросает вызов типичному восприятию музыки, жанрам и канонам. Именно это, как считает исполнитель, делает его уникальным и независимым.

**Петр Баулин**  
vecher@vm.ru



**Случайный пассажир** Жизнь в метро кипит с раннего утра до глубокой ночи. Запечатлеть один миг, сюжет или случай в подземке мы решили в нашей специальной рубрике.



Головной убор в цвет стен вагона, а костюм в цвет сидений. Это — маскировка. Некоторые пассажиры метро как будто хотят всегда выделяться, а вот этот житель или гость столицы из толпы выбиваться не хочет совсем.



Увидели в метро что-то необычное, смешное и интересное? Поделитесь увиденным с нами! Свои фотографии с уточнением, на какой станции и когда они сделаны, присылайте по адресу:

**vecher@vm.ru**

Сегодня «Вечерка» расскажет о том, как столица отпразднует День народного единства, сколько поликлиник планируется отремонтировать в ближайшие годы и многое другое.

8:30

Работы по замене ограждений и системы навигации проходят на станциях МЦД-1 Тестовская и Беговая.

9:27

Доплерографию сосудов шеи проводят в поликлиниках города в рамках Всемирного дня борьбы с инсультом.

## Здравоохранение

## Приоритет — комфорт пациентов



Наталья Нечаева

17 мая 2019 года. Врач-эндоскопист поликлиники № 68 Михаил Чахарян и медсестра Татьяна Скопинцева за работой

■ В ближайшие три года в столице проведут ремонт и модернизацию 150 поликлиник. Об этом вчера сообщил мэр Москвы Сергей Собянин.

Во время своего выступления по итогам семинара-совещания по подготовке расширенного заседания президиума Государственного совета Российской Федерации, посвященного здравоохранению, мэр Москвы отметил, что прежде всего важна модернизация старых зданий поликли-

ник, построенных 30, 40, 50 или даже 70 лет назад. — Они требуют полной модернизации, капитального

### Поликлиники столицы ждет модернизация

ремонта, замены старого оборудования на современное. Такая программа в Москве создана. Мы предполагаем отремонтировать около 150 клиник

в течение трех лет. Причем это не частичный ремонт, а полная модернизация, превращение их в современные клиники, — рассказал Сергей Собянин.

Он добавил, что крайне важно создавать комфортные условия для пациентов и врачей, в том числе продумать логистику внутри поликлиник.

— Чтобы поэтажное расположение различных кабинетов было удобным для человека, чтобы пациенты

## Справка

Около 500 врачей будут дополнительно приняты на работу в поликлиники города. Это необходимо для реализации «Нового московского стандарта поликлиник», который был принят в этом году.

не бегали по всем этажам за справками или какими-то ненужными направлениями. Важно создать современную среду, благожелательную к пациенту, — подчеркнул мэр.

Марьяна Шевцова  
vecher@vm.ru

## Благоустройство

## Пришло время высаживать крупномеры

■ Вчера на благоустроенных в этом году городских пространствах начали высаживать деревья-крупномеры.

Всего будет высажено порядка 1200 деревьев высотой 7–10 метров. Работы займут около полутора месяцев, сообщили в Комплексе городского хозяйства столицы. По мнению специалистов, сейчас для этого самое оптимальное время. В это время деревья уже находятся в состоянии покоя и легче переносят транспортировку и пересадку.

Высадка новых деревьев в этот период пройдет на Школьной и Шипиловской улицах, на Рождественке и Остоженке, в районе Патриарших прудов, на Озер-

## Кстати,

деревья подбирались специально для каждой улицы с учетом общей концепции благоустройства территории. Выбраны морозо- и ветроустойчивые породы, адаптированные к условиям мегаполиса.

ковской и Овчинниковской набережных, возле Киевского вокзала, на Центральном проспекте в Зеленограде, в районе улицы Чаплыгина и в проезде Соломенной Сторожки.

Дженни Самойлова  
vecher@vm.ru

## Дети сядут за руль

Детская площадка, посвященная разным видам городского транспорта Москвы, открылась в одном из дворов района Покровское-Стрешнево. Здесь дети могут «примерить»

на себя роль водителя электробуса, машиниста электропоезда метро или сотрудника ЦОДД. На площадке также установлены дорожные знаки и нанесена дорожная разметка.

## Погода вечером

# -2°C

Ветер 2–3 м/с

Давление 753 мм

Влажность воздуха 77%



Завтра утром –2°C, небольшой снег

## Транспорт

## Трамвай поедет тише

■ До конца этого года в столице уложат около 18 тысяч трамвайных шпал из переработанных материалов.

Как рассказал главный инженер Мосгортранса Павел Хмелев, благодаря новым технологиям ход трамваев становится заметно тише после ремонта путей.

— Особенно это актуально на тех маршрутах, которые проходят возле фасадов жилых домов, — отметил он.

Шпалы делают из переработанных пластиковых бутылок, тары и других отходов. Кстати, шпалы из композитных материалов прочнее деревянных, их срок службы составляет около 50 лет.

— Их не нужно пропитывать каменноугольным дегтем для предотвращения гниения. Это важно для экологии города, — добавили в пресс-службе Мосгортранса.

Анна Соловьева  
vecher@vm.ru



18 сентября 2018 года. Водитель трамвая маршрута № 17 Ирина Зеленицына готовится к выходу в рейс

Алексей Орлов

## Тем временем в деревне Курица,

которая расположена в Курской области, температура воздуха завтра дойдет до 2 градусов тепла. Не стоит спрашивать у жителей, что появилось раньше — курица или яйцо. Для них ответ очевиден.

9:5112:014:16

Индустрин, открылась на ВДНХ.

Концерт песен-легенд эстрады 1950–1960-х годов начался в филиале «Нагорный» ТЦСО «Чертаново».

Мастер-класс «Компьютерная вышивка» для школьников начался в РГУ имени Косыгина.

Цитата дня



Иван Шубин, глава Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы: «Средства массовой информации — это самый важный и востребованный источник новостей для москвичей». [vm.ru](http://vm.ru)

Фестиваль



Евгений Выхов/РИА Новости

**У москвичей будет три выходных дня, чтобы отметить праздник**

3 ноября 2018 года. Участница фестиваля «День народного единства» на Тверской площади (1)  
4 ноября 2018 года. Народные гулянья во время фестиваля «День народного единства» (2)

и послушать увлекательные истории о нашем городе.

Регионы станут ближе

А на Манежной площади пройдет красочный спектакль Сергея Котюха. По замыслу режиссера, три главных героя — купец и его сыновья Иван и Ярослав, — а также все желающие гости фестиваля отправляются в путь. Они посетят все восемь федеральных

Когда верстался №10

Стало известно, что в центре «Моя карьера» 7 ноября пройдет Фестиваль деловых игр. Принять в нем участие могут молодые мамы, люди предпенсионного и пенсионного возраста, молодежь. Для этого нужно предварительно зарегистрироваться на официальном сайте центра.

испытают удачу в шуточном «сражении» на палках.

Приготовим тюменские вареники

Порадует фестиваль и кулинарными мастер-классами, чтобы горожане могли не только попробовать гастрономические хиты самых разных уголков нашей страны, но и научиться их готовить. Кулинарные школы будут принимать гостей на всех площадках, кроме Манежной площади.

— Горожане и туристы научат варить солянку, печь открытый сибирский пирог с ягодами, лепить тюменские вареники с вишней, готовить треску в кляре, алтайский суп кочо, сибирский сбитень с медом, пряностями и ягодами и многое другое, — уточнил Алексей Немерюк. — Будет вкусно! Также с 2 по 4 ноября на площадках гостей ждет более 300 творческих мастер-классов. На них научат рисовать орнаменты, характерные для разных регионов России, создавать традиционную филимоновскую игрушку, дадут уроки гончарного мастерства и живописи по стеклу, посвятят в основы различных техник росписи глиняных изделий.

Путешествие по всей стране

■ С 2 по 4 ноября столица будет отмечать День народного единства — в этом году фестиваль пройдет на 30 площадках. Девять из них будут находиться в центре города, а остальные — в парках. Для гостей праздника традиционно подготовили различные мероприятия: творческие и кулинарные мастер-классы, выступления артистов, экскурсии и многое другое.

Прогуляемся с пользой

Как рассказал первый замруководителя аппарата мэра и правительства Москвы, министр столичного правительства, глава Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк, москвичи и гости города смогут ближе познакомиться с традициями народов всех восьми федеральных округов нашей страны. — До 4 ноября в рамках фестиваля пройдут 30 бесплатных познавательных прогулок, — отметил он.



Сергей Фадеев/ТАСС

Основные площадки фестиваля

- Манежная пл.
- Пл. Революции
- Школьная ул., вл. 17
- Пл. Славы
- Ул. Матвеевская, вл. 2
- Ул. Профсоюзная, вл. 41
- Ул. Перерва, вл. 52
- Ореховый бул., вл. 24, стр. 1
- Бул. Дмитрия Донского, вл. 11

Экскурсоводы проекта «Гуляем по Москве» приглашают прогуляться по центральными московскими улочкам и переулкам, побывать в усадьбе Останкино, саду «Эрмитаж» и Лефортовском парке, познакомиться с Москвой Гиляровского, Цветаевой, Есенина, Станиславского и Шалапина

Справка

В прошлом году на фестивале «День народного единства» побывали почти 2 миллиона гостей. Они посмотрели 150 выступлений творческих коллективов, участвовали в сотнях ремесленных и кулинарных занятий, приобрели более 15 тонн деликатесов и почти три тысячи оригинальных подарков.



# В Белокаменной бело

## Москва встречает ноябрь морозом и гололедом

■ **Дождались. Сегодня утром Москва проснулась под снегом.**

Со вчерашнего дня снег шел все утро, весь день, а к вечеру подморозило, и наступил «день жестянщика». Несмотря на то, что о предстоящих заморозках предупреждали заранее, не все автомобилисты «переобулись» в зимние шины, за что и поплатились. Около семи часов вечера пробки в городе достигли 8 баллов из-за множества мелких аварий на всех крупных магистралях Москвы. Городские службы еще утром 30 октября начали обработку дорог противогололедными материалами. — Особое внимание — местам повышенной опас-

ности: мостам, эстакадам и низинам, крутым спускам и подъемам, тоннелям и тормозным площадкам перед светофорами, — рассказали в пресс-службе ГБУ «Автомобильные дороги». Несмотря ни на что, тема снега возглавила ленты социальных сетей — их заполнили фото начинающейся зимы. Горожане по-детски радуются первому снежку и сочувствуют птицам и растениям, решившим зацвести за 61 день до Нового года. Хотя, казалось бы, что необычного в снеге, выпавшем в конце октября?

### Соцсети заполнили фото столицы под снегом



30 октября 2019 года. Москвички Анастасия Иванова (слева) и Аксинья Петрова (справа) рисуют рожицы по снегу на машине (1) Утки в парке-усадьбе Михалково (2) Заснеженные цветы в Останкине (3)



### Долгожители

## Скончалась старейшая жительница планеты

■ **Вчера старейшая жительница планеты умерла на 124-м году жизни в поселке Алча Астраханской области.**

Танзиля Бисембева считалась самым пожилым человеком с января этого года, когда запись о ней внесли в Книгу рекордов России. Женщина родилась в 1896 году еще в царской России. Она была старшей из восьми детей в семье, пережила несколько революций, Первую и Вторую мировые войны, а также распад СССР. — Последние три месяца она уже не вставала с кровати, ушла из жизни спокойно 25 октября. Похоронили ее на кладбище в поселке Алча, где она прожила всю жизнь, — рассказал журналистам глава Байбекского сельсовета Эльман Такиев. Кроме того, в этом году умер самый пожилой житель России. Аппаз Илиев из

### Кстати,

согласно Книге рекордов Гиннеса, старейшей жительницей планеты, даты рождения и смерти которой документально подтверждены, считается француженка Жанна Кальман. Она прожила 122 года и 164 дня.

Ингушетии скончался в возрасте 123 лет. Он вырастил восьмерых детей, 35 внуков и более 20 правнуков. Глава региона Юнус-Бек Евкуров назвал его добрым, любящим жизнь старцем, в чем он не раз убеждался при личной встрече с долгожителем. Илиев так же, как и Бисембева, родился в 1896 году.

Павел Кулаков  
vecher@vm.ru



29 мая 2016 года. Долгожительница 120-летняя Танзиля Бисембева (в центре) с правнучками

### Цена вопроса

## Корпоратив со звездами

■ **Стало известно, сколько придется отдать за то, чтобы пригласить отечественных звезд на новогодний корпоратив. Самой дорогой оказалась группа «Ленинград».**

За праздник в компании Шнура и его ансамбля придется выложить около 10,6 миллиона рублей. А еще эксперты отмечают их «роскошный райдер». Григорий Лепс немного скромнее — за то, чтобы он спел на корпоративе, придется отдать всего 7,1 миллиона рублей.

Светлану Лободу и Стаса Михайлова можно позвать за 5 миллионов. Естественно, каждого по отдель-

сти. Группа «Руки вверх!» и Валерий Меладзе готовы выступить за 4,2 миллиона рублей. Егор Крид выступит на корпоративах за 4 миллиона рублей. Ольга Бузова и Дима Билан попросят по 3 миллиона. А вот Любовь Успенская в этом списке самая скромная — позвать ее на новогодний корпоратив обойдется в 2,8 миллиона рублей.

Кроме того, совсем юные звезды шоу-бизнеса также готовы выступить на празднике. Тима Белорусских — 2,1 миллиона, Элджей — 2,8 миллиона, а Федук и Монеточка — около двух миллионов.

Петр Баулин  
vecher@vm.ru

# То ли люди, то ли...

## Разработки в области театральных кукол меняют жанр

■ Театральных кукол с искусственным интеллектом представили в столице зарубежные специалисты. «Вечерка» познакомилась с интригующей новинкой.

Уже несколько лет куклы-автоматы уверенно «держат сцену», удивляя зрителя как

на театральных подмостках, так и в шоу-программах. На площадке III Московского международного фестиваля театров кукол Gefest столичной публи-

ке представили новую грань традиционного жанра. Спектакль с автоматической куклой вовсе не похож на привычные кукольные представления. Современные «петрушки» оснащены интеллектом, они реагируют на происходящее и сами играют свои роли. Двух одинаковых спектаклей тут быть не может.

Как сказал автор идеи и арт-директор фестиваля, художественный руководитель Московского театра кукол Борис Голдовский (на фото), в мире известно несколько типов кукол: тростевые, планшетные, перчаточные.

— Российский мастер Владимир Захаров создал еще и новый тип — куклы запя-

стьевые. Он снабдил их хитроумными механизмами и даже электронным интеллектом, — сказал Голдовский.

Механические куклы знакомы давно: некоторым из них больше 500 лет! Пришло время и кукол-автоматов. Главным в этом технологическом спектакле все равно

остается человек. Куклы-роботы выглядят совершенно по-разному. У японского театра Maewa Denki в 45-минутном спектакле

«Нонсенс-шоу» они похожи на промышленные механизмы: например, механическая рука играет на гитаре. У Томского театра «2+ку», наоборот, куклы предельно приближены

### О кукле

Роботизированная кукла Арина Родионовна

- оснащена искусственным интеллектом
- вяжет спицами
- двигает головой
- совершает круговые движения туловищем.

### Игрушечный разум

Кукла с искусственным интеллектом — это не просто механический робот с записанной последовательностью действий. Компьютерный процес-

сор внутри куклы позволяет ей в произвольном порядке совершать движения различными частями «тела» и даже вести диалог при помощи загруженных фраз.

Кукла — образ няни поэта Александра Пушкина Арина Родионовна

к облику человека. Но у всех — множество хитроумных приспособлений внутри, которыми кукла «управляет» сама.

Андрей Гарганеев, технический директор Театра живых кукол «2+ку»:

— У куклы-робота Арины Родионовны пять встроенных микроэлектродвигателей, один контроллер и несколько приводов. Это позволяет ей двигаться в произвольном порядке и произносить подobaющие случаю фразы. Несмотря на умную начинку, Арина Родионовна порой ошибается, например называет девушку молодым человеком. Но чаще кукольный разум справляется на ура.

Сергей Шахиджанян  
vecher@vm.ru

О других роботах → стр. 11



## ТЕХНОЛОГИИ

Александр Хохлов  
Обозреватель



### Не кастрюли клепать, а предлагать идеи

В начале октября в испанской Валенсии представителям правительства российской столицы был вручен сертификат «много устойчивого города».

Москвичи и так знают, что их город лучший не только в своей стране, но и в мире. Все равно приятно. Международные эксперты изучили опыт Москвы в развитии экономики, экологии, соци-

Не кастрюли клепать из титановых сплавов, как это всему миру на смех было в годы перестройки, а именно отдавать на пользу жителям страны прорывные идеи.

Хваткая Москва поспела к разбору технологий первой. На днях к работе Московского инновационного кластера присоединился ростеховский разработчик

### Хваткий город подоспел к разбору инноваций

альной сферы и культуры. Всего для участия в исследовании были предоставлены данные по 76 показателям. Великий конструктор-оружейник Михаил Калашников не зря говорил, что в России даже огурцы укладывают в банку, как патроны в магазин автомата. Ключевым поставщиком технологий умного города в нашей стране является госкорпорация «Ростех».

Президент Владимир Путин в прошлом году поставил оборонке еще одну задачу — переносить технологии, которыми славится русское оружие, в гражданскую сферу.

и производитель оптических и лазерных систем, материалов и технологий, наукоемкой медтехники и энергосберегающей светотехники холдинг «Швабе». «Это позволит создавать в столице новые высокотехнологичные

продукты и развивать уже существующие. Мы надеемся, что вступление «Швабе» в МИК уже в ближайшем будущем даст положительный результат», — отметил глава Департамента предпринимательства и инновационного развития Москвы Алексей Фурсин. Ростех представил правительству Москвы еще целый ряд разработок, готовых к интеграции в современную инфраструктуру столицы.

Среди них — цифровые избирательные участки, защищенные системы связи, медицинская техника, оборудование для транспорта и многое другое.

**РУК**

Российский университет кооперации

Крупный экономический вуз страны

**Уникальная возможность до 1 декабря 2019 г. поступить в Российский университет кооперации на льготных финансовых условиях.**

Для абитуриентов, не сдавших или не сдававших ЕГЭ, существует возможность зачисления в университет через образовательную программу СПО (среднего профессионального образования).

Сроки обучения: среднего профессионального образования — 2 года 10 месяцев, бакалавриата — 4 года 6 месяцев, магистратуры — 2 года 5 месяцев. Форма обучения: заочная

Более подробную информацию можно получить у персонального менеджера

**8 (905) 732-82-73, priem.mci@gmail.com**

Обучение проходит по адресу: Россия, Москва, Московский, 1-й микрорайон, 22А. Для иногородних жителей существует возможность подачи документов в электронном виде, прохождения обучения по индивидуальному графику с использованием дистанционных технологий, а также, при необходимости, получения общежития на льготных финансовых условиях. Для этого необходимо подать заявку на поступление по электронному адресу: priem.mci@gmail.com, прикрепить копии документа об образовании и паспорта, и указать ФИО, контактный телефон. Иностранные граждане принимаются наравне с гражданами Российской Федерации.

**Набор по следующим специальностям:**

**КОЛЛЕДЖ**

• **Коммерция** (по отраслям) — 20 000 руб. в семестр;

**БАКАЛАВРИАТ**

• **Менеджмент** (Управление проектами) — 20 000 руб. в семестр;

**МАГИСТРАТУРА**

• **Менеджмент** (Бизнес-маркетинг) — 25 000 руб. в семестр,

• **Финансы и кредит** (Управление финансами коммерческой организации) — 25 000 руб. в семестр.

реклама

**КВАРТИРЫ В МОСКВЕ**

**у метро**

ОТ **4,3** МЛН руб.



495

**241 92 81**

Реклама. Застройщик ООО «А101». Проектные декларации на сайте [www.a101.ru](http://www.a101.ru)

По просьбе наших читателей ведущая рубрики **Алена Прокина** вместе с известными астрологами рассказывает, чего ждать, на что надеяться и о чем стоит позаботиться разным знакам зодиака в ноябре. А этот месяц готовит всем сюрпризы!



#### Овен: успех

Ноябрь для Овнов — время стабильности. Возможен карьерный рост, в том числе и при помощи влиятельных знакомых, с которыми вы когда-то раньше уже сотрудничали. Они опять могут появиться на вашем горизонте, и перед вами откроются новые возможности. В работе сейчас лучше будет сделать акцент не на реализации новых проектов, а на завершении старых. После 22 ноября начнется период значимых перемен. В жизнь Овнов весьма неожиданно придут слава, деньги и успех.



#### Телец: встреча

Тельцам в ноябре звезды поспособствуют в заключении сделок, решении сложных вопросов и смене места работы. Особенно легко все будет получаться с 4-го по 22-е число: даже самые несговорчивые примут ваши условия, вы сможете исправить ошибки, возобновить утраченные связи. Значительных достижений добиться смогут и те, кто получает образование или занимается наукой. После 26 ноября возможно начало делового сотрудничества, знакомство с людьми, которые окажут влияние на вашу жизнь. Вероятно, одна из незабываемых встреч состоится с будущей половинкой...

*Успехи в образовании*



#### Близнецы: звездный час

Для Близнецов ноябрь — месяц сбора урожая едва ли не в буквальном смысле. Отличный результат гарантирован во всех делах, за что бы вы ни брались. Не исключение даже самые сложные задачи. А ваш звездный час пробьет, скорее всего, в период с 4-го по 20-е число. Успех существенно укрепит ваш авторитет, влияние и повысит самооценку. В конце месяца возможны встречи, которые ознаменуют начало плодотворного сотрудничества. И совсем не исключено, что завяжется бурный роман.



#### Рак: удача

Раки в ноябре могут рассчитывать на все, что недополучили за минувшие десять месяцев. Идей и сил для их реализации будет в избытке. Партнеры, коллеги будут с вами на одной волне, помогут и поддержат. Даже недоброжелателей Ракам на-

верняка удастся перевести в стан своих союзников. Не стоит терять уверенность и в сложных ситуациях. Действуйте обдуманно и смело — звезды стоят за вас. После 22-го числа активность понизится. И внимательнее к поступающим предложениям — среди них могут быть очень перспективные.



*Пора собирать урожай!*



#### Лев: энергия

Львам в ноябре придется трудновато. Дел куча, а вот сил не то чтобы много... Придется напрячься, проявить профессионализм, опыт, интеллект. Результат оправдает все ваши усилия. Прислушайтесь к своей интуиции. Шестое чувство позволит обойти подводные камни. В конце месяца звезды прибавят вам энергии. Да и перспективы появятся довольно позитивные, как в личной жизни, так и на работе.

**ВОТ ЭТО ПОВОРОТ!**

**Ноябрь  
приготовил  
сюрпризы  
для всех  
знаков  
Зодиака.  
Ждем!**

## Планеты говорят

Ноябрь ознаменован тем, что Солнце будет находиться в Скорпионе. Поэтому энергия будет бурлить и циркулировать в сторону кардинальных изменений в жизни. Особенно это коснется Рыб, Скорпионов и Тельцов. У всех знаков в целом будет состояние поиска

новых ощущений. Могут кардинально измениться цели и задачи, появятся совершенно новые люди в окружении. Кто-то решит сменить работу и даже сферу деятельности. У Дев, Козерогов и Весов появится возможность подкопить деньги. Этому поспособствует секстиль

Солнца с Сатурном и Плутоном. Водолей, Рак, Овен смогут похвастаться интересными событиями в личной жизни, этому поспособствует Венера как раз в Стрельце. Будут и романтические свидания, и встречи под луной. При этом до 20 ноября

Меркурий будет в ретроградной позиции, поэтому всем знакам не стоит заикливаться на проблемах — это время проверки на прочность, и выдержать ее нужно с достоинством. С 19 ноября Марс перейдет в знак Скорпиона, внимательно следите

за своим поведением на дороге, старайтесь избегать открытых конфликтов. Особенно это касается Львов, Близнецов, Рыб. Старайтесь соблюдать данные ранее договоренности. После 26 ноября у всех произойдет улучшение ситуации по всем фронтам.





**Дева: шанс**

Девам в последний осенний месяц Вселенная заскучать не даст. Засыплет возможностями для самореализации.

Так что откройте глаза — перед вами целый мир. Знакомьтесь, путешествуйте, осваивайте все новое, поглощайте информацию, нужные знания в неограниченных количествах. В энергии недостатка не будет. В этом окружающие, близкие, коллеги, публика вас поддержат. Дерзайте!



**Весы: новые идеи**

Весам в ноябре следует быть внимательнее к своему здоровью. Берегите силы: наверняка представятся возможности заработать или продвинуться по службе. Действуйте осторожно, рационально, избегайте открытых конфликтов, особенно до 22 ноября. «Танковая» атака скорее разрушит ваши позиции, нежели приведет к успеху. А вот в конце месяца воодушевят новые идеи. Этот свежий ветер принесет неожиданные перемены, что, как известно, только к лучшему.



**Скорпион: лидерство**

Скорпионы в ноябре будут лидерами мнений. Вы способны формировать повестку, убеждать, воздействовать на людей, влиять на ситуацию. К вам прислушаются даже сильные мира сего. Пользуйтесь своей силой. До 22 ноября благоприятное время для смены работы, для старта новых идей. Однако партнерские обязательства, взятые в этот период, скорее всего, будут пересмотрены в обозримом будущем. В конце месяца сохраняйте хладнокровие, чтобы не наломать дров.



**Астролог отвечает читателю**

Хотите узнать будущее ребенка? Не уверены, стоит ли вкладывать средства в то или иное дело? Пытаетесь понять, кто из поклонников лучше других годится в мужья? «Вечерка» дарит читателям уникальную возможность получить астрологический прогноз по волнующей теме. Дорогие читатели! Свои вопросы присылайте по адресу:

[astro@vm.ru](mailto:astro@vm.ru)

с пометкой «Гороскопы Алены Проквиной». В письме не забудьте указать точную дату своего рождения (день, месяц и год).



**Стрелец: авантюра**

Стрельцы в ноябре ощутят неуверенность в завтрашнем дне, поэтому постараются заработать на черный день, сделают максимум, чтобы укрепить свои позиции. Активный поиск наверняка даст свои плоды в виде интересных перспектив, новых сфер для реализации. К концу месяца окрепнет чувство твердой почвы под ногами. Появятся здоровый авантюризм, креатив, придет осознание способности работать самостоятельно. Подходящее время для начала бизнеса.



**Козерог: авторитет**

Ноябрь — месяц стабильности для Козерогов. Вы востребованы, к вам прислушиваются, вы легко организуете и возглавите любую работу. Козерог в ноябре еще и отличный переговорщик: вам под силу погасить любые конфликты и достичь компромисса. После 22 ноября готовьтесь форсировать события, чтобы продвинуться по карьерной лестнице.



**Водолей: перемены**

Водолеям до 20 ноября надо решить финансовые проблемы, например взять кредит или вернуть долг. На работе удастся урегулировать сложные вопросы благодаря взаимопониманию с начальством. А после 22 ноября в вашу жизнь наверняка придут перемены. Впустите их: тут и смена работы, и переезд, и новая сфера деятельности. Да что там... картина мира может кардинально поменяться.



**Рыбы: равновесие**

Рыбы в ноябре ощутят гармонию. Тело не посылает никаких сигналов тревоги. Душевное равновесие не позволяет негативу раздразнить вас. Отличное состояние, чтобы расширять горизонты и искать новые пути для реализации творческого потенциала. В конце месяца Рыбы пожнут плоды своего труда: финансовые и карьерные.

# Дорого-богато

## Кому достанутся сокровища

■ Вчера в аукционном доме «12-й стул» сообщили, что часть ювелирной коллекции народной артистки СССР Людмилы Зыкиной выставят на торги.

В числе лотов — серьги, которые особенно любила Людмила Георгиевна. Они украшены бриллиантами и сапфирами. Их еще называют проклятыми. Говорят, что когда-то они принадлежали императрице Марии Федоровне (супруга императора Александра III. — «МВ») и из-за них, по слухам, погибла в магаданском лагере певица Лидия Русланова. По оценкам экспертов, минимальная цена этих сережек — два миллиона долларов.

На аукцион выставят кольцо, его, если опять же верить слухам, Людмиле Зыкиной подарил президент Азербайджана Гейдар Алиев. В аукционном доме подчеркнули, что все юри-

## Прямая речь



**Алексей Третьяков**  
Эксперт-ювелир

Личность обладателя украшений — а Людмила Георгиевна Зыкина была выдающимся человеком — безусловно, добавит стоимости украшениям. Кроме того, коллекция народной артистки СССР окутана тайнами и скандалами, что тоже влияет на стоимость.

## Серьги, которые Людмила Зыкина особенно любила, считали проклятыми

дические вопросы, касающиеся предметов коллекции и взаимоотношений между наследниками, урегулированы. Дата торгов не называется.

**Анна Московкина**  
vecher@vnr.ru



Василий Малышев / РИА Новости

## Колье — подарок президента

Уникальное изделие из белого и желтого золота, выполненное с большим вкусом.



## Бесценные серьги

Те самые «проклятые» серьги с бриллиантами и сапфирами-кабошонами в 17 карат. Происхождение сапфиров — Индия, Кашмир.



## Надо же

Людмила Зыкина умерла 1 июля 2009 года. Ее коллекция ювелирных украшений окутана тайнами и скандалами.

Например, 3 марта 2012 года наследник певицы племянник Сергей Зыкин выставил на торги ювелирные изделия, принадлежащие артистке. Нижний порог стоимости представленных 25 украшений составил 11 миллионов рублей, а итоговые суммы продаж превысили 31 миллион рублей.

По жалобе родственников результаты торгов были аннулированы, а Сергей Зыкин вскоре исчез.

## Кольцо с изумрудами и бриллиантами

Изумруды для кольца были добыты на одном из крупнейших в России — Малышевском месторождении.



Пресс-служба Аукционного дома «12й стул»

## Браслет авторской работы

Изделие, выполненное на заказ, отличается очень тонкая работа мастера.



## Звонок другу

# Веха русского «хеви-метал»

■ 31 октября 1985 года свет увидел дебютный альбом легенд отечественного хеви-метала — группы «Ария». Эту же дату принято считать днем рождения коллектива.

Альбом «Мания величия» распространили на магнитофонных кассетах, а не в виде. В записи дебюта приняли участие вокалист Валерий Кипелов, бас-гитарист Александр Грановский, гитарист Владимир Холстинин, бэк-вокалист Кирилл Покровский и ударник Александр Львов.

— Шла середина 1980-х, молодежь любила хеви, все ждали, когда отечественные

группы уже выдадут что-то этакое. На альбоме полно рифмов, похожих на западных мастеров жанра — Iron Maiden и Judas Priest, но отечественных слушателей это все ошарашило. Об «Арии» можно сказать одно — хороший, добротный продукт. Я бы назвал группу бой-бандом, в том плане, что это был коммерческий проект. Руководил им Виктор Векштейн, а участники пришли из вокально-инструментального ансамбля «Поющие сердца», профессиональные музыканты, — объяснил музыкальный критик Алексей Певчев.

**Петр Баулин**  
vecher@vnr.ru



Владимир Астаповкин / РИА Новости

«Ария» — одна из немногих российских рок-групп, известных и гастролирующих за пределами бывшего СССР

## Прямая речь



**Александр Елин**  
Поэт, автор текстов на альбоме «Мания величия»

Во время создания альбома «Мания величия» много спорили относительно текстов. Нам приходилось бороться за каждую строчку, чтобы она смогла пройти государственную цензуру. Мы же хеви-метал делали, нам надо быть «тру», но, с другой стороны, необходимо, чтобы песню пропустили. Приходилось выкручиваться.

# Я вернулся

## Арнольд Шварценеггер снова превратился в Терминатора

■ Сегодня в российский прокат вышел фильм «Терминатор: Темные судьбы» — шестая картина о киборге из страшного будущего, который был плохим, но, как мы помним из второй части саги, стал добрым. Очередной виток истории — продолжение первых двух канонических частей («Терминатор» и «Терминатор-2: Судный день») и никак не связан с остальными, которые выходили между ними.

Оскароносный режиссер Джеймс Кэмерон впервые за 28 лет воссоединяется со звездами первых фильмов франшизы Линдой Хэмилтон (Сара Коннор) и Арнольдом Шварценеггером (Терминатор Т-800).

Итак, по сюжету картины прошло более двух десятилетий с тех пор, как Сара Коннор предотвратила Судный день, изменила будущее и переписала судьбу человечества. Но на этом все вовсе не закончилось. Начало фильма точно удивит — действие начинается в Мехико. Там вместе с братом и отцом живет своей тихой и спокойной жизнью обычная девушка по имени Дани Рамос, которой суждено стать новой надеждой человечества. Из будущего прибывает новый киборг Rev-9, чтобы найти и убить

ее. Выживание Дани зависит от совместных усилий самой героини и двух ее защитников: модифицированного суперсолдата из будущего и закаленной в боях Сары Коннор. Поскольку Rev-9 в охоте на Дани уничтожает все и всех на своем пути, все трое отправляются к Т-800 в исполнении Арнольда Шварценеггера, фигуре из прошлого Сары: он может оказаться их последней надеждой.

— Был очень рад вернуться в проект и увидеть всех старых друзей! И Джеймса Кэмерона я знаю еще с 1983-го, то есть 36 лет... Боже, я чувствую себя старым, — признался Арнольд Шварценеггер в работе над «Терминатором». — На этот раз вы

снова увидите Т-800 в моем исполнении, но он представит более человечным.

Первые зрители говорят: шестая часть возвращает дух оригинальной франшизы. Заслуга ли это молодых актеров или режиссера? Или же старая гвардия снова в бою? Скорее, все вместе. Новый «Терминатор» — последние достижения техники: такой уровень спецэффектов и графики — не бюджетное кино. Смотрится мощно.

Иван Николаев  
vecher@vm.ru

**Т-800 становится последней надеждой на спасение человечества**



2



Арнольд Шварценеггер в блокбастере «Терминатор: Темные судьбы» (1) Маккензи Дэвис в роли роботизированного человека и Линда Хэмилтон, играющая Сару Коннор (2)

### Только факты

Режиссеру «Терминатора» Джеймсу Кэмерону удалось «уболтать» инвесторов выделить 94 миллиона долларов для съемок второй части блокбастера. В 1991 году это была рекордная сумма.

■ Когда весь материал «Терминатора-2» был отснят, Джеймса Кэмерона мучило ощущение недоработки в финале. Режиссер никак не мог объяснить зрителю, каким таким чудом Т-800 вдруг оживает после того, как его убил Т-1000 в финальной битве. Кэмерон пришел к выводу, что «Терминатора» следует перезагрузить. А чтобы показать сцену

перезагрузки, ее надо снять. В Рождество режиссер вытаскил Арнольда Шварценеггера на площадку доснять эту сцену.

■ При подготовке к съемкам исполнительница роли Сары Коннор, Линда Хэмилтон, прошла военную спецподготовку под руководством бывшего спецназовца Узи Гала. Также она тренировалась вскрывать замки при помощи скрепки. Это ей пригодилось в сцене побега из больницы («Терминатор-2»).

■ События блокбастера представляют собой замкнутую временную петлю. Действия, со-

вершаемые героями, не могут менять будущее — они являются его частью. Но ученые отметили, что в фильме есть две проблемы. Первая заключается в том, что Кайл Риз входит в машину времени после Терминатора. Его можно сравнить с бегуном, который явился на стадион спустя час после начала соревнований. Теоретически он может рассчитывать на победу, но едва ли сможет помешать тому бегуну, который стартовал вовремя. Вторая проблема — кто был отцом Джона Коннора до Риза. Можно предположить, что у Джона Коннора существовало два разных отца.

**ВЫСТАВКА-ПРОДАЖА 7-10 ноября**

**Гранд Текстиль**

Москва, м. «Белорусская», Тишинская площадь, д.1  
[www.grandtextil.com](http://www.grandtextil.com)

**ДИЗАЙНЕРСКАЯ ОДЕЖДА И УКРАШЕНИЯ**

**Скидка 50 руб.** при предъявлении купона

Реклама

■ В этом году карьере актера Дмитрия Певцова исполняется 35 лет: большую часть этого времени он служит в театре «Ленком». Накануне концертов в честь юбилея творческой деятельности артист рассказал «Вечерке» о жизни и популярности, о «Ленкоме» и песнях.

Дмитрий, как вы осознаете этот стаж — 35 лет?

Скажу честно, мне эти цифры вообще ни о чем не говорят. Тридцатипятилетие не более чем повод для творческих встреч. Я отношусь к этому спокойно.

А как вы относитесь к наградам? Они вам важны?

Не более чем приятно. Ничего они не меняют ни в моей жизни, ни в отношении к профессии. Они могут быть, могут не быть — совершенно все равно.

Никогда не хотелось, чтобы вас представили просто «Дмитрий Певцов»?

А я так и прошу меня представлять: скажите просто — Дмитрий Певцов, и все. Я заработал на то, чтобы меня встречали по фамилии.

Насколько для известного человека важно наличие самоиронии, чтобы держать себя в тонусе и не слишком высоко взлетать?

Известность не изменила мою психику. Я оказался к ней готов, отношусь по-

деловому. У этой известности есть своя чудовищная, дурная сторона, которой я вдоволь нахлебался, как и вся моя семья.

Что вы имеете в виду?

«Желтую» прессу. Когда семью преследуют папарацци. Когда нельзя забрать ребенка из роддома — машину просто окружают и преследуют. Когда пишут гадости. Когда так называемые журналисты «полощут» нашу семью на все лады. Вот она — известность.

Сейчас такая бульварщина еще жива?

Может, и жива, но меня это уже не волнует.

Сейчас мы все сидим

в гаджетах. Люди, не имеющие специального образования, ведут всевозможные блоги, снимают зарисовки. Нивелируется ли от этого профессия актера?

Мне кажется, профессия актера в принципе девальвировалась со времен моего поступления в институт. Поскольку мы сейчас сами набираем будущих актеров, я вижу, насколько уменьшился конкурс: в разы, а то и в десятки.

А что касается гаджетов — с их появлением пропала культура поведения в театре. Люди не понимают, куда они пришли. Они перестают разделять кино, куда можно прийти, взять

попкорн и смотреть всякие экшны в компьютерных фильмах, и театр, где нельзя снимать на телефон и болтать во время спектакля, где нельзя в уличной обуви заходить на сцену с цветами, где нежелательно аплодировать перед началом спектакля, вызывая артистов, мол, что вы нас задерживаете. А эти пять-семь минут нужны для того, чтобы опаздывающие пришли и сели, а не ходили по головам тех, кто нетерпеливо хлопает.

Немного исчезает культура посещения театра, не более того. И тем не менее, сколько я живу, столько я помню разговоры о кризисе театра.

А качество тех, кто поступает, упало вместе с конкурсом?

Нет, есть талантливые абитуриенты. Только поколение хилое — по здоровью. А есть очень талантливые ребята. С другой стороны, куда их девать потом всех? Мы говорим с женой, Ольгой Дроздовой, девочкам — идите рожайте детей, а парням — вы доучитесь и найдите нормальную мужскую профессию. Артист — это не мужская профессия.

Почему? Ведь раньше все, даже женские, роли играли мужчины.

Среди артистов, которые брутальные мужики на

экране и сцене, очень мало настоящих мужчин. В быту, в общении, в жизни, в тусовке — просто тетки. Со сплетнями, склоками, капризами. В плохом смысле этого слова — бабы.

Вы с Ольгой Борисовной вместе уже...

В мае будет 29 лет.

Насколько я понял по совместным фото, намека на угасание чувств нет.

Нет. (Смеется.)

Как у вас так получается?

В какой-то момент своей жизни я понял, что любовь — это работа. Нужно работать — и прежде всего над собой, иначе никакого счастья, душевного покоя

и я этим владею. Тем более что сейчас у меня огромное поле деятельности, где я работаю как бы один. Солирую по крайней мере. Со мной на сцене музыканты, но в центре — я. Ну и что? Сцена — это не вся моя жизнь. Это одна из больших частей моего существования, но не главная.

А что главное?

Близкие люди. А самая главная проблема моя, как и для любого православного человека, — это я сам. И мои грехи, с которыми нужно бороться. Свою душу в порядок приводить, а это делать не очень хочется и лень. Вот слева сидит черт и го-

## Награды — это приятно. Но не более

### Артист уверен, что заслужил быть представленным просто по имени

и целостности не получишь. Нужно учиться смиряться, терпеть, прощать. Это и есть — любить. Нужно себя заставлять пройти лишние 20 шагов и купить жене цветы: и тогда ты получишь свои 2 процента счастья, радости, тепла и уюта. Господь послал вторую половину, ее надо беречь.

В одной беседе более чем опытный артист мне сказал: «Это счастье, когда ты держишь зрительный зал». Вы бы могли с ним согласиться?

Я прекрасно понимаю, что держать зал — это одна из разновидностей власти. И я прекрасно знаю, что это такое,

ворит тебе — все-все-все сделаем, но давай завтра, а сегодня отдохнем. Дьявольские проски.

Вы 28 лет в «Ленкоме». За это время как изменился театр?

Самое главное изменение — наши человеческие потери. Когда по очереди уходили Татьяна Пельтцер, Евгений Леонов, Александр Абдулов, Олег Янковский, Леонид Броневой... Корабль продолжал идти, получая эти пробоины.

Как радуга — семь цветов, а некоторые блекнут. Вот она на небе, ширина та же, но цветов не хватает. Марк Анатольевич переживал это все и шел дальше. Ставил, приглашал артистов, искал замены.

Но второго Янковского нет. Второго Броневского — нет. Марк Анатольевич продолжал рулить театром, и театр был на плаву. А сейчас — все. Вы видите сейчас в труппе кого-то, кто мог бы привнести в радугу свой цвет?

Да, есть такие. И если они будут правильно развиваться, кто-то из них станет Янковским, Броневым, Абдуловым... Лет через десять-пятнадцать.

### Справка

Дмитрий Певцов родился в Москве в 1963 году. В 1984 году окончил ГИТИС и поступил в Театр на Таганке. В 1991 году перешел в «Ленком». В 1999 году начал записывать песни и выступать как поющий актер.

Беседу вел  
Камиль Айсин  
vcher@vnr.ru



# Бояться разрешается

## Как правильно отметить Хеллоуин

■ Несмотря на свои европейские корни, Хеллоуин уже не первый год широко отмечается и в нашей стране. Столичные кафе и рестораны и в этом году приготовили страшную интересную программу для гостей. Но и дома можно отметить День всех святых. А «Вечерка» расскажет как.

### Игры

В «Мумию», кстати, можно и поиграть. Участники разбиваются на пары, и один обматывает другого туалетной бумагой. При этом

**Вечеринка должна получиться по форме страшной, по сути — смешной**

### Костюмы

Лучше всего, конечно, скооперироваться с друзьями и устроить вечеринку дома — дешево и не сердито. — У многих московских школьников сейчас каникулы, поэтому дети свободны и наверняка с удовольствием придут, — считает исполнительный директор ивент-агентства Ирина Заварзина. Дом к вечеринке нужно украсить. Сделайте из серой бумаги летучих мышей со светящимися глазами. А из белой бумаги — привидения и скелеты. — Договоритесь о дресс-коде. Пусть кто-то оденется вампиром, кто-то ведьмой, кто-то мумией, обмотавшись бинтами. Образ должен быть жутковатым, — считает Ирина Заварзина.

### Привидения с доставкой

Компании, которые готовят и доставляют еду, предлагают широкий выбор блюд для Хеллоуина. — У нас очень популярны «страшные» десерты. Например, печенье «Привидения» и «Кровавый глаз», — расска-

зывает менеджер одной из компаний Виталий Пусодин. — Вообще обычно на Хеллоуин гостям предлагают фуршет, поэтому логично выбирать закуски и десерты, которые не нужно резать и можно взять со стола руками.

важно не только закончить работу самым первым, но и не допустить разрыва материала! Чтобы выяснить, кто из гостей вампир, можно устроить соревнование на самое быстрое опустошение стакана с густой красной жидко-

стью через трубочку. Лучше всего сварить кисель — его сложно пить через соломинку. — Надо понимать, что вечеринка должна быть по форме страшной, но по сути смешной, — пояснила Ирина Заварзина.

### Еда

Можно, например, приготовить фаршированные яйца «с пауками». Ингредиенты простые:

- 3 яйца;
- 1 луковица;
- 20 г сливочного масла;
- черный перец по вкусу;
- 6 маслин;
- 1 ст. л. майонеза;
- соль по вкусу.

Лук чистим, нарезаем мелкими кубиками и обжариваем на сковороде на сливочном масле до золотистости. Отвариваем яйца, чистим и разрезаем пополам. Достаем желток, разминаем его

## Прямая речь



**Антон Гришин**  
Член Национальной гильдии шеф-поваров России

Московские рестораны к Хеллоуину активно готовятся. Помимо традиционных блюд из тыквы, предлагают коктейли черного или темно-красного цвета, чтобы вызвать ассоциацию с кровью. Популярен мармелад в виде вампирских зубов и разного рода сладости в виде кровавых пальцев. В общем, креатива каждый год очень много!

вилкой вместе с майонезом, перцем и солью. Смешиваем с луком. Наполняем яичные белки. Каждую ягоду маслины режем пополам. Одну половинку выкладываем на каждое яйцо — это «тело» паука, вторую разрезаем на полосочки, которые раскладываем вокруг «тела».

**Никита Миронов**  
vecher@vm.ru

О хлебе мы вам рассказали, про зрелища → стр. 14

Для создания подходящего настроения московские кафе стилизовали меню



Shutterstock

40-я

международная  
выставка-продажа

# КЛИНОК

ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ

31 октября – 3 ноября 2019

Организатор: ООО "Покровский Выставочный Центр"  
ОГРН: 5157746157872  
111033, Москва г, Таможенный пр, дом № 6,  
строение 3, офис 210  
email: klinok-2@yandex.ru  
тел: 8(499) 559-99-26  
www.exponica.ru,  
www.экспоника.рф



Нож «M.A.R.S.»  
ООО ПП «Кизляр»



Москва, КВЦ "Сокольники", павильон №4

На выставке производится профессиональная заточка ножей

На правах рекламы

## Частности

## Недвижимость

- Куплю квартиру, дачу срочно в Москве и МО. Т. 8 (495) 773-46-35
- Сниму жилье. Т. 8 (925) 325-66-10

## Мебель

- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

## Строительство и ремонт

**ОКНА**

РЕМОНТ  
УТЕПЛЕНИЕ

ВСЕ ВИДЫ РАБОТ  
ГАРАНТИЯ, ДОГОВОР

**8(495)773-00-93**

Завод «СтройБалконСервис»

**ОКНА ПВХ**

БАЛКОНОВ, ЛОДЖИЙ  
ЗАВОДСКОЕ  
ОСТЕКЛЕНИЕ

ВСЕ ВИДЫ РАБОТ

www.balkona.ru  
Без выходных  
**8(495)543-53-97**  
**8(495)961-39-25**

ООО «ЕВРОСТИЛЬ»

**ЗАВОДСКОЕ  
ОСТЕКЛЕНИЕ**

ОКНА ПВХ  
остекление балконов  
все виды работ

ДОГОВОР. ГАРАНТИЯ. КАЧЕСТВО

**(495) 940 75 60**  
**(495) 782 66 58**

Оконный завод ООО «Лидер Пласт»

**ОКНА ПВХ**  
ОСТЕКЛЕНИЕ  
БАЛКОНОВ  
и ЛОДЖИЙ

САЙДИНГ  
ОТДЕЛКА  
БАЛКОНОВ,  
КРЫШИ,  
ВЫНОС  
ЖАЛЮЗИ

ВНИМАНИЕ Акция!  
СКИДКА  
только до 31.10  
Москитная сетка  
в подарок

без выходных, гарантия, договор

**8(495) 532-71-88**

**ОКНА** ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ  
ШКАФ В ПОДАРОК!

ВСЕ ВИДЫ РАБОТ + МОНТАЖ по ГОСТУ

**ЗАВОДСКОЕ  
ОСТЕКЛЕНИЕ**  
БАЛКОНОВ "ПОД КЛЮЧ"

СОБСТВЕННОЕ ПРОИЗВОДСТВО

ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКИ до 30%

**8 (499) 340-64-18**

**ОКНА РЕНАУ**  
от производителя  
БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ + ПОДАРОК

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ  
«под ключ»

Вынос, шкафы, крыши, отделка

Пенсионерам – скидки

**8 (495) 649-97-67**  
**8 (499) 394-31-94**

www.lineokna.ru

## Юридические услуги

ООО «Городской Межведомственный Правовой Комитет»

**ЮРИДИЧЕСКАЯ**  
консультация **БЕСПЛАТНО**

Мошенничество  
Возврат вкладов  
Взыскание долга  
Обманули юристы  
Жилищные и земельные споры  
Расторжение кредитного договора

**8(495) 177-97-07**

ГОРОДСКАЯ КОЛЛЕГИЯ  
**ЮРИСТОВ**

консультация **БЕСПЛАТНО**

**АКЦИЯ** с 28.10 по 28.12  
подробности по телефону

бесплатное  
составление  
заявления

Для льготных категорий граждан  
на остальные виды услуг

**8(495)117-07-17 - 50%**

**СПИШЕМ  
ВАШ ДОЛГ**

БЕЗ БАНКРОТСТВА

**8-915-235-92-73**

ООО "МАГNUM" М.ПОЛЕЖАЕВСКАЯ  
УЛ.МНЕВНИКИ Д.6 ПОДЪЕЗД 6, ЭТАЖ 4

## Финансовые услуги

**ЗА 1 ЧАС  
ДЕНЬГИ  
ВСЕМ!**

БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ.  
Нужен  
только паспорт.

**8(909) 654-28-21**

ООО МКК "Максима" № 641  
в реестре членов СРО "Единство"

**ЗАКРОЕМ ДОЛГИ  
БАНКАМ, ЖК,  
ПРИСТАВАМ**

**ДЕНЬГИ  
ПОД ЗАЛОГ**  
НЕДВИЖИМОСТИ В МОСКВЕ

БЫСТРО. АВАНС. ВЫЕЗД

**8-495-235-99-82**

АО МКК «Делси», ОГРН 1177746472750, № 77000889 в реестре СРО «М и Р»

**ДЕНЬГИ  
ПОД ЗАЛОГ ЛЮБОЙ  
НЕДВИЖИМОСТИ!**

**8 (495) 118-02-43**

ООО МКК «Лига», Рег. № 1703045008239, ОГРН 1177746352057, Реклама.

● Приобретаем акции предприятий, приватизированных в 1992–1994 гг. ИПК «РеИнвест», Покровский бульвар, д. 4/17, стр. 4Б. Т. 8 (495) 287-08-41

● **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42

## Работа и образование

На АЗС Татнефть требуются:

- ЗАПРАВЩИКИ 8-916-342-26-00
- УБОРЩИЦЫ 8-916-342-14-76

График работы сменный  
3/п по договоренности

**8-499-135-55-18**

## Медицинские услуги

**АЛКОГОЛИЗМ**  
ВОЗДЕЙСТВИЕ  
НА ВЛЕЧЕНИЕ К СПИРТНОМУ,  
НЕПЕРЕНОСИМОСТЬ СПИРТНОГО.

Выезд на дом,  
кабинет, стационар

**8 (495) 760-96-49**

www.narco-logic.com

ООО «Классикус»  
Лиц. № ЛО-77-01-005768

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ.  
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

## Товары и услуги

Срочный ремонт стиральных машин и кондиционеров любой сложности. Любая работа — 500 руб. Выезд, диагностика — бесплатно. Гарантия до 3 лет. Скидки пенсионерам! www.mosrem24.ru. Т. 8 (495) 545-15-79

## Астрология, магия, гадания

Через газету благодаря ясновидящую

**бабушку Аню** Дар от бога!

Многих я прошла, но реально только она помогла: муж бросил пить, сестра родила долгожданного ребенка, сын нашёл работу. Хорошо гадает, предсказывает, воздействует на поведение человека на расстоянии и лично.

Консультация бесплатно.  
Не опускайте руки:  
**ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!**

**8(968)946-78-64**

**Любовь Владимировна.** Предскажу судьбу, верну мужа, жену. Решаю любые проблемы, сниму порчу, венец безбрачия. Ст. м. «Правская», «Кунцевская»

**8 (910) 455-66-66**

● **Сельская чудотворица Анна**, потомок слепого предсказателя Серафима, опыт работы более 30 лет. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Снимет сглаз, порчу, родовое проклятие. Решение семейных проблем. Не спрашивает, говорит сама, прием 300 руб. Т. 8 (966) 350-46-81

● Гадаю. Вопрос бесплатно. Лично и по фото. Медиум! Т. 8 (925) 676-21-20

На правах рекламы

## Искусство и коллекционирование

**МосГорСкупка**  
**ДОРОГО КУПИТ!**

- ◆ Иконы. Статуэтки Будды.
- ◆ Янтарь, янтарные бусы.
- ◆ Статуэтки, фарфор.
- ◆ Серебро, бронзу, часы.
- ◆ Монеты, значки, книги.
- ◆ Картины, соцреализм.
- ◆ Старинную мебель.
- ◆ Любой антиквариат и мн. др.

Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.

**8-925-403-68-83**

● **Покупаем все:** картины, иконы, открытки, значки, марки, монеты, банкноты, статуэтки, бижутерию, часы, самовары, елочные, игрушки, кино-фотоаппаратуру, документы, акции, золото, серебро, бронзу, янтарь, куклол, солдатиков и др. Т. 8 (495) 641-67-21

● **Куплю** моделики авто, железн. дорогу, солдатиков, игрушки, духи, патефон, фотоаппараты, военную атрибутику, значки, часы, монеты, книги, иконы, марки, открытки, фарфор, хрусталь, подстаканн., янтарь, самовар, радиоаппарат., генер. форму, кукол и антиквар. Т. 8 (495) 508-53-59

● Антиквариат, книги, открытки, архивы, фото, полки. Т. 8 (495) 585-40-56

● Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 241-19-52

● Купим книги. Т. 8 (495) 721-41-46

## Телефон рекламной службы

**(499)  
557-04-04**  
доб. 132, 158

- «Динамо» (495) 785-19-19
- «Дмитровская» (495) 787-34-67
- «Домодедовская» (495) 391-99-13
- «Киевская» (495) 972-89-16
- «Красносельская» (495) 660-07-57, доб. 130
- «Кузнецкий Мост» (495) 933-35-72
- «Ленинский проспект» (495) 543-99-11, 956-78-62
- «Лубянка» (495) 628-95-40
- «Нагатинская» (495) 287-97-60
- «Нагорная» (495) 979-39-68, (495) 669-38-50
- «Октябрьская» (495) 662-00-00
- «Печатники» (903) 268-11-95
- «Планерная» (495) 944-22-07
- «Полежаевская» (495) 745-60-45
- «Римская» (495) 911-30-10
- «Семеновская» (495) 926-38-00

## Киножурт

## Кошмар на всех экранах

■ **Просмотр фильмов ужасов — это терапия, утверждает психолог. Даже если вы не являетесь поклонником жанра, раз в году можно сделать исключение и как следует напугаться.**

Самыми страшными фильмами являются, по мнению критиков, хорроры психологические. В особо страшные моменты такого фильма закрывать глаза бесполезно: мастера звукового оформления знают

«Омен» (1976)

Американский дипломат Роберт Торн, чей новорожденный сын умирает, соглашается усыновить мальчика. Он боится, что жена не переживет страшного известия. Так в доме появляется главный герой фильма — мальчик с ледяным взглядом, и семья перестает быть благополучной. Ребенок-дьявол во плоти. Все, кто пытается ему противостоять, погибает.

## Обращаем внимание, что фильмы ужасов имеют ограничения по возрасту

«Синистер» (2012)

К главному герою, автору детективов в творческом кризисе, попадает в руки коробка со старыми видеокассетами.

Если бы герои хорроров не были столь любопытны, жанр вряд ли бы снискал популярность у публики. Писатель совершает ошибку и просматривает кассеты одну за одной. От неудач в писательской карьере это его не убергает, но втягивает в расследование серии чудовищно жестоких нераскрытых преступлений.

свое дело. Чем же пощекотать психику вечером Хеллоуина? «Вечерка» подобрала три кинокартины для самых выдержанных.

## «Паранормальное явление» (2009)

Даже спустя десять лет после премьеры и несколько вариаций на заданную тему картина смотрится пугающе. Пара молодых новоселов, странный дом, необъяснимые следы... Жильцы решают разместить видеоканал, чтобы разоблачиться, но становятся только хуже.

Фильм с рекордно малым бюджетом, высоким рейтингом кинокритиков и аж тремя вариантами финала.

Создатели фильма, стараясь получить рейтинг PG (просмотр только с родителями. — «МВ»), избавили фильм от цензурной ругани, откровенных и жестоких сцен, но желаемого мягкого рейтинга не получили: кино вышло по взрослому жутким.

Анна Позднякова  
vecher@vrm.ru



Кадр из фильма «Синистер»: пожиратель душ демон Багул знает, почему пропадают дети



После праздников многие наверняка продолжат смотреть «Скорую помощь» с Гошей Куценко и болеть за его забавного героя. Там же, на НТВ, запланирован повтор «Медного солнца» — самое то для поклонников Машкова.

## Женский доктор общего доступа

### Цифра

10

кукол-младенцев, повторяющих анатомию новорожденных, было сделано для съемок.

С 11 ноября (с понедельника по четверг, в 19:00) на «Домашнем» снова появится «Женский доктор». 40 серий смешного и тра-

### Премьера недели

гичного, мелодраматичного и комедийного сериала поклонники оценят по достоинству, как это было и с предыдущими сезонами сериала, который вообще позиционируется как

### Спешите видеть

Большое гала-представление к 100-летию советского цирка смотрите на Первом 4 ноября в 18:40!

## Собчак добралась до Ленина!

На ТВ-3 решили переосмыслить жанр интервью. 7 ноября, в день Великой Октябрьской социалистической революции, в 23:00 Владимир Ильич Ленин от-

### Шоу начинается

ветит на вопросы Ксении Собчак. Никакой мистики! В новом проекте компании «Амурские волны», шоу «Интервью», наши современники будут интервьюировать знаменитостей прошлого. Все их ответы будут правдивыми, основанными на достоверных источниках!



«остросюжетная медицинская драма о буднях частной гинекологической клиники профессора Климова». Харизматичному доктору Родионову (его играет Петр Рыков) и увлеченной карьерой, но не лишенной ниче-

го человеческого Наталье Тимченко (Дарья Егоркина) придется дать себе отчет в зарождающихся между ними чувствах. Но противостоять им придется не романтике, а хитроумным интригам коварных коллег. — Это сериал про жизнь, про хороших и не очень хороших людей, про трудности, которые поджидают везде, — рассказывает ведущий пиар-менеджер канала «Домашний» Влада Ворона. — Мы очень боеем за сериал и надеемся, что он вам понравится!

Исполнитель главной роли в сериале «Женский доктор» Петр Рыков



9 ноября на РЕН ТВ в 17:20 в проекте «Засекреченные списки» нам расскажут о восьми вещах, которые мы можем потерять в ближайшее время. Наконец-то мы узнаем, исчезнут ли гречка, соль и мука — разговоры об этом периодически приводят к массовым закупкам этих продуктов. Но это еще не все! И как будет выглядеть человек без всего, что ему предстоит потерять?..



Телеведущая Ксения Собчак берет интервью у... Ленина!

Исторических персонажей играют актеры, которых до неузнаваемости преобразят гримеры. — Ленин — это бренд, интересно узнать о нем больше, — говорит Ксения Соб-

чак. — Я получила хорошее образование, но в процессе подготовки программы узнала для себя новое: например, что Ленин венчался в церкви, да еще и с такой романтической целью...

## АФИША

С ОЛЬГОЙ КУЗЬМИНОЙ



15

## И у всех случится «Аритмия»...

Этот фильм Бориса Хлебникова — доказательство того, что у нас умеют снимать кино. Кусочек черствого хлеба — обдирающая глотку корка и с привычно узнаваемым вкусом — таков этот фильм, в котором нет ниче-

### НАДО СМОТРЕТЬ!

го, кроме жизни, наших современных обстоятельств. Просто люди, просто судьбы, отношения и взросление взрослых людей — такова хлебниковская «Аритмия», от которой забьется сердце у кого угодно. Фильм потрясающий, яркий, с великолепной актерской игрой. Он дал раскрыться таланту Ирины Горбачевой, в нем как-то удивительно сыграл Александр Яценко — даже игрой это называть не хо-

чется, ведь и правда он своим героем «жил»... Когда на этот фильм приходили врачи, в зале стояла тишина. На выходе многие плакали, но при этом картина не оставляет гнетущего впечатления, в ней есть внутренний свет — хоть и трудно понять, откуда, собственно, он там берется.

На телевидении «Аритмия» станет премьерой. Это важный, глубокий фильм, отмахнуться от показа которого нельзя, особенно если вы не посмотрели его в кино. Мне вообще кажется, что «Аритмия» открыла двери в некую новую киноэпоху, сама став эпохальным событием. Словом, надо смотреть, отложив все. Чтобы посмотреть на многое иначе. Первый канал, 10 ноября, в 23:45. Не пропустите.

## Невероятная Александра

К юбилею потрясающего композитора, невероятной Пахмутовой (9 ноября Александре Николаевне исполнится 90!) в эфире телеканала «Россия К» появится документальный фильм о ней и ее творчестве (10 ноября, 17:40). Родион Щедрин говорил, что «в музыке для нее заключен весь смысл существования». Это очень точно. Но можно добавить к сказанному: а вся наша жизнь и все наше существование — это

сплошь ее песни. «Нежность», «Надежда», «Старый клен»... В ее творчестве отразилось все — и романтика достижений, и человече-

### Юбилей звезды

ские чувства. А о любви самой Пахмутовой расскажет фильм «Нам не жить друг без друга» 10 ноября в 18:25.

## Болдуин против Де Ниро

Телеканал ТНТ4 решил показать, как жестко троллят в мире звезд и каким беспощадным может быть ТВ.

### Жесткий формат

Встречайте «Прожарку» Болдуина и Де Ниро. 4 ноября в 23:00 звезда старой закалки, известный по фильмам «Трамвай «Желание», «Привычка жеваться», «На грани», Алек Болду-

ин окажется под обстрелом заклятых друзей: «прожаривать» его в прямом эфире придет легендарный Роберт Де Ниро. Компанию ему составят комик Джефф Росс, отец сестер Кардашьян Брюс Дженнер, ныне ставший Кейтлин. Будет жестко.



Звезда, актер Алек Болдуин во время «Прожарки» зашищался как лев!

ТРАНСПОРТ

**Никита Миронов**  
Обозреватель



**Ждем новых электричек**

Столица готовится к пуску наземного метро. На станциях Московских центральных диаметров (МЦД) в ближайшие недели установят более 800 урн и лавок, а также свыше 150 стоек экстренного вызова, которые позволят связываться с сотрудниками полиции.

На самом деле грядет транспортная революция. Московские диаметры не просто свяжут Москву и область, они разгрузят столичную подземку. Ведь многие москвичи и жители области поедут на работу новым маршрутом, пересев в наземное метро. А еще, есть надежда,

уменьшатся пробки. Когда обитатели ближнего Подмосковья поймут, что на комфортной скоростной электричке на работу можно добраться значительно быстрее, чем на машине, они наверняка этой возможностью воспользуются. Особенно если учесть,



**Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»**

что проезд будет очень дешевым: всего 45 рублей и бесплатная пересадка на метро.

Первый МЦД обещают запустить в ноябре. Это новый вид транспорта, будет, пожалуй, даже более востребован, чем МЦК. Во всяком случае, он рассчитан на большее число пассажиров.

**Ответы на сканворд**

**По горизонтали:** Сочи, Спал, Момент, Кроник, Кокин, Кван, Тир, Губина, Утка, Лазер, Варвар, Еда, Понья, Кресты, Утконос, Садун, Дюда, Лавра, Девина, Опер, Хвал, Кожа.  
**По вертикали:** Мост, Биск, Саморукта, Куле, Ахерпу, Интрига, Лене, Отриц, Вазино, Нуджа, Казак, Пат, Стоик, Автолик, Лувр, Небо, Ажикотаж, Макинтош, Сааша.

**Сканворд**

Составил Олег Васильев / vecher@vm.ru

КУРОРТ С БОЧАРОВЫМ РУЧЬЕМ						НАВЯЗЧИВЫЕ ПОСЛАНИЯ ИЗ ИНТЕРНЕТА			
ФАЛАНДИ-ФАРАД ИЗ СКАНДИНАВСКИХ МИФОВ		СВЕРНУТАЯ ЦИГАРКА	СЮЖЕТНАЯ ЗАГАДКА			ЧУБАТЫЙ СТАНИЧНИК	ТАКОГО НЕ СЛОМИТЬ		ПЛАЩ «ИМЕНИ ШОТЛАНДСКОГО ХИМИКА»
	«ПОВОРОТНЫЙ ... В ИСТОРИИ»		СОСЕДКА ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ				ЗВЕРЬ С ТАНЗАНИЙСКИХ МОНЕТ		ПЕРВЫЙ МУЗЕЙ, ОТКРЫТЫЙ ДЛЯ ШИРОКОЙ ПУБЛИКИ
			ЧТО ПРОВЕРЯЮТ, БРОСАЯ В НЕЕ КАМНИ?					СЕМЬЯ С «КРЕСТНЫМ ОТЦОМ»	ЛИХОРАДКА СРЕДИ БРОКЕРОВ
ДЛИТЕЛЬНЫЕ ГАСТРОЛИ ЗВЕЗДЫ		ГОЛУБОЙ ГИГАНТ ИЗ ЭРИДАНА		ГРИГОРИЙ ВИКТОРОВИЧ НАШЕЙ ЭСТРАДЫ		«СЛЕПОЙ» КОТ ИЗ СКАЗКИ ПРО БУРАТИНО		ДЕД ОДИССЕЯ, УМЕВШИЙ СТАНОВИТЬСЯ НЕВИДИМЫМ	
МУСКУСНАЯ				«РАЗРЕЗАЮЩИЙ ЛУЧ»			«РЫБА» В ШАХМАТАХ		
НАШ ЛУЧШИЙ КУРОРТ НА АЗОВСКОМ МОРЕ		ВИЗАНТИЙСКИЙ АКРОПОЛЬ		СМОТРИТЕ ФОТО		ЗАСЛУЖЕННЫЙ	«... И ГОЛОД ПОГОНЯТ НА ХОЛОД»	СМЕШАРИК СИРЕНЕВОГО ЦВЕТА	БЕЗОБЛАЧНОЕ ... НАД ГОЛОВОЙ
									«ШЛА ... ПО ШОССЕ И СОСАЛА СУШКУ»
	ЧТО КУШАЮТ?	ЧЕРНАЯ МАСТЬ				«ЗЕМЛЯК» КЕНГУРУ			
				АМЕРИКАНСКАЯ ЛЕГКОВОУШКА				МИФИЧЕСКАЯ РЕКА, ЧТОБЫ СМЫВАТЬ ПАМЯТЬ	
	ТАВЕРНА ИЗ ВЕСТЕРНА	ПЕРИНА СЛАВЫ				«НА ХОЛМЕ ПРЕД КАЗАКАМИ ВЪЕТСЯ КРАСНЫЙ ...»			
ПРОФЕССИОНАЛ СЫСКА				КАКОЙ БАТОН ОБИЛЬНО ОБСЫПАЮТ МАКОМ?				НАТУРАЛЬНАЯ ЗАМЕНА ДЕРМАТИНУ	

**Дневник домохозяйки**

**Один день без мяса**

Завтра мир незаметно ответит День вегана. Однако для нас это слишком уж сурово и непонятно. Так что просто готовим без мяса!

**Валентин Звезгинцев**  
Дежурный по хозяйству



**Поддержим иммунитет**

- Красная смородина 100 г
- Черный чай 5 г
- Мед

До календарной зимы еще ровно месяц, но она, нехорошая, уже пытается заявить свои права: вот и снегопад минувшие сутки нас совсем не радовал. Самое время подготовиться к морозам и поддержать организм самым полезным напитком — чаем из красной смородины. Рецепт прост: залейте чай кипятком, добавьте смородину и тщательно ее подавите. Перед подачей добавьте мед.



**Постные котлеты**

- Картофельное пюре 500 г
- Грибы 100 г
- Лук 1 шт.
- Яйцо 1 шт.

Пюре необходимо готовить совсем без воды. Добавьте яйцо, специи, соль и тщательно перемешайте. Грибы и лук нашинкуйте и отправьте на сковороду. Первым обжарьте лук, затем добавьте грибы. Далее смесь добавьте к пюре, сформируйте котлетки и обжарьте их до золотистого цвета.



**Фаршированная репа**

- Репа 4 шт.
- Булгур 50 г
- Лук 1 шт.
- Морковь 1 шт.
- Грибы 100 г

Очень необычное блюдо. Репу натереть маслом и перцем, завернуть в фольгу и выпекать 45 минут при температуре 190 градусов. Булгур отварить и смешать с обжаренными луком, морковью и грибами. Далее очистить репу от мякоти и нафаршировать овощной смесью. Вновь поставить в духовку на 15 минут.

