

Всего 16 школьников сдали Единый госэкзамен на 300 баллов, четверо из них — москвичи. Мы поговорили с одним из рекорсменов → стр. 2

Лидеры НАТО посчитали, что Россия представляет наибольшую угрозу безопасности. Выясняем вместе с экспертами, что это значит → стр. 5

Буддийский храм, украшенный священным бутонем с бриллиантом. На карте страны появился Культурный центр Мьянмы → стр. 6

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

Увидеть и почувствовать страну

Режиссер документального кино, секретарь Союза журналистов России Ашот Джазоян (на фото) рассказал «Вечерней Москве» о Международном телекинофоруме «Новая реальность», одним из создателей которого он является. Мы поговорили с ним о главных темах и задачах этого смотра, который проводится у нас впервые, а также по беседовали о том, как формировалась конкурсная программа, о проблемах и перспективах кинодокументалистики.



→ стр. 7

Среда | Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 13.07.22
№ 126 (29173) Рекомендованная цена 12 рублей



На сайте **vm.ru** Новым главным режиссером театра «Ленком Марка Захарова» назначен Алексей Франдетти. Кандидатуру режиссера, актера, художника и трехкратного лауреата премии «Золотая маска» предложил творческий коллектив театра.

Второй дом для беженцев

Посольство Донецкой Народной Республики в Москве будет заниматься всеми проблемами своих граждан без исключения

событие
Вчера в Москве открылось посольство Донецкой Народной Республики. Корреспондент «ВМ» узнала о приоритетах работы и о том, как будет организована помощь беженцам.



Вчера 17:38 Гражданка ДНР Алена Морозова одной из первых посетила посольство республики в Москве. Девушка работает журналистом на главном телеканале Донбасса. Они приехала с важной миссией — рассказать своим согражданам, что теперь у них появился второй дом, где им всегда помогут

Черно-сине-красный триколор гордо развевается на флагштоке перед зданием нового посольства ДНР в России. Оно открылось в рабочем порядке, без торжеств. Чрезвычайный и полномочный посол ДНР в России Ольга Макеева в черном классическом костюме начала свой первый официальный рабочий день. Она сосредоточенно изучает документы, которыми завален ее рабочий стол. — Уже свыше 2,5 миллиона человек уехали из ДНР, ЛНР и Украины в Россию. Более 50 регионов приняли беженцев с Донбасса. И нашим людям здесь нужна помощь. Поэтому мы начинаем работу. С сегодняшнего дня посольство ДНР будет работать полноценно: мы начинаем принимать граждан, регистрировать и решать их проблемы, — говорит Ольга Макеева. Граждане ДНР смогут приходить в посольство, обращаться по телефону, писать сотрудникам в социальных сетях или на официальном сайте. Там, кстати, размещена вся информация о режиме работы представительства, порядке приема граждан. — Мы рассчитываем, что вместе с представителями исполнительной власти России мы сможем решить все проблемные вопросы, с которыми сталкиваются наши граждане сегодня, — подчеркнула Ольга Макеева. — Обращений уже огромное количество.

И шаблонных вопросов нет. У одних горели документы, другие ищут родственников, третьи — работу. Многие просят пристроить детей в школу. Кроме работы с гражданами, перед дипломатами из ДНР стоит другая важная задача — распространять правдивую информацию о том, что происходит в республике. Всего в посольстве ДНР по штатному расписанию будут работать чуть больше 20 человек. — Мы проанализировали количество вопросов, регионов, в которые нам придется выезжать, и приняли решение, что такое количество работников на первое время будет достаточно. Они смогут эффективно решать все вопросы, — добавила Ольга Макеева.

Одной из первых посетительниц посольства стала гражданка ДНР Алена Морозова. Девушка — журналист главного республиканского телеканала. Она приехала с важной миссией — рассказать своим землякам, что теперь в Москве для них открылся второй дом. — Это важный дипломатический шаг, — говорит Алена. — Мы становимся ближе к России. И это радует. Теперь двери посольства открыты для всех граждан республики. — Мы уверены, что посольство станет для наших граждан вторым домом. Здесь им всегда помогут, — резюмировала Ольга Макеева. — Добро пожаловать.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ
НАТАЛЬЯ НИКОНОВА
ГЛАВА МИД ДНР
К сожалению, за последние несколько дней ситуация в республике резко ухудшилась. Украинские вооруженные формирования нарастили обстрелы нашей территории. Только за последнюю неделю погиб 21 человек, среди них четверо детей. Несколько часов назад в Горловке погибли еще двое, случилась трагедия в Новой Каховке. В связи с этим мы отменили торжественную церемонию, решили в рабочем порядке открыть наше представительство в Москве. Мы будем продолжать активную полноценную работу. Для нас главное — помогать нашим гражданам.

история
6 мая 2022 года глава ДНР Денис Пушилин назначил на должность чрезвычайного и полномочного посла республики в России Ольгу Макееву. Ранее она занимала пост заместителя председателя Народного совета ДНР второго созыва. 13 мая 2022 года правительство ДНР приняло решение об учреждении посольства ДНР в России. Фактически Ольга Макеева начала работу в Москве еще весной. Она встречалась с беженцами, которые поселились в Московском регионе.

ЦИФРА ДНЯ

390 000 000

РУБЛЕЙ СОСТАВИЛ В МОСКВЕ ОБЩИЙ ОБЪЕМ ОТСРОЧКИ ПО АРЕНДНЫМ ПЛАТЕЖАМ ЗА АПРЕЛЬ — ИЮНЬ 2022 ГОДА. ЭТОЙ МЕРОЙ ПОДДЕРЖКИ ВОСПОЛЬЗОВАЛИСЬ БОЛЕЕ 580 ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ.

Вчера президент Биографического института Александра Зиновьева Ольга Зиновьева рассказала о самых главных событиях и мероприятиях в честь столетия великого русского мыслителя.

Юбилей отмечаем масштабно



Вначале я бы хотела поблагодарить президента России Владимира Путина за его историческое решение по изданию Указа о праздновании столетия выдающегося отечественного мыслителя, нашей национальной гордости — Александра Зиновьева. Год знаменитого философа для нас начался очень ярко и торжественно — с экспозиции на выставке «Уникальная Россия». Буквально в пяти шагах от Кремля был выставлен бюст Зиновьева, который сделал скульптор Владимир Курочкин. Именно это изображение стало символом нынешнего года, а выставка имела огромный успех. Самое значимое событие за последнее время — это, безусловно, подписание меморандума по реализации Международного форума БРИКС, особого проекта «Легенды БРИКС: моральные авторитеты и интеллектуальные лидеры прошлого и современности». Своего рода «флагманскими кораблями» и смыслом этого проекта стали такие великие люди, как политические деятели Махатма Ганди и Нельсон Мандела, писатель Пауло Коэльо, философ Конфуций. Среди них место нашел и Александр Зиновьев. Это был невероятный подарок к сегодняшнему юбилею.



ОЛЬГА ЗИНОВЬЕВА
ПРЕЗИДЕНТ БИОГРАФИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА АЛЕКСАНДРА ЗИНОВЬЕВА

В Госдуме прошла выставка «Зиновьевские высоты России». Ее предложили показать по всей стране, чтобы экспозиция побывала в городах-миллионниках. Мы, безусловно, будем сопровождать эти выставки. А тем временем в честь столетия вышло уже 12 книг из полного собрания сочинения Зиновьева. У каждой книги есть свое уникальное изобразительное решение с иллюстрациями автора. Но работа продолжается, и всего планируется к выпуску 47–48 томов. Все эти шестидесять лет после смерти Александра Зиновьева были сложными и драматичными ввиду сопротивления среды. Но это доказательство того, что мы идем правильной дорогой. Ведь когда тебя начинают хвалить, самое время взглянуть в зеркало и задуматься, правильно ли ты делаешь. И все мероприятия, которые прошли и только состоятся, проводятся за счет энтузиазма, верности и апостольской службы Александру Зиновьеву.

Паралимпийцы получают денежные премии

Столичные спортсмены, входившие в состав сборной команды России на XIII Паралимпийских зимних играх в Пекине и принявшие участие в Открытых всероссийских спортивных соревнованиях «Зимние игры паралимпийцев «Мы вместе. Спорт», получат единовременные выплаты. Соответствующее распоряжение вчера подписал мэр Москвы Сергей Собянин (на фото).



ство, правительство России организовало открытые состязания «Мы вместе. Спорт». В Ханты-Мансийске на Игры паралимпийцев приехали более 140 спортсменов из России, Армении, Белоруссии, Казахстана и Таджикистана. Они боролись за медали в лыжных гонках, биатлоне, горнолыжном спорте, сноуборде, керлинге на колясках и в хоккее на санях. В общекомандном зачете сборная России заняла первое место. На счету паралимпийцев — 106 медалей, из которых 50 завоевали московские спортсмены. — По решению правительства Московской области денежные выплаты получат десять спортсменов, — уточнили в мэрии Москвы. Обладателям золотых медалей выплатят по 4 миллиона рублей, серебряных — по 2,5 миллиона и бронзовых — по 1,7 миллиона. Денежные премии в размере половины от указанных сумм также получат тренеры, подготовившие чемпионов и призеров зимних Игр паралимпийцев.

погода
+25°C
Ветер 2-4 м/с Давление 746 мм

Центр	+25	Лефортово	+24
Бутово	+24	Останкино	+24
Внуково	+25	Отрадное	+25
Жулебино	+25	Печатники	+25
Зеленоград	+24	Троицк	+25
Измайлово	+24	Тушино	+24
Кожухово	+24	Хамовники	+24
Кузьминки	+25	Чертаново	+25
Кунцево	+25	Шелепиха	+25

валюта

Курс ЦБ			
\$	58,85	-2,45	↓
€	58,76	-3,04	↓
Биржевой курс			
\$	58,88	-0,02	↓
€	59,19	-0,04	↓
Биржевой индекс			
MMVB	2139,70		
PTC	1153,70		
Brent	105,66		
DJIA	31 265,90		
Nasdaq	11 346,23		
FTSE	7206,69		

Десять вакансий на безработного

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Владимир Ефимов (на фото) рассказал о снижении уровня безработицы.

достигло почти девяти процентов. При этом в объединенной базе службы занятости числилось 333,8 тысячи вакансий — это около десяти предложений на одного официально зарегистрированного безработного. Наибольшее число вакансий открыто в оптовой и розничной торговле и в сфере услуг. — Вионо также сократилась численность сотрудников, которые трудятся в режиме неполной занятости. А в простое находилось около пяти тысяч человек, — отметил глава Департамента экономической политики и развития Кирилл Пуртов.



ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

В Москве наблюдается стабильная ситуация на рынке труда. Уровень безработицы на начало июля достиг 0,45 процента. — Несмотря на приостановку деятельности ряда компаний, показатель безработицы сохраняется на низком уровне, — заявил Владимир Ефимов. — За месяц численность безработных граждан снизилась до 33,3 тысячи человек. По его словам, с начала года снижение числа безработных

Сергей Собянин: Улучшаем районную инфраструктуру

день мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин в своем личном блоге sobyanin.ru рассказал о реализации программы «Мой район» в Выхине-Жулебине. Различные проекты направлены на решение конкретных проблем.

Выхино-Жулебино — один из самых больших районов Москвы. И масштабы реализуемых здесь проектов, отметил мэр, прямо пропорциональны объему накопившихся проблем. Одна из них — транспортная. Еще в 2010 году в Жулебине не было метро, а станция «Выхино» пользовалась печальной славой самой перегруженной. Постоянные заторы затрудняли движение автотранспорта по Рязанскому и Волгоградскому проспектам. Чтобы исправить ситуацию, для начала в кратчайшие сроки построили три новые станции Таганско-Краснопресненской линии метро. — Это было одним из самых сложных градостроительных решений последних лет, — признался Сергей Собянин. Но именно оно помогло разгрузить «Выхино» более чем в два раза. Для комфорта пассажиров по фиделетовой ветке стали курсировать новейшие поезда «Москва».

— На Андроновке организовали пересадку с Казанского направления железной дороги на МЦК, чтобы перенаправить туда часть бывших пользователей «Выхино», — напомнил



8 июня 2022 года. Мэр Москвы Сергей Собянин (справа) и руководитель компании-генподрядчика Владимир Власов осматривают строительство участка Юго-Восточной хорды от Курьяновского бульвара до Кантемировской улицы. Дорогу, которая улучшит транспортное обслуживание на юго-востоке столицы, сдадут в 2023 году

Собянин. — Но главное — построили Некрасовскую линию метро, а сейчас завершаем строительство Большой кольцевой. Следующим шагом станут открытие третьего Московского центрального диаметра и комплексная реконструкция станции метро «Выхино».

— На «Выхино» мы планируем построить большой пассажирский терминал (конкорс) с общим распределительным залом, кассами железной дороги и метро, турникетами, а также объектами попутного сервиса и обслуживания пассажиров, — рассказал Сергей Собянин.

Основные работы по созданию современного транспортно-пересадочного узла завершат в 2025 году. Параллельно в Выхине-Жулебине улучшают дорожную ситуацию. В рамках реконструкции Волгоградского и Рязанского проспектов сделали две развязки на Московской кольцевой автодороге. В следующем году будет готова еще одна — на пересечении МКАД с улицей Верхние Поля. Также в 2023 году закончат строительство Северо-Восточной и Юго-Восточной хорд. — Относительно небольшим, но очень важным проектом является строительство подзем-

ного пешеходного перехода через Лермонтовский проспект в районе дома № 2, корпус 1, — написал мэр. — Мы планируем открыть его в 2024 году. По программе реновации в Выхине-Жулебине расселят 60 домов. Комфортное жилье получат около 15 тысяч жителей столицы. Первую новостройку на улице Академика Скрябина планируют сдать уже в этом году. Также в районе благоустроят 20 дворов, отремонтируют выставочный зал «Арт-холл Юго-Восток» и завершат реабилитацию русла реки Чурилки — от Волгоградского проспекта до Верх-

него Кузьминского пруда. На улице Ферганской до конца года после капитального ремонта откроется третий филиал детской городской поликлиники № 143. Масштабная реконструкция уже началась во втором филиале городской поликлиники № 23. А скоро работы стартуют и в диагностическом центре № 3 на Сормовской улице. В Жулебине построят новый физкультурный комплекс. — Реализация намеченных планов улучшит качество жизни в Выхине-Жулебине, — уверен мэр.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trotyanskaya@vm.ru

Кстати

За последние 11 лет протяженность московского метро выросла больше чем в 1,5 раза. Нулевую скорость обеспечили тоннельные проходческие механизированные комплексы — щиты. Каждый из них по традиции носит женское имя. На Солнцевской ветке, например, сейчас работает «Наталья» — в честь Натальи Корниенко, которая больше 30 лет была машинистом.

Транспортный комплекс продолжает обновлять поездку центральных диаметров

Парк пригородных поездов в Центральном транспортном узле обновили с 2010 года уже на 65 процентов. Об этом вчера сообщил заместитель мэра Москвы, руководитель Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Максим Ликсутов (на фото).



показатель будет только увеличиваться. — В первую очередь, конечно, за счет обновления подвижного состава на будущих МЦД-3 и МЦД-4, — сказал заммэра. Максим Ликсутов также рассказал, что за последние полгода Московский метрополитен получил 168 новых вагонов «Москва-2020» — сейчас уже больше 100 таких составов ездят на Кольцевой, Большой кольцевой и Калужско-Рижской линиях. Они гораздо комфортнее, удобнее и тише своих предшественников. А с 2010 года для метро было приобретено более четырех тысяч новых вагонов, произведенных на отечественных предприятиях.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Руководителей научат писать заявки на грант

Обучающий курс для некоммерческих организаций по написанию заявок на конкурс грантов «Москва — добрый город» стартует в центре «Моя нарьяера». Об этом вчера сообщила заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова.

Занятия начнутся 19 июля, и сейчас можно подать заявку на участие. — Некоммерческие организации (НКО) столицы — наши партнеры в развитии социальной сферы города и реализации необходимых москвичам инициатив. Мы оказываем НКО поддержку в реализации их проектов, и нам важно, чтобы действительно полезные идеи смогли получить нужное финансирование, — отметила Анастасия Ракова. По ее словам, именно поэтому правительство решило запустить практический курс, который поможет повысить шансы НКО на трансформацию их идей в актуальные и экономически эффективные проекты. — В ходе подготовки этого курса мы проанализировали сильные и слабые стороны заявок и экспертные заключения трех прошедших конкурсов грантов «Москва — добрый город». Наша цель состоит в том, чтобы как можно больше нужных социальных инициатив были поддержаны и адресно помогли еще большему числу нуждающихся москвичей. Наш курс для некоммерческих организаций должен в этом помочь, — добавила заместитель мэра Москвы.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Открытые тренинги позволяют врачам повысить уровень профессионализма

В Кадровом центре Департамента здравоохранения Москвы столичные врачи оттачивают свои навыки во время открытых тренингов. Как это происходит, вчера узнала корреспондент «ВМ».



9 июля 11:21 Сердечно-сосудистые хирурги Боткинской больницы Артем Волков (справа) и Эдуард Кислов во время тренинга на симуляционном оборудовании

У врачей, работающих в системе столичного здравоохранения, есть уникальная возможность постоянно совершенствовать свои практические навыки, используя самое современное симуляционное оборудование. И этим шансом повысить свой профессионализм воспользовались уже более 500 столичных медиков. Один из них — сердечно-сосудистый хирург Боткинской больницы Артем Волков, который сосредоточенно отрабатывает свои навыки на оборудовании по эндоваскулярной хирургии. — Я хочу, чтобы помощь пациентам оказывалась максимально качественно. Мои пациенты — это особая группа больных. В частности, у нас много людей с критическими и острыми ишемиями нижней конечности, у которых существует опасность потерять ее, — объясняет он. — Поэтому я посещаю такой тренинг уже в четвертый раз. Считаю, что это прекрасная возможность улучшить собственные практические навыки на самом современном, высокоточном, максимально приближенном к анатомии человека манипуляторе. А вот офтальмолог городской поликлиники № 219 Юлия Кузнецова пришла на тренинг впервые и была приятно удивлена организацией процесса. — Замечательно, что можно записаться на любое удобное

тебе время, что я и сделала. Здесь нет никакого сложного оформления, не нужно собирать какие-то документы, для того чтобы посетить тренинг. Достаточно не забыть взять с собой паспорт — и все, — делится впечатлениями Юлия Кузнецова. — Два часа занятий пролетели незаметно. Так как количество тренингов не ограничено, я запланировала еще несколько визитов. К слову, помимо кардиологии и офтальмологии, тренинги можно пройти еще по девяти медицинским направлениям: травматология, ортопедия, гинекология, ультразвуковая диагностика, урология и другие. Как отмечает начальник управления технического обеспечения Кадрового цен-

тра столичного Департамента здравоохранения Алексей Кислый, на открытых тренингах используется симуляционное оборудование, которое моделирует клиническую картину и имитирует работу с пациентом в виртуальной среде. — Специалисты управления технического обеспечения всегда присутствуют во время занятий. Они знакомят людей с особенностями оборудования, чтобы врач не отвлекался на техническую часть, а мог сосредоточиться на оттачивании мануальных навыков. Специалисты также помогают докторам в процессе занятий ориентироваться в интерфейсах, — рассказал он.

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА
j.samoylova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНАСТАСИЯ РАКОВА
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ
ПО ВОПРОСАМ СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

Любая медицинская профессия требует постоянной работы над поддержанием и совершенствованием профессиональных навыков. Это особенно актуально для врачей столичного здравоохранения, где постоянно внедряются новые технологии. Открытые тренинги позволяют столичным медикам смоделировать клинический опыт в виртуальной среде на современном симуляционном оборудовании и без риска для пациента, объективно оценить достигнутый ими уровень мастерства и совершенствовать свои навыки.

Обороты заведений общественного питания показывают уверенный рост

Вчера в Комплексе экономической политики и имущественно-земельных отношений рассказали об обороте столичных предприятий торговли и услуг.

За полгода оборот предприятий торговли и услуг Москвы вырос практически на четверть и достиг 8,5 триллиона рублей. — Наибольший прирост оборота предприятий торговли и услуг к тем же месяцам прошлого года был зафиксирован в январе — 42, и феврале — 44 процента соответственно, — сообщили в пресс-службе комплекса. — Максимальный объем продаж зафиксирован в марте — 1,6 триллиона рублей, а уже в апреле пик потребительско-

го ажиотажа спал, и показатели вернулись к значениям января, чуть превысив 1,3 триллиона рублей. В пресс-службе Комплекса экономической политики и имущественно-земельных отношений отметили, что практически все направления сферы торговли и услуг города показали рост по сравнению с первым полугодием 2021-го. — Наиболее быстрыми темпами росли обороты непродовольственной торговли: за первые шесть месяцев 2022-го они увеличились на 61,6 процента по сравнению с тем же периодом прошлого года и составили 2,7 триллиона рублей, — добавили в ведомстве. — Продовольственная торговля нарастила показатели до 676,4 миллиарда рублей.

Обороты заведений общественного питания выросли почти на 40 процентов, гостиных и турагентств — на 35,8, организаций культуры, досуга и спорта — на 27,1 процента соответственно. — Предприятия сферы хранения и транспортировки увеличили показатели на 13,9 процента, компании, специализирующиеся на операциях с недвижимостью, — на 3,8 процента, — рассказали в пресс-службе. В столичном ведомстве добавили, что исключением стал сектор торговли автотранспортом, обороты которого снизились на 22 процента к аналогичному периоду прошлого года.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

К успеху привело желание постоянно развиваться

ДОСТИЖЕНИЯ

Четыре школьница Москвы набрали 300 баллов на Едином госэкзамене. Вчера выпускница Дарья Куприенко рассказала «ВМ» о своем секрете успеха.

В этом году 17-летняя Дарья Куприенко окончила 11-й инженерный класс школы № 667 имени Героя Советского Союза К. Я. Самсонова. В этом образовательном учреждении она училась с первого класса.

— Я живу буквально в двух минутах от школы, — рассказала она. — Наверное, родители отдали сюда, потому что рядом с домом.

Дарья набрала 100 баллов на Едином государственном экзамене (ЕГЭ) сразу по трем предметам: русскому языку, профильной математике и информатике.

— Мне всегда нравилось учиться, не было проблем, я отличница, — поделилась она. — У меня замечательные одноклассники и прекрасный учитель, которым я очень благодарна за полученные знания. К слову, школу Дарья окончила с золотой медалью. И это еще одно подтверждение тому, что 300 баллов на ЕГЭ — не случайность, а результат трудолюбия, усердия и целеустремленности.

— Для меня крайне важно постоянно развиваться, не стоять на месте, чтобы я могла посмотреть на себя через год и оценить, чего достигла, — добавила она.

К экзаменам медалистка начала готовиться в сентябре прошлого года. По ее словам, она долго не могла определиться, какие же предметы сдавать и вообще куда поступать.

— Я разносторонний человек. Одноклассники даже называли меня странной, ведь я люблю спорт, занимаюсь танцами, вокалом, умею вышивать



Вчера 11:15 Выпускница школы № 667 Дарья Куприенко в библиотеке образовательного учреждения читает учебник по программированию. На ЕГЭ по информатике, а также по русскому языку и математике она набрала наивысшие 100 баллов

справка

Основной период Единого госэкзамена в этом году проходил с 26 мая по 2 июля. Всего на участие в нем в Москве было зарегистрировано более 85 тысяч человек. Из них около 69 тысяч — это выпускники текущего года. Самыми популярными предметами по выбору на ЕГЭ у московских выпускников стали обществознание, английский язык и информатика.

крестиком и вязать крючком. Мне нравится очень много! — пояснила она. — Поначалу даже думала идти в творческое направление, хотела сдавать литературу, но потом все же выбрала точные науки. Особый упор на подготовку Дарья сделала в сентябре, а затем уже весной. Много занималась со школьными учителями, тренировалась, решала задачи, писала сочинения. Но и про отдых не забывала.

— Нужно обязательно делать передышку, нельзя круглыми сутками зубрить, это не приведет вас к высокому результату, — подчеркнула она. Поэтому Дарья хоть и много времени занималась, но часто ходила в Школьный сквер и Фруктовый парк рядом с домом.

— Особенно нравится парк, который несколько лет назад благоустроили, — уточнила она. Но самое любимое место девушки — районная библиотека.

— Там тихо, спокойно, люблю прийти туда, чтобы почитать книгу, — рассказала Дарья. Поступать москвичка планирует на факультет бизнес-информатики в Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». Там, говорит она, изучают очень интересные дисциплины.

— Я посмотрела видеоролики студентов этого факультета, преподавателей и поняла, что хочу учиться с ними, — добавила выпускница.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Эксперты назвали лучшие экскурсионные маршруты

Вчера заместитель мэра столицы Наталья Сергунина (на фото) рассказала о том, что определены победители онлайн-конкурса экскурсионных маршрутов «Покори Москву!»



В онлайн-конкурсе участвовали как профессиональные гиды, так и любители. Авторам 17 самых интересных идей для прогулок по городу вручили памятные дипломы и подарки. С лучшими экскурсиями все желающие могут ознакомиться на сайте проекта.

— Участники конкурса составили больше 300 пеших и велосипедных маршрутов по разным районам, улицам и знаковым местам Москвы, — сообщила Наталья Сергунина. — Им было предложено ориентироваться на несколько основных тем: гастрономия, литература, фильмы, спорт и экология. При этом каждый мог выбрать свой вариант и рассказать об интересных городских локациях. Победителей определяли пользователи проекта

«Активный гражданин» и экспертное жюри. На первом этапе конкурса специалисты отобрали 10 заявок и представили их на открытом онлайн-голосовании на «Активном гражданине». И уже горожане определили пять лауреатов. Свое мнение выразили более 180 тысяч человек.

Лучшими были признаны маршруты «Москва научная», «Литературный трамвайчик», «Бегом вокруг Садового кольца», «Рукотворная природа Москвы» и «Зеленое кольцо Москвы». На этих экскурсиях можно узнать интересные факты об истории

столицы, исследовательских и образовательных учреждений, прогуляться по местам, связанным с произведениями великих русских писателей, зеленым зонам, набережным и паркам.

Еще 12 победителей выбрали жюри. В него вошли лауреаты конкурса прошлых лет, представители туристической и органов власти. Они оценивали оригинальность идей, новизну и удобство маршрутов. Одной из экскурсий, которую отметили эксперты, стала прогулка по инновационному центру «Сколково». Она предлагает туристам познакомиться с его инфраструктурой. На маршруте «Коммунарка беговая» можно посмотреть на новый район Москвы во время легкой пробежки. Разным уголкам столицы, например, посвящены прогулки от бывшего аэродрома Тушино до Северного речного вокзала, по Зеленограду и другим примечательным городским местам.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Незаконные такси исчезают благодаря рейдам инспекторов

Более 10,3 тысячи нарушений, совершенных незаконными таксистами, выявили в первой половине этого года. Об этом вчера сообщила в ГКУ «Организатор перевозок».

По словам руководителя учреждения Владислава Султана, более четырех тысяч автомобилей отправлено на специальные стоянки.

— Приостановка деятельности и изъятие их транспортных средств наносит нарушителям значительный ущерб, и они зачастую прекращают незаконную деятельность, — отметил он.

Полностью устранять незаконные такси помогают рейды. Они проводятся на регулярной основе совместно с ГИБДД и другими контрольно-надзорными органами. Кроме того, инспекторы ГКУ «Организатор перевозок» ведут круглосуточный мониторинг ситуации.

— Пользуясь услугами так называемых бомбил, москвичи

подвергают риску свое здоровье. Такие водители часто пренебрегают прохождением технического осмотра, игнорируют медицинский осмотр, не соблюдают режим труда и отдыха, нарушают Правила дорожного движения, ведут себя агрессивно, неадекватно реагируют на просьбы, могут повысить стоимость поездки в пути, — подчеркнул Владислав Султанов.

Он добавил, что сегодня в Москве практически невозможно встретить нелегальных автобусы или маршрутки.

— Переход коммерческих перевозчиков на государственный контракт с городом и круглосуточный ежедневный контроль инспекторов «Организатора перевозок» позволили полностью устранить данную проблему, — заявил руководитель учреждения. Кстати, по сравнению с 2021 годом произошло на 5,6 процента меньше аварий с участием такси.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

Ежедневно московским такси пользуются **1,6 миллиона** пассажиров. Чтобы стать водителем такси, становления должен быть не менее **3 лет**. В этом году арбитражные суды аннулировали **50** разрешений на работу у тех, кто нарушил это правило. За **10 лет** в Москве выдано **1,8 миллиарда** субсидий на оплату части лизинговых и кредитных платежей на покупку новых автомобилей такси. За **4** года более **516 миллионов** рублей получили операторы каршеринга и закупили **24 тысячи** новых машин. Такси-компании приобрели за это время почти **60 тысяч** авто.

Столичные археологи сделали уникальное открытие

Студенты и ученые МГУ обнаружили в Каповой пещере путь доисторического художника. Вчера «Вечерка» пообщалась с руководителем Южно-Уральской археологической экспедиции, доцентом кафедры археологии исторического факультета вуза Владиславом Житеневым, чтобы узнать больше об этом по-настоящему уникальном открытии.

Владислав Сергеевич, расскажите, какие рисунки вы обнаружили в Каповой пещере? На сегодняшний день известно о наличии там 250 рисунков. Большинство из них — это красные пятна, точки и линии. Есть несколько десятков изображений, которые мы можем назвать геометрическими знаками. Например, четко прочерченные трапеции и треугольники. А еще были обнаружены изображения животных. По большей части это лошади, но есть и, например, один бизон, два носорога и мамонты. Известен также редкий образ двугорбого верблюда. Наиболее распространенная на сегодняшний день научная гипотеза о значении рисунков заключается в том, что это запись неких мифологических представлений, которые были у палеолитического человека (живущего примерно в десятках тысячелетий до нашей эры. — «ВМ»). Старые предположения о том, что это магические изображения, перестали быть научно обоснованными.

А какие открытия были совершены участниками во время вашей экспедиции? Самое главное — мы нашли маршрут того, как двигался художник от одной панели с рисунками к другой через

клядик (горки порошка краски, которая сделана из бурого железняка, измельченного в тончайший пигмент. — «ВМ»). Как правило, они спрятаны от глаз проходящего мимо человека под плитой или между камнями. Судя по тому, как двигался художник, какой цвет краски он использовал и в каком стиле творил, мы можем предположить, что увидели свидетельство того, что автор рисовал, скорее всего, в одно и то же посещение пещеры. Это очень осторожное предположение. Но важно то, что мы можем об этом говорить. Раньше научных доказательств не было: четкая археологическая документация того, как человек передвигался по пещере, была известна только в нескольких других полостях. А еще мы можем говорить о том, что это был не просто человек, а художник.

Как вы проследили его путь? Когда художник двигался по пещере, у него из емкости вы-

плескивалась краска. И ее следы сохранились. В месте, где мы работали, оказалась особая почва. И поверхность, по которой 17–19 тысяч лет назад проходил художник, сохранила эти разбрызганные капли. В нашей сложной, но очень интересной работе необходимо находить любые свидетельства о деятельности людей, живущих в эпоху ледникового периода. Ведь даже небольшие крупицы, самые, казалось бы, незначительные детали помогают исследователям восстанавливать истинный уклад жизни наших предков.

Владислав Сергеевич, а почему открытие экспедиционной группы можно назвать уникальным? Мы считали, что большинство рисунков уже открыто. Это оказалось не так. Кроме того, были предположения, что все изображения создавались с помощью краски красного цвета. Но и тут мы ошиблись. Во время экспедиции мы обнаружили следы художественной деятельности на стене пещеры, выполненные коричневатой и черной краской. А это, между прочим, очень большая редкость. Ну и самое главное наше достижение — мы нашли рисунки там, где никто не ожидал их увидеть.

А почему? Все дело в том, что эта часть пещеры считалась непривлекательной для палеолитического человека. Поэтому каждое произведение художественной деятельности расширяет наши представления о том, как жили наши предки и что происходило в этих подземных святилищах времен ледникового периода.

АННА ТЫНИНЬ, юнкор
edit@vm.ru

Безопасность посетителя очень важна

Вчера столичные парки снова открылись для посетителей после приостановки работы из-за ухудшения погоды.

На один день были закрыты сразу несколько зеленых зон: Парк Горького, музей-заповедники «Царицыно» и «Кузьминки-Люблино», парк «Сокольники» и другие.

Из-за погоды москвичей призвали оставаться дома, по возможности не пользоваться транспортом, а на улице обходить непрочные конструкции и рекламные щиты.

Заместитель генерального директора музея-заповедника «Царицыно» Дмитрий Машинский рассказал «ВМ», что их парк всегда уделяет большое внимание безопасности посетителей.

— На территории музея-заповедника очень много возрастных деревьев. За это посетители и ценят прогулки в нашем парке. Но из-за высокой ветровой нагрузки деревья или крупные ветки могут упасть, — рассказал «ВМ» Дмитрий Машинский. — Кроме того, мы регулярно проводим мониторинг деревьев. Но от чрезвычайных ситуаций, увы, никто не застрахован.

Он добавил, что, так как территория парка «Царицыно» очень посещаемая, руководству сразу же распоряжается закрыть вход, как только приходит предупреждение от МЧС.

— Эта мера необходима для соблюдения безопасности. У нас закрываются ворота на вход и включается уведомление о необходимости покинуть парк. А сотрудники охраны патрулируют территорию, — сообщил Машинский.

ДАРЬЯ МАРИНОХИНА
edit@vm.ru

Будущие звезды футбола играют при любой погоде

Вчера Нескучный сад стал площадкой для подготовки будущих звезд российского футбола. Тренеры команды ЦСКА провели там мастер-классы и полноценные тренировки для московской детворы.

Перед самым занятием небо над полем для мини-футбола в Нескучном саду затянуло тучами и пошел мелкий дождик. Пришедшие дети с родителями спрятались под навесом небольшой трибуны, переждавая. Все же готовиться к игре как-то не весело. Но вышедший на поле тренер произнес: «Тренировка будет при любой погоде», — и... дождик стих.

А радостные улыбки вышедших на поле детей и вовсе заставили выглянуть солнце. И вот уже под теплыми лучами увлеченная футболom детвора пошла на разминку, чтобы разучить обводные финты.

Все это — и общефизическую подготовку, и чисто футбольные приемы — профессиональный детско-юношеский тренер ЦСКА Никита Кудрявцев будет преподавать ребятам до конца лета.

— Мы организовали программу мастер-классов и тренировок в Нескучном саду, чтобы дать возможность тем детям, кто остаются на каникулах в городе, нормально заниматься футболом, — рассказал Кудрявцев. — Во время учебного года есть и регулярные тренировки, и всякие спортивные сборы, а на каникулах обычно загибает. И вот для тех, кто не попал в летние спортшколы, мы каждую неделю до начала нового учебного года проводим мастер-классы. Фактически это нормальные часовые тренировки.

По словам Кудрявцева, записываются на мероприятия до-



Вчера 16:47 Юные футболисты Анатолий Паматов и Артем Маркеич стали участниками занятия, которое провел тренер ДЮСШ ЦСКА Никита Кудрявцев (слева направо)

вольно много людей: по 20–40 детей. Для времени каникул это прилично. — Жаль, конечно, что не все записавшиеся приходят. Кто-то, например, дождика может испугаться, — отметил Никита. — Но с пришедшими занимаемся на совесть. Заодно присматриваюсь к ребятам: если кто будет проявлять хорошие качества, можно будет их позвать в клуб. Возможно, это станет для кого-то из них началом большой футбольной карьеры.

Среди мальчишек на поле выделяется бойкая девушка Таисия Фадеева: лупит по мячу с чувством, и финты у нее хоть и не во всем гладко, но получаются. По словам пришедшей с ней мамы Натальи, тяга к футболу у девочки проснулась спонтанно, но увлечение стало настолько сильным, что

теперь дочь не пропускает ни одной возможности познакомиться. Портретами любимых игроков увешана детская комната, а Таисия видит себя в будущем профессиональной футболисткой.

— Играю с мальчишками, и они меня вполне принимают, — рассказала Таисия. — Конечно, радостно, когда я им забиваю голы. Хотя и не всегда, но получается. Я стараюсь. Воспитание детско-юношеского резерва для большого спорта в стране после развала СССР хромало. Однако в последние десятилетия в этой области наметился подъем. И тренировки профессионалов наших ведущих клубов — такие, как в Нескучном, — его часть. Именно так растут новых чемпионов.

ПАВЕЛ ВОРОБЬЕВ
p.vorobiev@vm.ru

кстати

В последние три года в России идет реформирование детско-юношеского футбола. Созданы две лиги: одна для 19-летних, другая для несовершеннолетних ребят. В каждой из них по 14 команд, набирающих игроков как из клубных школ, так и из футбольных академий. Уже более 50 игроков получили предложение играть за взрослые клубы. А еще запущена программа «Наша смена», в рамках которой проводятся регулярные матчи по системе «равный с равным» — соревнования команд одного уровня.

Боевики совершили теракт против мирного населения

спецоперация

Украинские националисты за прошедшие сутки шесть раз обстреляли Новую Каховку в Херсонской области. По предварительным данным, семь человек погибли, 80 ранены.

Глава военно-гражданской администрации Каховского района Владимир Леонтьев уточнил, что число погибших может увеличиться — люди пока остаются под завалами или заблокированы в поврежденных домах.

— Это цинично, отвратительно, мерзко и преступно. Это террористический акт против мирного населения, — подчеркнул Леонтьев.

В результате обстрела сдетонировали склады с минеральными удобрениями. Пострадали сотни домов и объектов инфраструктуры: больница, детсады, храмы, школы, два городских рынка. Уничтожен завод, производивший оборудование для гидроэлектростанций, и склад с 35 тоннами гуманитарных грузов. В Новой Каховке прервано газоснабжение, не работает электроснабжение, не работает водопровод. — Запускаем оперативный штаб помощи пострадавшим, создаем телефонную горячую линию для горожан, формируем рабочие группы по расселению жителей разрушенных домов, восстановлению инфраструктуры, — заявила замглавы ВГА Херсонской области Екатерина Губарева.



Вчера 11:46 Жительница Новой Каховки вместе с детьми на лестничной клетке дома, который остался невредимым после обстрела украинскими националистами. В городе разрушены сотни домов, объекты инфраструктуры, склад с гуманитарной помощью и завод. Семь человек погибли, 80 получили ранения

Глава военно-гражданской администрации Запорожской области Евгений Балицкий заявил, что виновных в обстреле Новой Каховки нужно отдать под трибунал. — Украинского государства больше не существует, вместо него организовалась террористическая ячейка. Но очень скоро придет время, когда все преступные приказы будут рассматриваться военным трибуналом и наказание за них будет таким же суровым, как и степень преступления, — добавил Евгений Балицкий. Военные следователи из России уже начали работать на

месте обстрела. А в Новой Каховке начались выплаты компенсаций. Семьи погибших получают по два миллиона рублей, пострадавшие — по 400 тысяч рублей. Тем временем Фонд писателей России «Звезды над Донбассом» собрал для помощи ДНР более 12 миллионов рублей. Эти деньги потратили на закупку продуктов для жителей Мариуполя, сообщил председатель Общественной палаты республики Александр Кофан. А в Запорожской области добровольцы создают новое общественное движение «Мы вместе с Россией».

— Это преступление — не использовать в условиях войны потенциал людей, которые хотят принести пользу. В это движение входят волонтеры, специалисты — люди, которые могут принести пользу: наколоть дров, принести воду, отремонтировать и так далее, — сказал член главного совета военно-гражданской администрации Запорожской области Владимир Рогов. Он добавил, что уже сейчас многие жители освобожденного региона хотят вступить в ряды добровольцев. Глава Минюста ДНР Юрий Сирватко сообщил о возбуждении более 100 уголовных дел

по действиям боевиков на батальона «Азов» (запрещен в РФ). Подозреваемые уже находятся в СИЗО, в основном им вменяются статьи по терроризму и массовым убийствам. Суровые наказания ждут и иностранных наемников, которые сражаются на стороне украинской армии. — Их ждут в случае захвата живыми судебный процесс и максимальные сроки тюремного заключения, — сказал официальный представитель Минобороны России Игорь Конашенков.

ИРИНА КОВГАН
i.kovgan@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ АКСЕНОВ
ГЛАВА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Террористический удар по Новой Каховке — еще одно преступление ивевского режима. Хочу выразить искреннее сожаление родным и близким всех, кто стал жертвами этого преступления. Крым готов оказать людям и городу всю необходимую помощь. Задачи у террористов всех мастей всегда одинаковы: запугать мирное население, не допустить налаживания нормальной жизни. Но ни то ни другое у них не получится.

Виновные в избиении российского контрактника понесут суровое, но справедливое наказание

громкое дело

Вчера в Крыму задержали группу неизвестных, которые избили российского военнослужащего. По предварительным данным, причиной стал принт с литерой Z на одежде солдата. Корреспондент «ВМ» узнал, что грозит преступникам.

Личности всех участников поговори уже установили. Сейчас с ними работают правоохранительные органы. — Сотрудниками полиции совместно с региональным УФСБ установлены обстоятельства в связи с опубликованной ранее в сети интернет информацией о том, что в городе Судаке неизвестные лица нанесли телесные повреждения военнослужащему, — прокомментировали в пресс-службе МВД по Республике Крым.

Сейчас полиция проводит по факту произошедшего проверку. Уже установлено, что на одежде военного не было нашивки в виде буквы Z. Дело будет передано военным прокурорам Крыма. Советник главы республики Олег Крючков подтвердил, что преступники избили российского контрактника. — Занимаемся. Всех ищут. Реакция будет предельно жесткой! — заявил Олег Крючков. По словам юриста Андрея Марочкина, наказание для преступников будет суровым. — Ведь совершенно посягательство на жизнь военнослужащего, — рассказал «ВМ» юрист Андрей Марочкин. — Если будут вменять хулиганство, статья 213, могут дать пять лет лишения свободы. Если будут судить за покушение на убийство, то могут дать до 12 лет. Все зависит от показаний и тяжести травм потер-

певшего. Правоприменители будут разбираться в ситуации и вынесут справедливый приговор. Он отметил, что решающими в этом деле будут показания потерпевшего. — Слово преступников, по сути, мало что решает. Следовательно, разберутся в инциденте, и виновные понесут справедливое наказание, — добавил юрист. Марочкин уточнил, что самое серьезное наказание, которое могут получить преступники, — семь лет тюремного заключения. Такова цена за посягательство на жизнь российского военнослужащего. — Максимальный срок известен, но если учитывать подробности происшествия, то наказание вполне может ужесточиться. Мало преступникам точно не покажется, — заключил Андрей Марочкин.

ДЕНИС ВЛАСЕНКО
vlasenko@vm.ru

Гуманитарный груз отправлен бойцам

Гуманитарный груз отправили московские волонтеры в зону проведения специальной военной операции при поддержке московского отделения «Единой России» и «Молодой гвардии».

В составе груза были отправлены 3,5 тонны питьевой бутилированной воды. — Даже крупные населенные пункты в Донбассе сегодня испытывают нехватку воды. И тем более непросто приходится бойцам, которые находятся на линии соприкосновения в степи, в лесных зонах. От наличия чистой безопасной питьевой воды зависит очень многое, — отметила замруководителя исполкома московского отделения «Единой России» Ирина Елиферова. Кроме того, волонтеры помогли собрать и отправить оборудование, лекарства, спальные принадлежности, которые помогут людям, оставшимся без жилья. Все это в самое ближайшее время уже будет доставлено нуждающимся жителям и бойцам. — Мы хотим, чтобы солдаты, которые отстаивают независимость Донбасса, почувствовали, что молодежь России — с ними, — добавил руководитель «Молодой гвардии» Москвы Александр Лебедев. В пресс-службе «Единой России» уточнили, что груз отправлен от пункта сбора, который работает рядом со станцией метро «Сходненская». Эта точка сбора была создана по инициативе межфракционной депутатской группы Госдумы РФ по защите христианских ценностей. — За время работы пункт сбора объединил молодоговардейцев, ветеранов, депутатов, благотворительные фонды, меценатов — всех, кто поддерживает Россию в стремлении защитить свободу Донецка и Луганска, — подчеркнули в пресс-службе московского отделения партии «Единая Россия».

Международному сотрудничеству помогут упрощенные таможенные правила

китай близко

Вчера в Москве прошел круглый стол на тему «Российско-китайский вектор сближения: правовые аспекты». Эксперты обсудили процесс развития международных отношений.

По мнению специалистов, предпринимателям нужно знать законодательную базу стран, на территории которых они будут вести свой бизнес, чтобы он был успешным. — Сближение России и Китая имеет двусторонний интерес. Наши страны активно открывают на территориях друг друга новые компании, но перед этим стоит тщательно подготовиться, — рассказал член научно-консультативного совета Общественной палаты РФ, почетный адвокат России Никита Филиппов. — Важным аспектом взаимодействия

двух государств можно выделить открытие филиалов и представительств как на нашей территории, так и в Китае. Сейчас у нас для этого необходимо получить аккредитацию в специальном реестре. По словам Филиппова, государство поощряет частное партнерство — это его гибкая форма взаимодействия с бизнесом. — Иностранному инвесторам в России дают серьезные гарантии безопасности бизнеса. В том числе и правовую защиту, — отметил Никита Филиппов. — Но необходимо учитывать, что сейчас наша страна находится под жесткими санкциями. Поэтому риски нужно рассчитывать. В качестве мер поддержки стоит выделить беспослиный ввоз оборудования и сырья, освобождение от ответственности за неуплату налогов и их снижение в особых экономических зонах.

А советник пекинской юридической фирмы Ло Лань рассказала, что развитию отношений между Россией и Китаем также поможет смягчение условий таможенного карантина. Оно уже постепенно происходит. — Сейчас при въезде в Китай представители иностранных компаний должны пробывать в изоляции всего неделю. А раньше нужно было ждать 14 дней, — сказала Ло Лань. — А еще мы бы порекомендовали российским компаниям изучить законодательство Китая и таможенные правила, чтобы знать особенности работы. Это поможет более эффективно сотрудничать. Ло Лань отметила, что еще одним смягчающим условием стало то, что для удобства бумажную форму таможенного оформления практически отменили.

ДЕНИС ВЛАСЕНКО
vlasenko@vm.ru

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Мы продолжаем серию публикаций, в которых рассказываем о российских солдатах и офицерах, проявляющих мужество и высокую боевую выучку во время специальной операции на Украине. Герои этой рубрики показывают всему миру, что традиции суворовских «орлов» и гвардейских дивизий времен Великой Отечественной и в современной Российской армии чтятся свято.

Грамотные действия десантников защищают колонны от засад врага

наши герои

Министерство обороны России опубликовало новые сведения о подвигах наших военных, совершенных при проведении спецоперации по денацификации Украины.

Отразили удар Старший сержант Евгений Рыбников командует отделением десантников. Колонна снабжения, которую сопровождали Евгений и его подчиненные, попала в засаду. Украинские националисты, засева на опушке леса, открыли по нашим солдатам огонь из минометов и стрелкового оружия. Рыбников быстро сориентировался в ситуации и грамотно распределил своих бойцов для нанесения ответного удара. Сам старший сержант, проявив личную храбрость, быстро выдвинулся во фланг вражеской засады и уничтожил огнем из автомата и несколько точек противника и летательных аппаратов. Понеся потери, неонацисты вынуждены были отступить. А наша колонна смогла пройти до пункта назначения без потерь.

Точный расчет Майор Алмаз Газетдинов командует реактивным артиллерийским дивизионом. В ходе наступления наших войск его команде была поставлена задача обеспечить огневую поддержку передовым подразделениям. Украинские националисты пытались сдержать наше наступление сильными артиллерийским огнем. Получив от разведки и передовых наблюдателей-корректировщиков сведения о расположении противника, Алмаз рассчитал данные для стрельбы. Газетдинов быстро вывел подчиненных на огневые по-



Майор Алмаз Газетдинов (1) Старший сержант Григорий Арляпов (2) Старший сержант Евгений Рыбников (3) 11 июля 2022 года. Военнослужащий ВС РФ производит разминирование газопровода на территории завода «Азовэлектросталь» в Мариуполе (4)

зиции, и установки залпового огня дивизиона дали ракетный залп по врагу. Расчеты оказались верными: меткими попаданиями была уничтожена артиллерийская батарея и большое количество боевиков киевского режима из обслуги орудий. Неонацисты, оставшись без артиллерийской поддержки, отступили, а наши атакующие части смогли продвигаться вперед.

Пресекали атаку Старший сержант Григорий Арляпов во главе отделения

Нужно наладить логистику

Вчера глава информационного направления Совета африканских общин в России Луис Гоуенд рассказал, что решить продовольственный кризис в африканских странах могут помочь прямые логистические поставки с нашей страной.

Эксперт также заявил, что намного эффективнее будет помочь инфраструктуре материка, чем торговля дешевыми продуктами питания. — На данный момент импорт продовольствия в основном идет из северных стран Африки. Но не нужно забывать, что это большой континент, в котором 54 независимых государств, — рассказал Луис Гоуенд.

Но он добавил, что, к сожалению, их огромный потенциал практически не используется. — Я не могу не сказать, что в африканских странах практически отсутствует инфраструктура. Речь идет не о том, чтобы экспортировать продовольствие дешевле. Необходимо создавать такие условия, чтобы в Африке можно было все производить и вывозить самим. И если мы хотим решить проблемы с продовольствием, то они должны решаться на уровне создания технологий и инвестиций. А еще, чтобы ситуация улучшилась, нужно прежде всего решить вопросы логистики о прямых поставках между Россией и нашим материком, — рассказал Луис Гоуенд. Он добавил, что всегда финансовыми расчетами занимались западные банки.

— Но сейчас все эти истории порваны. Я верю, что этот вопрос решаем. Как вариант, мне кажется, хорошо бы открыть российский банк в Африке, который, насколько я знаю, у нас отсутствует. Его появление помогло бы существенно упростить расчет между странами, — отметил Луис Гоуенд.

Посол по особым поручениям Министерства иностранных дел РФ, руководитель секретариата Форума партнерства «Россия — Африка» Олег Озеров, в свою очередь, сообщил,

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ОЛЕГ КОБЯКОВ
ДИРЕКТОР МОСКОВСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ ПРОДОВОЛЬСТВЕННОЙ И СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ОБЪЕДИНЕННЫХ НАЦИЙ (ФАО)

На данный момент число людей, страдающих от голода в мире, на 2021 год достигло 828 миллионов человек, что на 46 миллионов больше, чем в 2020-м. Ситуация усугубляется стихийными бедствиями. Тем не менее прогресс возможен и требует согласованных действий всех стран. Например, ФАО предложила создать международный фонд по финансированию экспорта продовольствия, удобрений и энергоносителей в развивающиеся страны.

что действия нашего государства на Украине не стали причиной роста цен на продукты питания. В этом виноваты другие факторы. — Безусловно, проблема продовольственной безопасности в последние годы выдвинулась на первое место в мировой повестке. Очень часто обсуждается на самых разных площадках, таких как ООН, ФАО и других специализированных встречах. Во многом эти обсуждения связаны с ситуацией на Украине, — сказал Олег Озеров. — Западные оппоненты упрекают Россию в том, что она своими действиями способствовала углублению продовольственного кризиса, в том числе и на Африканском континенте. Но я бы хотел отметить, что проблема продовольственной безопасности возникла не в контексте специальной военной операции на Украине. Эксперт уточнил, что за последние несколько лет западные страны, чтобы преодолеть негативные последствия пандемии, напечатали огромное количество денег. Это и привело к всплеску инфляции и стало причиной повышения цен на продовольственных рынках.

ДАРЬЯ МАРИНОХИНА
edit@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МИХАИЛ МИЗИНЦЕВ
НАЧАЛЬНИК НАЦИОНАЛЬНОГО ЦЕНТРА УПРАВЛЕНИЯ ОБОРОНОЙ РФ

В Славянске украинские националисты готовят провокацию с гибелью мирного населения для обвинения наших Вооруженных сил в ударах по гражданским объектам. С этой целью в здании аграрного лицея на улице Науки удерживаются жители близлежащих жилых кварталов. При этом здание заминировано, боевики планируют его взорвать.

ПАВЕЛ ВОРОБЕВ
p.vorobev@vm.ru

Лидеры НАТО приняли новую стратегию, где Россию признали наибольшей угрозой безопасности. В новой концепции альянса сказано, что Россия создает угрозы на востоке и юге от его границ, а также на Крайнем Севере, в Балтийском, Черном и Средиземном морях. При этом каналы коммуникации с Москвой было решено поддерживать открытыми. Что все это значит? Будут ли страны НАТО более агрессивны по отношению к России и как на агрессию отвечать?

НАТО ли бояться

На наземную операцию против нашей страны альянс вряд ли решится



8 июля 2022 года. Работник коммунальных служб Павел Якишов устанавливает вывеску. Теперь посольство Британии находится на площади Луганской Республики. Ни Британии, ни НАТО Россия не боится

В новой стратегической концепции НАТО Россия ясно обозначена как империя зла и угроза всему живому на Земле.

Жулики с наперстками

Главным фактором, повлиявшим на ее появление, стали боевые действия на Украине, которые, как утверждается в документе, пошатнули евроатлантическую безопасность и «причинили невыразимые страдания и разрушения». — О том, что страны НАТО восемь лет натаскивали украинских военных воевать с населением Донбасса, учили обстреливать Донецк из своего оружия, принося «невыразимые страдания и разрушения», в новой концепции ничего нет, — уточняет военный эксперт, полковник ВС РФ в отставке Андрей Земцев.

Россия пытается пошатнуть мировой порядок, основанный на правилах Запада

В документе говорится, что Москва якобы совершает кибератаки на членов альянса и их партнеров, а также прибегает к гибридным средствам борьбы. Кроме того, Россию обвинили в модернизации ядерного оружия и наращивании систем, которые могут использоваться для доставки ядерных боеголовок. Все это, как считают в альянсе, призвано пошатнуть «миропорядок, основанный на правилах». — Согласно этим «правилам», напомню, страны НАТО бомбили Белград без санкции Совета безопасности ООН, нарушая все мыслимые международные нормы, — добавляет Андрей Земцев. — В результате погибли около 5,7 тысячи мирных жителей. Вообще, Североатлантический альянс — это жулики с наперстками. Они сами изобретают и сами меняют правила в любой момент для своей выгоды.

Китай и Белоруссия — тоже угроза

Особое место в документе отведено Китаю. По мнению альянса, Пекин использует целый арсенал «политических, экономических и военных инструментов», чтобы увеличить свое глобальное влияние и нанести вред безопасности членов НАТО. Однако куда большей угрозой все же сочли сотрудничество Китая с Москвой. «Углубление стратегического партнерства между Китайской Народной Республикой

и Российской Федерацией и их взаимодополняющие попытки подорвать миропорядок, основанный на правилах, противоречат нашим ценностям и интересам», — говорится в новой концепции.

Обеспокоила НАТО и «военная интеграция» России с Белоруссией: ее также назвали вызовом безопасности и интересам альянса. Несмотря на все противоречия, НАТО не стало полностью отказываться от взаимодействия с Россией: каналы коммуникации с Москвой было решено поддерживать открытыми. По мнению лидеров альянса, это «позволит сократить военные риски, предотвратить возможную эскалацию».

Более того, в НАТО заявили, что не стремятся к конфронтации с Россией и не представляют никакой угрозы для Москвы.

— Это обычное дипломатическое лицемерие. Страны НАТО уже воюют с Россией, отправляя на Украину тысячи военных инструкторов и обычных наемников. Альянс поставляет ВСУ новейшие вооружения на сотни миллиардов долларов и учит им пользоваться, — рассуждает Андрей Земцев. — В НАТО вступают Финляндия и Швеция, т.е. альянс подошел вплотную к нашим северо-западным границам. Военные риски, о которых идет речь в новой концепции, не уменьшаются, а увеличиваются. Так и есть. Генеральный секретарь альянса Йенс Столтенберг заявил, что силы быстрого реагирования НАТО будут увеличены с 40 до 300 тысяч уже к 2023 году. Секретарь добавил, что процесс подразделения размещения на границе с Россией тяжелой техники и вооружений, а также распределение сил НАТО «для защиты конкретных участков восточного фланга».

Американцы слишком трусливы

Михаил Любимов, полковник внешней разведки в отставке, кандидат исторических наук, рассуждает:

— Мы наблюдаем возвращение к временам холодной войны, которая при определенных обстоятельствах может перейти в горячую. Нет, ни на какую наземную операцию против России страны НАТО никогда не решатся. Для таких войн европейцы и американцы слишком трусливы. Они вообще плохо умеют воевать на земле. Гитлер, напомню, захватил Европу в считанные месяцы. США убрались из Вьетнама, Афганистана, Сомали и вообще всех стран, где приходилось вести наземные операции. А вот начать конфликт по образцу Югославии, воюя с воздуха, нанося ракетные и бомбовые удары и не рискуя почти ничем, они способны. Другой вопрос, что у России есть чем ответить, и НАТО это прекрасно знает.

Но вероятность ядерного конфликта со странами альянса я совершенно не исключаю, она есть и в последнее время возросла. При этом, как считает Михаил Любимов, Россия не может создать свой военный блок, сопоставимый по мощи с блоком стран Варшавского договора.

— Ни Индия, ни Китай — наши крупнейшие партнеры — в военных блоках не участвуют. К тому же Китай предпочитает вести очень гибкую политику, чтобы не сорваться с США и не

подорвать свою экономическую мощь, — рассуждает Михаил Петрович. — Так что Россия против НАТО по большому счету одна. Наши партнеры по ОДКБ — Белоруссия, Киргизия, Армения, Таджикистан, Казахстан, — вряд ли способны противостоять НАТО, — рассуждает Михаил Петрович. Впрочем, как пояснил эксперт, в ситуацию могут вмешаться неполитические факторы.

Европейский кризис поможет

— В Евросоюзе и США назревает экономический кризис, вызванный последствиями пандемии и отказом от российских энергетических ресурсов. Уже начались массовые забастовки, скоро начнутся массовые увольнения и снижение уровня жизни. Лидеры западных стран будут больше озабочены проблемой сохранения своих мест, чем гипотетической войной с Россией, — пояснил Михаил Любимов.

Второй неполитический фактор, который будет играть роль, — это военные победы России. Чем более убедительны они будут, тем меньше будет желания с Россией связываться. Россия вполне успешно «обкатывает» на Украине новейшие виды вооружений, и военные эксперты НАТО вполне осознают нашу мощь.

— Будущее нашей страны сейчас целиком зависит от военных успехов, — убежден Михаил Любимов. — Если мы ярко побеждаем, НАТО пять раз подумает, прежде чем решиться на прямое столкновение с Россией. Если мы проигрываем, нас, скорее всего, просто попытаются

добить. Я совершенно не исключаю неядерного конфликта с НАТО, который вполне может перерасти в ядерный. Не зря с начала спецоперации наши силы ядерного сдерживания находятся в режиме полной готовности.

Спасибо товарищу Берии за счастливое детство

— Да, НАТО объявило Россию главной угрозой, но это просто идеологический выверт, — считает политолог Дмитрий Журавлев. — Напомним, согласно прошлой концепции альянса, принятой в 2010 году, Россия была стратегическим партнером альянса, а теперь вот она враг. Это значит, что с ней можно и даже нужно воевать. Ну и что? С практической точки зрения это абсолютно ничего не значит. Спасибо Лаврентию Берии за наше счастливое детство. Как известно, именно Лаврентий Павлович был создателем ядерного щита СССР. Воевать со страной, имеющей ядерное оружие, НАТО не решится никогда. США, например, не рискнули напасть даже на маленькую Северную Корею, потому что она способна нанести ядерный удар. Чего уж говорить о России, имеющей огромный, даже превышающий натовский, ядерный потенциал.

Глупость Байдена недооценена

Михаил Любимов возражает: — Генри Киссинджер недавно справедливо отметил, что в странах Запада резко снизилось качество лидеров. Это действительно так. Мы даже предположить не можем, как поступит Байден или, скажем, Трамп, который может прийти ему на смену. России нужно быть готовым ко всему и укреплять свою обороноспособность.

Кандидат социологических наук, преподаватель МГУ Виталий Караев согласен:

— Ни нового Черчилля, ни нового Рузвельта, ни нового Шарля де Голля на Западе нет и близко. Лидеры ведущих мировых стран уже давно не лидеры наций, а продукт политических технологий. Яркий пример — господин Байден, путающий Швецию со Швейцарией и называющий киевлян иранцами. Человек с явными психическими проблемами, проводящий совещания по шпаргалке, советующий кому на какой стул сесть. Какие решения он способен принять, можно только догадываться. Он уже ввел термин «путинская инфляция», пытаясь замаскировать провалы в своей экономической политике. Я совершенно не исключаю, что, пытаясь отвлечь общество от надвигающихся проблем в экономике, он может объявить войну. В свое время Билл Клинтон, пытаясь сменить повестку в СМИ, рассказывающих о его любовных интригах с Моникой Левински, начал бомбить Белград. Где гарантия, что Байден не решится на что-то подобное? Есть такое выражение — «война все прощает».

Эксперты сошлись во мнении, что России сейчас важно, во-первых, одержать убедительную победу на Украине, а во-вторых, продолжать укреплять свою армию и военно-промышленный комплекс. Ведь НАТО, увы, понимает только силу.

Не партнеры, а враги



На саммите НАТО в Мадриде принята новая стратегия альянса, где Россия обозначена как прямая и главная угроза безопасности. Что это значит на практике?

Испанский министр обороны Маргарита Роблес сравнила нынешнее событие с Ялтинской конференцией 1945 года. Ялта, где великие державы договорились о «разделе» Европы, стала во многом провозвестником холодной войны. Нынешнюю «холодную войну 2.0» уже объявляли столько раз, что можно сбиться со счета.

В новой доктрине НАТО раздел на враждебные лагеря, где с одной стороны коллективный Запад, а с другой — Россия

и поддерживающий ее Китай, это закреплено официально. Россия фактически объявлена врагом номер один, которого на текущий момент надо разбить руками Украины. Саммит НАТО согласился в том, что мир на востоке Европы возможен теперь только на условиях Украины. Записав Россию в «непосредственные угрозы», НАТО странным образом пока не денонсировало Основопологающий акт 1997 года с нашей страной, хотя было много сказано том, что он уже давно не работает. По вине Москвы, разумеется.

На этом фоне дежурные оговорки, что с Москвой стоит продолжать поддерживать линии связи, выглядят явно натянутыми. Механизмы такого сотрудничества на сегодня разрушены, миссии России и НАТО взаимно отозваны. Остаются лишь линии экстренной связи между военными.

Однако на фоне тотального взаимного недоверия трудно сказать что-либо определенное об их эффективности. Можно разве что констатировать, что с европейскими натовцами контактов скорее нет никаких, остаются линии связи с американцами. Москва, собственно, так и считает: что в НАТО имеет смысл разговаривать только с «главным начальником».

На саммите в Мадриде было принято решение об увеличении воинского контингента альянса на востоке Европы. Осеню прошлого года именно натовских подразделений на восточных рубежах было числом не более 4 тысяч. Сейчас 40 тысяч. Через год численность будет доведена до 300 тысяч.

Только США за последние три месяца увеличили свое военное присутствие до 10 тысяч военных в Польше, 2,5 тысяч в Румынии и 2 тысячи в странах Балтии. Американский контингент в Германии также увеличен — до 40 тысяч, хотя до этого он сокращался и его вообще уже собирались отправить домой.

Во многом те, кто сравнивает нынешний Мадридский саммит с Ялтой, видимо, все же правы. Только Ялтой со знаком «минус». Потому что это не только и не столько даже новый раздел Европы, сколько заявлено на то, чтобы большой восточный сосед был бы, наконец, исключен надолго из «европейского концерта», который исторически уже десятилетиями, начиная с XIX века, покоился на согласии об общих правилах игры между ведущими державами.

Теперь Россию хотят удалить из «концерта» и, по сути, исключить из экономики. Но они могут через какое-то время быть признанными «партнерами» и могут начать рассматривать уже методы военные.

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

Североатлантический альянс располагает совокупной армией в **3,5 миллиона** человек. У России, соответственно, **1,15 миллиона** военных. Зато у нас двойное преимущество в танках — **12 тысяч** против **6 тысяч**, а также преимущество в самоходной артиллерии — **6,6 тысячи** установок против **4,2 тысячи**. Больше у России и ракетных установок — **3,4 тысячи** против **1,9 тысячи** у НАТО. Самолетов и вертолетов у альянса — около **10 тысяч**, у России — около **6 тысяч**. Военных кораблей у нас **621**, у НАТО — вдвое больше: около **1,3 тысячи**. На один российский авианосец приходится **20** натовских. Зато у нас явное преимущество в ядерных зарядах: **6,5 тысячи** против **4400**.



НИКИТА МИРОНОВ
Обозреватель



ВЛАДИМИР ПУТИН
ПРЕЗИДЕНТ РОССИИ

цитата

Блок НАТО — это рудимент прошлой эпохи, эпохи холодной войны. Нам все время отвечали, что НАТО изменилось, что это теперь, скорее всего, политический союз. Однако альянс, по сути, был и остается военной организацией.

Золотую буддистскую пагоду украсили бриллиантом

сотрудничество

Вчера состоялось торжественное открытие Культурного центра Мьянмы. Это событие дает толчок для более тесного сотрудничества России и столицы с рядом азиатских стран.

История создания Культурного центра Мьянмы (ранее это государство называлось Бирма. — «ВМ») началась около четырех лет назад. Тогда духовный лидер этой страны, известный буддийский монах и общественный деятель Ашин Ньянссара, побывав в Москве, загорелся идеей культурного обмена. Площадкой для переговоров стал крупнейший этнографический парк-музей страны «Этномир». Пандемия коронавируса, западные санкции хоть и слегка затянули строительство культурного центра, но не смогли его остановить. И вчера была поставлена точка в истории его возведения. Центральным сооружением Культурного центра Мьянмы стала буддийская пагода, покрытая золотыми пластинами. Ее прототип — пагода Швезигон в Мьянме, где хранятся кости и зуб Гаутамы Будды. Во время церемонии на вершине пагоды разместили бутон с бриллиантом «Сейн Фуу». Его, как сопровождающие комплекс статуи, а также традиционные символы и элементы, украшающие фасад и интерьерную часть здания, сто флагов и тысячи цветов для торжественной церемонии открытия культурного



Вчера 15:19 Участница торжественной церемонии Анна Ашурова бьет в колокол у золотой пагоды — нового Культурного центра государства Мьянма. Открытие пагоды прошло в соответствии с буддийскими ритуалами

центра доставили из азиатского государства. — Особую значимость проекту придадут две трех- и четырехметровые фигуры Будды. Внутри здания также расположена статуя Будды на троне, а по периметру в нишах — небольшие изваяния будд разных стран Восточной и Юго-Восточной Азии: Лаоса, Вьетнама, Камбоджи, Непала, Кореи и других государств, — подчеркнул лидер Республики Союз Мьянма Мин Аун Хлайн, прибывший с визитом в Москву. В торжествах участвовали свыше 500 гостей, в том числе монахи и мьянмские студенты, которые учатся в Москве.

Среди зарубежных гостей также были духовный лидер Шри-Ланки, буддийский монах и зампредседателя Общества дружбы Шри-Ланка — Россия Паллеканде Ратанасара Тхеро. — Это большая честь — встречать здесь первых лиц дружественного государства. Сейчас, как никогда, важно налаживать диалог культур, — отметил гендиректор «Этномира» Руслан Байрамов. Его святейшество Ашин Ньянссара лично контролировала стройку, приезжая на самые значимые ее этапы. Сверкающее здание теперь станет площадкой для обмена в сфе-

ре культуры и духовного развития. — В то же время мы готовы способствовать диалогу между бизнесом, властями, общественными организациями, — продолжил Руслан Байрамов. — Организовывать встречи и конференции. Обращение Азии к России — закономерность, считает востоковед Ирина Баранова. — Азиатские государства готовы предложить новые бизнес-идеи, свои мощности и площадки для сотрудничества с нашей страной, — отмечает она. — И не только в культурном плане, но и в экономическом.

Та же Мьянма готова сотрудничать в энергетическом секторе, в сфере образования. Предлагает республика и варианты туристических маршрутов. Подобную ставку делают и в других азиатских странах. Идет обсуждение и наращивание оборотов в сфере торговли и продовольственной безопасности. К примеру, столичный производитель продуктов для здорового питания уже осваивает новую географию поставок — недавно компания вышла на рынок Китая, а теперь в планах Сингапур, ОАЭ.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ ЧЕРЕМИН
руководитель департамента внешнеэкономических и международных связей Москвы

Новые направления для международного сотрудничества будут открыты в ближайшие месяцы между российской столицей и странами Латинской Америки, Ближнего Востока и Азии. Мы и дальше будем изучать мировой опыт и делиться своими наработками с нашими партнерами. Москва сейчас взаимодействует с почти 150 крупнейшими городами и макрорегионами планеты.

Народ должен сделать выбор



Президент Шри-Ланки Готабая Раджапакса сегодня уходит в отставку. А 20 июля члены парламента выберут нового лидера государства. У России на самом деле были достаточно крепкие отношения со Шри-Ланкой. Особенно в туристической сфере. Это сотрудничество очень хорошо процветало.

Все же Шри-Ланку можно назвать настоящим туристическим раем. Наши путешественники ее очень любят. Кроме того, государство всегда старалось особо не вмешиваться в конфликты. Они достаточно разбалансированы, чтобы создавать множество столкновений. Единственное, внутренняя политика Шри-Ланки раздиралась между двумя сверхдержавами: Китаем и Индией. Но в нынешней ситуации эти две страны винить нельзя — это не конфликт их интересов. Речь, скорее, идет о том, что непосредственно граждан Шри-Ланки раздрает от возмущения. Откровенно говоря, люди очень устали из-за того, что проходит постоянные политические терки кланов, ориентированных то на одну сторону, то на другую. В результате этих конфликтов в стране образовалась политическая элита, да и плюсом добавились экономические проблемы. Большая часть из них, конечно, была вызвана пандемией коронавирусной инфекции. Большая часть экономики Шри-Ланки же держалась на туристах. А тут грянул коронавирус, и все границы в один миг оказались закрыты. И доход государства вместе с этим пошел в очень шаткое состояние. Но если делать какие-то прогнозы, то могу сказать следующее: это только начало. Людям необходимо готовиться к тому, что дальше будет тяжелее. Если же говорить про непосредственную отставку действующего президента, то тут очень сложно сказать что-то конкретное. Сейчас на «верхушке» полный хаос. Страной в данный момент правит взбунтовавшийся, обеспокоенный народ.



СЕРГЕЙ МАРКОВ
директор института политических исследований

Возможно, они и смогут выбрать временного президента демократическим путем. Если вспомнить историю нашей страны, то у нас так было при советском лидере Никите Хрущеве. Но ведь временный вариант может превратиться в «постоянный». Если рассматривать ситуацию в Шри-Ланке на данный момент, то пока особо выдающихся личностей, претендующих на управление страной, не видно. По крайней мере, я не могу сейчас даже навскидку сказать, кого могут избрать лидером государства. Тем не менее что касается нас — Россия вмешиваться в происходящее в стране не будет, хоть это и наши хорошие партнеры. Это уже не наша юрисдикция. Для этого есть все те же Китай и Индия. Поэтому спорить и разбираться во всем происходящем в Шри-Ланке в ближайшее время предстоит им, а не нам.

А мы посмотрим, кого изберет народ и парламент, и, исходя из результата, будем выстраивать новые или продолжать старые отношения.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Яркие дизайнерские решения рассказывают про дух времени

выставка

Вчера в Новой Третьяковке прошел вернисаж «История российского дизайна. Избранное III». Она проходит уже в третий раз, представляя зрителям образцы отечественного и зарубежного дизайна разных эпох.

Первым делом гостей вновь открывшейся выставки ведут в раздел искусства эпохи авангарда. Куратор мультимедиапроектов Московского музея дизайна Светлана Чиркова останавливается около одного из экспонатов — подборки тканей с агитационными рисунками 1920-х годов из собрания Российского государственного университета имени А. Н. Косыгина. — Дизайн всегда был отражением культурной жизни страны в разные исторические периоды. Этот текстиль несет на себе отпечаток времени. Например, на нем можно заметить рисунки на тему электрификации, авиации и Красной армии, — рассказывает Светлана Чиркова.

Сопровождая гостей вдоль стеклянных витрин, в которых лежат номера старых советских журналов, куратор указывает на интересный чайный сервиз. Чашки из набора необычные. Они выполнены в форме полусферы с небольшими прямоугольными ручками.

— Это абсолютно белый сервиз знаменитого художника Казимира Малевича. Он всю жизнь занимался поиском новых форм. Поэтому его идеи нашли свое отражение в авангардистском дизайне, — сообщает Чиркова. Помимо авангарда, в музее представлены образцы, относящиеся к сталинскому ампиру, системе дизайна в Советском Союзе и современному его виду, который берет свое начало с 2000-х годов. — Чтобы посетители выставки могли ощутить атмосферу того времени, в каждом зале мы установили мультимедийные экраны. На них крутятся кадры документальной съемки с представленных в нашей коллекции предметами, — отмечает Чиркова. — Их общий хронометраж со-

ставляет более полутора часов, и они показаны в России впервые. Сбору экспонатов для выставки помогли современные, советские дизайнеры, их родственники, а также простые посетители. На сегодняшний день на выставке представлено более ста предметов дизайна разных эпох.

ДЕНИС ВЛАСЕНКО
vlasenko@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДРА САНЬКОВА
директор музея дизайна

Выставка помогает сохранить материальную культуру государства, его историю. Ведь дизайн напрямую связан с развитием науки и техники. Это те достижения, которые люди постоянно используют в своей повседневной жизни. Если не описывать роль дизайнера, то она состоит в том, чтобы сделать жизнь людей удобнее, комфортнее и проще. Мы меняем экспозицию каждые три месяца и в будущем планируем расширить ее.

Оспы обезьян бояться не стоит

Вчера в России выявили первый случай заражения оспой обезьян. По данным Роспотребнадзора, заболевший прибыл из поездки по европейским странам.

Как сообщили в ведомстве, к врачам обратился молодой человек с характерной сыпью. Результаты его анализов подтвердили заражение оспой обезьян. Заболевшего изолировали в одной из инфекционных больниц. — Болезнь пациента протекает в легкой форме, угрозы для жизни нет, — сообщили в Роспотребнадзоре. — Круг контактов заболевшего в период пребывания в России был ограничен. В квартире он проживал один. Вирусолог, доктор медицинских наук Анатолий Альтштейн заверил, что поводов для беспокойства у россиян пока нет.

— Оспа обезьян менее заразна. Она передается медленнее, чем тот же самый коронавирус, и то при очень тесном контакте, — рассказал «ВМ» Альтштейн. — Кроме того, оспа обезьян не дает таких летальных эффектов. Сегодня, конечно, этого вируса очень много: в США, Австралии, Западной Европе. Общее количество заболевших уже около десяти тысяч человек. И с чем именно это связано, пока непонятно. Анатолий Альтштейн отметил, что сам вирус был описан еще в 1950 году, его обнаружили у обезьян, в честь них и назвали. Но у грызунов, например, заболевание встречается куда чаще.

— Вспышка вируса в стране вполне может быть, но в массовом режиме необходимости нет, — добавил Альтштейн. — Ведь маски помогают не заразить остальных, а здоровым немного снижают риск заболеть. Но они не нужны, так как болезнь передается только при тесном контакте.

ВЕРОНИКА УШАКОВА
v.ushakova@vm.ru

Увидеть храм Василия Блаженного приезжают православные со всего мира

Вчера Покровскому собору, который известен во всем мире как храм Василия Блаженного, исполнился 461 год. Корреспондент «ВМ» побеседовала с настоятелем собора протоиереем Вячеславом Шестаковым.



12 июля 10:34 Протоиерей Вячеслав Шестаков проводит праздничное богослужение в Покровском соборе

Отец Вячеслав, как отпраздновали день рождения собора в этом году?

С утра мы провели литургию, а затем мастер-классы по древнерусской вязи, росписи пряников в форме куполов глазури, обзорные экскурсии. Отправлялись с гостями по часовые открытки прямо из собора. Такие мероприятия мы проводим каждый год — это наша добрая традиция.

А богослужения вы проводите только по большим праздникам или в обычные дни тоже?

У нас сформировался определенный уклад уже на протяжении двадцати с лишним лет. Если Красная площадь не закрывается на какие-то мероприятия, каждое воскресенье в церкви проводится Божественная литургия. Помимо этого, обязательно проводим службы на Пасху, отмечаем дни памяти Василия Блаженного, священномученика Иоанна Восторгова и Покров. На службы всегда приходит очень много людей — несколько сотен.

А часто ли в храме бывает молодежь?

Да, приходят. К нам заглядывают студенты и школьники. Взрослые частенько приводят с собой своих детей. Я служу здесь уже больше двадцати лет и помню, как раньше к нам приходили в основном пожилые люди, а сейчас средний возраст прихожан — около 40–50 лет.

Проводятся ли в храме специальные мероприятия для молодежи и детей?

Конечно. Ежегодно мы организуем творческий конкурс «Рисуем собор». В нем участвуют в основном дети, хотя и взрослым мы не запрещаем. А потом из этих рисунков устраиваем большую выставку.

история

Покровский собор (храм Василия Блаженного) — православный храм на Красной площади в Москве. Это один из самых популярных культурных символов России. Собор строили с 1555 по 1561 год по приказу Ивана Грозного. До завершения строительства колокольни Ивана Великого в 1600 году храм Василия Блаженного считался самым высоким зданием в городе. Собор имеет девять куполов, каждый из которых соответствует отдельной церкви.

А еще мы проводим лекции для тех, кто интересуется богатой историей собора, его архитектурой. Покровский собор — выдающийся памятник русской архитектуры. Наверняка многие интересуются его историей? Да, это действительно так. Покровский собор уникален — на одном основании

досье

Протоиерей Вячеслав Шестаков родился 26 июля 1955 года. Сначала он избрал для себя карьеру военного, однако потом решил посвятить жизнь служению Богу. В 2004 году окончил Московскую духовную семинарию, а в 2019 году — Московскую духовную академию. 22 апреля 2000 года рукоположен в сан диакона, а 12 июня 2005 года — в сан пресвитера. 6 апреля 2006 года назначен настоятелем подворья Покровского собора.

огромное количество желающих попасть в собор. И рады каждому.

В каком состоянии сейчас находится Покровский собор? Не требуется ли зданию реставрация или капитальный ремонт?

Так или иначе ремонт необходим всегда. Такого не бывает, что ничего подправить не нужно. Собор ведь каждый день посещают сотни или даже тысячи людей. Конечно, он нуждается в особом уходе. Мы своими силами пытаемся поддерживать фасад здания в хорошем состоянии. По необходимости приходится что-то чинить, что-то подкрашивать. Справляемся. Еще нужно серьезно «подлечить» колокольню. Она уже в плохом состоянии. Стоит подмонтировать и саму площадку. И, конечно, всегда особенного внимания требуют наши иконы. За ними надо постоянно ухаживать. И мы делаем все, чтобы они были в порядке. Сейчас у нас идет подготовка к масштабной реставрации всего собора. Но пока ждем решения от Министерства культуры России.

ДИНАРА КАФИСКАИНА
d.kafiskina@vm.ru



Вчера 17:27 Куратор мультимедиапроектов Московского музея дизайна Светлана Чиркова около экспонатов, представленных на выставке «История российского дизайна. Избранное III»

С 19 по 22 июля в Туле пройдет Международный телекинофорум «Новая реальность». Мы пообщались с одним из организаторов и членов жюри кинофорума, режиссером-документалистом и секретарем Союза журналистов России Ашотом Джазояном, чья новая работа «Выборг, свой берег» вошла в программу фестиваля «Окно в Европу». Поговорили о том, как развивается документалистика, чем отличается от блогерства, зачем нужны кинофестивали, что противопоставить фейкам.

Глазами очевидца

Режиссер Ашот Джазоян: Мы несем ответственность за свои слова

Неигровое кино всегда имеет свою аудиторию ценителей. Телеканалы один за другим выпускают документальные проекты. По схожему пути идут онлайн-платформы. Работы документалистов выходят на большие экраны. Кадры хроники включают в художественные фильмы, где те острее всего воздействуют на зрителей. С журналистом и режиссером Ашотом Джазояном, который занимается документальными проектами более 30 лет, мы начали разговор с обсуждения того, как еще можно популяризировать подобный кинематограф.

Ашот Егишеевич, в России есть несколько десятков фестивалей, в которых участвуют документальные ленты. Зачем так много?

Это еще мало! По миру проходит около восьми-девяти тысяч кинофестивалей, из которых в России всего около ста. А ведь фестивали — это очень важно, потому что они являются подведением неких промежуточных, и довольно часто серьезных, итогов для журналистов, кинематографистов. И, конечно, помогают продвигать фильмы, делают их узнаваемыми.

Телекинофорум «Новая реальность» от Союза журналистов России и Национальной ассоциации телерадиовещателей проводится впервые. Есть намерение надолго войти в российскую фестивальную действительность?

Есть. Но, когда мы придумывали название, даже не догадывались, что реальность настолько изменится. Как оказалось — предвидели. Мы будем рады, если сможем занять с этим форумом свою нишу в развитии документального кино, телевизионных программ, прежде всего в России, но не только. Я рад, что в нашем форуме представлены семь стран и их участники смогут увидеть нашу страну. И нам самим важно знать, чувствовать пространство хотя бы сопредельных государств, понимать, чем и как они живут. А что может рассказать об этом лучше, чем талантливо сделанное документальное кино и репортажи людей, которые сами оттуда?

Это поможет лучше узнать Россию?

Надеюсь. У нас представлены работы участников из 53 регионов. И на самом деле наша страна огромная — включает одиннадцать часовых поясов. А фестиваль дает возможность встретиться, соприкоснуться, условно говоря, пощупать кончиками пальцев другого человека. Это позволяет сверить свои системы координат, почувствовать страну. Ведь участвуют в нем разные каналы, студии, медийные группы. Вообще, по-моему, фестиваль можно считать удавшимся не тогда, когда раздали дипломы и статуэтки победителей, но когда у фестиваля сформировался свой месседж. Я имею в виду то послание, которое выносятся для себя участники. Если это происходит — фестиваль состоялся. А зависит это от качественных и талантливых работ, от организации форума, от жюри: что выдвинули в номинации, насколько прочувствовали момент.

Как вы формировали программу, что стало главной темой сейчас?

С одной стороны, сейчас на юго-востоке Украины идет спецоперация. И есть работы, где показан Донбасс на линии огня, истории военных корреспондентов. Но жизнь нашей огромной страны не ограничивается этим. В далеком Магадане кто-то борется против отходов, которые создают проблемы. А в Москве сделали удивительное документальное кино про жесты в реальной жизни и на картинах, с объяснением того, что значат они психологически. Есть исследование про скопинского маньяка, история про людей, живущих в пространствах Сибири... Я посмотрел все 360 работ, которые нам прислали. И лучше прочувствовал страну. Самое важное, что я понял, хоть это и пафосно звучит, — наши люди какие-то несломленные духом. Они действуют, всегда продолжают бороться. Ведь времена не выбирают. И журналисты показывали в наши дни и тех, кто умирает, и тех, кто живет, побеждает, меняет пространство, свою малую родину, чью-то судьбу.

Акцент сделан на журналистике, верно?

Да, мне кажется важным, что фильмы, представленные на нашем форуме, — профессиональный выбор журналистов, которые занимаются телевидением и документальным кино. То есть он отображает отношение профессионалов к своей профессии. Так, жюри возглавляет президент форума и председатель Союза журналистов России Владимир Соловьев. Также оценивают работы я, заместитель председателя Союза журналистов России Алексей Вишневецкий, директор «Молодежного журналистского центра» Роман Серебряный, глава секретариата Союза журналистов Денис Токарский.

Что отличает от документального кинофильма, например, журналистское расследование, вынесенное в отдельную номинацию?

Тем, что документальное кино — это скорее наблюдение, созерцание. Оно напоминает философскую притчу. И оно всегда авторское. А журналистское расследование — отдельный жанр, который, если быть честным, постепенно начинает умирать, и мы хотели придать ему особое значение. Дело в том, что, когда ведется хорошее, честное журналистское расследование, оно всегда помогает человеку обрести правду. Мне кажется, этот жанр самый трудный, но очень нужный. Например, мы дали номинацию магаданской работе «Опасные объекты. Экологическая обстановка на Карамкене остается под вопросом», потому что там проводится настоящее расследование. Выясняют, откуда появились эти отходы, почему они там, почему их до сих пор не убирают, хотя давно пора. После таких работ люди сразу начинают задумываться об этом, и происходят перемены. Так, в новосибирской ленте «Общественно опасный» журналист говорит о транспорте, который мог убить человека током, и после его расследования приняты меры, чтобы ликвидировать опасность. Так что журналистское рас-



13 декабря 2020 года. Ашот Джазоян — секретарь Союза журналистов России, режиссер-документалист на XXVIII кинофестивале «Окно в Европу»

следование всегда направлено прежде всего на то, чтобы помочь человеку.

Как выбирали телеинтервью?

Глядя на профессионализм, конечно. Лично мне, например, очень импонирует работа Дмитрия Кириллова — интервью «Моя история. Стас Намин». Я знаю, что Стас — оригинальный, талантливый и непросто, сложный человек. И как же интересно сделал с ним интервью Дмитрий. Как он спокойно разговаривал. Насколько занял человека, придумать идеи. Это — пример того, как надо делать телевизионное интервью — с достоинством, сдумчивостью, при этом так, чтобы собеседник тебе поверил и рассказал про свою жизнь.

При выборе номинатов были разногласия?

Решения жюри — это всегда субъективная история. Но хочу сказать, что в данном случае

То есть попадание в конкурс — уже награда?

По сути да. Это подтверждение того, что работа талантлива, которое дает возможность ее автору развиваться дальше, придает некое усиление. То, что сюжет отмечен профессиональным журналистским сообществом, прибавляет его создателям уверенности в том, чтобы продолжать снимать документальные проекты, вести расследования, когда они вернутся на свою малую родину. Также на мероприятии авторы могут завязать знакомства, придумать идеи. Кстати, фестивали — это одна из дверей, с помощью которых журналист может заявить о себе, выйти в медиапространство страны. У нас много молодых авторов. Есть номинации «дебют документального кино», «короткометражный фильм». В частности, последнюю мы создали специально для того, чтобы было больше документального кино, чтобы прозвучало больше имен. Ведь мы относимся к документальному кино как к продолжению журналистики, только к визуальному, более авторскому ее проявлению. Чтобы в документальном кино произошел прорыв, надо как можно больше фестивалей, которые помогают заметить талантливых людей и продвигать их.

Какие площадки для этого есть?

Прежде всего надо, чтобы их работы показывали по телеканалам, чтобы их смотрели. Конечно, есть социальные сети, которые могут служить площадкой для продвижения документального кино — некоторые смотрят чаще их.

Говоря об интернете, как относитесь к блогерам, которые снимают свои видео?

По-разному. Тут важно обозначить еще одну проблему документального кино. Раньше многим казалось, что если у тебя фотоаппарат в руках, то ты уже фотограф. И сейчас некоторые считают, что если ты снял что-то на смартфон, то можешь считаться оператором или режиссером. Огромное количество людей сейчас делают видеодиффами сегодня жизни, но их работы едва ли можно назвать документальным кино, не говоря об участии в фестивалях. **Потому что техника, оборудование не дают достаточно качественное изображение и звук?**

Нет. Набор нескольких пейзажей или портретов с парой-тройкой безграмотных текстов нельзя назвать документальным фильмом. А фестивали нужны и для того, чтобы задавать высокий уровень профессионализма, таланта. Что же касается аппаратуры, в мире есть фестивали, где показывают исключительно кино, снятое на мобильный телефон. Проблема не в том, на что это снято технически, а в том, как это сделано. Есть там журналистика или нет? Есть ли визуально интересные истории? Содержательность? Объективность? Если да, то и мобильным телефоном все можно снять. А нет — хоть собери все лучшие камеры мира, все равно может выйти абсолютно никакое кино. Ведь вопрос не в носителе, а в том, что внутри носителя. Если мы видим талантливую историю, оригинальный подход и открытие, безусловно, это будет оценено. Но сколько попыток после выхода фильма «Неоконченная пьеса для механического пианино» было еще снять кино про «русское», с самым звездным составом, но ни у кого не получилось. Ведь вопрос не в том, кто ты собрал и чем снимаешь. Вопрос в том, есть ли у тебя голова молодого Никиты Михалкова, чтобы снять шедевр, который сможет служить учебником для любого оператора, композитора, режиссера, автора сценария...

Что касается распространения документального кино, главный способ выйти к зрителю — федеральные телеканалы?

Отчасти. Но дело в том, что на федеральных каналах почти всегда есть человек, ответственный за документальные проекты, есть свой план и люди, которые работают на канале и делают такое кино. Конечно, оно привязано к программной сетке этого канала. Создается много замечательных фильмов про наших великих людей, которые уже умерли. Таких, что думаешь: «Как жаль, что этот человек умер, надо бы его воскресить». Идут документальные фильмы про еду, журналистские расследования в том ключе, в котором нужно каналу, к юбилею известных личностей, что-то, рассказывающее про провинцию... Документальное кино на телеканалах заранее соответствует рубри-

ДОСЬЕ

Ашот Егишеевич Джазоян — журналист, режиссер-документалист. Его первый художественно-музыкальный фильм «Ереван приглашает гостей» вышел в 1992 году.

С тех пор в фильмографии автора уже более 36 кинолент, среди которых: «Одна на миллион», «36 воинов», «Счастливый завод», «Эрмитаж с любовью», «Армянские эскизы», «Крымчане», «Семейный анкаунт», «Интересные люди — хабаровчане», а также лента «Пригласившиеся». Последняя участвовала в номинации «Копродукция» фестиваля «Окно в Европу». Над этим проектом работали фотографы, журналисты и блогеры из десяти стран мира, которые собирали истории из жизни пригласившихся им жителей Ленинградской области. Также работает над проектом «Я живу в России». С 2008 года является секретарем Союза журналистов России.

кам, которые есть в сетке. А фестивальное кино практически ни к чему не привязано. Оно отличается тем, что человек решил, что сделает интересное видео на тему, которая ему важна, и этим привлечет к ней внимание большого количества людей, и сделал. На фестивале могут показать кино, которое для каналов — неформат. В то же время представители телеканалов присутствуют на подобных форумах. Будет хорошо, если какие-то из работ получат возможность попасть на каналы и выйти к широкому зрителю. Так, мне кажется, что на «Новой реальности» представлены очень сильные работы отдельных студий, которые этого достойны. **Сейчас зритель доверяет личному мнению автора больше, чем информации из официальных источников, даже документалистике.**

Здесь важно понимать, как современный человек воспринимает информацию в общем и новостях — в частности. Если раньше она поступала периодически из ограниченного круга источников, то теперь сообщения о событиях постоянно без спору проникают внутрь его головы. Человека атакуют оповещения, информационные рассылки — каждый раз, когда раздается звук уведомления, ты отключаешься от работы, от реальности. Если раньше люди могли уйти в горы или леса, подальше от цивилизации, чтобы обдумать новые знания и эмоции, которые получили, то сейчас нет. Раньше, выходя из дома, человек первым делом брал паспорт и сберкнижку, а теперь он не способен обойтись без телефона. И социальные сети всюду с тобой, потому что они в гаджете. Сейчас не бежать от информации, она уже внутри тебя. **Но возникает проблема недоверия к новостям и даже к документалистике, потому что много фейков и субъективности.**

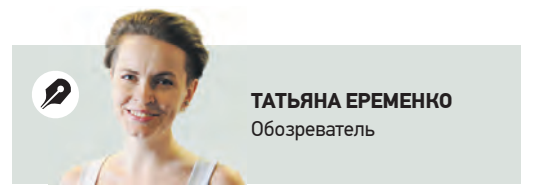
Тут важный момент — документальное кино всегда авторское, а фейк обезличен, у него либо нет автора, либо он очень странно указан. И это главное отличие работы журналистов от таких сообщений. Потому что автор, так или иначе, несет ответственность за свои слова. Хотя, конечно, бывают варианты, когда человек публикует заведомую ложь, потому что ее ему проплатили. Но и это заметно. Знаете, у Омара Хайяма есть хорошие слова на эту тему: «Хоть и не ново, я напоминая снова: перед лицом и друга, и врага, ты — господин несказанного слова, а сказанного слова — ты слуга». Вообще, я считаю, что проблема современной журналистики в том, что она стала комментаторской. Сообщается не сам факт, который реально произошел, а постфакт, который к тому же еще комментируют. В документальном кино же мы видим непосредственно сами события. Продолжая тему фейков, которые порой бывают любопытно сделаны, скажу лишь одно: талантливого лжи можно противопоставить только одно — талантливо созданную объективную правду. Поэтому наша задача — делать конкурентоспособное и высокопрофессиональное документальное кино.

И освещать не только острые и болезненные, но и воодушевляющие темы, верно?

Да. Популяризировать светлое — самая важная и трудная миссия документального кино. Потому что снимать, да и смотреть трагедию всегда интереснее. Мне кажется важным показывать в кино простых людей, на которых держится Россия: рыбаков, водителей автобусов, учителей, тех, кто косит, пашет и возделывает землю, кто то производит. Кстати, это мы и делаем в проекте «Я живу в России». Потому что эти люди очень важны сами по себе. По-моему, талант автора измеряется как раз тем, насколько он способен сделать свою работу интересной. Если это получилось, то видео становится полноценным документальным фильмом, который смотрят люди. Если нет, подобные сюжеты воспринимаются как реклама. Но сделать кино талантливо — самая сложная задача. Для этого надо увидеть в человеке, о котором рассказываешь, красоту. Недаром говорят, что она в глазах смотрящего. И чтобы увидеть внутренний мир человека, приблизиться к нему — для этого и нужен талант. А наша главная цель в том, чтобы мы сумели создать как можно больше талантливых фильмов и сделать их конкурентоспособными по отношению к фейкам.

Документальное кино, которое талантливо сделано, будет интересно нашим зрителям

примерно все мы совпали по своим вкусовым предпочтениям. Хотя, конечно, были некоторые разногласия. Все работы, которые мы отобрали, сделаны интересно, по-журналистски высоко профессионально, это оригинальные режиссерские и сценарные задумки.



ТАТЬЯНА ЕРЕМЕНКО
Обозревателю



АЛЕКСАНДР КОЧЕРОВ

точка Сегодня точку в номере ставит москвичка Полина Ягодная, которая этим жарким июльским днем сфотографировалась на фоне нового патриотического плаката в поддержку участников специальной операции. Стоит отметить, что подобные плакаты в Москве появились во всех районах города. На более 200 из них размещены призывы поддержать Россию и детей Донбасса, а еще на ста билбордах — патриотические плакаты с надписью: «Все у нас получится!» — Сейчас как никогда необходимы сплочение и консолидация нашего общества, необходимо поддерживать друг друга. Донбасс и его население — неотъемлемая часть русскоязычного мира, и наш долг защитить их, быть вместе с ними в это сложное

время, — отметил депутат Мосгордумы Сергей Савостьянов. — Поэтому я приветствую идею таких билбордов. — Эти плакаты выражают наши общие ценности, отражают то, чем живет и дышит наше общество. В условиях серьезных внешних вызовов и беспрецедентного внешнего давления в обществе сейчас наблюдается мощнейший эффект единения. Масштаб сплоченности вокруг массовой поддержки жителей Донбасса со стороны наших граждан не знает границ. Люди включаются по зову сердца, это сейчас такой всеобщий народный порыв. Подъем патриотического духа граждан — новая тенденция в соцсетях в том числе. Очень активно отзываются на любой призыв

помочь материально, организовать волонтерскую работу для тех матерей с детьми, кто оказался здесь и пострадал от военных действий Украины, поддержать наших ребят, бойцов и защитников Донбасса — как военных, так и гражданских. Приобретаются снаряжение, техника, медикаменты. Возникло целое направление в волонтерском движении, никто не остается равнодушным. К этой теме приковано внимание общества. Таким образом, можно сказать, что такие патриотические плакаты — это своевременный ответ на запросы общества, — заявил «ВМ» депутат Государственной думы РФ Анатолий Выборный.

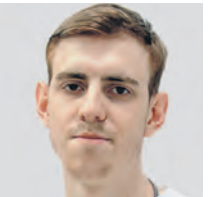
ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТР. 4, 5

Отечественный футбол изменится



Первые новости о возрождении Кубка Российской премьер-лиги по футболу появились после отстранения наших клубов от еврокубков. Но раньше все было на уровне слухов и сплетен. Теперь же разговор пошел серьезный. В московском «Локомотиве», ЦСКА и «Динамо» поддержали восстановление кубка. Турнир может начаться уже в будущем сезоне, если решение под-

держат и другие клубы Российской премьер-лиги (РПЛ). Кубок планируют организовать по обычной схеме: две лучшие команды из четырех групп будут сражаться в плей-офф до финала. Этот формат стар как мир. В 2003 году разыгрывали подобный турнир. Но тогда были проблемы с финансированием клубов и с плотным графиком матчей. Некоторые команды участвовали в четырех соревнованиях за сезон. Сейчас же все может измениться. Во-первых, экономическое состояние многих команд улучшилось. Теперь у них есть возможность обеспечивать расходы на этот турнир. Во-вторых, уровень чемпионата России вырос по сравнению с тем временем. В данный момент реально конкурентоспособных команд стало намного больше. К тому же болельщики будут только рады увидеть главное московское дерби между «Спартаком» и ЦСКА еще минимум один раз за сезон. Также это даст дополнительный заработок клубам: продажа телевизионных трансляций, контракты с титульными спонсорами турнира. Желающих купить эксклюзивные права будет много.



ИВАН КУДРЯ
КОРРЕСПОНДЕНТ

Если же клубы не выставляют на матчи основные составы, то они будут давать игровое время молодежи, чтобы она набиралась опыта. Также в таких встречах можно будет набирать игровую форму игрокам после травмы. Да, в конце концов, это возможно выиграть новый трофей, особенно для небольших команд, которым сложно это сделать в других турнирах. Да, возможно, мы не увидим уровень, который показывали наши клубы на международной арене, не почувствуем той атмосферы. Но что же теперь, спрятаться под одеяло и рыдать, что все плохо? Или ждать и молиться, пока наши «друзья» из Европы снова будут считаться со спортивными принципами? Как говорится, на Бога надейся, а сам не плошай. Вот и не надо плошать. Если такая идея есть, ее надо реализовывать. Естественно, обсудив все накопившиеся вопросы. Сделать так, чтобы клубы РПЛ понимали, на что они подписываются и какая от этого выгода как в футбольном плане, так и в экономическом. В случае конструктивного диалога мы сможем увидеть начало глобальных изменений и новшеств в отечественном футболе.

СПОРТИВНЫЙ МАСТЕР-КЛАСС ПРОШЕЛ В ПАРКЕ → СТР. 3

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Опрос, проведенный компанией по подбору кадров, показал, что почти 40 процентов россиян считают своих коллег по офису токсичными. А 25 процентов респондентов высказали мнение о том, что больше всего на работе их раздражает начальство.

вопрос дня

Россияне считают своих коллег токсичными И как вам?



МАКСИМ ЖУКОВСКИЙ
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
ЦЕНТРА АУДИТА И ОХРАНЫ ТРУДА

В рабочем процессе всегда стоит разделять личные и рабочие вопросы. Если у человека на первом месте стоит взаимодействие с коллективом, значит, нужно искать команду по себе. Когда он идет на работу, чтобы выполнять свои трудовые функции, то, мне кажется, его не должно волновать, у кого какой характер. Потому что важные результаты, которых он пытается достигнуть. Отсутствие возможности работать в связи с климатом в коллективе — это одна из отговорок, почему не выполняешь конкретную трудовую функцию и задача. Команду выбирает или руководитель, или отдел, или организация. Если человека рабочий коллектив полностью устраивает, если есть результат, то, сколько бы ни было токсичных людей, с рабочей точки зрения все происходит нормально.



ОЛЬГА БОРОДИНА
HR-ЭКСПЕРТ

Так происходит из-за защитной реакции работников, потому что со слабой стороны гораздо проще быть недоволь-

ный. Если же происходит второй вариант, руководителю или самим работникам нужно понять, в чем причина, и постараться решить накопившиеся к друг другу вопросы. Прийти к обоюдному согласию и не повторять ошибок, из-за которых все произошло.



АЛЕНА КОРОЛЕВА
МЕДИАТОР-КОНФИЛИТОЛОГ,
ПСИХОТЕРАПЕВТ

Мне кажется, что такое мнение о коллегах у людей складывается из-за того, что они не хотят слышать мнение и желания друг друга. И это неправильный подход. У каждого человека свой характер, который не всегда нравится окружающим. Это вовсе не значит, что он плохой. Скорее, это говорит о том, что нужно уметь подстраиваться. Но, к сожалению, многие работники и их начальники не понимают этого. Одному человеку нужно всего один раз сказать, что он молодец, и он будет счастливым весь день. Другого нужно постоянно хвалить, поддерживать, разговаривать, чтобы он давал результат. Также для укрепления дружеских отношений в коллективе руководителю нужно чаще обсуждать не только рабочие, но и личные вопросы. Если сотрудник видит, что им интересуются, то он будет относиться намного лучше ко всем. Сейчас у людей есть много раздражающих факторов: они могут вести себя токсично даже тогда, когда ситуация не требует этого. В таком случае сложно вести какой-то диалог. Если человек сам отказывается быть вежливым и не агрессивировать на коллег, то никто ему не поможет.

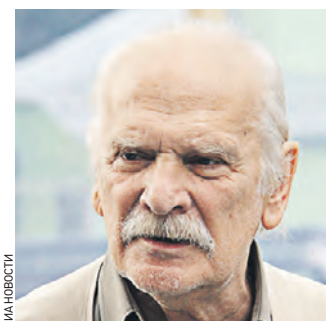
Подготовили ИВАН КУДРЯ,
КСЕНИЯ БАБКИНА, юнкор
edit@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Работать на грани инфаркта. Принципы Петра Фоменко

ПАМЯТЬ

Сегодня исполнилось 90 лет со дня рождения народного артиста России Петра Фоменко (на фото). Увы, знаменитого театрального педагога и режиссера нет с нами уже 10 лет.



РИМОНОВИЧ

Он родился и вырос в Москве. Его детство — «единство и борьба противоположностей», которыми были два его страстных увлечения — футбол и музыка. Скрипка привела его в Гнесинку и училище Ипполитова-Иванова, а потом любовь к музыке стала основой его страсти к театру. Хотя первые спектакли он ставил еще в войну, мальчишкой: залезая под стол во время воздушной тревоги, вспоминал Фоменко, «он что-то там сочинял...» Так, как сочетались в нем эти разные страсти, сочетались в нем и интеллигентность и тяга к «хулиганству». Вообще, о том, как из неистовых бунтарей рождаются гении, можно было бы снять фильм или сериал — на примере Фоменко. Он со смехом вспоминал, что в Школе-студии МХАТ их с приятелем Сашкой Косолаповым называли «изгойми» за «безобразия» и любовь к розыгрышам. Дебютировали они славно, иногда — почти по детски: разыгрывали, например, интермедии из серии «нас обокрали», разводя на деньги состоятельных господ, выходящих из ресторана, или привязывая шарик к лошади, на которой восседал на памятнике князь Долгорукий. Но были выходы солиднее: как-то Фоменко и Косолапов изобразили приезд в школу студия Ольги Леонардовны Книппер-Чеховой, регулярно туда заезжавшей. Нарядились «под даму» Косолапов, позаимствовав шляпку с вуалью и перчатки у бабушки, Фоменко сыграл сопроводжающего. Обман вскрылся уже после того, как руководство студии обзавелось руки великой актрисы. На заседании ректората Фоменко указали на дверь, Косолапов простили: прежде за ним таких проказ не водилось. Забрав документы, Фо-

досье

Петр Наумович Фоменко (13 июля 1932 г. — 9 августа 2012 г.) — народный артист РФ, профессор Российской академии театрального искусства (РАТИ), командор ордена искусств Франции, лауреат трех Государственных премий РФ, премий «Триумф». Награжден орденом «За заслуги перед Отечеством» IV, III и II степеней. Основатель и руководитель театра «Мастерская Петра Фоменко».

он — особая нота в театральном оркестре. Которая слышна даже в какофонии звуков. В 1960-е годы Фоменко ставил спектакли в различных московских театрах: от Театра на Малой Бронной до «Таганки». Потом — жил и работал на две столицы, был главным режиссером Ленинградского театра комедии, где ставил Островского, Чехова, Шекспира и Арбузова, а в Москве занимался постановками в Театре Советской армии и в Малом. Его энергии хватало и на телевидение, где он создал неповторимый телетеатр... Ну а в 1981 году Петр Фоменко начал преподавать в ГИТИСе, продолжая при этом работу над постановками. «В природе русского человека — работать на грани инфаркта. В этом, по-моему, кроется одно из отличий русского театра от западного», — скажет он. Это — точно о нем, успевшем все, никогда не обронившем ни слова о недлужном здоровье или усталости. Он от всего лечился работой... В 1993 году курс Петра Фоменко получил статус театра. «Мастерская Петра Фоменко» скоро заставила о себе говорить. Один из его многочисленных учеников, режиссер Сергей Жезовач, как-то рассказывал, что даже придумал для себя отдельную планету, населенную особыми созданиями — «фоменками», которые «как-то особенно ходят, разговаривают, на стул просто не садятся, сначала обойдут вокруг...» И это было правдой: мир Петра Фоменко, мир его фантазий и парадоксов, провокаций и поиска новых смыслов пускал в себя не всякого, но кого впускал — лишил дороги назад. За двадцать лет занятий педагогикой он воспитал не одно поколение талантов и создал более шестидесяти спектаклей в театрах России и за рубежом.

Его уход вскоре после отмены 80-летия для многих стал шоком: он был воплощением энергии. Это случилось 9 августа 2012 года. Но имя его куда не исчезло: оно живет в театре и его учениках.

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
edit@vm.ru

Фестиваль авторской песни возвращается после перерыва

Завтра стартует Всероссийский фестиваль авторской песни «Гринландия» имени Иосифа Гробмана. После двухлетнего перерыва мероприятие традиционно пройдет на берегу реки Быстрицы в Кировской области.

ским мультфильмам, — рассказала руководитель пресс-центра Фестиваля «Гринландия» Ирина Мышкина. Все остальные мастерские, по ее словам, будут проходить в два этапа. После отборочного тура из лучших участников определят лауреатов и дипломантов фестиваля. — «Гринландия» — не только творческий конкурс, но и прекрасный праздник для тех, кто просто любит хорошую музыку, — добавила Ирина Мышкина. — В 2019 году наш фестиваль посетили около 260 тысяч человек. Мы очень надеемся, что люди сошлись по массовым мероприятиям.

КСЕНИЯ БАБКИНА, юнкор
edit@vm.ru

деловая афиша

Конференция

Передовые технологии кибербезопасности
11 Сколково
Большой Бульвар, 42, корп. 1
Технопарк «Сколково»
14 июля, 10:00, бесплатно
Столичная компания, которая работает в области кибербезопасности, и фонд «Сколково» презентуют новую совместную программу инвестиционного развития для технологических команд. На встрече эксперты отрасли обсудят перспективные решения актуальных проблем в сфере защиты данных. Кроме того, участники смогут напрямую задать вопросы лидерам рынка.

Вебинар

Образовательный стартап
https://meetup1407.events.sk.ru/#event_widgets_About-show
14 июля, 14:00, бесплатно
Вместе со спикерами участники онлайн-встречи придумают реальные образовательные продукты. Эксперты подскажут, как эффективно развивать сервисы образовательных учреждений. Также на вебинаре слушатели узнают, куда движется отрасль стартапов в сфере обучения, что происходит на внутренней кухне команд-разработчиков, какие продукты и проекты на настоящему нужны аудитории.

Юридические услуги

● Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. можем вернуть или раслужбейте квартиру, выплата из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42
● Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63

Коллекционирование

● Книги до 1945 года. От 1000 р. до 500000 р. Полны. Т. (925) 585-40-56
● Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. (495) 128-50-09

Размещение рекламы
(499) 557-04-04
доб. 133, 158

Частности

РЕКЛАМА