

БЫЛО
ВЧЕРА,
ВАЖНО
СЕГОДНЯ

профессия

Студенты города завоевали четыре медали на чемпионате мира по профессиональному мастерству WorldSkills → СТР. 3

преьера

Евгений Миронов рассказал о своей роли в новом фильме «Демон революции». Сериал стартует на канале «Россия 1» → СТР. 4

религия

Вьетнамская буддийская пагода открылась на востоке столицы. Первая в истории города → СТР. 7



ЧИТАЙТЕ
В НОМЕРЕ

Социальная сфера остаётся приоритетом

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин представил городской бюджет на 2018 год и плановый период 2019–2020 годов в Московской городской думе. Большую часть расходов городские власти запланировали на социальную сферу. В частности, правительство пошло на беспрецедентное увеличение выплат льготным категориям. Кроме этого, значительную часть средств власти планируют направить на здравоохранение и образование. Журналисты «ВМ» узнали подробности о расходах бюджета.

→ СТР. 2

Четверг

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

26.10.17

№ 202 (27781)
Рекомендованная цена 12 рублей



Издаётся с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

Столичный Департамент труда и социальной защиты сообщил, что по сравнению с прошлым годом число безработных в Москве уменьшилось на 28,2 процента. В сентябре активным поиском работы в городе занимались более 39 тысяч человек.

Легальный бизнес на долгах

Смогут ли частники исполнять судебные решения наравне со столичными приставами

предложение

Московский бизнес активно обсуждает идею создания службы частных судебных приставов. «ВМ» выяснила, есть ли у нее будущее. И каких подводных камней надо опасаться.

Авторы ноу-хау — члены Комитета Московской торговой палаты (МТПП) по вопросам разрешения долговых споров и укрепления платежной дисциплины субъектов предпринимательской деятельности — убеждены: сейчас частная служба взыскания долгов нужна как никогда. Причины две — судебная машина настолько раскрутила свой маховик, что количество исполнительных листов с предписаниями растет в прогрессии. В Москве суды выносят в месяц порядка 10 тысяч решений, а за последние пять лет «производство» исполнительных листов выросло почти в полтора раза.



Вчера 12:49 Дмитрий Жданухин демонстрирует, как с помощью куклы Ждуна он и его коллеги проводят пиар-акции, привлекающие внимание общественности и должникам. Этот способ взыскания долгов Дмитрий называет законным шантаном

Любой может подать в суд через интернет, — поясняет зампредела Комитета МТПП по вопросам разрешения долговых споров и укрепления платежной дисциплины субъектов предпринимательской деятельности Дмитрий Жданухин — главный «носитель» идеи создания службы частных приставов. Кроме того, законодательство, ограничившее в прошлом году свободу коллекторов, подталкивает людей обращаться в суд. Все-таки коллекторы правят «досудебный бал».

А рук-то не хватает
Отсюда — вторая причина, которой тот же Жданухин объясняет потребность в частниках: Федеральная служба судебных приставов (ФССП) захлебывается. Перевернуть такое количество дел она не в силах. Не хватает ни людей, ни материальной базы.

Зарплата порядка 30 тысяч рублей, обязательства, которые накладывают поганы, не добавляют госслужбе привлекательности, — уверяет директор Национальной ассоциации профессиональных коллекторских агентств Борис Воронин. — Поможет денежное вливание в ФССП или передача части обязанностей в частные руки.

кстати

Срок давности исполнения судебного решения — три года. Поэтому обращаться даже к частным приставам будет невозможно, если «срок годности» старого судебного листа, по которому так и не был взыскан долг, истек.

Причем, по словам Воронина, речь должна идти о так называемой кабинетной работе: оформлении документов, поиске следов имущества в сети. Права взламывать двери и выносить скарб у частного пристава быть не должно. Услуга «физподдержки» — прерогатива госслужбы. Частники, по замыслу, не дублируют федералов, а помогают им.

Частные приставы должны заниматься юридической работой, а не силовой

Частные приставы должны заниматься юридической работой, а не силовой, — обобщает Жданухин. — Работой, до которой у ФССП руки не доходят.

Закон и порядок
К слову, все полномочия частного пристава прописаны в законопроекте, который создавая его в прошлом году рабочая группа так и не смогла протолкнуть в Госдуму: депутаты почитали документ несвоевременным. А руководство ФССП предложило не плодить частных, а усовершенствовать госслужбу. «Ветер перемен» подул после смены главы Федеральной службы судебных приставов. Дмитрий Аристов был назначен на пост в середине августа, а в сентябре на одной из конференций наме-

нул: «часть функций госисполнения может быть передана». Правда, речь он вел о коллекторских агентствах, за работой которых ФССП следит с начала этого года. — Но не станет ли служба частных приставов лазейкой для коллекторов, в которых остаются вопросы? — беспокоится предприниматель Игорь Зобков.

Лоббисты идеи опять же апеллируют к неустойчивому пока законопроекту: спецы будут проходить жесткий отбор. Только люди с юридическим образованием, прошедшие экзамен и получившие лицензию, получат право заниматься этим бизнесом. В них будет меньше полномочий, зато конкурентоспособный заработок. — Частники будут получать процент с долга, процентов 10–20, — поясняет юрист Константин Селезнев. — То есть платить ему будут кредиторы. Сотрудники же ФССП изымают долги в пользу заявителя в полном объеме, а проценты взыскивают с должника дополнительно. Если брать уже нечего, то и процентов нет.

Свобода выбора
Сам Селезнев сравнивает частные приставы с частными врачами. Как человек может выбирать между коммерческой клиникой и государственной, он будет волен обращаться к госслужбе или частнику. У последних — и кабинет больше, и подход индивидуальный.

Сам Селезнев сравнивает частные приставы с частными врачами. Как человек может выбирать между коммерческой клиникой и государственной, он будет волен обращаться к госслужбе или частнику. У последних — и кабинет больше, и подход индивидуальный.

Другое дело, частники должны строго контролироваться, — говорит юрист. — И не ФССП, поскольку они прямые конкуренты, а Минюстом. Кстати, именно Министерство юстиции, согласно законопроекту Жданухина и его коллег, будет на начальном этапе следить за озвученными. Вообще же документ предполагает создание Федеральной палаты частных судебных приставов.

Креативный шантан
Что же будет с проектом закона дальше? Слушания на заседании Комитета МТПП он прошел. Дело за одобрением всей палаты, по итогам заседания правления с представителями ФССП. — Нужно понять, возможно ли оптимизировать работу действующей службы, — считает президент МТПП Владимир Платонов. — И если нет, тогда создавать новую систему. Тем не менее документ — если его одобрит палата — может стать законодательной инициативой. Тогда можно будет говорить о новом способе взыскания долгов, который «вышел в массы».

— Есть и другие нестандартные способы, — подводит итоги Жданухин. — Один я называю законным шантаном. Это пиар с привлечением внимания общественности к должнику. Мы, например, проводили акции с куклой Ждуном у офисов должников. Даже полицейские с нашей куклой фотографировались. В результате часть средств мы вернули. Пора взыскивать долги новыми способами. Креативными.

ОКСАНА КРУЧЕНКО
o.kruchenko@vm.ru

Росгвардия будет охранять болельщиков

Вчера глава Росгвардии генерал Виктор Золотов заявил, что его ведомство будет охранять все социально значимые объекты Москвы во время проведения чемпионата мира по футболу в 2018 году.

По словам Виктора Золотова, в ведомство обратилась с такой заявкой мэрия столицы. — С учетом инициативы мэрии Москвы Федеральное государственное унитарное предприятие «Охрана» Росгвардии будет единственным исполнителем осуществляемых для нужд столицы услуг по охране общественно значимых объектов в период проведения чемпионата мира по футболу 2018 года, — заявил Золотов. Также глава Росгвардии отметил, что рассматривается возможность применения данного опыта во всех городах чемпионата мира. Помимо Москвы, это еще 12 городов России: Санкт-Петербург, Калининград, Ярославль, Нижний Новгород, Казань, Самара, Саранск, Волгоград, Ростов-на-Дону, Сочи, Краснодар и Екатеринбург. — К ФГУП «Охрана» Росгвардии присоединены подразделения ведомственной охраны Минпромторга. Кроме того, предприятию делегированы полномочия по охране объектов Следственного комитета, Генпрокуратуры и Верховного суда, — добавил Золотов. Как отмечают во ФГУП «Охрана», сегодня под военизированной охраной Росгвардии находятся свыше 700 объектов в Москве.

МИХАИЛ ВИНГРАДОВ
edit@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВАЛЕРИЙ ГРИБАКИН
ГЛАВА ПРЕСС-СЛУЖБЫ
ФГУП «ОХРАНА» РОСГВАРДИИ
Наши представители вошли во все организации и рабочие группы, которые занимаются подготовкой чемпионата. Сопровождают практически каждый день. Сейчас еще все обдумывается, и мы не готовы пока сказать, как и что конкретно будет охранять ФГУП «Охрана». Но опыт работы на крупных международных соревнованиях у нас есть: мы охраняли Сочи-2014, универсиады, работали на внешних периметрах во время международных футбольных матчей.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВИКТОР КЛИМОВ
РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА
ОБЩЕРОССИЙСКОГО НАРОДНОГО
ФРОНТА «ЗА ПРАВА ЗАЕМЩИКОВ»
Судебные приставы — институт, обеспечивающий исполнение государственных решений. И поэтому наделен особыми полномочиями. Идея создать институт частных приставов меня вызывает вопросы. Хотя я понимаю, что сама федеральная служба сейчас сильно перегружена. Но можно ли доверить частнику эту работу? Ведь приставы — это фактически силовая структура. Приход частников сюда сомнителен. Это как частные вооруженные силы. Надо помнить, что любое взыскание — всегда конфликтная сфера. По определению. И вот насколько в ее условиях возможно нормально договориться, пока я не очень вижу.

АРТЕМ КИРЬЯНОВ
ЧЛЕН ОБЩЕСТВЕННОЙ ПАЛАТЫ РФ,
КАНДИДАТ ЮРИДИЧЕСКИХ НАУК

Для Москвы это может быть важным решением. Чем больше город, тем больше нагрузка на службу приставов. Я идею поддержал бы. Но есть вопрос: как работа частников будет регулироваться? Любая частная инициатива, связанная с вопросами собственности и безопасности, нуждается в жестком регулировании со стороны государства. В противном случае институт частных приставов может превратиться в узаконенный способ силового давления. Важно не перейти эту грань, которая сделала бы из хорошей инициативы подобие 1990-х, когда долги находились быстро и с помощью серьезных методов убеждения.

Фонд памяти завершил работу над монументом жертвам репрессий «Стена скорби». Директор фонда Роман Романов рассказал об итогах масштабного проекта и о планах на будущее.

Культура памяти возрождается

Общая сумма пожертвований, собранных Фондом памяти на создание мемориала жертвам массовых репрессий «Стена скорби», составила более 45 миллионов рублей. Средства поступали как от частных лиц, так и от компаний. Открытие монумента свидетельствует о том, что государство осознает важность становления в стране культуры памяти, а общество формирует единую точку зрения на репрессии, оценивая их как жестокое и несправедливое явление российской истории. «Стена скорби» — первый проект Фонда памяти, который реализуется в соответствии с указом президента России Владимира Путина на государственные средства и народные пожертвования. Мы занимались координацией действий всех участников и сбором пожертвований. В рамках подготовки к возведению мемориала фонд и Музей истории ГУЛАГа организовали доставку природных камней из мест, связанных с историей репрессий. 58 регионов — от Соловков до Колымы — прислали не менее 170 камней, которые были переданы скульптору Георгию Франгулину и стали частью монумента. Сама «Стена скорби» откроется 30 октября 2017 года в сквере у Садового кольца на пересечении Садовой-Спасской улицы и проспекта Академика Сахарова.



РОМАН РОМАНОВ
РУКОВОДИТЕЛЬ
ФОНДА ПАМЯТИ,
ДИРЕКТОР МУЗЕЯ
ИСТОРИИ ГУЛАГА

первый микрофон

Установка этого памятника — не единственный и не последний наш проект. В планах также помочь родственникам жертв репрессий и другие благотворительные программы: издание книг, написанных свидетелями эпохи, создание памятников. Основными направлениями работы фонда в трехлетней перспективе станут создание единого массива исторических данных об эпохе репрессий в сотрудничестве с музеями памяти более чем в 30 регионах страны, научно-исследовательские проекты, производство собственного просветительского контента, в том числе документальных и художественных фильмов, спектаклей, выставок. Сразу после открытия памятника мы начнем реализацию этих программ в Москве и регионах. Внимание и поддержка общественности — необходимое для этого условие. Мы благодарим правительство Москвы за появление в столице мемориала жертвам политических репрессий «Стена скорби», а также выражаем глубокую признательность всем, кто внес свой вклад в сохранение памяти о погибших и пострадавших.

цифра

1 000 000 000

рублей в год сэкономят московские власти из-за прекращения продажи бумажных билетов «Единый», «90 минут», «60 поездов». С лета нынешнего года эти билеты можно записывать на карту «Тройка».

погода	
+1°C	
Ветер 5–6 м/с	Давление 750 мм
Центр +1	Лефортово 0
Бутovo +2	Останкино +2
Внуково +2	Отрадное +1
Жулебино +1	Печатники +3
Зеленоград 0	Тушино +1
Измайлово +2	Троицк -1
Кожухово +1	Хамовники +1
Кузьминки +2	Чертаново +2
Кунцево +1	Шелепиха -1

валюта	
Курс ЦБ	
\$ 59,81	+0,16 ↑
€ 67,77	+0,08 ↑
Биржевой курс	
\$ 57,78	+0,23 ↑
€ 68,13	+0,56 ↑
Биржевой индекс	
MMVB	2049,48
PTC	1118,13
Brent	57,99
DJIA	23 280,07
Nasdaq	6530,92
FTSE	7447,21





НОВОСТИ правительства

С ВАСИЛИСКОЙ ЧЕРНЯВСКОЙ

Столичный парк пополнится 588 низкопольными автобусами

Мосгортранс объявил вчера о поставке 588 низкопольных автобусов. В столицу их доставят в начале следующего года. — Постоянное обновление подвижного состава является приоритетом в работе Мосгортранса и гарантирует комфорт и безопасность пассажиров. Сегодня самый молодой в Европе автобусный парк обновлен на 95 процентов, и мы продолжим работу в этом направлении, — отметил генеральный директор Мосгортранса Евгений Михайлов. Автобусы будут оборудованы двигателями экологического класса «Евро-5», системами видеонаблюдения и климат-контроля, а также приспособлены для маломобильных пассажиров. Ежедневно на линии выходит около пяти тысяч автобусов — это почти 700 маршрутов. — Все автобусы соответствуют современным требованиям, — резюмировал Евгений Михайлов.

Детский сад на пять групп построят в поселке Северный

Детский сад на 125 мест построят в районе Северный Северо-Восточного округа столицы. Вчера проект нового дошкольного учреждения был согласован Москомархитектурой. Об этом рассказал главный архитектор города Сергей Кузнецов. — Новый детский сад, рассчитанный на пять групп, разместится среди жилой застройки, — отметил он. Двухэтажное здание детского сада будет выполнено в сдержанном современном стиле. Фасады запланировано сделать в белом цвете с витражным остеклением. Главный вход отметят оранжевой отделкой. Территория нового детского сада будет благоустроена и поделена на несколько игровых площадок с навесами. Каждая из этих площадок будет отвечать потребностям отдельной возрастной группы воспитанников. — Также на территории будут размещены спортплощадка и небольшой хозяйственный блок, — уточнил Кузнецов.

Студенты представят свое видение городской среды

Вчера в «Доме на Брестской» стартовал фестиваль студенческих работ «Городское пространство: взгляд будущих градостроителей — 2017». Мероприятие проходит во второй раз и объединяет учащихся столичных колледжей. Его цель — привлечь внимание к вопросам создания комфортной городской среды. — Фестиваль предоставляет будущим градостроителям возможность продемонстрировать свежий взгляд на проектирование и строительство в столице. Такой перспективы сегодня нет ни в одном другом крупном мегаполисе мира, — отметил руководитель Департамента градостроительной политики Москвы Сергей Левкин. Также в рамках фестиваля пройдет творческий конкурс по пяти номинациям: «Архитектурный объект», «Дизайн интерьера», «Деталь в интерьере», «Ландшафтное решение», «Деталь в экстерьере». Работы оценит профессиональное жюри.

Археологи нашли клад времен Петра I

Вчера стартовал двухдневный научно-практический семинар имени Александра Венслера, который ежегодно проводит Департамент культурного наследия столицы. Эксперты обсудили проблемы восстановления, сохранения, а также охраны памятников истории и архитектуры. Среди основных вопросов первого дня — результаты археологических исследований, которые сопровождали программу благоустройства «Моя улица». Столичные археологи не только рассказали, но и показали коллегам уникальные находки, сделанные во время раскопок в центре города. Так, на Нижней Радищевской улице были спрятаны два клада. На

один из тайников, в котором хранились 97 монет, археологи наткнулись недавно. — Клад найден при осмотре строительной траншеи у дома № 10, строение 1, вблизи от церкви Николая Чудотворца на Болвановке, — рассказал глава Мосгорнаследия Алексей Емельянов. — Возможно, эта церковь и была в свое время ориентиром для того, кто оставил монеты. Клад весом 23,8 грамма, скорее всего, был зарыт под ограду церкви. Ученые полагают, что монеты относятся ко времени Петра I. Сумма приличная. На один рубль в конце XVII — начале XVIII века можно было купить 14,5 метра холста. **НАТАЛЬЯ ТРОСТЯНСКАЯ** n.trotyanskaya@vm.ru

Читатели назвали «Вечерку» одной из лучших газет

Вчера Департамент средств массовой информации и рекламы Москвы провел опрос среди представителей городских, окружных и районных средств массовой информации. Генеральный директор НИИ социологии Мария Филь считает: если газета будет охватывать всю информацию из жизни столицы, издание превратится в альманах. Чтобы жители из разных уголков Москвы узнавали больше о своем районе, выходит около 200 газет. С целью повышения качества СМИ специалисты провели мониторинг аудитории. — В исследовании охвачены 7002 респондента, — сказала Филь.

Специалисты попросили местных жителей назвать наиболее популярные средства массовой информации и озвучить свои пожелания. — Опрос показал: читателей городских, окружных и районных газет волнует практическая польза материалов, формат печати и оперативность, — пояснила Филь. По мнению социолога, результаты опроса заслуживают доверия — в этом году эксперты отказались от фиксированного перечня изданий. — Горожане сами назвали фаворитов, среди которых «Вечерняя Москва», «Москва 24», «Аргументы и факты», «Московский комсомолец» и другие, — сказала Филь. **ИРИНА СЛОВЯДИН** i.slovyadin@vm.ru

Сергей Собянин: Социальная защита — главный приоритет



Вчера 12:00 Мэр Москвы Сергей Собянин во время ежегодного отчета о работе столичного правительства в Мосгордуме. Среди участников заседания — председатель городского парламента Алексей Шапошников (справа на втором плане) и его заместитель Николай Губенко

развитие

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин выступил в Мосгордуме с ежегодным отчетом о результатах работы столичного правительства за 2016–2017 годы и рассказал об основных параметрах бюджета города на 2018 и плановый период 2019–2020 годов.

Накануне эксперты «ВМ» отметили, что проект бюджета имеет явную социальную направленность, и прокомментировали тенденции главного финансового документа. Слова мэра Москвы подтверждают выводы экспертов, а наш корреспондент приводит самые яркие заявления, сделанные Сергеем Собяниным.

Социальные выплаты значительно вырастут

Рост соцрасходов в бюджете в 2 раза опережает рост остальных расходов. В 2 раза предложено повысить выплаты ветеранам труда, труженикам тыла, гражданам, пострадавшим от репрессий, а также другим категориям граждан. Решения о перечне и размерах выплат принимались на основе исследований общественного мнения.

ЦИТАТА МЭРА Кризисное снижение реальных доходов пенсионеров требует адекватной реакции — серьезного увеличения пенсионного уровня и пенсий. Вместе с Советом ветеранов Москвы выйхону с инициативой о повышении минимальной московской пенсии на три тысячи рублей в месяц — с 14,5 тысячи рублей до 17,5 тысячи рублей.

Поддержка горожан стала более адресной. Будут увеличены пособия семьям с детьми, в том числе старше трех лет. Пособия многодетным семьям и семьям с детьми-инвалидами также предложено повысить вдвое.

ЦИТАТА МЭРА Предлагаю базовые ежемесячные пособия на ребенка малообеспеченной семье повысить от 2 до 5 раз, причем в наибольшей степени на детей в возрасте до трех лет, когда мама еще не может выйти на работу. Размер пособия для матерей-одиночек составляет 3–5 тысяч рублей. Предлагается увеличить его до 15 тысяч рублей.

Значительные перемены ждут учителей и врачей. Так, за работу с «Московской электронной школой» вводятся надбавки к заработной плате в размере 10 тысяч рублей в месяц, заработная плата врачей также вырастет. Кроме этого, город вводит региональную надбавку за высокую квалификацию врачам — тем специалистам, которые примут участие в программе «Московский врач», будут доплачивать 15 тысяч рублей в месяц.

Программа «Моя улица» идет в районы

За последние годы увеличилось количество парков, многие из которых находятся в шаговой доступности от жилых домов. Были реконструированы старые зеленые зоны. Город удалось очистить от старых неприглядных ларьков, были упорядочены реклама, вывески, оформление витрин. По программе «Моя улица» обновлены фасады домов, заменены коммуникации, реконструированы улицы и вылетные магистрали. Все это заново позволило показать красоту исторического центра города, число пешеходов там выросло в 3–6 раз. Основные работы по преобразованию центра Москвы, в числе которых территория Садового кольца, завершены. Однако программа благоустройства «Моя улица» будет продолжаться и дальше — теперь в периферийных районах города. Средства, выделенные на программу на следующий год, сокращены более чем в два раза.

Освободившиеся ресурсы правительства города направит на финансирование социальной сферы.

ЦИТАТА МЭРА В следующем году мы переходим от массовой и пробной реконструкции центра к спокойной, планомерной работе по благоустройству с полным пониманием, что не только в центре, но и в других районах, там, где живут большинство москвичей, Москва должна быть комфортной и удобной.

цифра
327
улиц и площадей благоустроено по программе «Моя улица» в течение 2011–2017 годов.

Гарантии по реновации

Программа реновации будет выполнена в полном объеме. В столице ежегодно строится более трех миллионов квадратных метров жилья. Несмотря на объем на душу населения, это один из самых низких показателей в стране. В итоге миллионы москвичей недовольны своими жилищными условиями.

ЦИТАТА МЭРА Более 500 тысяч москвичей смогут купить квартиры в домах, построенных по этой программе. Таким образом, свои жилищные условия улучшат свыше 10 процентов жителей города. 400 миллиардов рублей, предусмотренных на реновацию в бюджете, дают нам полную гарантию того, что мы не будем топтаться на месте, а масштабно запустим и реализуем эту чрезвычайно сложную, тяжелую, порой конфликтную, но необходимую москвичам программу.

Транспорт продолжит модернизацию

Система общественного транспорта готова к масштабному развитию. Анонсирован новый транспортный проект: пригородные железные дороги планируется преобразовать в наземное метро.

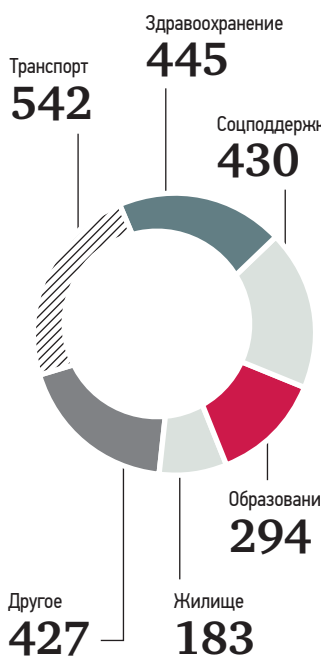
ЦИТАТА МЭРА С «Российскими железными дорогами», коллегами из Московской области Министерства транспорта мы обсуждаем идею нового мегапроекта: превратить радиальные направления в сквозные диаметры. Каждый такой диаметр, к примеру, от Зеленограда до Балашихи или Подольска будет работать в режиме МЦК.

Наземный городской транспорт будет переходить на «экологичные рельсы». В приоритете находится и строительство метро.

ЦИТАТА МЭРА Центр Москвы, Садовое кольцо, Третье транспортное кольцо по-прежнему перегружены машинами. Чтобы избавиться от транзита через центр, мы продолжим строительство новых хордовых магистралей. После появления в городе Северо-Восточной, Северо-Западной хорд и Южной рокады движение станет более свободным, рациональным. Многим водителям не придется делать крюк в 10–15 километров, чтобы попасть в соседний район. Это чрезвычайно сложные проекты, каждый из которых сопоставим с реконструкцией МКАД.

цифра
40
процентов в среднем составит повышение размера заработной платы столичного врача.

Расходы бюджета Москвы на 2018 год (млрд рублей)



По материалам к отчету о результатах деятельности правительства Москвы в 2016–2017 годах. Основные параметры проекта бюджета города Москвы на 2018–2020 годы

Планы развития обсудят с жителями

Результаты городских программ, предложения по стратегии развития столицы городские власти обсудят как с профессиональными сообществами, так и с жителями.

ЦИТАТА МЭРА Где-то мы добились очевидных успехов, где-то мы продолжим активно работать над улучшением ситуации. Предлагаю вместе с москвичами оценить пройденный путь, еще раз обсудить проблемы и задачи на перспективу. И с учетом пожеланий москвичей определить приоритеты и стратегию развития Москвы на среднесрочную перспективу. Уверен, что у нас с вами есть желание, решимость, силы и возможность продолжить движение вперед на благо Москвы и москвичей.

Вчера депутаты Мосгордумы приняли в первом чтении проект бюджета Москвы на трехлетний период. В документ включены предложения мэра города Сергея Собянина об увеличении размера социальных пособий ряду категорий горожан.

Комментарии

ГЛЕБ КУЗНЕЦОВ ПОЛТОЛОГ, ЗАМДИРЕКТОРА НАЦИОНАЛЬНОГО ИНСТИТУТА РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОЙ ИДЕОЛОГИИ

В работе столичного правительства отмечу успехи в нескольких приоритетных направлениях. Прежде всего — это работа всего строительного комплекса. Успехи можно назвать головокружительными: начиная от парка «Зарядье» до строительства новых станций метро, Московского центрального кольца. Повысить качество городской среды позволила программа «Моя улица» — была проделана грандиозная работа. Еще одно достижение — работа центров госуслуг «Мои документы»: раньше на получение справок уходили месяцы, сейчас этот процесс занимает часы, а порой минуты. Что касается ближайшей перспективы, то правительство города во главе с Сергеем Собяниным сосредоточится на повышении качества оказания социальных услуг, увеличении размера средней заработной платы работникам социальной сферы.

АНТОН МОЛЕВ ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИССИИ МОСГОРДУМЫ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

В системе образования наступил новый этап развития. Основные ориентиры должны задаваться с учетом общемировых трендов и достижений. Год назад мэр города заявил о запуске мегапроекта по углубленной информатизации системы образования, основой которого является «Московская электронная школа». До конца года четверть школ оснастят самым современным оборудованием, а в следующем году этот показатель достигнет 100 процентов. Необходимые средства на эту и другие программы заложены в проект бюджет столицы.

ОЛЬГА ШАРАПОВА ЧЛЕН КОМИССИИ МОСГОРДУМЫ ПО ЗДРАВООХРАЩЕНИЮ

Система здравоохранения стала эффективней. Выросла материально-техническая база лечебных учреждений. Была внедрена система ЕМИАС, которая упростила запись к врачам, сократила очереди. Благодаря тому, что финансирование стало более пациенториентированным, увеличилась средняя продолжительность жизни, снизилась младенческая смертность. Система здравоохранения сегодня по многим показателям соответствует европейским.

СТЕПАН ОРЛОВ ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИССИИ МОСГОРДУМЫ ПО ГОРОДСКОМУ ХОЗЯЙСТВУ И ЖИЛИЩНОЙ ПОЛИТИКЕ

Ежегодный отчет мэра — отражение очередного этапа напряженной и эффективной работы. Депутаты поддержали масштабный проект реновации жилищного фонда. Эта программа рассчитана на 15 лет: будет снесено более 5 тысяч хрущевок и построено 16 миллионов квадратных метров жилья. Первая волна строительства начнется уже в ближайшее время. В рамках реализации программы квартиры вне очереди смогут получить более 19 тысяч семей очередников. Хочу отметить и создание в городе надежной, эффективной системы наземного общественного транспорта.

Юный механик из столицы вышел на мировой уровень

победа

Студенты московских учебных заведений завоевали две золотые и две серебряные медали на знаменитом чемпионате мира по профессиональному мастерству WorldSkills.

Вчера корреспондент «ВМ» пообщалась с серебряным призером турнира в номинации «Обслуживание грузовой техники» Николаем Ларионовым и его наставником, тренером сборной России Игорем Короедом. Мастера поделились профессиональными секретами и раскрыли собственные секреты победы. Студент первого курса Московской сельскохозяйственной академии имени Тимирязева Коля Ларионов жизни не мыслит без своей профессии. Не родился ли он с гаечным ключом в руках и в окружении всевозможной техники? Впрочем, для мирового чемпионата, куда съезжаются мастера своего дела, мало одного лишь таланта. — Я до сих пор не могу поверить, что мы обошли участников из таких стран, как Германия, Австрия и Швейцария, — утверждает Игорь Короед. — Их система подготовки в колледжах и университетах демонстрирует первоклассный уровень. А мы мало того что действовали в сложных условиях, так еще и в категории «Обслуживание грузовой техники» выступили впервые. Путь на профессиональный олимп был тернистым. За пле-



14 октября 13:10 Участник мирового чемпионата по профессиональному мастерству WorldSkills Николай Ларионов на модуле по работе с электрическими и электронными системами устраняет неполадки в системе

чами — жесткий отбор, чемпионат Москвы, полуфинал в Ульяновске и, наконец, выход во всероссийский финал с наивысшим результатом. На первых порах Николаю приходилось справляться своими силами. Ведь чтобы попасть под опеку ведущих тренеров страны, нужно себя зарекомендовать. — Изначально Коля готовился к работе с грузовиками, — вспоминает Игорь. — Но когда мы увидели инфраструктурный лист, в котором был дан перечень всего оборудования для чемпионата, то обнаружили только строительную технику — генераторы, погрузчики, экскаваторы

и тому подобное. Несмотря на мощную базу, готовиться пришлось почти с нуля. Практика на строительных предприятиях, многочасовые лекции со специалистами, бессонные ночи в течение полугода — Коля был готов на все. И если поначалу речь шла об одном только достойном участии, то к началу чемпионата целью стала медаль. — Легких задач не было, — признается Коля. — Главный смысл испытаний на WorldSkills — устранение неисправностей в представленной технике, а также регулировка и настройка определенных механизмов. Мне попались гидравлические и элек-

трические системы, двигатель и трансмиссия строительной техники. Чтобы все было по-честному, любая передача информации между участниками и экспертами пресекалась. Даже обеды ребят приходилось брать прямо на конкурсной площадке. Полагаться приходилось только на собственные знания и навыки. На первых конкурсных испытаниях, по словам тренера, справиться с волнением и суетой было сложно. Коля успешно прошел на критерии «техника безопасности», стремясь выдержать работу на скорости. Но уже к середине чемпионата, освоившись и со-

бравшись с силами, москвич уверенно набрал недостающие баллы. — Были сложности и с разбором результатов анализа рабочих жидкостей, и с использованием измерительных инструментов, — считает международный эксперт WorldSkills в компетенции «Обслуживание грузовой техники» Александр Штин. — А как иначе, ведь это соревнование высшего уровня. Но желание, способности и слаженная работа с тренерами привели Колю к заслуженной победе, гордиться которой может вся страна.

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА
e.stogova@vm.ru

кстати

Мировой чемпионат рабочих профессий WorldSkills проводится раз в два года. Участие в нем принимают студенты колледжей и вузов, обучающиеся по 45 профессиональным компетенциям, среди которых «Флористика», «Каменщик», «Обслуживание авиационной техники» и так далее. В этом году чемпионат проходил в Арабских Эмиратах. Следующий турнир состоится в Казани.

городские новости

С ЕКАТЕРИНОЙ ЯСАНОВОЙ

Водители получают листовки с информацией о маршруте

С сегодняшнего дня столичных автолюбителей будут информировать об изменении дорожного движения после закрытия участка фиолетовой линии метро. Об этом сообщили в пресс-службе Центра организации дорожного движения. — С 26 октября пешие инспекторы будут раздавать водителям в районах станций метрополитена «Выхино» и «Жулебино» листовки с информацией об изменениях в организации движения в связи с закрытием участка Таганско-Краснопресненской линии метро для присоединения Кожуховской ветки к 28 октября по 3 ноября, — отметили в пресс-службе организации.

Система обратной связи помогает улучшать социальные объекты

Вчера стали известны результаты проекта «Народная оценка качества». Проект стартовал в марте этого года. Было получено свыше 21 тысячи обращений о работе 2440 учреждений. В пресс-службе проекта отметили, что в столице система обратной связи работает качественно. — На портале мэра Москвы каждый человек может оставить отзыв, и система ответит ему в течение нескольких часов. Обратная связь работает. Нужно и в других регионах работать в этом направлении, — отметил Виктор Климов, координатор проекта Общероссийского народного фронта «Народная оценка качества».

Столичные спортсмены привезли домой серьезные победы

Вчера московские штангисты с триумфом вернулись из Албании с первенства Европы среди молодежи и юниоров, где завоевали пять медалей. Об этом сообщили в пресс-службе государственного бюджетного учреждения «Физкультурно-спортивное объединение «Юность Москвы» Департамента спорта и туризма города Москвы. В частности, Яна Мохина стала серебряным призером в весовой категории до 48 кг, штангистка Александра Козлова — победительницей в категории до 69 кг. А Антоний Савчук в весе свыше 105 кг принес уже пятую медаль «Юности Москвы» и шестую москвичам в составе сборной России.

Домашний арест чиновнику отменить не будут

Вчера Мосгорсуд подтвердил законность домашнего ареста пресс-секретаря Роскомнадзора Вадима Ампефонского, который обвиняется в мошенничестве. Избранную ему меру пресечения оспаривала его защита. Следователь заявил, что, если мера пресечения будет изменена, следствие попросит отстранить Ампефонского от должности на время расследования. Адвокат Ампефонского в суде указывал, что его роль в мошенничестве не доказана следствием. Сам Ампефонский заявил, что готов сотрудничать со следствием. Следствие пока не допрашивало сотрудников Роскомнадзора, но в ведомстве уже прошли обыски.

Воскресные школы как место воспитания молодежи

Фотовыставка под открытым небом «Наши маленькие москвичи», посвященная юным прихожанам столичных храмов, вчера открылась на Гоголевском бульваре. В торжественной церемонии приняли участие глава Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Виталий Сучков и председатель Финансово-хозяйственного управления Русской православной церкви митрополит Рязанский и Михайловский Марк.

Виталий Сучков отметил: экспозиция — уникальное культурное явление, которое позволит москвичам взглянуть на жизнь приходских общин. — Подобная выставка проводится в Москве во второй раз, это становится доброй традицией, — рассказал Сучков. — В прошлом году экспозицию

«Жизнь и социальная деятельность новых православных приходов» положительно оценили москвичи и гости столицы — ее посетили 38 тысяч человек. Снимки делали прихожане. В центре сюжета — работа воскресных школ и досуг детей. В новых храмах юные жители могут не только посещать уроки, но и заниматься спортом и творчеством. — Выставка и программа строительства православных храмов в Москве, которая реализуется при поддержке мэра и правительства, разбивает стереотип о церкви как о месте религиозного культа, — рассказал митрополит Рязанский и Михайловский Марк. — В общинах для детей организуют праздники, работают курсы иностранного языка и кружки. Это большой мир! Правительство Москвы и Русская православная церковь

продолжают реализацию программы строительства православных храмов. На сегодня в рамках инициативы, как сообщил Виталий Сучков, в городе построено уже 33 новые церкви. Вокруг них сформировалось более 200 общин.

— Церковь сегодня — в том числе центр воспитания как подрастающего поколения, так и взрослых людей, — подчеркнул Сучков. — В первую очередь мы строим храмы для москвичей.

ПОЛИНА ЕРМИЛОВА
p.ermilova@vm.ru

кстати

Выставка «Наши маленькие москвичи» продлится до 1 ноября. Посетить экспозицию могут все желающие.

Центр Рерихов освободит помещение

Вчера Арбитражный суд Московского округа оставил в силе судебные акты, обязывающие Международный центр Рерихов освободить занимаемое здание на территории усадьбы Лопухиных в центре столицы.

Решение о «выселении» центра было принято еще в марте текущего года после обращения в суд Музея Востока. Причиной спора стало право собственности на здание усадьбы, закрепленное за истцом. Центр Рерихов попытался отстоять занимаемую территорию, оспорив решение в Хамовническом и Московском городском судах. В качестве аргумента был приведен заключенный в 1995 году долгосрочный договор аренды, подписанный правительством города. Однако судебный акт, требующий освободить здание, в итоге был признан законным.

Еще летом Министерство культуры России также сообщило о выявленных нарушениях со стороны центра в сфере сохранения и использования памятников истории и культуры. В числе основных — несоответствие охранной территории заданным нормам. Спорное здание окончательно закреплено на праве управления за Музеем Востока.

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА
e.stogova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР МЕДИНСКИЙ
министр культуры Российской Федерации

Надеюсь, близится к своему логическому завершению криминальная история, которой более четверти века, связанная с удержанием коллекции Советского фонда Рерихов некоей частной организацией. Между прочим, стоимость коллекции, которую удалось вернуть в собственность России, по оценкам международных экспертов, превышает 15 миллиардов рублей.

Памятник «Легенде № 17» открыли дочь и внуки Валерия Харламова

Вчера на Аллее Славы спортивного комплекса «Лужники» был открыт памятник легенде олимпийского хоккея — нападающему Валерию Харламову.

Скульптурная композиция, автор которой — народный художник России Александр Рукавишников, получилась очень динамичной. Валерий Харламов, воплощенный в бронзе, перепрыгивает через борт на лед. Его зоркие, орлиные глаза устремлены на противника. Именно таким он запомнился миллионам зрителей и болельщиков в нашей стране и во всем мире. — Скажу по секрету: это второй вариант памятника, первый мне самому не очень понравился, и я решил его изменить, — рассказал автор монумента Александр Рукавишников. Собравшиеся на открытие памятника отметили большое сходство бронзового Харламова с Харламовым настоящим. «Как живой» — таково было единодушное мнение.

— К сожалению, сегодня многие герои, которые создали честь и славу нашей страны, забыты, и новым поколениям очень важно помнить о них. Валерий Харламов посвятил свою жизнь прославлению нашего спорта, нашего города и своей Родины, — отметил замэра Москвы по вопросам региональной безопасности и информационной политики Александр Боненко. — Я видел, как юный Валера Харламов, добившийся первых успехов в хоккее, рос как игрок, — вспоминал президент Федерации хоккея России, вратарь сборной СССР Владислав Третьяк. — У него был свой ярко выраженный стиль, который в полной мере раскрылся во время матчей Суперсерии СССР — Канада в 1972 году. Это был европейский стиль хоккея, и Харламов своей игрой доказал, что в мире есть не только отличные канадские игроки. Валера очень любил играть против сильных соперников.



Вчера 14:42 Дочь Валерия Харламова Бегонита вместе со своим сыном Андреем Дроновым у памятника отцу и деду на Аллее Славы в «Лужниках»

И я очень рад, что был с ним в одной команде. Среди гостей были члены семьи Харламова — дочь Бегонита с детьми Анной, Дарьей и Андреем. — К сожалению, я почти не помню папу, но, по рассказам, он был очень светлым человеком — никогда не унывал, — поделилась с «ВМ» Бегонита Валерьевна. — Знаете, говорят, что слава часто портит человека, а на долю Валерия выпала очень большая доля народной любви и почитания. Но он всегда оставался самим собой, я думаю, что он не успел даже как следует почувствовать всю славу, которая ему досталась, — сказала сестра Харламова Татьяна.

После фантастического успеха сборной СССР Харламов стал первым советским хоккеистом, которому руководство НХЛ предложило контракт на миллион долларов. Валерий отшутился, что согласится,

только если за ним последуют Владимир Петров и Борис Михайлов — выдающиеся игроки сильнейшего трио хоккейного нападения отечественной национальной команды. — Валера не перешел бы ни за какие деньги, — рассказал Борис Михайлов, — он очень любил свою страну и клуб ЦСКА, за который играл.

ГЕННАДИЙ ОКОРКОВ
edit@vm.ru

справка

Суперсерия 1972 года — первые в истории игры наднациональных профессионалов со сборной СССР. Первые четыре игры прошли в Канаде, остальные — в Москве. В итоге канадцы, считавшиеся непобедимыми, одержали 4 победы, СССР — 3, одна встреча завершилась ничьей.

цифра

193

шайбы забросил в ворота противника нападающий Валерий Харламов, неизменно выходящий на лед под номером 17, в играх за сборную СССР, включая товарищеские матчи и суперсерии.

Ректору Политеха грозит лишение ученой степени

Вчера ректор Московского политехнического университета Андрей Николаенко подал в отставку. Причиной тому стал скандал вокруг его диссертации — по сведениям сообщества «Диссернет», кандидатская Николаева содержит обширный плагиат.

Несмотря на добровольный уход с должности, Андрей Николаенко считает все обывание в свой адрес «подчас абсурдными», а абсолютное большинство доводов его оппонентов — несостоятельными. «В сложившейся ситуации я принял решение об уходе с должности ректора по собственному желанию, — написал Николаенко в заявлении об отставке. — По итогам без малого двадцатилетней работы в университете мне удалось сформировать современный вуз с уникальным коллективом,

реализовать ряд сложных и амбициозных проектов. В течение всей работы претензий к профессиональной деятельности от руководства в мой адрес не поступало, я благодарю всех за совместную работу и достигнутые результаты, которыми можно гордиться». По словам Николаенко, ему известны «истинные мотивы» одного из авторов заявления, а также «тех, кто за ним стоит». «Они фактически используют известное сетевое сообщество в своих целях», — отметил ректор в своем заявлении, подчеркнув, что «дальнейшее участие в информационной войне наносит вред университету, моим коллегам и учредителю». Ранее к качеству диссертационной работы Андрея Николаенко, защищенной в 2012 году, уже предъявлялись претензии. В декабре 2016 года про-

шла повторная защита, в результате чего степень доктора экономических наук за ректором была сохранена. Однако после этого сообщество «Диссернет», которое занимается проведением экспертиз кандидатских и докторских диссертаций, защищенных в российских научных и образовательных учреждениях, выдвинуло новые замечания в отношении работы и обратилось с соответствующим заявлением в Следственный комитет России. Теперь Министерству образования и науки РФ предстоит сообщить о том, что пост ректора Политехнического университета свободен. Николаенко грозит лишение ученой степени доктора. Кто станет новым ректором университета, пока неизвестно.

ВАРДАН ОГАНДЖАНЫ
v.ogandzhanyan@vm.ru

Актер Евгений Миронов: Да, Ленин — злой гений



Кадр из многосерийного фильма Владимира Хотиненко «Демон революции». 1916 год. Ленин с Крупской в швейцарской эмиграции. В роли Владимира Ленина — Евгений Миронов, в роли Надежды Крупской — Дарья Екамасова

преьера

5 ноября на телеканале «Россия 1» стартует многосерийный фильм «Демон революции», в котором роль Владимира Ленина сыграл народный артист РФ Евгений Миронов.

В интервью «ВМ» Евгений Миронов рассказал об этой работе. **Евгений Витальевич, вспомните, пожалуйста, свои первые мысли и чувства, когда режиссер Владимир Хотиненко предложил вам сыграть Ленина?** Я сразу же попросил прислать материал. Ведь время действия фильма — 1916 год, и Ленин находится за границей. Мы многое о нем знаем, но что предшествовало взятию Зимнего дворца — малоизвестно. **Как думаете, почему?** Возможно, это связано с щекотливой темой немецких денег. До сих пор не доказано, были ли они в казне большевиков? И возвращение в Россию Ленина через территорию Германии, которая на тот

момент воевала с нами, тоже вызывает вопросы. Мне захотелось проследить, как Ленин переживал этот сложный период, что с ним происходило. К тому же был счастлив снова работать с Хотиненко. Это всегда наслаждение — создавать образы, характеры, совершать погружения в роль под его руководством. **Этой ролью вы защищаете или обвиняете Ленина?** Я — адвокат Ленина в тот период его жизни, который показан в фильме. Быть адвокатом роли — одно из правил актера русского психологического театра. Ведь мой герой — до возвращения в Россию — идеолог Октябрьской революции, а не практик. Он придумал революцию в эмиграции. И ритм его жизни в Швейцарии был сумасшедший — бесконечные встречи с нужными людьми, изучение книг... На тот момент он еще ничего не совершил такого, за что его можно было бы обвинять или оправдывать. Шла подготовка к революции, тщательная, продуманная, на тот момент не предвещающая террора и кровопролития. А вот после 1917 года оправдать своего героя мне было бы гораздо сложнее. Поэтому для меня было важно, что я буду играть Ленина именно до Октябрьской революции. **Когда вы создавали его образ, что в этой личности стало для вас точкой отсчета?** Я прочитал большое количество материала о жизни Лени-

на, и мне трудно определить, что послужило точкой отсчета для роли. У меня нет сомнения, что Ленин — гений, но для меня он гений злой. **Демон революции...** Демон или дьявол — не знаю. Для достижения цели Ленин не останавливался ни перед чем. Цель была благородная, и, кстати, ее поддерживали лидеры других партий, включая Плеханова, Мартова. Кстати, большевики были далеко не первыми, кто боролся за идеалы равенства и справедливости. Когда Ленин за-

Для меня было важно, что я буду играть Ленина до Октябрьской революции

хватил власть, а он ее захватил, то уничтожил всех своих союзников из других партий. Все претенденты на роль лидера были ликвидированы. Он видел только один путь — через кровавую революцию, которая вылилась в жесточайшую гражданскую войну... Начею именно через кровь, насилье, братоубийственную войну надо было добиваться воплощения в жизнь благородных идеалов?

Почему все-таки гений в черном цвете, почему Демон? Было проито слишком много крови. Одна шестая земного шара была покрыта ею по приказам Ленина. Вопиющий факт: когда в стране начался страшный голод и советское правительство продавало царские драгоценности, то вырученные деньги направлялись на Запад, чтобы создавать там коммунистические партии. Свои люди умирали тысячами, а Ленина волновала мировая революция! Да, по-человечески мне жаль Ленина, потому что у него не было жизни. Но даже его печальный итог, зафиксированный на знаменитой фотографии в Горках, где он похож на овощ, не может служить ему справедливым наказанием. Слишком много зла он сделал.

Вы создали образ прекрасного человека, почти святого — князя Мышкина, и вы же сыграли жестокого убийцу в фильме «Охота на пираний». А теперь вот Владимир Ленин. Как вам удается достичь такого диапазона перевоплощений? А вы не задумывались над тем, что в каждом из нас есть и хорошее, и плохое? Свет и тьма. Есть святость, глупость, жестокость. Артисту необходимо вынуть из себя

качества, необходимые для роли. **На ваш взгляд, под силу ли искусству сделать мир и человеку лучше?** Увы. Но я верю в мой процент зрителя. Достаточно одной пары глаз в огромном зале, до которых дошел мой послы. Этого достаточно для того, чтобы быть на сцене и оставаться человеком. Каждая роль — это исповедь. Весь XX век, жестокий, страшный, показал, что никто из художников не смог повлиять на мировой процесс. Но чтобы предотвратить новое зло, необходимо говорить о нем честно, открыто и безлукавства. В фильме «Демон революции» мы попытались это сделать. Судить — зрителям.

АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ
edit@vm.ru

За нападение на врачей скорой помощи будут сажать

Вчера эксперты обсудили проект закона о защите медицинских работников и пациентов, нуждающихся в неотложной и скорой медицинской помощи, который находится на рассмотрении в Госдуме РФ.

По мнению члена Комитета Госдумы по охране здоровья Алексея Куринного, нападение на сотрудников скорой помощи необходимо приравнять к действиям в отношении представителей власти. Парламентарий подчеркнул, что обсуждаемый экспертами законопроект нижняя палата готовится принять в осеннюю сессию.

— В законопроекте идет речь о воспрепятствовании деятельности медицинских помощи, — сказал Куринный. — Речь идет о блокировании машины, физических воздействиях, то есть любым ограничении доступа к больному. Ответственность наступает в случае неблагоприятных последствий. Если действия повлекли за собой тяжкий вред здоровью либо смерть больного, то для нарушителя предусмотрено лишение свободы до четырех лет. Я предлагаю приравнять нападение на ме-

диков к нападению на представителей власти, но Комитет по охране здоровья пока не поддерживает инициативу в таком радикальном варианте. Принимать законопроект надо, думаю, в осеннюю сессию это будет сделано.

Порядка 90 процентов медицинских работников в России чувствуют себя незащищенными. Об этом «ВМ» заявил председатель Гильдии защиты медицинских работников Асад Юсуфов. Он напомнил, что в 2016 году в России зафиксировано 1226 нападений на сотрудников скорой помощи. Такая статистика, по его словам, вызывает опасения не только у граждан, но и у правительства. Законопроект, предусматривающий защиту медработников, поступил в нижнюю палату российского парламента в апреле и уже получил одобрение депутатов Госдумы в первом чтении.

— В результате проведенных нами по всей стране опросов медицинских работников мы выяснили, что подавляющее большинство из них нуждаются в защите, — пояснил Асад Юсуфов. — Учащаются случаи нападения как на младший медицинский персонал, так и на врачей, увели-

чивается количество судебных исков, в том числе к главным врачам. Но медики вынуждены работать в тех стандартах и правилах, которые у них есть в настоящий момент. Поэтому, повторюсь, это законопроект правильный и необходимый.

Однако дело не только в законе, но и в отношении к профессии врача, которая в последние время потеряла свой престиж, считает член Гильдии защиты медицинских работников, доктор медицинских наук Виктор Колкутин.

— Серьезным наказанием или большими штрафами мы не решим проблему утраты доверия к медицинским работникам, — сказал Колкутин. — Порядка 30–40 лет назад случай нападения на врача или фельдшера рассматривался бы как вопиющий. Это было невозможно в принципе, потому что именно нормы морали, а не страх перед наказанием выводили эту профессию на высокий уровень. Граждане должны перестать относиться к врачам, как к обслуживающему персоналу, и вернуть уважительное отношение к профессии и личности врача.

КАМИЛА ТУРКИНА
k.turkina@vm.ru

Белорусы приехали развивать агротуризм и перенимать опыт

Вчера в Деловом и культурном комплексе посольства Республики Беларусь в Москве прошла презентация экономического, инвестиционного и туристического потенциала Могилевской области.

Жителям этого региона есть чем похвастаться. Более двухсот крупных и средних промышленных производств сконцентрировано в Могилевской области. Это предприятие, на которых производится автопоезда, пассажирские лифты, всевозможные прицепы для сельхозтехники и многое другое.

В рамках вчерашней презентации состоялось подписание протокола о сотрудничестве между префектурой Восточного округа города Москвы и Могилевским облисполкомом. Также договоры о сотрудничестве подписали Могилевская городская больница и Белоруссия приехали представители, развивающие в своей стране агротуризм. Супругеская чета Сергей и Светлана Маханьковы из деревни Польшковичи недавно открыла агроусадьбу и принимают туристов из Москвы и Бе-

лоруссии, рассказывают им, как устроено старославянское сельское хозяйство, организуют экскурсии по производствам, охоту и рыбалку.

— Я был лесничим, — рассказал Сергей Маханьков. — Кстати, учился на лесника в Москве, в Мытищах. А не так давно стал предпринимателем. И мне это очень нравится. Вместе с женой он угощает всех участников презентации натуральными мясными продуктами, которые делает в своем хозяйстве. Владелица другой агроусадьбы, Людмила Ерофеева привезла на презентацию несколько сортов домашнего сыра, который сделала своими руками.

Также гости из Могилевской области признались, что за несколько дней пребывания в столице поочерпнули для себя немало полезного.

— Надо перенимать опыт московских властей по распределению транспортных потоков, управлению парковками, — сказал председатель Могилевского областного исполкома Владимир Доманевский. — В Могилеве у многих уже по два автомобиля, а проблемы, с которыми мы успешно справляемся, появляются уже и у нас.

СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ
edit@vm.ru

Спецслужбы меняют тактику

Сегодня исполняется 25 лет Международной ассоциации ветеранов подразделения антитеррора группы «Альфа». В преддверии юбилея ее вице-президент Алексей Филатов рассказал «ВМ» об особенностях борьбы с терроризмом в настоящее время.

По словам Филатова, еще 10 лет назад на организацию терактов уходило годы подпольной работы.

— К крупным актам, таким как 11 сентября 2001 года в США, террористы готовились в течение нескольких лет, — сказал Филатов. — Сегодня эта «классика терроризма» уходит в прошлое. Эксперт отметил, что сейчас на первое место в терроре выходят структуры, работающие через интернет, а исполнителями становятся в основном одиночки. Впрочем, несмотря на смену формата, цель террористов все та же — запугать население, придать своим действиям большую огласку.

— К новым видам атак относятся и телефонный терроризм, — рассказал Филатов. — Сейчас спецслужбы адаптируются к нему. К слову, если информация об этих звонках будет подаваться осторожнее, эффект их понизится, а полное отсутствие информации вообще обесмыслит активность преступников.

По словам Филатова, еще пять лет назад было трудно представить, что современные ИТ-технологии займут такое место в работе антитеррористических подразделений.

— Еще лет через десять, думаю, в 9 случаях из 10, оружие в борьбе с терроризмом будет компьютер, и лишь в одном — огнестрельное оружие, — предположил ветеран спецслужб.

ВАРДАН ОБАНДЖАНИЯ
v.obandzhanyan@vm.ru

Начал работу Фонд защиты прав дольщиков



25 июля 2017 года. Парк «Сокольники». Участники митинга обманутых дольщиков требуют достройки ЖК «Царицыно» без доплат

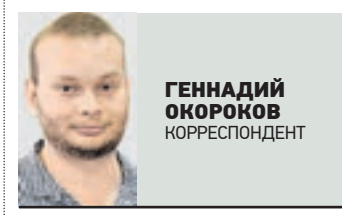
Участники Экспертного совета по строительству, промышленности строительных материалов и проблемам долевого строительства утвердили пакет поправок в действующее законодательство, призванных еще надежнее защитить права дольщиков. «ВМ» попыталась разобраться в законодательной новации. Одним из инициаторов поправок выступил депутат Госдумы, советник мэра Москвы Владимир Ресин. Вчера в России начал работать Фонд защиты прав дольщиков.

Как подчеркнули инициаторы законодательной новации, практика реализации 214-ФЗ (регулирующего основные положения долевого строительства) показывает, что граждане не хотят получать страховые или компенсационные выплаты. Вместо этого они хотят, чтобы проблемные объекты были достроены без доплат — это требование звучит практически на каждом митинге обманутых дольщиков. Но механизм страхования здесь бессилён — страховка на практике превратилась в фикцию, не гарантирующую защиты прав граждан.

— Сегодня мы предлагаем поправки в закон, чтобы средства, которые уплачиваются в компенсационный фонд, не продолжали уходить в страховые компании, — заявил в ходе заседания Экспертного совета депутат Владимир Ресин, — чтобы фонд принимал участие в работе застройщика на более ранних стадиях рассмотрения вопроса, чем сей-

И было страшно. До одури...

В октябре 2002-го, в эти дни страна спокойно готовилась к очередным праздничным шествиям. Кто-то собирался идти под купачовыми знаменами, кто-то готовил хоругви с ликами Спаса, Богородицы и монархические черно-желто-белые триколоры... Первые новости о захвате заложников в Москве прошли даже как-то неосмысленно. Еще свежи были воспоминания о взрывах на Каширском шоссе и в Волгодонске. Осознание катастрофических масштабов новой трагедии пришло позже, когда телеканалы перешли в режим трансляции от Дома культуры на Дубровке, где в день захвата заложников показывали мюзикл «Норд-Ост».



ГЕННАДИЙ ОКОРОКОВ
КОРРЕСПОНДЕНТ

ПАМЯТЬ

чужих жизней. Происходящее напоминало горячий бредовый сон. От того, что мы так беззащитны, было страшно до одури. И мы, юные политологи, вместе со всей страной не знали, что делать, как вести себя. Несколько панавов в группе, не сговариваясь друг с другом, вооружились. Кто-то тащил в сумке с конспектами нож-выкидуку, другие — газозывные баллончики. Так мы пытались создать для себя иллюзию безопасности, обмануть страх. Тем временем бойкие телевизионные «голова» стали искать виноватых. Досталось всем — федеральным властям, спецслужбам и чуть ли не самим заложникам. Вся страна была виновата в том, что безоружных детей и женщин захватила группа бандитов. Еще большего накала безумие достигло, когда начался штурм. Неизвестные эксперты, появившиеся из всех щелей, уверили, что штурмуящие здание офицеры «Альфы» и «Вымпела» все делают неправильно, и на самом деле цель — убить вообще всех, чтобы замести какие-то следы. Сегодня подрастает поколение, которое не застало «Норд-Оста», оно родилось после трагедии. Знают ли они о том страхе, который выпал на долю их родителей и старших братьев? О том, что 130 человек погибли на Дубровке, из них 10 детей. Пусть знают и будут готовы.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ОЛЬГА АНТИПОВА
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДЕТЕЛЯ КОМИТЕТА Г. МОСКВЫ ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ РЕАЛИЗАЦИИ ИНВЕСТИЦИОННЫХ ПРОЕКТОВ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ И КОНТРОЛЬ В ОБЛАСТИ ДОЛЕВОГО СТРОИТЕЛЬСТВА

Мы посетили по тем объектам, по которым у нас в 2017 году в Москве уже получены заключения о соответствии. Выплаты по ним в этом году уже точно не поступят в Фонд защиты дольщиков. А это около 7 миллиардов рублей. Мы могли бы направить эти средства на достройку объектов. Полагаем, что в этой части хорошо бы закон откорректировать.

цифра

34

проблемных объектов долевого строительства находится в Москве. Всего по проблемным жилым объектам в Москве насчитывается 4020 пострадавших дольщиков.

кстати

Фонд защиты прав дольщиков будет принимать обязательные взносы от застройщиков — 1,2 процента от цены каждого договора долевого участия. Средства пойдут либо на компенсацию дольщикам проблемных объектов, либо на завершение строительства домов. При этом эксперты прогнозируют, что это повлечет за собой подорожание квадратных метров.

АЛЕКСЕЙ ЗЕРНКОВ
a.zernkov@vm.ru

Сегодня в рамках октябрьского слета московских коллекционеров стартует ярмарка антиквариата «Обратись к истокам». Антиквариатом, согласно Федеральному закону «О культурном наследии народов РФ», может считаться все, что имеет культурную или историческую ценность и было создано более 50 лет назад. Насколько же уникальны старинные вещи, которые хранят москвичи? Можно ли их продать и за какую сумму? На эти и другие вопросы «ВМ» ответили эксперты.

Легенда есть у каждой вещи

Подделки продают доверчивым иностранцам

РЫНОК

Как убедиться в том, что вы приобретаете антикварную вещь, а не то, что называют новоделом? В этом вам поможет имя бывшего владельца, а также история самого предмета.

Как считает Дмитрий Буткевич, эксперт в области антиквариата, в России с настоящими редкостями сложно. — Российский антикварный рынок имеет свои особенности — он очень ограничен. На государственном хранении — 96 процентов от всего объема редких вещей. Много вещей, предметов из дворянских усадеб, богатых квартир конфисковывали и превращали в госсобственность. То есть у нас на рынке вращается не более 4 процентов всего того, что было в России. Наши вещи у нас в стране стоят дороже, чем на мировом рынке, и купить их сложнее, чем за границей, — считает Дмитрий Буткевич.

Вещи часто специально востраивают

Согласно исследованиям компании Art Market Research, самое выгодное вложение денег при покупке антиквариата — картины известных художников. Они растут в цене в два, а то и в три раза в год. Раритетные исторические фотографии и художественные снимки знаменитых фотографов дорожают пока значительно медленнее — всего на 10 процентов в год. На 15–30 процентов в год растут в цене фарфоровые изделия, монеты. Где же можно купить антиквариат? Доверчивый москвич отправляется за редкостями на Измайловский вернисаж. Продавцы антиквариата не раскрывают источников поступления товара, но на условиях анонимности один из них согласился с нами пообщаться. — Я торгую на Измайловском вернисаже уже десять лет. Сразу могу сказать: найти что-то действительно антикварное на рынке сегодня практически невозможно. В основном продают ширпотреб. У каждого человека на вернисаже — своя специализация. Кто-то торгует стеклом, кто-то — фарфором, у кого-то свой маленький книжный бизнес. Особняком стоят люди, занимающиеся военными вещами — макетами оружия, орденами, военной формой, — говорит Тимофей Даннов, торговец с Измайловского вернисажа. — Подойти к торговцу и купить у него, скажем, пулемет — невозможно, никто не продаст. Такие вещи не выставляются.

кстати

Самый популярный на арт-рынке художник — Иван Айвазовский. За свою творческую жизнь он написал около 6000 картин. Известен 21 вариант подписи художника, но «настоящий» Айвазовский встречается очень редко — несмотря на его плодотворность, большинство его картин известно, не раз участвовало в выставках. При этом эксперты сходятся во мнении, что Айвазовский — самый часто подделываемый художник из России.



А вот, скажем, по частям — вполне реально. «А есть ли у вас колеса от пулемета максимум? А броневая щиток? А деталь затвора?» — и так можно собрать целый пулемет, только ствол будет охолощенный — с просверленной дыркой. Но и широко эти вещи не рекламируются, люди понимают, что за это есть уголовная ответственность. В основном такие предметы расходятся «по своим». То же касается и продажи государственных «наград». То, что лежит на прилавках, — китайские подделки.

По словам Даннова, интернет крайне упростил задачу торговцам. Например, человек занимается серебром и тут же отсматривает изделия из дореволюционного серебра и ставит на них свою цену. Приезжий стремится продать какую-нибудь ложку со знаком 84-й пробы — дореволюционной. Редкие экземпляры таких ложек стоят до 100 тысяч рублей — в зависимости от сделавшего их мастера. Знающие люди такие сразу скупают и держат цену от 40 тысяч рублей. Если ложка слегка повреждена — 35 тысяч, а если совсем хорошая — то 50. И не сбавляют. В общем, перепродают в четыре раза дороже. — Еще хуже дело обстоит с холодным оружием, — продолжает Тимофей. — Не так давно я встречал несколько палашей — штатного оружия царской армии, выпущено их было немерено. Берешь такой палаш в руки, вроде бы он старый, все в порядке. А на клинке — две буквы выгравированы: «ДД». Конечно, продавец утверждает, что этот палаш — именно Дениса Давыдова, и никакая экспертиза не скажет вам, когда именно эти буквы были сделаны! А иногда люди придумывают вещам легенды, прикладывают какие-то ксерокопии документов. Даты и подписи на них расплывчатые, если начать проверять — быстро выясняется, что это подделка. Хочу предостеречь: покупают вещи искусно составленные. Особенно часто такое встречается с военными вещами — какой-нибудь китель, кажется, вчера сняли с погибшего солдата — настолько он непригляден и затаскан. Но если детально его осмотреть, то обнаружится, что его ни разу не надевали: это покажут швы и карманы. А иногда вещь бывает действительно старой, но без «потертостей», выглядит как новодел.

— Сейчас на рынке появилось много вещей советских — табличек, ручек, значков — все



25 марта 2017 года. Директор одной из столичных галерей Марина Молчанова демонстрирует на 42-м антикварном салоне один из московских пейзажей художника Александра Лабаса (1) Вчера. Кабинетная скульптура генерала Скобелева работы Евгения Лансера (1848–1886). На заднем плане — коллекционер Константин Журомский (2)

новое, — добавляет Даннов. — В России подделывать наследие советской эпохи невыгодно — слишком дорого выходит, дешевле найти. Китай — другое дело, множество «советского» новодела сегодня производится именно в Поднебесной.

По-настоящему ценные вещи редко выставляются на продажу прямо на прилавке — опытные продавцы знают «своего» покупателя и стараются не предлагать такой товар кому попало. Поскольку для многих торговцев работа на вернисаже — что-то вроде прибыльного хобби, то они могут держать хорошую вещь и год, и два — понимающий покупатель-эксперт найдет. На вернисаже пытаются продать все — катушечные магнитофоны, дотопные механические бритвы, телефоны. Часто приходят пожилые люди и пытаются вырвать за какой-нибудь старинный телефон или настольную лампу несколько тысяч — взамен получают только сотни. Продавцы обуславливают это плохим состоянием вещей, что часто и оправданно. Купив подешеве, они отдадут вещь на подновление — причем реставрацией никто не занимается, главное — придать товарный вид: где-то подчистить, где-то, наоборот, состарить, и вуаля — вещь стоит десятки тысяч. К счастью, таких поддельщиков на рынке становится все меньше — зато растет число художников и ремесленников,

которые продают свои изделия — ложки, чашки, мелкие ювелирные украшения. А сомнительные иконы «XVI века» или «мебель из гарнитура Николая II» стараются всучить

Интернет упростил работу и торговцам, и покупателям редких вещей

иностранцам — особенно палки на искусственно состаренные вещи туристы из КНР.

Популярен русский ампир

Отчаявшись найти что-то действительно интересное на вернисаже, покупатель обращается, часто через знакомых, к какому-нибудь дилеру, специализирующемуся на одном и оправданно. Купив подешеве, они отдадут вещь на подновление — причем реставрацией никто не занимается, главное — придать товарный вид: где-то подчистить, где-то, наоборот, состарить, и вуаля — вещь стоит десятки тысяч. К счастью, таких поддельщиков на рынке становится все меньше — зато растет число художников и ремесленников,

которые продают свои изделия — ложки, чашки, мелкие ювелирные украшения. А сомнительные иконы «XVI века» или «мебель из гарнитура Николая II» стараются всучить тарелки, чашки. Особенно хорошо продается у меня посуда, которую можно поставить на стол, — говорит Месхия. — В антикварной торговле, как и в любой, интернет произвел революцию. И это отразилось на падении цен. Теперь любой человек может продать старый бабушкин графин, сфотографировав его и выложив объявление в интернет. И в определенном роде это хорошо — больше подспорье. Посмотрел клеймо в интернете, нашел производителя и понял стоимость кувшина. Или, например, венский стул. Человек его нашел на чердаке своего дома. Перевернул и прочитал на этикетке, что стул произведен на фабрике братьев Тонет. Дальше он идет на сайты интернет-аукционов и вводит данные. Самый рядовой такой стул стоит 2–3 тысячи рублей, а дорогой — 20 тысяч. В Москве дорого стоит отечественная мебель конца XVIII — начала XIX века в стиле русский ампир. Часто встречаются подделки, за русский ампир выдают европейское производство. Также цена высока у вещей артелей Абрамцева, Талашкино. Но и их подделывают

— делают мебель из старых досок и выдают за антикварную. А ведь аптечка или резная полочка, произведенные в известной артели, в зависимости от состояния и редкости стоят от 30 000 до 100 000 рублей. Подделки оцениваются чуть дешевле. — Чаще всего ко мне за стульями приходят из киностудий и театров, — продолжает Месхия. — Стулья нужны для постановок и съемок. Однажды в стуле нашли клад — несколько пачек советских 50-рублевых купюр. Но такие находки редкость. Месхия уверен, что главные проблемы рынка антиквариата — в переоценке вещей и плохой реставрации. — Лучше оставить какую-нибудь кушетку XVIII века, пусть и сломанную, такой, какая она есть, чем покрыть дешевой краской под красное дерево и испортить, — убежден Ираклий.

Кабинет украсит скульптура

Кроме мебели, популярностью пользуются небольшие бронзовые фигурки, которые можно ставить в кабинетах. — Основателем направления кабинетной жанровой скульптуры малых форм был барон Петр Клодт, его преемником стал академик Николай Зибирев, — рассказывает «ВМ» коллекционер кабинетной бронзовой скульптуры, историк искусства, галерист Константин Журомский. — Но в начале 80-х годов XIX века самородок-самоучка Евгений Лансер создал для всех поколений скульпторов обширную серию фигур малых форм, насчитывающих более полутора сотен моделей. Ее герои — это и крестьяне, и военачальники, и казаки, и гвардейцы, и былинские сказочные персонажи. Такое наследие породило множество учеников — все Лансере подражали и копировали его. Из-за короткой жизни скульптора его работы оцениваются особенно высоко. При этом умелые китайские копии зачастую трудно отличить от оригинала. В отличие от западно-европейских фигур, рассчитанных на массового потребителя, в России все статуэтки заказывались под конкретного покупателя, и мастер делал ручную проработку поверхности. Поэтому отечественные скульптуры так ценятся профессионалами.

Подготовили СЕРГЕЙ ШАХИДНЯНЬ edit@vm.ru, АЛЕКСЕЙ ЗЕРНАКОВ a.zernakov@vm.ru

Редкостей мало, а цены завышены

Антикварный рынок Москвы — один из центральных в России. В других городах антиквариата было всегда меньше. В 1991 году, когда возродился свободный рынок, оживился и рынок антиквариата — до того торговля им, конечно, существовала, но это было полуподпольное и небезопасное занятие.

Советский период наложил свой отпечаток: все боялись обвинения в спекуляции, и коллекционеры не говорили, откуда они получали редкие вещи. Много произведений искусства вышло на рынок после развала СССР — и случилось перераспределение коллекций. Появилось много настоящих уникальных вещей. И коллекционеры в это время совершали удачные покупки. Но уже к 1998 году рынок стал обмелевать, вплоть до кризиса — цена на антиквариат всегда зависит от политической и экономической ситуации. А в 2000-е денег в стране стало много, и рынок разогрелся — случился буквально дефицит старинных вещей. И так продолжалось до 2008 года. Но потом произошло пресыщение, и торговцы стали выдвигать не самые хорошие вещи за дорого.

Что касается видов искусства, в основном наши люди заохотили русскую классику — художников так называемого круга Родной речи, где были репродукции Шишкина, Айвазовского, Левитана, Серова. Кроме того, в советское время было много людей, которые покупали иконы — причем вышес русских икон дал понять, насколько это интересно для западного покупателя. И сформировались устойчивые каналы контрабанды — через дипмиссии, через Прибалтику, а внутри России их почти не покупали. Торговля церковными предметами считалась криминалом. Затем все иконы, вывезенные на Запад, стали возвращаться обратно в Россию. Это естественно — каждая страна собирает свое искусство. И когда стало нечего покупать, торговцы проявили смекалку. Есть пласт соцреализма, который не пользовался никаким спросом в 1990-х, когда все устали от пионеров, подвигов, и они проходили как некая этнография. И соцреализм стал популярен! Это были прекрасные мастера — их портреты, натюрморты всегда покупали. В результате соцреализм стал активно покупать. Сейчас на рынке очень сложно найти вещи музейного уровня — все было раскуплено людьми с хорошими финансовыми возможностями, и они не торопятся их продавать. Но тут действуют законы, как и во всем мире, — если владелец умирает, разводится или банкротится — вещи выходят на рынок. Однако это все продается в частном режиме — без участия в аукционе или с привлечением галерей. В Москве постоянно действует десять аукционных домов, где купить можно практически все — от картин до мелких фарфоровых статуэток. Но настоящих редкостей очень мало, а цены завышены.



ИННА ПУЛИНОВА ИСКУССТВОВЕД, НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ

экспертное мнение

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

цифра

100

лет и более — возраст культурных ценностей, вывоз которых запрещен с территории Российской Федерации. К культурным ценностям не относятся сувениры, предметы серийного и массового производства.

это закон

Многие коллекционеры не представляют, что, покупая на «развале» какой-то предмет, держат в руке «порочный срок». «ВМ» решила разобраться, что из предметов старины покупать можно, а что — чревато наказанием.

разрешено

■ Можно покупать старинные иконы (если, конечно, вам позволяют вера и совесть) и заниматься их коллекционированием. Другое дело, что для вывоза иконы за рубеж необходимо будет предоставить разрешение Министерства культуры РФ. ■ Практически любые предметы искусства. Только не забудьте проверить все необходимые сертификаты (особенно если это касается картин). И, если возможно (а если покупка дорогостоящая — то просто необходимо), привлечите стороннего эксперта. ■ Охолощенное оружие (пока не принят закон об утилизации оборота макетов и охолощенных образцов оружия, который сейчас находится на рассмотрении). Главное, чтобы у вас на руках находились сертификаты на предмет и заключение, что оружие не является боевым.

запрещено

■ В России запрещено покупать и продавать государственные награды. За это с легкостью можно отправиться в места не столь отдаленные. ■ Также можно полатиться за покупку предметов, содержащих изображения нацистской свастики и иной символики Третьего рейха. Вряд ли прорудор будет интересоваться, что вы приобрели награду или значок вермахта исключительно для коллекции. ■ Покупка антикварного оружия (если оно не охолощено или, в случае холодного, не было специально обработано — «отпущена» сталь, подписан клинок) вполне подпадает под статью 222 УК РФ. ■ В России не ведется легальная торговля археологическими предметами. Если увидели подобное — обратитесь в правоохранительные органы.

Нападение на журналиста, скорее покушение на убийство, произошло в редакции московской радиостанции. Чем это вызвано и можно ли было предупредить трагедию? А еще: почему бизнес на животных в столице имеет зачастую дурной запах? Какие темы обсуждают московские мамы в закрытых чатах и что ищет молодежь в сквере возле Болотной площади? Как горожанину спастись от старости? Обо всем этом сегодня рассуждают колумнисты «ВМ».

Выбор всегда за тобой

Неограниченной свободы не бывает

Резонансное дело о нападении на Татьяну Фельгенгауэр обострило, на мой взгляд, тему, до которой никак не дойдут руки ни у правительства, ни у чиновников, ни у медиков. Я о пересмотре закона о лечении психиатрических больных. Раньше господина Грица, ударившего журналистку в горло ножом, тут же назвали бы сумасшедшим, невзирая на то, есть у него справка или нет. Но в наше толерантное время подобные выпады непростительны. Поэтому назвать его можно... «человеком с некоторыми особенностями психики». Воротит от этих реверансов, но что делать. От случившегося не просто дурно — от него страшно. Хотя еще страшнее вспоминать, как перекошило когда-то в карательную сторону нашу психиатрию. На фоне перемен ее «прикрыли», а символом гуманизации отрасли стал смягченный закон, по которому людей «с отклонениями» можно отправлять на лечение лишь по их согласию. Споры, не завернуть ли в этом смысле гайки, идут давно. Так, может, пора хотя бы как-то разграничить «отклонения»? Конечно, встает вопрос: а по какому принципу. Ведь призрачна граница между злодеями и гениями, людьми просто странными и «тихим омутом» с чертами. Но и так оставлять дело нельзя. Советские психдиспансеры были не идеальны, но работали. В момент сезонных обострений там присматривались к «контингенту» с повышенным вниманием, выписывали таблетки и корректировали их дозу. Работали «с опережением», стараясь предотвращать кризисы и кризисы, спасти от депрессии. И уж точно брали «на карандаш» агрессивных. Может, это и есть та самая «линия передела»? Вот, скажем, упомянутый Гриц. Говорят, считал себя гением — как водится, недооцененным. Его агрессивно замечали знакомые и коллеги. Понимаю: с ходу на таких людей «стучать», равно как и тащить их в палату номер шесть, нехорошо, так там может оказаться кто угодно. Но на то и спец, чтобы разделяя — не властвовать, но действовать. Понимаю: мы — за гуманизм. И за толерантность, хотя последствия ее «бума» уже достаточно очевидны. И за свободу — для всех и каждого. Но свобода одних не должна ограничивать свободу других. В случае с социопатами и агрессорами это абсолютно так! Свобода — она вообще не для всех, как бы ни хотелось нам обратного. Сегодня общество агрессивнее, чем было когда-то. И хотя статистика говорит, что число психов, пардон, не растет, впечатления из жизни — иные. Возможно, именно вследствие роста агрессии общества бурнее клокочит и «люди с особенностями психики»: думаю, уровень их несогласия с внешним миром находится в прямой зависимости от среднестатистической температуры окружающей «среды». И вопрос о законодательном урегулировании отношений между ними и обществом должен быть первостепенным. В слове «освидетельствовать» есть, безусловно, нечто оскорбительное для человеческого уха и достоинства, но лучше быть «освидетельствованным», чем убитым.



ОЛЬГА КУЗМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

острая тема



18 июля 2017 года. Руководитель Театра огня и света Fire Family Александр Чернов во время выступления на огненном шоу

Странное место, туман на Болоте

Если вас волнует, где по ночам пропадает любимое чадо — отправляйтесь в сквер возле Болотной площади. Застоявшийся в трясине будней адреналин скажет спасибо, а драгоценное детище, вполне вероятно, там и найдется. Днем — вполне тихое место. Даже редкие прохожие кажутся здесь случайными. Но едва город накрывают сумерки, здесь начинается иная жизнь. А шемякинский памятник «Детям — жертвам пороков взрослых» в глубине сквера становится частью фееричного зрелища. Вокруг золотых фигурок мальчика и девочки, у которых завязаны глаза, кружит хоровод тринадцати трехметровых чудовищ: равнодушные, невежественные, нищета, алкоголизм, наркомания... Последний элемент — позорный столб «для беспамятных». — Посторонись, тетка! Чуть не сбивая с ног, пронесется вереница байкеров. Впереди — слихо развевающимися зелеными волосами девчушка лет пятнадцати в розовом комбинезоне. «Я еду к тебе, это странное место, туман на болоте без цвета и дна», — едва отскочив, слышу разрезающие по черневшему небу строки «ДДТ». Это под мостом нахлынулись юные меломаны. Место для простого обывателя действительно странное. А им здесь, наедине с мятежной музыкой, очень даже комфортно. Вдруг, словно заждавшись темноты, над площадью и мостом выплескиваются языки пламени. Удивительно пластичные фигурки юношей и девушек вмиг завоевывают пространство. Пойеры (или фэйрвокеры) начинают свои танцы с огнем. Для несведущих поясню: пой — это факелы на цепях или веревках. Вокруг стоящего посреди живого круга юноши уже пляшут огненные вихри, замысловатые узоры. И ему одному понятно как, вопреки всем законам физики и природы, подчиняется пламя гибким, едва заметным движениям рук. Этой битвой молодости и огня невозможно не любоваться. Хотя и понимаю — на грани дозволенного эти рискованные забавы. — Кирос есть? — чуть лениво спрашивает в никуда совсем юный парнишка. — Бери, у меня сегодня день рождения, угощаю! — кричит ему кто-то в ответ. Для того, что я вижу дальше, «угощаю» — очень точное слово. Юный «гость» набирает в рот керосин из пластиковой бутылки, слегка морщится и выплевывает ввысь невероятно красивый, брызжущий во все стороны тысячу искр фонтан пламени. И кажется, что именно здесь, на маленькой, покрытой то ли дымом, то ли туманом площади распахиваются, выворачиваясь наизнанку, молодые, ломающиеся и непокорные души. И не в каких-нибудь социальных сетях, а в этой странной пятничной ночи просыпается их почти животная потребность к независимости и... отстраненности. От скуки, равнодушия действительности? А может, от нас с вами?



НАТАЛЬЯ ПОКРОВСКАЯ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

необычное

Чатанутые мамы

Кажде повезло тебе, айфончик «розовое золото», что ты еще новый. А то легли бы вчера утром в стену. Да вдребезги. Потому что эта группа неумных сатанистов — чат «Родители 2 «Б», откровенно достала. До самой печени! Сколько было времени? Кажется, часов шесть. Первый «дзынь» — пауза минуты три. Второй — секунд тридцать. Третий, четвертый. И понеслось. Очередью, Думала, что-то важное. Может, новости по подпискам полетели экстренные. Оказалось, нет — утреннее недержание у одной активной мамы, с чьим сыном мое чадо учится в одном классе. Не смогла остаться равнодушной к аудиозаписи разговора дагестанских родителей в таком же чате, как наш, которая на днях порвала интернет. Кинула в группу сыночку. Пусть боевые подруги порадуются. А то спят и не знают, над чем общественность ржет. А ржет она, если называть своими именами, над «слепыми тетками», которые на ломаном русском обсуждают учителей, много задающих детям на дом. Одна оговаривается: «Что дали задом?», вторая отвечает: «Задом ничего не дали, только все вперед», ну а третья сокрушается, мол, озверели они там в школе, что ли, «вункирдыдыр, блин, хотят из учеников сделать».



ОКСАНА КРУЧЕНО
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

тенденция

Внимание, вопрос: на себя посмотреть нет желания? Если поначалу я старательно читала все, что пишут в нашем родительском чате, «чтобы не упустить», то сейчас девяносто процентов сообщений остаются неоткрытыми. Жалко времени и мозг. — А вы сколько клеточек между столбиками отступаете, три или пять? — Мы три. — Хм, а мы пять. — Девочки, спокойно, истина где-то рядом... Так и хочется спросить девочек: вам что, больше делать нечего? Вы не работаете, что ли, никто? Разве родительские чаты нужны не для того, чтобы обсуждать проблемы посерьезнее? Я за год существования нашего чата написала туда два раза: узнавала задание по математике. А есть и те, кто изоцаряется. Одна мама, например, записала на видео, как ее дочь пофамильно закладывает одноклассников: Иванов матерится, Петров бегаёт на переменах, Сидоров играет на уроках на телефоне. И ночью выложила в чат. Решила, это весело. Вот представьте: сидит ребенок в пижаме на кровати сонный и докладывает. А мама донос на видео снимает. С утра, конечно, был скандал. Не всем затея показалась смешной. Кто-то нервно хихикал, кто-то к совести зывал, а кто-то удалился из группы. И правильно сделал.

Интеллигенция любила покушать

Вот, казалось, что такое 100 лет — пшик, но как за эти несчастные 100 лет может изменить свои привычки человек. Взять, например, такую вещь, как прием пищи. Вот отрывок из Гиляровского, «Москва и москвичи», глава «Трактир»: «— Розан китайский, а не пирог, — восторгался В. П. Далматов. — Помилуйте-с, сорок лет режу, — как бы оправдывался Кузьма, принимаясь за следующую расстегаю. — Сами Влас Михайлович Доросевич хвалили меня за кройку розанчиков. — А давно он был? — Завтракали. Только перед вами ушли. — Поросяночка с хреном, конечно, ели? — Шесть окорочков под водочку изволили скушать. Очень любят с хреном и со сметанкой». И так, выходит, что известный журналист Доросевич просто так взял и съел за завтраком шесть свиных окорочков с хреном и сметанкой. Съел, запил их водочкой и пошел писать свои фельетоны. Причем, глядя по фотокарточку Доросевича — никак не скажешь, что этот мужчина запросто съедал на завтрак полсвины. Обычный мужчина. И вообще не в Доросевиче дело. Ведь он, судя по всему, ел ровно столько, сколько в его время считалось обычным. Вот, например, что принесли самому Гиляю сотоварищи на троих: «Моментально на столе выстроились холодная смирновка во льду, английская горькая, шустовская рябиновка и портьвейн Лева № 50 рядом с бутылкой пикона. Еще двое пронесли два



ВАРДАН ГОГАНДЖАНЯН
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

параллели

окорока провесной, нарезанной прозрачно розовыми, бумажной толщины, ломтиками. Еще поднос, на нем тьявка с огурцами, жареные мозги дымилась на черном хлебе и два серебряных жбана с серой зернистой и блестящей черной ачуевской паусной икрой. Неслышно вырос Кузьма с блюдом семги, украшенной угольниками лимона». К этому прибавьте упомянутые выше расстегаи. И еду там потом все время подносили, обновляли, закуски меняли, это был марафон блюдов, и процесс этот был обиденным. Конечно, поглощать за обедом в одно лицо столько еды могли позволить себе не все жители Российской империи, а только ее достойные сыны, против которых в 1917-м будет объявлена class war. Подведем же некий итог: любила дореволюционная интеллигенция хорошо и, главное, много покушать. Здесь уместно именно это слово. Непонятно при этом, прожрала ли таким образом эта интеллигенция Россию или Россия не прожрала, а сотворила с ней нечто иное? Или, например, сначала прожрала, а потом, что логично, утратила в уборной? Или не интеллигенция вовсе? Этого теперь никто толком не ведаёт, а версии выдвигаются самые разные. Но ведь Манковский же, например, наблюдал все эти обеды колочими глазами и рекомендовал затем буржуазской публике налегать, налегать на ананасы и рябчики, предрекая, что скоро закончатся ее, публики, дни, и есть тогда ей будет просто некуда. Быть может, предчувствуя грядущее нехорошее, интеллигент, дворянин, буржуа, креативный класс — одним словом, небыдло начала прошлого века — подсознательно старался наесть впрок? И все же главным вопросом остается то, как один человек мог съесть на завтрак шесть свиных окорочков, не вызвав этим ни удивления очевидцев, ни заворот кишок?

Двухколесное лекарство от старости

Ну скажите, какой нормальный человек будет мокнуть под дождем, жариться под солнцем, глотать пыль по проселочной дороге ради каких-то там ощущений? Нормальный — нет, а мотоциклист — да. Именно он решит, что ехать в отпуск за две тысячи километров нужно на мотоцикле. Этим летом и мы поехали в отпуск на мотоцикле. Что вспоминается? Ну, например, что температура воздуха была плюс 36, а асфальта — 56. Что мы, в полной экипировке, рассчитанной на любую погоду, кроме как на такую, потеряли килограмма по четыре за поездку. Что сложно было выбрать гостиницу — так как нам нужны были только те, где есть охраняемая стоянка. Что купленные для мамы коллекции колокольчики заставили расстаться со старыми, но любимыми шлепками и шортами мужа. Что на третий день поездки так боляли ноги и спина, что я мечтала уже никуда не ехать, но все же поехала.



ДАРЬЯ ГОЛОВЧАНСКАЯ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

образ жизни

А потом были запахи травы и цветов. Горы и туман, который можешь попробовать на ошупь и увидеть, как одежда покрывается маленькими капельками. Закат, в который ты мчишься как призрачный гонимый, а темнота наступает тебе на пятки, и надо успеть найти ночлег, пока не поздно. Рассвет, окрашивающий все вокруг в невероятные цвета, и тебя — потому как для солнца ты всего лишь часть местного пейзажа. Такое в машине или самолете не ощутишь. Мы стали очень прагматичными. Мужчины перестали лезть в окна к любимым женщинам с цветами, сорванными на городской клумбе. Женщины — увь, не декабристки, готовые ехать в неизвестность за любимым. Мы перестали совершать безумства, как-то массово постарев в своих мечтах, желаниях, стремлениях. Муж, а вслед за ним и я, сел на мотоцикл, когда нам обоим было сорока. На вопросы родных и друзей — зачем, мы ответили просто: это наше лекарство от старости. Закис — значит, надо ехать. Не важно куда — просто из точки А в точку В. И будет скорость, и будет небо — нет, не над головой, а вокруг тебя, и будут те самые совершенно иные ощущения... А на моторобег мы все же не поехали. Позволили дети и попросили поехать с внуком.

Копеечка с душком

Ярко-зеленый круглый глаз смотрит грустно, не мигая. Второго глаза нет. Роскошные щеки, строго по породе, идеально толстый хвост, шерсть на рыжих боках в нескольких местах свалылась в колтуны — скользя по ним рукой — вполне еще можно вычесать. Сухими беда — паразиты. Нужны шампунь и капли. Эта встреча длилась секунд 30. 10 лет назад. Я до сих пор помню. — Она не на продажу! Она на разведение, — заводчица в старом халате грубым пинком загнала кошку в комнату и плотно прикрыла дверь. В замызанную квартиру в старых Химках мы с сестрой пришли по объявлению — искали котенка. Нам бы вернуться сразу, увидев обшарпанный коридор и замусоренное одеяние «хозяйки питомника», но она с порога произвела выстрел из крупного калибра — всучила сестре роскошного вислухого полосатика. И мы растаяли. Одноглазка вообще не должна была появиться. Но она просочилась в щелку неплотно прикрытой двери. Тихо прыгнула на тумбочку и стала проситься ко мне на ручки. Судя по звукам и запаху, в комнате кошек было около десятка. Всученный вислуха при ближайшем рассмотрении оказался нездоров. — Ну, а что такого, животные болеют, подумаешь! Никогда в жизни мне так сильно не хотелось ударить человека по лицу. Бизнес на животных — штука непростая. Холить и лелеять одну кошку — это не выращивать сразу нескольких десятков хвостов. Здоровая доля прагматизма во всем этом неминуемо должна присутствовать. Но когда прагматизм перевешивает остальное, то это уже не бизнес. Это скотство. Заводчице крупно повезло, что я потеряла ее адрес, — иначе бы непременно сообщили в полицию. Конечно же, вислуху пришлось долго и дорого лечить — в том числе и глаза. Зато свою немалую копеечку — пусть и с душком — предпринимательница получила. И не удивлюсь, если она промышляет и сегодня. Сердобольных-то у нас — навалом. Так быть не должно — я точно знаю, потому что за пару месяцев до этого мы с мужем забирали своего котенка из диаметрально противоположного частного питомника. Тоже, кстати, в Химках — но в новых. Огромная просторная квартира, ухоженные веселые животные. Одна комната — вообще персонально кошачья, для игр и домиков. Рай? Он самый. Мне до сих пор снится та кошка. Ярко-зеленый глаз. Прости, что я не смогла тебе помочь. Надеюсь, в долгожданном законопроекте о жестоком обращении с животными правила для питомников прописаны с особой тщательностью.



МАРИЯ ТРОШЕНКОВА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

нравы

Сегодня на востоке столицы в поселке Марусин Луг открывается первая в истории города вьетнамская буддийская пагода — настоящий храм для стремящихся к просветлению. Этой осенью последователей Будды ждут сразу в нескольких новых духовных центрах в разных районах Москвы. Кто они — московские буддисты? Сколько их? И почему в буддизме столько школ и направлений? На все эти вопросы искала ответы корреспондент «ВМ».

Кладезь восточной мудрости

Несмотря на то что буддизм — одна из четырех мировых религий, в столице ее представителей сравнительно немного. К тому же среди последователей Будды Шакьямуни нет единства. Буддизм в столице — пестрая тибетская икона-тханка с множеством деталей и ярких оттенков. На сегодняшний день в Москве, да и во всей России Учение Будды преимущественно распространено в версии тибетской школы Гелугпа. Набирает популярность среди столичных жителей еще одно буддийское направление родом из Тибета — школа Карма Кагью. Но есть в нашем городе и более экзотические варианты пути к просветлению — например, вьетнамский буддизм.

Срединный путь к Чистой Земле

На часах 8 утра, но в спортзале неподалеку от станции метро «Римская» уже начинается тренировка. Мастер редкого вьетнамского боевого искусства Там Куи Кхи Конг и его ученики три раза в неделю начинают день с отработки ударов, стоек и связок, с методов управления дыханием и короткой медитации в позе лотоса или в стойке на руках вверх ногами. Мастера зовут Игорь Михневич, но его буддийское имя звучит иначе — Тхиен Зуен, что в переводе с вьетнамского означает «счастливым случаем». Он стал одним из немногих русских людей, которые пошли по пути буддизма Чистой Земли и приняли его от вьетнамских учителей.

— Мне было 13 лет, когда я познакомился с мастером Там Куи Тхиеном Зиеном, — вспоминает Игорь. — Он научил меня не только правильно бить, но и правильно медитировать. От него же я услышал основную мантру нашего направления. Он всегда говорил: будьешь принимать буддизм, принимай от вьетнамского мастера. Когда Советский Союз ушел в прошлое, в столице в начале 1990-х годов появилось объединение буддистов «Соломенная хижина», следующее Учению Чистой Земли.

— Я совершенно случайно нашел его сайт и просто набрал номер, — вспоминает Игорь. — И в тот же день был в центре. Все это произошло больше 10 лет назад. Тогда «Соломенная хижина» ютилась в маленькой трехкомнатной квартире и иногда снимала зал в Доме туристов для больших праздничных мероприятий.

— В 2013 году мы начали возводить свою собственную пагоду (храм. — «ВМ»), — говорит один из постоянных участников объединения Хай Лонг Ха, вьетнамец, с 1989 года постоянно живущий в столице. — Мы сами купили землю и на деньги общины организовали строительство. До этого момента мы обращались за помощью к властям города, и они даже пошли нам навстречу, но для центра нам было необходимо самим найти помещение.

Буддизм Чистой Земли отличается от прочих школ тем, что его приверженцы верят: в наш «железный век» обрести освобождение из круга смертей и перерождений можно, вознося хвалу Будде Амитабхе. Он проводит всех повторяющих его имя в Страну Крайней Радости, где без помех можно продолжать практику и обрести конечное просветление. Последователи направления стремятся к перерождению в стране любимого Будды.

— Наша пагода официально откроется этой осенью, — продолжает Лонг. — У храма есть настоятельница, монахиня по имени Туе Дам Хыонг. Она вьетнамка, но обладает датским гражданством. За границей существуют большие объединения вьетнамских буддистов. Учителя, живущие там, направили в Россию монахиню, способного ответить на наши вопросы. Туе Дам Хыонг отлично говорит по-английски, но по-русски пока знает только пару-тройку слов. Осенью, завершив дела, начатые ранее, она переедет в Москву окончательно и всерьез займется изучением языка.

— Среди нас совсем немного русских, — продолжает Лонг. — Проблема в том, что людям нужно преподнести Учение так, чтобы оно было им понятно. В нашем случае есть проблема языкового барьера. Сейчас у нас есть Игорь и несколько человек, пришедших вместе с ним. Это уже облегчает нам задачу. Практика медитации, чтения мантр и соблюдения обетов буддиста — это и есть жизнь для учеников Будды. Верой в правильность Учения они стараются напитать все, что бы они ни делали. — Я не знаю, что такое обычная жизнь, — смеется Игорь. — Если это шопинг, трэвел и разврат, то всего этого просто не существует. Человек должен обрести бесстрашие и жить в духе. Будда призывает именно к такому пути.

Учение, пришедшее с Запада

Все началось с того, что в 70-х годах прошлого века датчанин Оле Нидал и его жена Ханна познакомились и стали учениками Кармапы, главы еще одной школы тибетского буддизма — Карма Кагью. В 1989 году благодаря усилиям Оле Нидала, уже ставшего ламой, она пришла в Россию. Центры возникли одновременно в Москве и Санкт-Петербурге. Сейчас столичные последователи этого направления встре-



чаются в зале для медитаций на Петровском бульваре.

— Сначала мы ютились в совсем маленькой квартирке, а центр никак не развивался, — рассказывает Александр Койбагаров, президент Российской ассоциации буддистов традиции Карма Кагью. — Потом в нашей группе появился меценат, подаривший нам квартиру в соседнем подъезде от нынешнего центра. Со временем мы переместились сюда, помещения бывшего завода «Самтрест».

Карма Кагью, принесенная в столицу России западным учителем, предлагала своим последователям достигнуть просветления за одну или хотя бы пару-тройку человеческих жизней, а не за десятки тысяч перерождений. Учение Будды, преподнесенное понятным, современным языком, привлекло немало последователей.

— Если в Петербурге в наш центр чаще всего приходили актеры, режиссеры и музыканты, к примеру, Борис Гребенщиков и Сергей Курехин, то в Москве костяк группы составляли менеджеры, строители и другие работники, — продолжает Койбагаров. — Когда мы поняли, что нам необходимо помещение побольше квартиры, мы начали обивать пороги, но никто не хотел идти нам навстречу. Никто нас не знал. И тогда мы поняли, что необходимо делать что-то нужное, полезное для города. Так появился фестиваль буддийской и восточной культуры «Ориенталиа», многочисленные выставки и другие мероприятия.

В центре с каждым годом становится все больше людей, тем более что в столице часто бывают гости из других стран. Вопрос о расширении территории снова встал со всей остротой. — Мы продали квартиру, в которой находился центр до того, как попасть сюда, и купили здание на Каланчевской улице, — поясняет Александр. — Сейчас мы приводим его в порядок и планируем осенью открыть там центр.

Белая ступа Будды

Парк «Отрада» раскинулся по берегам речки Лихоборки. От станции метро «Владыкино» — минут 10 ходьбы. Здесь растет Духовно-просветительский комплекс религий России. Право-



славный храм святителя Николая, мечеть Ярд-а и синагога Даркей Шалом построены. На очереди — буддийский храм.

— В сентябре мы открыли здесь первую в столице ступу Просветления (моноконтное буддийское культовое сооружение. — «ВМ»), — рассказывает мне историк буддизма и один из членов Совета Московского общества буддистов Баатр Китинов, пока мы идем к стройплощадке. — В дальнейшем здесь появится храм с большой библиотекой. Он будет открыт для каждого, кто интересуется историей буддизма. Уже есть предварительные договоренности с известными буддийскими библиотеками в Лумбини (Непал), месте, где родился Будда, и в Дхарамсале, где находится резиденция далай-ламы, а также с научными центрами в Монголии и Китае. Они предоставят нам учебники, монографии, раз-

14 июля. Аня Кислова (слева) и Ачир Окунов (справа) крутят молитвенный барабан рядом со строящимся храмом в Отрадном (1) 26 июня. Александр Койбагаров (в центре) ведет медитацию в центре Карма Кагью (2) 22 июня 2016 года. Мастер боевого искусства Там Куи Кхи Конг Тхиен Зуен, по паспорту — Игорь Михневич, демонстрирует, как одним ударом можно разбить деревянную доску (3)

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНТОН ПАЛЕЕВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИССИИ МОСКОВСКИХ ПО ВЗАИМООТНОШЕНИЯМ С ОБЩЕСТВЕННЫМИ И РЕЛИГИОЗНЫМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ

Сегодня растет число москвичей, интересующихся учением и философией буддизма. Власти столицы тесно взаимодействуют с последователями Будды. В рамках программы «Диалог культур» проводятся экскурсии по буддийским центрам, а также многочисленные выставки. Буддийские праздники, как правило, собирают в столице от 30 до 50 тысяч человек.

личные источники. Безусловно, будет поддержка и из российских буддийских регионов. Проект храма, по-бурятски — дацана, по-кальмыцки — хурула, существует, но на месте будущей постройки пока нет даже фундамента. И никто не берется назвать сроки, когда это строительство все-таки начнется.

— По нашим расчетам, на возведение храма потребуется около трех лет, — говорит Баатр. В строительстве участвует не только Московская община буддистов, но и Центральное духовное управление буддистов, а также Объединение традиционных московских буддийских общин. Кто-то помогает рублем, кто-то — знаниями.

— Мы получили поддержку со стороны властей города и даже руководителей страны, — продолжает Баатр. — Это было очень важно на этапе оформления документов. Но храм строится на пожертвования неравнодушных людей. Большая часть буддистов России — калмычки, буряты, тувинцы и часть народов Алтая. Как правило, они принадлежат к тибетской школе Гелугпа. Кстати, все далай-ламы в истории также были представителями этой школы.

— В столице сегодня можно найти последователей самых разных направлений буддизма, — говорит Китинов. — Россия — самая северная страна, в которой он получил распространение. И теперь, когда мир открыт, тут можно встретить последователей монгольского, китайского, японского, вьетнамского буддизма и прочих направлений.

Строительство храма благословил сам Далай-Лама XIV Тензин Гьяцо. Его Святейшество подчеркнул: строить нужно большой духовно-образовательный центр.

— Нам нужно место, куда мы могли бы прийти, к примеру, на буддийский праздник, либо найти какие-то знания, — говорит Баатр Китинов. — Сегодня одна из главных наших проблем состоит в том, что жители города просто не знают, кто мы такие и что такое буддизм. Если сказать двумя словами, то буддизм — это работа с сознанием, которое структурирует наш мир, наше мировоззрение. Как говорил Будда, у каждого свой путь к Просветлению, и на этом пути мы, буддисты, любого оцениваем любую форму жизни и право каждого на счастье.

МНЕНИЕ

Для объединения потребуется время

ЮЛИЯ ЖИРОНКИНА
ДИРЕКТОР ФОНДА «СОХРАНИМ ТИБЕТ»

Сегодня интерес к буддизму проявляют две категории людей. С одной стороны — это те, кого можно назвать традиционными буддистами России. Общины калмыков, бурятов и тувинцев как исповедовали учение Будды, так и исповедуют до сих пор. Конечно, относительно недавно им пришлось сделать долгий перерыв в практике, ведь в Советском Союзе невозможно было открыто следовать всем религиям.

Как только это снова стало возможно, люди устремились к далай-ламе и другим тибетским учителям, чтобы воссоздать традиционные связи. Сейчас общины буддистов представляют очень активную и динамично развивающуюся часть населения как своих республик, так и других регионов, в которых они существуют.

Вторая группа — так называемые новые буддисты, предки которых исповедовали христианство или другие религии. В основном эти люди сосредоточены в крупных городах.

На протяжении многих лет наш фонд занимается организацией учений далай-ламы во многих странах. К сожалению, мы не можем пригласить независимых от нас причин, но мы делаем все возможное, чтобы наши калмыки, буряты, тувинцы и русские последователи учения Будды получили возможность встретиться с далай-ламой. Эти площадки за пределами нашей страны оказываются очень востребованными. Там люди знакомятся друг с другом, налаживают контакты. Если раньше традиционные буддисты и буддисты больших городов не всегда пересекались друг с другом, то сегодня они представляют собой одно большое сообщество, в котором все чувствуют себя очень комфортно.

Хотя далай-лама не может посетить нашу страну, сюда могут приехать другие буддийские учителя. Мы сами приглашаем наставников, многие из которых рекомендованы лично Его Святейшеством. Тезло Тулку Ринпоче, официальный представитель далай-ламы в России, Монголии и странах СНГ, а также верховный лама Калмыкии курирует вопросы встреч и общения российских буддистов с учителями как традиционной для России школы Гелугпа, так и других школ тибетского буддизма. Столичная духовная жизнь в этом аспекте очень активна. Без преувеличения можно сказать, что сегодня не проходит неделя, чтобы какой-то из наставников не посетил Москву.

Подготовила **АННА ПОВАГО**
a.povago@vm.ru



ЕВГЕНИЙ ИВАНОВ/МАМА ШКОЛЬНИКА

точка Сегодня точку в номере ставит модельер Айшат Кадырова, старшая дочь главы Чеченской Республики Рамзана Кадырова (слева). В рамках проходящей сейчас в столице Недели моды Mercedes-Benz Fashion Week Russia в медицентре парка «Зарядье» девушка представила свою коллекцию мусульманской одежды, которую назвала «Горная жемчужина». Основные цвета платьев коллекции — нежные оттенки розового, оливкового, голубого, белый и кремовый. Айшат Кадырова детства училась шитью и моделированию одежды. Свой авторский стиль модельер характеризует так: «Традиции, изящество и скромность». Недавно 18-летняя Айшат возглавила модный дом Firdaws, который основала ее мать Медни Кадырова.

Учителей московской школы № 2120 обязали следить за учениками в соцсетях. Педагогам, по указанию директора учебного заведения, нужно будет мониторить, в какие группы вступают школьники, что они публикуют на своих страницах и кого добавляют в друзья.

вопрос дня

Соцсети школьников будут мониторить учителя. И как вам?



СЕРГЕЙ КОМКОВ
ПРЕЗИДЕНТ ВСЕРОССИЙСКОГО ФОНДА ОБРАЗОВАНИЯ, ДОКТОР ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК

Социальные сети, посещаемые школьниками, тоже входят в форму ответственности, которую несут педагоги. Раньше учителя следили не только за тем, что происходит с ребенком в школе, но и за тем, что с ним происходит вне ее стен — на улице, в семье. А сейчас все это дело пустили на самотек и решили, что школа только отвечает за образование учеников, а что дальше с ними происходит — никого не волнует. Интернет-пространство практически не поддается контролю, однако оказывает огромное психологическое и социальное воздействие на молодых, неокрепшие души и умы. Если же невозможно отсечь это влияние от ребенка, необходимо хотя бы мониторить его. Кстати, такой опыт уже давно применяется в Чехии, Боснии и Герцеговине, Болгарии, Польше и Словакии.



ЕЛЕНА АВДЕЕВА
ДИРЕКТОР НАДЕТСКОЙ ШКОЛЫ № 1785

Нам повезло, потому что в кадетской школе дети проводят практически все свое свободное время. Поэтому мы не бросаемся в омут с головой в вопросе контроля над учени-

ками, как могут поступать другие образовательные учреждения. Конечно же, мы проводим со своими учениками объяснительные беседы об опасности многих сомнительных сообществ в социальных сетях, классные руководители постоянно разговаривают с детьми на эти темы. Но все же существует закон о персональных данных, и его нарушать незачем. Я считаю, что нужно в первую очередь поддерживать тесную связь с родителями. Так мы и поступаем. Если возникают какие-либо проблемы, то для этого в школах работают социальные педагоги, педагоги-психологи. В нашей школе все происходит именно по такому сценарию. И еще — чем тратить время на запреты, лучше занять школьников какой-либо увлекательной деятельностью. Например, в нашей школе суббота — день спорта, мы много тренируемся с детьми, часто выезжаем на соревнования.



ЕЛЕНА БАРДИНА
МАМА ШКОЛЬНИКА

По-моему, приказ разработали люди, которые не в курсе, как все происходит. Например, если ребенок вступит в группу, где практикуют что-то нехорошее, но называется она «Ромашка», то учитель не поймет, что это за сообщество. Тогда, если ребенок что-то случится, виноват будет педагог. В общем, я отношусь к нововведению негативно. Считаю, что учителя будут тратить свое время впустую.

Они летят, свершают путь свой длинный. Праздник посвятили памяти павших

Во вторник вечером в Московском доме национальностей (МДН) прошел литературный праздник «Белые журавли».

Наверное, нет более грустного и в то же время объединяющего праздника, чем этот. Так почему же именно белые журавли стали его символом? Согласно этическим представлениям народов многих стран, журавль — это символ бессмертия, памяти и самых светлых чувств. Нравственно-этическую основу праздника заложили народный поэт Дагестана Расул Гамзатов — автор известного стихотворения «Журавли», впоследствии ставшего песней. Оно было написано под впечатлением посещения поэтом известного памятника белым журав-

лям в Хиросиме и рассказа о хиросимской девочке — жертве последствий ядерной бомбардировки 1945 года, которая умерла, не успев вырезать из бумаги тысячу журавликов. Возвращаясь из Японии в Москву, впечатленный Гамзатов не мог не думать об увиденном. Он вспоминал своего умершего отца и братьев, погибших на войне. Аналогия пришла к поэту сама собой, ведь на Кавказе есть легенда, согласно которой воины, павшие на поле битвы, превращаются в журавлей. — Очень приятно уже в который раз отмечать этот праздник в наших стенах, — рассказал «ВМ» директор Московского дома национальностей Владимир Тарасов. — Он зародился в далеком уже

1986 году. Я желаю нам всем, чтобы наши потомки не забывали творчество великого поэта Расула Гамзатова и чттили память героев, павших в годы войны. На широком экране Московского дома национальностей демонстрировался фильм о великом советском поэте, в витринах залов была представлена экспозиция редких фотографий из его семейного архива. Потолок зала, в котором проходило основное торжество, украсило множество белых воздушных шаров и бумажных журавлей. Участники встречи обсудили поэзию Расула Гамзатова, посмотрели театрализованные мини-постановки из его произведений, национальные танцы, вновь услышали песни на его стихи.

В программу вечера вошли выступления солистки Дагестанской государственной филармонии имени Татама Мурадова, заслуженной артистки Дагестана Салихат Валиевой, заслуженного артиста Республики Дагестан Махмуда Хучбарова, певца и музыканта Ержана Нургалиева, актера театра и кино Ислама Исабагандова, а также танцевального ансамбля «Намус» и Академии кавказских танцев «Лезгинка». — При жизни Расул Гамзатов присылал нам письма с благодарностью за то, что мы помним его и его творчество, — рассказал президент Московского центра культуры Дагестана Арсен Гусейнов. — Мы эти письма бережно храним.

КАМИЛА ТУРКИНА
k.turkina@vm.ru

Альтернативный белок: тайна четверга

Сегодня исполняется 41 год с того момента, как в СССР ввели рыбный день. 26 октября 1976 года было принято постановление ЦК КПСС № 868 «О мерах по дальнейшему развитию производства рыбной продукции».

Старшее поколение помнит, что по четвергам в общепите не подавали мясных блюд — только рыбные. Кто помолodge, знает об этом хотя бы из песни группы «Манго-Манго»:

*Сегодня в столовую мне идти лень,
Сегодня страшный четверг.
Сегодня объявлен рыбный день,
Страдает простой человек...*

К 1970-м годам в СССР стал ощущаться дефицит мяса. Дело не только в огрехах планового хозяйства. Потребность постоянно увеличивалась — население росло, приучалось к современным нормам питания (мало кто согласился бы есть мясо только по праздникам, как до революции). Попытка с этим спросом было действительно трудно. А вот для рыболовного промысла 1970-е годы как раз были золотым временем — появились большие океанские траулеры. Вот и решили обратить вни-



Советский плакат (1950). Завалить прилавки рыбой удалось лишь 20 лет спустя — в 1970-е годы

мание людей на альтернативный источник белка. Но почему же в песне говорится: «Страдает простой человек»? Разве плохо раз в неделю разнообразить меню? — Это сегодня мы понимаем, что свежий минтай — прекрасная диетическая рыба, — говорит историк кулинарии Ольга Сюткина. — А тогда она доходила до покупателя в жалком виде. Плюс океаническую

рыбу не очень умели готовить. Продавали ее со шкуркой, а она горчила при приготвлении. Почему «страшным днем» назначили четверг, неясно. Логичнее всего такая версия: это самый спокойный из рабочих дней. Понедельник — день тяжелый, вторник — раскачка, среда — середина недели... В это время портить настроение людям вредно. Поедят рабочие невкусных битков из

минтая — упадет производительность. В постановлении от 26 октября 1976 года вообще нет указаний, когда и с какой частотой заменять мясо рыбой. Правда, пять статей документа — с 20-й по 24-ю — до сих пор остаются засекреченными. Может, выловить ответ можно только в этих таинственных водах... **МАРИЯ РАЕВСКАЯ**
maria.raevskaya@vm.ru

Лесопарк возле дома

Вера Николаевна, моя соседка по дому, ежедневно выводит своего внука Артема на прогулку. Радости малыша нет предела. Есть где поиграть. Не только детские площадки, оснащенные качелями, горками, каруселями, тренажерами, но и целый лесопарк — ухоженный и опрятный, аккуратные пешеходные дорожки которого приводят к местам новых развлечений, — все к услугам малыша.

Совсем недавно — лет пять-шесть назад — здесь, в Коммунарке, на месте новостроек был лес. Часть его сохранили и превратили в лесопарковую зону. Теперь лесопарк — любимое место прогулок мам и бабушек. Они с детьми и внуками проводят здесь не один час, подкармливая уток на пруду, наслаждаясь тишиной и чистым воздухом. Жилые дома, в оформлении которых использован зеленый цвет, сливаются с окрестной природой, создавая единое целое. Однако так обстоит дело не везде. И своим бережным отношением к природе отличается не каждый район и не каждый застройщик. Цифры — вещь упрямая.

Только с начала этого года столичных застройщиков оштрафовали более чем на 10 млн рублей за нарушения экологических норм и требований.

Между тем в начале года городские власти утвердили единые правила застройки и землепользования. Перед строителями была поставлена задача сохранения природных территорий и, по возможности, ландшафтов, с соблюдением всех экологических и санитарных требований. Параллельно власти проводят работу с горожанами. Их экологическому образованию посвящено не одно столичное мероприятие. Чтение лекций, проведение мастер-классов по экологии сейчас практикуется повсеместно. Новой площадкой для проведения мероприятий по экологической тематике уже стал парк «Зарядье».

В 12 лесопарковых зонах, расположенных на особо охраняемых природных территориях, в этом году впервые прошли «Дни открытых садов». Москвичи, участвовавшие в познавательных экскурсиях, лекциях и викторинах, узнали для себя много полезного: какие растения имеют лечебные свойства, как ухаживать за садовыми деревьями и цветами, где и как можно провести выходные, не выезжая за город. В лесопарках столицы сейчас заканчивается сезон летних работ по благоустройству территорий. Работы будут завершены до конца ноября. И ни одно дерево, как обещают столичные власти, не будет вырублено. Наоборот, сделано все, чтобы лесопарковые зоны столицы стали еще более привлекательными местами для прогулок москвичей. Так же, как для пятилетнего Артема с его бабушкой.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



МАНСУР МАГОМЕДОВ
ВЕДУЩИЙ РЕДАКТОР

ЭКОЛОГИЯ

деловая афиша

- Выставка**
ExpoCoating Moscow
Мякинино
Ул. Международная, 16
«Крокус Экспо»
26 октября, с 10:00 до 20:00
Это единственная международная выставка технологий, которая специализируется на оборудовании и материалах для обработки поверхностей и нанесения покрытий на металлы, сплавы, пластические массы, дерево, керамические материалы и бетон. Организаторы обещают, что выставку посетит более 2000 представителей
- проездных и сервисных организаций различных отраслей промышленности.
- Конференция**
«Трудовое право: актуальные вопросы и лучшие практики»
М Охотный Ряд
Театральный пр-д, 2
Отель «Метрополь»
26-27 октября, с 09:00 до 17:30
В конференции примут участие Министрство труда РФ, спикеры ведущих отечественных компаний. На повестке дня — вопросы оценки условий труда.

Открытый аукцион ОАО «РЖД»

ОАО «РЖД» проводит открытый аукцион в электронной форме по продаже здания общей площадью 1574,2 кв.м и относящегося к нему земельного участка общей площадью 4774 кв.м, расположенных по адресу: г. Москва, пр. Черепановых, д. 54А. Начальная цена продажи объекта — 199 595 500 рублей 00 копеек с учетом НДС, в том числе стоимость земельного участка — 128 511 120 рублей 00 копеек, НДС не облагается.

Аукцион открыт для участия участников и форме подачи предложений по цене № 9860/ОАЭ-МОСК17 состоится 16 ноября 2017 г. в 11 час. 00 мин. на «Электронной торговле» аукционной площадке ОАО «РЖД» в сети Интернет по адресу: tr.rzd.ru.

Заявки принимаются до 3 ноября 2017 г., не позднее 12 часов 00 минут.

Информация о торгах размещена на сайтах: www.rzd.ru (раздел «Тендеры»), www.property.rzd.ru (раздел «Торги») и www.mzdr.ru (раздел «Региональные тендеры»).

Контакты для получения информации:
Тел: (499) 266-14-41, 266-14-67, факс: (499) 266-04-91
e-mail: arend-mzdr@mail.ru

Московская железная дорога — филиал ОАО «РЖД»

Частности

Юридические услуги

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернем или рассудим квартиру. Выпишем из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42
- Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63

Строительство и ремонт

ЗАВОД ДЕРЕВОобРАБОТКИ И МЕТАЛЛОПЛАСТИКОВЫХ ИЗДЕЛИЙ

ДВЕРИ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ И ДЕРЕВЯННЫЕ

ОКНА АЛЮМИНИЙ ПЛАСТИКОВЫЕ

ШКАФЫ, КУХНИ

Выезд замерщика и доставка БЕСПЛАТНО!
Подробности и акции по телефону:

(495) 507-23-61 без вых.
(495) 502-54-27
fabrikadver.ru

Льготы пенсионерам

РЕМОНТ

КОМНАТ КУХОНЬ ВАННОЙ

ВЫГОДА 50%

от мелкого до капитального

запишитесь в очередь на БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА

Мы - Эксперты

ТЕЛЕКАНАЛА «РОССИЯ-1»

8 (495) 211-36-84

Мебель

- Ремонт мебели. Т. (925) 504-54-71

Искусство и коллекционирование

- Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18
- Купим книги. Т. (495) 721-41-46

Размещение рекламы
(499) 557-04-04