

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

13.05.15

Утренний деловой выпуск № 83 (27054)
Рекомендованная цена 12 рублей

vm.ru



Издается с 6 декабря 1923 года

В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

Погода на завтра

НОЧЬ +12 ДЕНЬ +19

ВОСХОД СОЛНЦА 04:20
ЗАХОД СОЛНЦА 20:31

ПРИЗЫВ

Спортрота. Чемпионы сменили кроссовки на берцы → стр. 4



Подпишись

на «Вечернюю Москву» в редакции по льготным ценам до 10 июня 2015 года

(499) 557-04-07

КУЛЬТУРА

Диана Вишнева: Не понимаю, что такое слава, но знаю, что счастье есть → стр. 7

Внеклассный тариф

Директор школы попал под подозрение из-за платных экзаменов

СКАНДАЛ Директор школы № 1498 Михаил Герчиков взят под домашний арест и освобожден от должности. Это постановил Черемушкинский районный суд города Москвы. Ему вменяют в вину многомиллионные денежные поборы с родителей.

АННА БОЯРИНОВА a.boyarinova@vm.ru

Зачитайте не помогли ни слова о недостатке свидетелей преступления, ни залог в три миллиона рублей. На время выяснения обстоятельств хищений Следственный комитет по городу Москве решил ограничить возможности передвижения мужчины. Все-таки второе гражданство, израильское, может способствовать исчезновению.

— Доказательств вины Герчикова хватает, — заявила «ВМ» пресс-секретарь СК по Москве, лейтенант юстиции Юлия Иванова. — Арестованный уже начал сотрудничать со следствием и дает показания. Подозрения появились у службы финансового контроля Департамента образования после проведенной без предупреждения проверки в школе. В холле учреждения был установлен ящик для квитанций по платным услугам. В нем директор собрал с родителей отчеты о взносах за дополнительное образование. Но полученные средства направлялись на счет стороннего юрлица. Это и заинтересовало Департамент образования. Ведомство направило данные о проверке в Следственный комитет. Клубок стал раскручиваться. Следующим в школу приехали уже следователи. Они осмотрели кабинет директора, полистали документы об отчетности в бухгалтерии. В итоге



ге — возбуждено уголовное дело по части 3 статьи 285 Уголовного кодекса Российской Федерации «Злоупотребление должностными полномочиями». Директору грозит срок до 10 лет.

Герчиков, в прошлом руководитель туристической фирмы, подошел к поборам как опытный делец. За несколько лет ему удалось собрать на так называемое дополнительное образование 20 миллионов руб-

лей. Схема получения денег была незамысловата: еще в 2009 году внутри государственного учебного заведения была создана коммерческая структура «Московская международная школа». По ее программе школьникам платно преподавали усиленный курс английского языка. На нем даже вели некоторые предметы. «Дополнительность» такого образования была условной, ведь, как признавал экс-

директор, большинство учеников проходили это обучение — его получали около 90 процентов школьников. — Противно. И даже как-то обидно, — призналась «ВМ» шестиклассница Наташа (имя изменено). — Об аресте я узнала из новостей. За английский мой родители в триместр платили около 13 тысяч. Плюс еще были платные экзамены — по 5–7 тысяч за каждый. Мой старший брат тоже учил-

ся по этой программе. О том, что нас обманывают, стало известно еще в 2011 году. Ситуацию, о которой вспоминала девочка, тогда быстро разрешили. Герчиков, у которого, к слову, нет даже педагогического образования, в покаянном гневе избавился от 20 учителей, в том числе заслуженных. На их место поставил «свою команду». В частности, на работу устроились его жена, двое сыновей.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИСААК КАЛИНА
руководитель департамента образования города москвы

Стыдно, и выглядит как признание собственной неспособности к образованию. Школа № 1498, мягко говоря, сильно задержалась с устранением со своей территории организации, представляющей интересы непедагогического коллектива. Преступление это или управленческая ошибка, определит следствие.

АЛЕНА ШАХОВА
глава службы финансового контроля департамента образования

Ящички с квитанциями мы осмотрели в присутствии представителя школы № 1498. Денежные средства, которые родители уплачивали за образовательные услуги, шли не на оплату труда педагогов, а поступали в обход банковского счета школы третьим лицам. В том числе и за пределами нашей страны.

Вчера 15:33 Ученики школы № 1498 после седьмого урока расходятся по домам (1) Экс-директор школы № 1498 Михаил Герчиков во время проверки следователем (2) Экс-директор школы № 1317 Константин Петров. Его обвиняют в вымогательствах с родителей 28 миллионов рублей. С 2011 года он в бегах (3) Подмосковный дворец Петрова (4)

— Шансов избежать наказания нет, — отметили в Следкоме по Москве. В 2011 году директора школ уже попадались на поборках. Громким было дело Константина Петрова, директора школы № 1317. С зарплатой в 150 тысяч рублей отстроил дворец в Подмосковье с позолоченными унитазами и бассейном с артезианской водой. Сейчас в международном розыске.

Важное на сайте
газеты «Вечерняя Москва»
vm.ru

Центр «Содействие» предлагает почти 100 вакансий для уволенных московских госслужащих

Самыми распространенными должностями являются аналитик, начальник отдела исследований, системный администратор. Уровень оклада по вакансиям варьируется от 26 тысяч до 97 тысяч рублей.

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Первый микрофон». Завтра и послезавтра проводит юбилейные мероприятия Союз женщин России, созданный в 1990 году. В Москве же тремя годами ранее появился городской Совет женщин. Член президиума этого совета Раиса Емельянова рассказала о том, как надо защищать женщин и чему в этом деле можно поучиться у столицы.

Женсовет: и цирк, и елки, и любовь



РАИСА ЕМЕЛЬЯНОВА
член президиума московского городского совета женщин

В этом году отмечается 25-летие Союза женщин России. А наша организация — Московский городской совет женщин — была создана раньше общегородской, еще во время перестройки, в 1987 году. Тогда по инициативе Раисы Максимовны Горбачевой учреждались районные советы женщин, а наш совет их возглавлял и был методологическим центром. Мы были одними из учредителей Союза женщин России.

тия для многодетных семей. Недавно мы отправили тонны вещей для районов возле Байкала, пострадавших от лесных пожаров. В сентябре собирали помощь для детей украинских беженцев: несколько больших машин с одеждой и другими вещами. Мы обеспечиваем семьи бесплатными билетами на елку, а детей из детских домов — на концерты учеников циркового училища. Проводим для женщин бесплатные консультации — с нами сотрудничают юристы. Ведь у безработицы сегодня женское лицо,



и очень важно иметь правовую грамотность. К сожалению, у нас нет материальных ресурсов. Когда мы получили грант от правительства Москвы, мы организовали программу для молодых родителей. На базе родильных домов и поликлиник были устроены консультации, которые готовили бы людей к рождению ребенка. О том, какую программу мы начали бы, получили мы такой грант снова, подробно распространяться не буду. Скажу только, что она была бы связана с повышением в нашем обществе престижа отцовства.



13 МИНУТ
составляет среднее время прибытия бригады скорой помощи в Москве в этом году. Это на 7–8 минут быстрее, чем пять лет назад, сообщил главврач Станции скорой и неотложной помощи им. Пучкова Николай Плавунцов.

Интернет-переписку с чужим ребенком объявят вне закона

АННА ПОВАГОВА a.pavagova@vm.ru

Вчера в столице прошел VI Международный форум безопасного интернета. Основной темой дискуссии стал вопрос: как защитить детей от опасностей, скрывающихся в мировой паутине? Участники форума не раз обращали внимание на то, что в современном законодательстве есть целый ряд лазеек для преступников, использующих глобальную сеть. — Найти законодательное решение многих вопросов порой не так легко, — заявила председатель Комитета Госдумы по вопросам семьи, женщин и детей Елена Мизулина. — Риски, которые несет в себе интернет, в первую очередь для детей, остаются. К ним относятся и попытки некоторых взрос-

лых, в переписке выдающих себя за ровесников несовершеннолетних, использовать детей в своих преступных целях. В состав преступлений, предусмотренных статьями Уголовного кодекса, такая переписка не вписывается. Эту проблему и схожие с ней необходимо срочно решить. За ряд действий в сети в отношении детей и подростков во многих странах мира введена уголовная ответственность. Но не в России. Поэтому ситуация требует незамедлительного вмешательства. — Защита детей, их нормального физического и психического развития от агрессивной медиасреды — требование международного права, — заявил уполномоченный по правам ребенка Павел Астахов. — И мы обязаны его исполнять.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР ЛЕЙДА
председатель синодального информационного отдела русской православной церкви

Виртуальное пространство — сфера полностью рукотворная, а это значит, что все происходящее в мировой сети является безусловной и абсолютной ответственностью самого человека. Мы построили в этой сети свободный мир. И что у нас получится? Мы видим, что миллионы людей стремятся посмотреть в интернет, как совершается преступление. С моей точки зрения, так они становятся его соучастниками. И проблема здесь не только в законах, но и в нравственности людей. Нужно помнить о традиционных ценностях.

ГОРДОСТЬ

Гвардейский ракетный крейсер «Москва»
Флагман Черноморского флота России. Предназначен для нанесения ударов по крупным надводным кораблям противника, обеспечивает боевую устойчивость корабельных противолодочных групп, противовоздушную оборону удаленных соединений, огневую поддержку морского десанта.

- Шестиствольные 30-мм зенитные орудия (скорострельность — до 5000 выстрелов в минуту)
- Высота: 42,5 м
- Антенны систем целеуказания, связи и средств радиоэлектронной борьбы
- 130-мм артиллерийская установка (скорострельность — до 35 выстрелов в минуту)
- Антенна космической связи
- Вертолетная площадка
- Экипаж: 510 человек
- Длина: 186,4 м
- Ширина: 20,8 м
- Осадка: 8,4 м
- Пусковые установки противокорабельных и зенитных ракет
- Двигатели позволяют развивать скорость до 32 узлов. Автономность плавания: 30 суток

ДЕНЬ ЧЕРНОМОРСКОГО ФЛОТА → стр. 4

ЗАВТРА

люди — есть! и значит, САДУ ЦВЕСТЬ

В столице стартует акция «Зеленая мобилизация». Вместе с волонтерами «ВМ» отправляется сажать деревья и кустарники

Валюта сегодня

\$ 50.91 +0.16

€ 57.11 +0.21



Филармонию накроют куполом

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

Вчера строители приступили к разработке котлована под здание филармонии в парке «Зарядье». Об этом «ВМ» рассказал заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин (на фото). — В «Зарядье» уже идет полноценная стройка, — отметил заммэра. — Новая филармония и открытый амфитеатр в строящемся парке разместятся под уникальным стеклянным куполом. Под ним люди смогут спрятаться от дождя и солнца, стоя на крыше филармонии и на скло-

не Псковской горки. Под куполом будет создан микроклимат с помощью теплого воздуха. То есть под ним всегда будет комфортная температура и круглый год сможет расти зеленая трава. Конструкцию создадут из светопрозрачных материалов, что придаст выразительности силуэту здания. По словам главы столичного Стройкомплекса, в открытом амфитеатре установят медиаэкран, на котором можно будет транслировать концерты, проходящие в филармонии. Также предусмотрена возможность проведения сразу два представления одновременно: внутри здания и на открытой сцене.

→ стр. 3

Установлен новый рекорд по части стоимости произведения искусства. Скульптура «Указующий человек» швейцарца Альберто Динамерти стала самой дорогой в мире. На аукционе «Кристис» за 180-сантиметровую бронзовую фигуру выложили бо-

лее 140 миллионов долларов. Мне показало очень символическим, что именно сейчас и именно в Нью-Йорке была приобретена скульптура с таким названием. Похоже, назойливое желание всем подряд указывать, что делать и как должно быть, из навязчивой мании перерастает в паранойю.



АРМЕН МУРАДЯН
ВЕДУЩИЙ РЕДАКТОР НОМЕРА «СРЕДА»

колонка Захара Артемьева, в которой он приводит примеры очередных недавних историко-дипломатических инсинуаций, когда у нас пытаются отобрать самое важное, что есть в нашей новейшей истории, — Победу в Великой Отечественной. Причем в тот самый момент, когда полимрия вместе с Россией праздновали юбилей Великой Победы над фашизмом, а миллионы россиян с портретами отцов-победителей в руках прошлись по городам маршем «Бессмертного полка». Кстати, и в этом случае не обошлось без возмущений, что не прошло мимо внимания другого нашего колумниста Екатерины Рошиной.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТ. 4

Сергей Собянин: Ремонтируем сети быстрее и дешевле

ИМПОРТОЗАМЕЩЕНИЕ Вчера мэр Москвы Сергей Собянин посетил завод «АНД Газтрубпласт», расположенный на западе столицы. Продукция и технологии, внедряемые заводом, позволяют московским коммунальщикам отказаться от аналогичной импортной продукции.

■ АВГУСТИН СЕВЕРИН
a.severin@vm.ru

Почти сразу же за воротами завода начинаются длинные ряды огромных металлических катушек, на которых намотаны полимерные трубы толщиной около 10 сантиметров. В глубине территории завода — большая выставка со всеми образцами продукции, которую выпускают здешние химики: красные трубы — для кабелей, желтые — для газа, синие — для воды. Самые большие трубы — до трех метров в диаметре, это будущие коллекторы. Экскурсию по выставке проводит президент группы компаний, в состав которой входит завод, Мирон Горюловский.

— Завод «АНД Газтрубпласт» является головным предприятием, на нем мы производим трубы для горячего водоснабжения и отопления, — рассказал градоначальник Мирон Горюловский. — Началось это производство еще в 2001 году для нужд Москвы, а газовые трубы мы производим аж с 1995 года.

НОВЕЙШИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПОЗВОЛЯЮТ СОКРАТИТЬ ВРЕМЯ УКЛАДКИ ТРУБ И УВЕЛИЧИТЬ СРОКИ ИХ ЭКСПЛУАТАЦИИ

Тогда, 20 лет назад, столица заключила с фирмой «Газ де Франс» соглашение о сотрудничестве и выпуске первых труб по французскому образцу. Вскоре завод в полной мере освоил европейский опыт и начал выпускать трубы самостоятельно.

— Здесь располагается научно-технический центр, который занимается разработкой и постановкой на производство всей инновационной продукции, которая по многим параметрам полностью заместила поставляемые сюда полимерные трубы, — рассказывает Горюловский.

В начале 2000-х в научно-техническом центре завода началась работа по созданию полимерной замены изнашиваемым металлическим трубам горячего водоснабжения и отопления. Сначала опробовали лучшие западные технологии, но, как выяснилось, нам они не подходят: температура и давление в российских теплосетях оказались непосильными. Тогда была сделана одна из первых собственных разработок.



Вчера 11:24 Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре) осматривает инновационную продукцию завода «АНД Газтрубпласт». По правую руку от градоначальника — глава Департамента науки, промышленной политики и предпринимательства Москвы Олег Бочаров

Сегодня в центре производятся полимерные трубы с теплопотерей не больше градуса на километр и сроком службы как минимум полвека. Более того, там, где металлические трубы заменены на полимерные, отключать горячую воду в летние месяцы не нужно. Также градоначальник показал агрегат, позволяющий

приводить в порядок изношенные трубы, не заменяя их. С его помощью на внутреннюю поверхность трубы напыляется полимер на базе полиуретана. А так как его коэффициент шероховатости на порядок меньше, чем у стали и чугуна, то, несмотря на сужение, пропускная способность трубы увеличивается, а качество

воды улучшается. Для того чтобы отремонтировать трубу, нет никакой необходимости рыть траншеи, так как все манипуляции производятся через канализационные люки. — Благодаря процессу импортозамещения сегодня в Россию практически не поставляются пластиковые коммунальные трубы, — сказал Сергей

Собянин. — Предприятие, на котором мы находимся, одно из ведущих в России по производству таких труб. Москва является также потребителем труб для газовых, тепловых, водных сетей. Это хорошая продукция, которая дает и сокращение времени укладки труб, и увеличение сроков их эксплуатации.

ХОРОШИЕ НОВОСТИ

История в картинках

Завтра в Центре фотографии имени братьев Люмьер откроется выставка «Советское фото». Все объекты экспозиции — снимки советских фотожурналистов, сделанные в период с 1926 по 1997 год. Там много и о войне, и о первомайских демонстрациях, и о жизни рядовых граждан большой страны. Так что посмотреть точно будет на что.

Дизайн открыл двери

Завтра Школа дизайна Высшей школы экономики проведет день открытых дверей для всех абитуриентов. Речь, в частности, идет о тех, кто планирует поступать в магистратуру. Будущих студентов познакомят с кураторами и ведущими преподавателями направления. Встреча пройдет в 19:00 по адресу: улица Малая Пионерская, 12/4.

По арбатским переулкам

Знать историю города, в котором живешь, должен каждый. Тем более если этот город — Москва, ведь именно на улицах и в переулках столицы проходили события, которые впитаны в историю нашей страны. Здесь же, на московских улочках, можно наблюдать настоящие памятники архитектуры. Завтра Музей архитектуры устраивает экскурсию по переулкам Арбата. В программе подробный рассказ о периоде 1920–1930-х годов, который считается одним из ярчайших в истории русской архитектуры. Сбор участников в 19:00, так что не опоздайте, о том, что придется отпрашиваться с работы. Главное — заранее пройдите регистрацию на сайте: <http://theoryandpractice.ru>.

с Элеonorой Лукьяновой



Музыка нас связала

А вы ведь тоже ну хоть раз в жизни напевали знаменитую Still Loving You группы Scorpions. А может, какую другую композицию этого коллектива. И когда-то уж точно мечтали попасть на их концерт. Так вот вчера они вновь прилетели в российскую столицу. Да-да, и снова с прощальным туром. Пусть «прощальные» заявления многим порядком надоели, но это не значит, что после десятка «последних» выступлений их музыка перестала нравиться меломанам. Поэтому почему и не сходить на выступление группы, песни которой так ласкали слух. Касается это, к слову, не только жителей Москвы, но и регионов — из столицы они отправятся еще в десять городов России.

Ученье об ученом

Вот делают ученые открытия, а некоторые у виска крутят, мол, быть такого не может. Вот так в свое время и словам Галилео Галилея не верили. Сегодня в 19:00 в Первой научно-популярной библиотеке пройдет лекция «Галилео Галилей и его борьба», где как раз подробно рассмотрят, за какие слова ученого едва не сожгли. Вход для всех любознательных бесплатный.

Финальный бросок

В Северном округе столицы завершился турнир по баскетболу «Весенняя корзина-2015». В традиционном состязании, которое негласно отождествляется с приходом лета, приняли участие девять мужских команд из Москвы и Подмосковья. Победу одержали студенты Московской сельскохозяйственной академии имени К. А. Тимирязева.

МОСГОРДУМА

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем сегодня работают столичные парламентарии.

■ Вчера в Мосгордуме состоялась заседание комиссии по государственному строительству и местному самоуправлению. Депутаты рассмотрели вопросы, связанные с согласованием проектов по строительству гаражей и религиозных объектов. Отныне депутаты муниципальных советов будут рассматривать проекты до начала строительства. — Это важный, принципиальный момент, — рассказала «ВМ» руководитель комиссии по государственному строительству и местному самоуправлению Татьяна Портнова. — Эти нововведения позволят еще до начала возведения религиозных объектов или гаражных комплексов решать вопро-

сы, связанные с их размещением. ■ Председатель комиссии Мосгордумы по законодательству, регламенту, правилам и процедурам Александр Семенович предложил снять документальный фильм, посвященный акции «Бессмертный полк». — Важно не утратить все то, что мы получили и испытали во время празднования 70-летия Победы, — пояснил парламентарий. — С фотографиями своих близких на «Бессмертный полк» пришли тысячи людей. Я также принимал участие в акции и обратил внимание, что историю своей семьи хотел рассказать каждый. Было видно, что людям не хватало времени поделиться в том числе и эмоциями, ко-

торые их переполняли. Необходимо дать им такую возможность. Не исключено, что об акции можно снять целый сериал. Свое предложение по съемкам Семенович подготовит в течение нескольких дней.

Приемная Мосгордумы (495) 957-03-30
На все вопросы горожан в рабочие часы ответит дежурный секретарь.
Сайт Мосгордумы duma.mos.ru

Районная проверка: ассортимент на рынке — как с картинки, но сигареты из-под полы еще продают

■ НАТАЛЬЯ ТРОСТЯНСКАЯ
n.trostyanskaya@vm.ru

Вчера, в первый рабочий день после майских праздников, корреспонденты «ВМ» и муниципальный депутат Игорь Бойко провели рейд по торговым точкам района Новокосино. Белый шатер региональной ярмарки развернулся буквально в десяти шагах от западного выхода из станции метро «Новокосино». Здесь до 17 мая включительно свою продукцию москвичам предлагают предприниматели из Вологодской области. На входе, точно визитная карточка, висит наклейка из вологодского вологодского кружева. Тут же представлена одежда из вологодского трикотажа и льна. Поэтому немного неожиданным для нас оказался развал,



Вчера 14:41 Администратор региональной ярмарки Елизавета Албасханова (слева) и муниципальный депутат Игорь Бойко (в центре в темной кофте) изучают продукцию на прилавке Ирины Утенковой

шам продавцов и из других регионов. У нас вот и масло подсолнечное из Воронежа продают. Посмотрите, какое янтарное! И ароматное... Ассортимент на ярмарке действительно богатый. Здесь и мясная лавка, и рыбная. Основную часть занимают прилавки со свежими и фруктами. — Попробуйте редиску. Краснодарская, — предлагает нам продавец Марина Ернина. — Наши российские овощи, может быть, не такие красивые, как импортные. Зато вкусные.

А вот продавец Ирина Утенкова привезла из Вологды желтый болгарский перец по 330 рублей за килограмм и баклажаны за 180. Внимание покупателей привлекает сладкий запах краснодарской клубники. Цены за ягоду, конечно, еще кусаются, но по сравнению с сетевыми магазинами приемлемы. На наших глазах Ольга Недобужкина покупает килограмм клубники для дочки Марины. Следующая точка проверки — ларек для продажи рыбы

на Суздальской улице, 12. Игорю Бойко поступила жалоба от местного жителя о том, что там продают сигареты. По пути замечаем бочку — здесь на разлив продают молоко. — Очень вкусное молочко, будто только что из-под коровки, — рекламирует товар постоянная покупательница 83-летняя Людмила Булыгина. Игорь Бойко не спорит, интересуется, на каком основании здесь идет торговля. — Молоко свежее, экологически чистое: от фермеров Я-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИГОРЬ БОЙКО
ДЕПУТАТ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА НОВОКОСИНО

Каждую неделю депутаты согласно утвержденному графику посещают ярмарку выходного дня. Мы проверяем, соответствуют ли торговые точки предъявленным в ярмарке требованиям. Кроме того, время от времени всплывают места нелегальной продажи алкогольной продукции в ночное время. Но деятельность подобных точек быстро пресекается. Что же касается нашей региональной ярмарки, то претензий к качеству продукции лично у меня нет. Цены — средние по Москве.

На станции «Ботанический сад» стартует ремонт

Южный вестибюль станции метро «Ботанический сад» Калужско-Рижской линии с выходом к улице Леонова закрывается для проведения ремонтных работ на эскалаторах с 16 мая. Об этом вчера сообщили в пресс-службе Московского метрополитена. Эскалаторы на станции были установлены в 1978 году

и с того времени не менялись, поэтому на сегодняшний день они нуждаются в модернизации. Кроме того, будет произведен капитальный ремонт вестибюля с обновлением кассового зала и установкой современных турникетов. Планируется обновить инженерные сети, кабельные, сантехнические и вентиляционные коммуникации.

— Ремонт планируется завершить в течение 10 месяцев. Для удобства пассажиров автобусы маршрутов №№ 71 и 603 будут курсировать в том числе через северный вестибюль станции «Ботанический сад», — отметили в пресс-службе метро.
АННА МОСКОВКИНА
a.moskovkina@vm.ru

Улица ничейных фонарей: под корень срезали угрозу



5 мая 18:14 Ревизор «ВМ» Наталья Лучкина (слева) осматривает аварийный фонарь в микрорайоне Северное Чертаново около детской площадки вместе с местными жителями — маленькой Алисой Савельевой и ее мамой Мариной. Этот фонарь погнулся еще зимой от уборочного трактора, но до сих пор его никто не демонтировал

СИТУАЦИЯ Сегодня в рубрике «Ревизор» тема света. «ВМ» отправилась в микрорайон Чертаново Северное: жители дома № 7, корпус В, жаловались на аварийный фонарь около детской площадки: мачта сильно покосилась и может упасть.

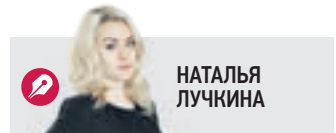
Около голубой коробки детской площадки в микрорайоне Чертаново Северное фонарей, пожалуй, более чем достаточно. По периметру забора ждут законной темноты и начала рабочего дня мощные столбы серого цвета. Вплотную окружили площадку еще одни фонари — тонкие железные мачты буквально прижались к забору. А два фонаря даже погнулись. — Вот этот столб уборочный трактор зимой задел, и покосился, — отвлекается от дворового футбольного матча десятиклассник Сергей Шумин и показывает на погнутую мачту одного фонаря. Железная мачта вштыльно отклонилась в сторону, прямо к детской площадке. Максимум полгода, и столб упадет.



РЕВИЗОР

— Тем более горят-то оба фонаря: и большой, и этот... ночничок, — дает старому фонарю прозвище мальчик. Подхожу ко второму столбу — слегка покосившемуся. — Ну, а если упадет? — замечает мой интерес к аварийным столбам молодая мама Марина Савельева. Я обращаюсь. На детской площадке играют по меньшей мере семь детей самого прекрасного и неугомонного возраста: от двух до 7 лет. И фонарь, кажется, на меня косится, подсчитывая, сколько ему осталось. Звоню властям столичного света — в ОАО «Мосгорсвет». Но оказывается, что эта организация обслуживает фонари только в пределах Третьего транспортного кольца. Перенаправляют в Объединенную энергетическую компанию. И тут начинается самое интересное. — В результате проверки установлено, что указанная установка наружного освещения не относится к сфере деятельности ОЭК, — загадочно объявляет пресс-секретарь компании Михаил Коротков. — И чьи же это фонари? — Вероятно, это самострой, мы такие точно установить не могли, вы посмотрите на сам столб, тонкий, железный... — Да еще и погнулся! — Находящиеся по указанному адресу установки наружного освещения, обслуживаемые ОЭК, исправны и работают штатно, — добавляет Михаил. Все по делу, и не придраться. К большому столбу по периметру площадки вопросов нет. Но что же делать с нашими «ночниками»? Звоню пресс-секретарю Южного округа Арабелле Франкевич. Обещают передать этот вопрос главе управы. Ну что ж, подождем. Возвращаюсь на место погнутых фонарей. Провода от сломанных столбов протянуты прямо над площадкой. Без специалиста, конечно, не разбраться. Вокруг площадки прогуливается мужчина. — Извините, вы, наверное, больше меня в электричестве понимаете, — завожу разговор.

— Да уж, я электрик, — улыбается Вячеслав Наугольников. Не перестая удивляться собственной удаче и подтверждая свою должность: видимо, из управы специалиста направили, на проверку. — Эти фонари вечером отключат от питания и скоро демонтируют, — говорит электрик. На следующее утро прихожу смотреть, как рубят фонари. Обхожу площадку — а погнутых столбов уже нет. Остались одни маленькие железные пенки. Звоню в управу района Северное Чертаново. — Опасных фонарей больше нет. Эти фонари временно устанавливали, потому что освещения на площадке раньше не было — объясняет глава управы Татьяна Илек. — Так почему же их не убрали, когда освещение сделали? — Наша ошибка, исправили, — отвечает Татьяна. Вот и раскрыта тайна ничейных фонарей.



НАТАЛЬЯ ЛУЧКИНА

Ревизор «ВМ» достигнет до специалистов, узнает ответы на все вопросы и проверит качество услуг. С жалобами можно обратиться на электронную почту: n.luchkina@vm.ru

Лучшая медсестра верна династии

НАТАЛЬЯ ЛУЧКИНА n.luchkina@vm.ru

Вчера прошел финал конкурса «Московские мастера» на звание лучшей медицинской сестры. В этом году конкурс посвящен 70-й годовщине победы в Великой Отечественной войне. Дата финальных испытаний неслучайна — в Москве проходит международный День медсестры. В актовом зале Центра профессиональной подготовки кадров и последипломного образования Департамента здравоохранения собрались 15 лучших медсестер. Они уже преодолели отборочные туры в медучреждениях и колледжах. Но расслабляться рано, ведь финальное испытание одно из самых сложных. Конкурсантки отвечают на вопросы по истории Великой Отечественной войны и примеряют на себя роль фронтовой медсестры. Медсестра городской клинической больницы № 40 Татьяна Морозова аккуратно накладывает косыночную повязку «бойцу». — Слегка поднимите руку, пожалуйста, — обращается Татьяна к добровольцу.

Жюри внимательно наблюдает за тем, как медсестры разводят пенициллин, готовятся к подкожному введению вакцины и раскладывают продукты питания согласно диете при гиповитаминозах В и А. Победительницей в этом году стала педиатрическая медицинская сестра детской городской поликлиники № 125 Татьяна Бодрова. Девушка принимает поздравления и немного смущается. — Я из семьи потомственных медиков, поэтому при выборе профессии я не сомневалась, — говорит Татьяна. — И моя дочь тоже хочет продолжить нашу династию.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ГАЛИНА ШВЕДОВА ЗАМПРЕДСЕДЕЛА ПРОФСОЮЗА РАБОТНИКОВ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ МОСКВЫ

Победители конкурса «Московские мастера» — «Лучшая медицинская сестра 2015 года» помимо почетного звания получают премии. За первое место полагается 100 тысяч рублей, за второе — 60 тысяч рублей и за третье место — 40 тысяч рублей.



Вчера 12:30 Победительницей конкурса «Московские мастера» в номинации «Лучшая медицинская сестра» стала Татьяна Бодрова. Более девяти лет она работает в детской поликлинике № 125



Вардан Ганджян

Вардан Ганджян v.gandzhyan@vm.ru

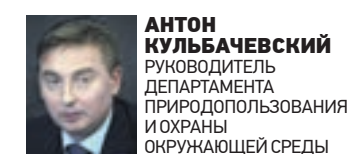
100 ТЫСЯЧ москвичей и гостей столицы посетили экспозицию «Поезд Победы», которая работала с 8 по 11 мая на Тверском бульваре.

Волонтеры помогут озеленить школы

ЛИНА АЛЕКСЮНАЙТЕ laleksunaita@vm.ru

Сегодня в столице стартовала акция «Зеленая мобилизация». Как рассказали «ВМ» в государственном природоохранном бюджетном учреждении «Мосприрода», этой весной на территориях 250 школ, детских садов, домов ветеранов и реабилитационных центров высадят более 1,5 тысячи деревьев и более 56 тысяч кустарников. Во дворах учреждений появятся ивы, туи, ели, березы и сосны, а из кустарников — можжевельник и спирея. Акция продлится до 21 мая. В рамках программы уже прошли первые озеленительные работы в школах №№ 498, 1241 и 2107. Все посадки пройдут по упрощенной схеме — специальные проекты не потребуются. Ландшафтные дизайнеры заранее выезжали на места, подбирали типы растений и разрабатывали план озеленения территорий. Специалисты Департамента природопользования закупили саженцы и почвогрунт для планируемых посадок. Сажать растения будут сами ученики и воспитанники учреждений, их родители, представители департамента, а также приглашенные общественные и экологические организации, депутаты Мосгордумы. Чтобы присоединиться к проекту «Зеленая мобилизация», необходимо заполнить анкету на сайте Мосприрода. Волонтеры для посадки деревьев и кустарников в разных округах требуются ежедневно до конца акции. Сейчас для проекта необходима помощь около тысячи волонтеров. Приветствуется любая инициатива: активных горожан, которые хотят показать, как правильно высаживать деревья, прочитать интересную лекцию или провести занимательную викторину, всегда рады видеть на площадках проекта, подчеркнули представители Мосприрода.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



АНТОН КУЛЬБАЧЕВСКИЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ И ОХРАНЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ

С этого года на территории госучреждений здравоохранения, образования и социальной защиты населения действует упрощенный порядок посадки деревьев и кустарников. Это позволяет озеленить их территории по схемам, на которые мы получаем разрешения от Мосгоргеотреста. После согласования таких схем формировался список адресов учреждений, дворов которых мы собираемся озеленить. В посадках могут принимать участие все желающие. Мы объявили всеобщую «зеленую мобилизацию».

Парк «Зарядье» объединит старинные обычаи, музыкальные пристрастия и любовь к российской природе

СТР. 1 →

Акустикой филармонии, которая будет построена на территории парка «Зарядье», займутся лучшие специалисты по звуку из России и Японии, которые принимали участие в оборудовании зала консерватории в Москве. — Акустику мы делаем очень серьезную, чтобы звук не повлиял на соседние исторические строения, — рассказал Марат Хуснуллин. — Я специально ездил с художественным руководителем Мариинского театра Валерием Гергиевым посмотреть новую филармонию в Париже. Это самый современный зал на сегодняшний день в мире для концертов классической музыки. Мне очень понравился звук. Надеемся, что наш концертный зал будет не хуже, а даже лучше. Основной зал филармонии будет рассчитан на полторы тысячи зрителей. Его оборудуют сценой-трансформером, здесь разместят три репетиционных зала, студию звукозаписи и установят орган. В будущей филармонии парка «Зарядье» можно будет проводить и камерные концерты на 100 или 250 любителей классической музыки.

Парковна под землей Также на территории будущего парка продолжаются работы по созданию подземной парковки.



Проект парка «Зарядье», подготовленный международным консорциумом во главе с бюро Diller Scofidio+Renfro. В центре столицы создадут четыре климатические зоны страны, построят уникальную филармонию и обустроят пешеходные дорожки вдоль Москворецкой набережной

— С 24 апреля стартовала заливка фундаментной плиты, — пояснил Марат Хуснуллин. — Залиты уже свыше пяти тысяч кубометров бетона. Общая площадь подземной парковки составляет 37 тысяч квадратных метров. Напомним, что район вокруг «Зарядья» получит комплексное развитие вместе с прилегающими историческими улицами. Столичные власти полагают, что ежегодные новые парк смогут посетить 12 миллионов человек.

Старинные развлечения современного «Зарядья» Вместе с парком «Зарядье» в столице намерены возродить одну из знаковых достопримечательностей старой Москвы — Псковскую горку. По задумке архитекторов, зимой она станет главным в городе местом для катания. Хорошая инициатива, — считает управляющий делами Международной ассоциации Союза архитекторов Евгений Колесов. — Необходимо учесть возможность проведе-

ния здесь масленичных гуляний и покатаются на санках, как это было в древние времена, — говорит Марат Хуснуллин. По замыслу архитекторов, Псковская горка войдет в состав парка «Зарядье», проект которого предполагает обустройство четырех климатических зон. Каждая из них будет отображать многообразие российской природы: степь, березовую рощу, сосновый бор и тундру. Во всех природных зонах, спускающихся террасами с верхнего участка к нижней части парка, расположат павильоны и тематические объекты.

Москва — большой город, куда приезжает огромное количество людей. Филармония, которую построят в «Зарядье», будет востребована и москвичами, и туристами. Безусловно, создавать ее необходимо по международным стандартам архитектуры. В целом такого уровня парки, как «Зарядье», должны долго проектироваться. Два года, которые отводит столичные власти для его создания, — это очень мало.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ИРИНА ИРБИТСКАЯ ДИРЕКТОР ЦЕНТРА ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫХ КОМПЛЕКСИЙ АКАДЕМИИ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИИ

Москва — большой город, куда приезжает огромное количество людей. Филармония, которую построят в «Зарядье», будет востребована и москвичами, и туристами. Безусловно, создавать ее необходимо по международным стандартам архитектуры. В целом такого уровня парки, как «Зарядье», должны долго проектироваться. Два года, которые отводит столичные власти для его создания, — это очень мало.

Ай Моська! Знать, она сильна...



ЕКАТЕРИНА РОДИНА
edit@vm.ru

Шестие «Бессмертного полка» 9 мая — пожалуй, самое сильное, самое яркое событие последнего времени. Хотела написать сначала: последнего года. Потом подумала — нет. Была еще и блистательная зимняя Олимпиада в Сочи, но там все-таки царил спорт. А «Бессмертный полк» — он для всех. И для старых, и для новых. И даже для тех, кого уже нет с нами. Но и они в строю. И это мнение не только мое. Многие мои коллеги, мои знакомые с вос-

разных точек России идут репортажи, и везде одно и то же — георгиевские ленточки, портреты предков, светлые слезы сопричастности, слова благодарности в адрес организаторов и тех, кто это движение придумал... А тут вдруг злая Моська. Лает, а караван идет. Моську в этот раз зовут Вероника Долина. Бард элгантного возраста. Долина постит в «Фейсбуке» свое недовольство «Бессмертным полком». Вернее, подвергает сомнению то, что люди идут в этом шествии по своему желанию. Предполагает, что это проплаченная акция, организованная властями. «Мне очень жаль. Мне очень-очень жаль. Но я скажу. Я прошла пешком с десятком переулков. Вблизи Тверской. У Пушкинкой и Маяковской, Каретный Ряд и Петровка... Все это — автобусы и автобусы. И еще автобусы, их тоже десятки. Не знаю сколько. Конечно, это в объектив не попадет. Мне жаль, но я скажу. Вся эта история с маршем — постановочная, и только»...

ПОЧЕМУ ВСЕ НАДО ПОДВЕРГАТЬ СОМНЕНИЮ, ВЕЗДЕ БРЫЗГАТЬ ЖЕЛЧЬЮ? НЕ ВСЕ ДЕЛАЕТСЯ ЗА ДЕНЬГИ

Как это глупо, Вероника. Почему все надо подвергать сомнению, везде брызгать желчью? Не все совершают те или иные поступки за деньги. Не надо мерить по себе... Очень неприятный осадок остался после прочтения этих постов. Так и хочется повторить — мне очень жаль, мне очень-очень жаль. Что есть такие люди, которые совсем уже потеряли веру в хорошее, и везде-то они стараются увидеть грязь и постановки. Был, например, такой певец — Макаревич. Когда-то мы слушали его песни. А теперь — нет. Для меня такого певца больше нет. Вероника Долина я не слушала никогда, не буду слушать и теперь. У них все постановки да гонорары в конверте. Ну, если найдется желающие послушать, конечно.

И «Бессмертный полк» пойдет в следующем году опять — настоящий, непостановочный. И участников в нем будет еще больше. А Моськи будут еще лаять из подворотни. P.S. Через некоторое время Вероника Долина удалила пост со своей страницы.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Спортсмены сменили кроссовки на берцы



Вчера 16:50 Сборный пункт Московского военкомата. Призывник, примеряющий новенькую военную форму, — уже состоявшийся спортсмен из Москвы Кирилл Леонтьев. Он двукратный чемпион Европы и серебряный призер чемпионата мира по гребле на каноэ (в двойке)

АРМИЯ Вчера со сборного пункта, что на Угрешской улице, к месту службы провожали новобранцев, которые отобрались в спортивные роты. Им выпала честь представлять на главных аренах мира клуб ЦСКА и нашу страну.

ИВАН ПЕТРОВ
ivan.petrov@vm.ru

На Угрешке день необычный — здесь творится история отечественного спорта. Вероятно, фотографии, которые делают нынче журналисты, через несколько лет облетят всю планету, ведь на них будущие звезды мировой атлетики — тяжелой и легкой, борьбы, гребли, гимнастики — всего 37 видов олимпийского спорта. Таланты из Москвы отправляются к местам службы — в спортивную часть, дислоцированную в Балашихе. Мускулистые парни для парадка проходят медосмотр. — Дышите, — командует врач великану с косой саженью в плечах. — Теперь не дышите.

Иван Петров — будущий российский прыжков с шестом — послушно не дышит. — Со спортом с детства дружу, чем только не увлекался — спасибо папе, он у меня самбист, привил любовь к физкультуре, — говорит двукратный чемпион первенства России среди юниоров, чемпион спартакиады Георгий Горохов. — Чудесно, что нам дали возможность служить в таком подразделении — год не пропадет зря, форма сохранится — на носу чемпионат Европы среди молодежи. Да и к ЦСКА я с детства не равнодушен. По словам Георгия, он и другие ребята к службе в армии готовы больше прочих. Впервые, они давно привыкли к нагрузкам, во-вторых, спортивные сборы не так уж отличаются от военных. Вот только уровень дисциплины совсем другой. После медкабинетов — получение форменного обмундирования. Камуфляж, берцы — все это ребятам пригодится не меньше, чем привычные кроссовки и спортивный костюм. В спортивной Балашихе у новобранцев — постоянное место дислокации, а поездки на спортивные сборы, соревнования будут оформляться командировками. В том, что спортсмены на отлично пройдут курс молодого бойца, обязательный для каждого солдата, сомневаться не приходится. Перед началом армейских будней командование приготовило для ребят сюрприз — 16 мая их приведут к присяге в олимпийском парке Сочи в присутствии министра обороны Сергея Шойгу. Весной в спортыроты будут призваны более 50 москвичей. Всего же в четыре существующих подразделения, с пропиской в столице, Санкт-Петербурге, Самаре и Ростове-на-Дону, наберут 208 талантов со всей страны.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



АЛЕКСАНДР СИМОНОВ
начальник отдела подготовки призыва граждан на военную службу военкомата Москвы

Призывники-спортсмены оформляются на сборном пункте на общих основаниях: ребята получают банковскую карту, на которую будут перечисляться средства, им проведут дактилоскопическую регистрацию, их данные будут обобщены и занесены в персональную электронную карту.

Справка

За время существования современных спортивных рот (их возродили в 2013-м) военнослужащие ЦСКА 290 раз становились чемпионами и призерами соревнований международного и российского уровня. Пятеро спортсменов поднимались на пьедестал во время Олимпийских игр в Сочи. Всего же армейцы завоевали 1364 олимпийские медали за свою историю.

Из Севастополя уже никуда



ГЕОРГИЙ БОБТ
edit@vm.ru

Традиционно день создания Черноморского флота России отмечается 13 мая. Хотя, строго говоря, принципиальное решение о его строительстве было принято императрицей Екатериной в другое время и еще до присоединения Крыма. Идея создания флота на Черном море — это один из уроков весьма удачной для России Русско-турецкой войны 1768–1774 годов. Одержав серию блестящих побед на суше, Россия, по сути, ничего не могла противопоставить турецкому флоту (далеко не самому сильному в то время), поскольку в ее распоряжении были всего лишь маломерные суденышки Азовской флотилии.

Это присоединение решало задачу перемещения места базирования флота в более благоприятное место. Таковым была Ахтиарская бухта. Это произошло 13 мая 1783 года. Сначала 11 кораблей Азовской флотилии, а затем еще 17 кораблей Днепровской вошли в бухту, и вместе они составили ядро будущего Черноморского флота. После основания здесь уже в следующем году Севастополя это и стало базой флота.

НА СЕГОДНЯШНИЙ ДЕНЬ В СОСТАВЕ ЧЕРНОМОРСКОГО ФЛОТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ 2739 КОРАБЛЕЙ САМОГО РАЗНОГО ТИПА

И вот своим декретом императрица Екатерина Вторая определяет, как сейчас сказали бы, основные направления развития флота. Начать решили с двадцати больших кораблей и некоторого количества малых. Долго искали место для верфи. Первые семь были построены в Таганроге. Затем место постройки переместили в Александр-шанц, что в 30 верстах вверх по течению от устья Дона. Тут уже кураторство на себя взял тогдашний фаворит императрицы князь Григорий Потемкин. Александр-шанц становится городом и портом Херсоном. Туда перевезли заодно часть судов Азовской флотилии. Предполагалось, что базой флота и станет Днепровский лиман. Ведь решения о присоединении Крыма к тому времени принято еще не было. И именно в Херсоне в 1779 году заложил первый 60-пушечный корабль «Святая Екатерина».

Юридически же образование флота было закреплено лишь в указе Екатерины от 13 августа 1785 года, когда был утверждён штат флота: он должен был состоять из двух 80-пушечных, десяти 66-пушечных линейных кораблей; восьми 50-пушечных, шести 32-пушечных, шести 22-пушечных фрегатов; пяти 12-пушечных судов и восьми транспортов с общей численностью личного состава 13 504 человека. Командующим был назначен князь Потемкин. Россия лишь одержала лишила своего флота на Черном море. Это произошло после поражения в Крымской войне, когда ей было запрещено иметь военно-морские силы на Черном море Парижским мирным договором. Однако уже в начале 1870-х годов после очередной французской революции это положение было Россией пересмотрено и военная мощь на Черном море постепенно восстанавливается.

В годы Великой Отечественной войны флот хотя и понес тяжелейшие потери (1 крейсер, 3 лидера эсминцев, 11 эсминцев и 32 подлодки, более 16 тысяч матросов), но утрачено не было, участвовал в целом ряде оборонительных и наступательных операций Красной армии даже после потери Севастополя. Сегодня в составе Черноморского флота 2739 кораблей самого разного типа. И уходить из Севастополя он никуда не собирается, хотя в последние годы пребывания Крыма в составе Украины шли разговоры о таком перебазировании. Но нашему флоту и в Севастополе хорошо.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

ДЕЖУРНАЯ ПО ГОРОДУ

Подскажите, что будет на месте гаражей-«краушеров», которые сейчас сносят позади дома по адресу: ул. Верхние Поля, 40. На данный момент рабочие демонтируют эти гаражи, расположенные между дорогой и нашим домом, а что будет вместо них — жильцам не сообщили.

Борис Петров
■ Отвечает глава управы района Марьино Татьяна Дорофеева: — На всех местах сноса легковозводимых укрытий и металлических тентов нами запланированы благоустройство территории и организация общедоступных парковочных мест. Возможно, придется немного подождать, поскольку обустроить эту территорию мы будем по мере выделения финансовых средств. Однако хотим успокоить: жители района Марьино в любом случае получат общедоступную парковку, если не в этом году, то в следующем.

Присылайте свои вопросы на наш SMS-портал, и наши дежурные ответят оперативно

Здравствуй, хотим рассказать, что возле опорного пункта полиции по адресу: ул. 4-я Новокузнецкая, 12, сломано тротуарное ограждение. Причем одна из секций наклонена на 30–40 градусов, и конструкция может упасть в любой момент.

Василиса Жукова
■ Отвечает глава управы района Рязанский Азамат Царинаев: — Сообщаем, что выездная комиссия была на месте, о котором сообщила жительница района. Факт повреждения газонного ограждения был подтвержден. На следующем этапе специалистами подрядной управляющей организации были выполнены работы по частичному ремонту газонного ограждения. На сегодняшний момент все недостатки устранены, следы поломки и замены не видны.

Анастасия Ассорова



Жители нашей улицы Корнейчука (район Бибирево) прикреплены к бывшей поликлинике № 190. Сейчас там закрыли лабораторию и стоматологический кабинет. Скажите, с чем это связано?

Ангелина Саватеева
■ Отвечает заместитель главного врача филиала № 4 диагностического центра № 5 (бывшей поликлиники № 190) Елена Лисицына: — Все анализы по-прежнему можно сдать в процедурном кабинете с 7:00 до 12:00. Затем курьер везет биоматериалы в лабораторию. Результаты пациент получит через 5–6 дней у своего врача. А вот стоматологическое отделение закрыли. Жители могут прикрепиться к стоматологической поликлинике № 61 на ул. Череповецкой, 15. Для прикрепления достаточно иметь полис ОМС и паспорт.

Подскажите, пожалуйста, строительство нового здания (жилого дома или офисного центра) ведется по ул. Душинской, 16? Жителей района интересует, как управа планирует использовать данную территорию.

Михаил Абрамцев
■ Отвечает глава управы района Лефортово Сергей Толчаев: — На этом месте планируется строительство жилого дома. На сегодняшний день на указанном участке ведутся работы подготовительного характера (подготовка территории, закладка фундамента). Данные мероприятия необходимы для запланированного в дальнейшем строительства 22-этажного жилого дома. Также дополнительно сообщаем, что в проекте строительства данного объекта предусмотрено наличие подземной автостоянки на 231 машино-место и помещения для досуговых занятий детей дошкольного возраста.

SMS (929) 631-8-000

Дом. Строительство. Ремонт

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

НОВАЯ ЖИЗНЬ СТАРОГО ОКНА

У Вас дует из окон? Вы хотите избавиться от сквозняков, шума и пыли? Вам надоело каждый год заклеивать и затыкать окна? И Вы уже думаете о замене? Не спешите.

Есть современный, практичный, экономичный способ решения проблемы. Это — взятая на вооружение компанией ТЕПЛОСЕРВИС шведская технология модернизации старых деревянных окон, позволяющая сохранить ценные природные качества дерева и придать окнам новые защитные функции. Благодаря современной технологии окна приобретают все свойства стеклопакета, надежно защищая вашу квартиру от сквозняков, уличного шума и пыли. Модернизация обойдется значительно дешевле замены. Окна будут служить надежной защитой еще 15–20 лет. Пролите жизнь своим окнам. Шведская технология позволяет надежно утеплить практически любое окно и сохранить свои натуральные, экологичные и по настоящему домашние окна на долгие годы. С 10:00 до 21:00 без выходных. Тел.: 8 (495) 755-36-45

«Многолетний опыт — гарантия качества...»

ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА от 3200 р./м²

БАЛКОН и ЛОДЖИЯ "под ключ" от 14800 р.

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ матовые • глянцевые от 150 р.

КОСМЕТИЧЕСКИЙ РЕМОНТ от 1200 р.

КАПИТАЛЬНЫЙ РЕМОНТ от 3200 р.

ВАННАЯ КОМНАТА от 22000 р.

ВЫЕЗД ЗАМЕРЩИКА и КОНСУЛЬТАЦИЯ - БЕСПЛАТНО

ПЕНСИОНЕРАМ и НОВОСЕЛАМ СКИДКА до 15%

8-495-236-97-97

теплоресурс

РЕМОНТ ОКОН

Тел. 8 (495) 721 60 50 с 9:00 до 21:00 без выходных

Льготная программа для пенсионеров и новоселов!

РЕМОНТ квартир, кухонь и ванных комнат

Позвоните и запишитесь на бесплатный выезд нашего специалиста!

ТОЛЬКО В МАЕ по ценам 2014 года

Мы берем Вас, поэтому работаем по ремонту берем на себя!

8 (495) 928-46-71 ежедневно с 9.00 до 21.00

Забор у Дома

ИЗ ПРОФНАСТИЛА

ДЕРЕВА РАБИЦЫ

www.zabor-y-doma.ru

ГАРАНТИЯ КАЧЕСТВА

8(495) 231-88-64

8 (495) 506-15-81 8 (495) 506-58-74

ВРЕМЯ ОТКРЫВАТЬ ОКНА

РЕМОНТ ОКОН по шведской технологии

Скоро лето, становится жарко, слышен шум и идет пыль с улицы. Посоветуйте, как отремонтировать окна? (Елена, Москва)

Шведская технология позволяет заменить фурнитуру. Модернизация окон стоит дешевле, чем замена. И все окна в квартире можно отремонтировать за один день.

Летом защищает от уличной пыли, выхлопных газов, летней жары. Создает тишину, сохраняет тепло в квартире и доме.

ПОВЫШАЕТСЯ ТЕПЛО-, ПЫЛЕ-, ШУМОИЗОЛЯЦИЯ ОКНА.

Заменяется фурнитура. Модернизация окон стоит дешевле, чем замена. И все окна в квартире можно отремонтировать за один день. Служба такого окна более 20 лет.

Гарантия на работы - 3 года. ПЕНСИОНЕРАМ - СКИДКИ.

«Де Монтаж Сервис»

8 (495) 638-05-51

ВНИМАНИЕ! ОПАСАЙТЕСЬ ПОДЕЛОК!

Телефон рекламной службы

(499) 557-04-03,
доб. 132, 138

Сегодня медийный рынок с трудом выживает в условиях крайне кризисных тенденций. Но очень скоро в издательском бизнесе может наступить полный коллапс. Растущие затраты СМИ на обеспечение основных технологических процессов на фоне сокращения их доходной части в лучшем случае приведут к резкому падению тиражей, в худшем — к закрытию изданий. Как этого избежать? Об этом наша беседа с президентом Союза издателей «ГИПП» Сергеем Моисеевым.

Гладко было на бумаге...

Если государство не окажет поддержку СМИ, то самая читающая страна в мире может остаться без газет и журналов

С конца прошлого года доходы российских газет и журналов снизились на 40–50 процентов, главным образом за счет падения объемов рекламного рынка. А расходы, наоборот, процентов на 15–20 увеличились. Произошло это из-за резкого и экономически не обоснованного роста цен на бумагу отечественных производителей. Так коротко очертил ситуацию Сергей Моисеев (на фото).

Без бумажки ты букашка

Сергей Николаевич, давайте сразу перейдем к сути дела. В чем сегодня главные проблемы издательской отрасли?

Издательское дело — сложная технологическая цепочка. Она начинается с производства бумаги и тянется до реализации готовой продукции через розницу или подписку. Сегодня все звенья этой цепи находятся в критическом состоянии. Из-за девальвации рубля 2015 год в нашей стране может не пережить каждое второе СМИ. Но проблема не только в подорожавших курсах евро и доллара. Все это, безусловно, серьезно отразилось на стоимости печати и сократило рекламные бюджеты. Однако к числу самых главных причин, вызвавших переживаемый отраслью кризис, я отношу необузданный рост стоимости продукции отечественных целлюлозно-бумажных комбинатов. За последние полгода цены на офсетную и мелованную бумагу выросли на 80 процентов.



12 января 2015 года. Во время печати тиража одного из федеральных печатных изданий в типографии «Прайм Принт Москва». Печатник Артем Филатов контролирует работу печатной машины. С нее тираж газеты попадет на фальцшпатель и дальше — на ленту транспортера, чтобы в цехе экспедиции напечатанные экземпляры газеты упаковали, а служба доставки распространила свежий номер среди читателей

Вот взять ОАО «Группа «Илим». С 1 марта этого года она подняла цены на целлюлозу до 44,5 тысячи рублей за тонну. Это по отношению к сентябрю 2014-го плюс 80 процентов! Мало того, цены растут даже в валюте. Например, в ноябре 2014 года мелованная бумага «Илима» стоила 760 евро, а в марте 2015-го — уже 1032 евро. При этом за полгода не поменялись ни качество, ни объемы поставок. Выросли только аппетиты производителей. При этом в этот же период бумага европейского производства как продавалась, так и продается по цене 993 евро с доставкой в Россию.



Объясните логику действий наших «бумажников». В чем их выгода?

Сами они объясняют свои действия увеличением стоимости импортных расходных материалов в связи с девальвацией рубля. Но реально импортные составляющие — химические компоненты, запасные части к оборудованию — никак не могут превысить 10 процентов от общих затрат на производство. Дело в другом. Из-за падения курса рубля российским бумажным комбинатам сейчас стало крайне выгодно отправлять свою продукцию на экспорт. В итоге на внутреннем российском рынке образовался дефицит, который и приводит к безудержному росту цен.

Вот совсем недавно крупнейший производитель газетной бумаги ОАО «Волга» (Нижегородская область) объявило о модернизации производства в связи с отказом от подорожавшей целлюлозы

и переходом на производство бумаги из термомеханической массы. Предприятие остановило 3 из 4 бумагоделательных машин и с июля по сентябрь этого года планирует сократить 850 сотрудников. Однако при этом здесь не остановили машину, работающую на изготовление бумаги, идущей на экспорт. Таким образом, есть основания полагать, что ОАО «Волга» заинтересовано в поставках бумаги на экспорт, создавая искусственный дефицит газетной бумаги на внутреннем рынке и вынужденности других производителей поднимать цены.

Нам кажется, что это должно стать предметом пристального внимания со стороны ФАС. А оправдания производителей бумаги своих действий ростом стоимости целлюлозы на 70 процентов не имеют основания — в России 66 процентов целлюлозы производит ОАО «Группа «Илим».

Извечный русский вопрос: что делать?

Оказавшись заложниками ситуации, российские издатели и полиграфисты обратились к президенту России с предложением ввести нулевыевозные пошлины, за счет этого уменьшить цену на ввозимую продукцию и выровнять цены на российский рынок. Только это позволит снизить себестоимость производства печатной продукции минимум на 7 процентов. Кроме того, основная часть книг и периодических изданий на русском языке (товарным объемом не менее 35 млрд рублей), которая сейчас печатается за рубежом, начнет издаваться в России. То же касается упаковки

и этикеток, 30 процентов импорта которых печатается на Украине. Если переместить полиграфические заказы из-за границы внутрь страны, может появиться не менее 10–15 тысяч новых рабочих мест. А дополнительные налоги в бюджеты разных уровней составят более 15 млрд рублей. На письмо, которое в феврале 2015 года подписали главные редакторы «Российской газеты», «Аргументов и фактов», «Комсомольской правды» и «МК», глава государства наложил резолюцию: «Прошу поддержать».

И? Поручение президента поступило в Минэкономразвития. Там долго думали и в итоге предложили снизить пошлины до 5 процентов — и то всего по двум кодам, на целлюлозные мелованные бумаги, из 45 заявленных. Похоже, чиновники просто не собираются реагировать на распоряжение Владимира Путина. Я, как глава ГИПП, постоянно участвую в совещаниях и заседаниях различных комиссий и подкомиссий, решающих эти вопросы, и вижу, что существует серьезное противодействие...

Да и не только я, все серьезные эксперты рынка оценили последнее решение подкомиссии по таможенно-тарифному и нетарифному регулированию, защитным мерам во внешней торговле при Минэкономразвития как фактически бесплезное и саботирующее итоги февральской встречи журналистов с президентом.

Чем такое противодействие вызвано?

Нет логических объяснений. Не хочется думать, что действия чиновников вызваны лоббистскими интересами.

Но фактически на российском рынке защищаются позиции американской компании «Интернешнл Пейпер» и наполовину принадлежащей ей и зарегистрированной в Швейцарии «Группы «Илим». При неизменных пошлинах иностранные бизнесмены могут и дальше повышать цены на свою продукцию. Жертвой станут российские печатные СМИ, которые занимаются, между прочим, и обеспечением информационной безопасности нашей страны.

Зачем печатать наши книги на Украине?

Их много. Назову только основные. После резкого и необоснованного скачка стоимости бумаги следующей по значимости проблемой надо признать ситуацию в полиграфии. В России сегодня более 7 тысяч типографий, в которых работают около 250 тысяч человек. Отечественная полиграфическая база обеспечивает внутренний рынок по газетам на 95–97 процентов, по журналам — на 40–50. Остальное производится за границами страны, и не потому, что России не хватает производственных мощностей. При существующих экономических реалиях наши полиграфисты экономически не могут конкурировать с западными. Кстати, а вернее, нехватки, полиграфические расходные материалы, которые на 90 процентов поставляются из-за рубежа, у нас облагаются ввозными таможенными пошлинами. Есть много и других неприятных вещей, которые приводят к тому, что значительная часть российских заказов —

даже в нынешней ситуации! — размещается в Польше, на Украине и в странах Прибалтики. **Сколько производится у нас и сколько — за рубежом?** Годовой оборот полиграфической отрасли в России составляет около 200 млрд рублей, а импорт готовой полиграфической продукции, в пересчете на рубль, — около 85 млрд. Поэтому, по мнению многих издателей, сейчас, в рамках объявленного курса на импортозамещение, необходимо вернуться к рассмотрению вопроса о правомерности использования международного Флорентийского соглашения о беспошлинном ввозе готовой печатной продукции. Мы в ГИПП подсчитали, что если забрать заказы из-за границы, то, в дополнение к существующим, для выпуска печатных изданий и книг надо

ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР

будет открыт в России еще 30–35 типографий. Это как минимум 16 тысяч новых рабочих мест. В кризисное время лишними они не будут.

Заглохший двигатель рекламы

Одним из важнейших источников доходов печатных СМИ была реклама. Сейчас, видимо, с ней не слишком густо...

Я бы сказал — скорее пусто. Рекламные продажи СМИ в декабре 2014 года по сравнению с аналогичным периодом прошлого года снизились на 30 процентов. При сохранении кризисной тенденции падение рекламного рынка

российских печатных СМИ в 2015 году прогнозируется в объеме не менее 50 процентов. Единственной возможностью для интенсификации рекламного рынка, по мнению издательского сообщества, является снятие хотя бы некоторых ограничений в рекламе товаров определенных видов. Мы надеемся, что правительство нас поддержит и сделает ряд необходимых шагов.

Каких? Эффективной для поднятия экономики печатных СМИ может стать отмена запретов рекламы, например, алкогольной продукции. Рекламодатели обычно элитные сорта алкоголя. Спирить, употребить их, сами понимаете, невозможно. Еще мы просим снять ответственность с рекламодателей за содержание рекламы биологически активных добавок (БАД). Разрешить рекламу медицинских препаратов, либерализовать законодательство в отношении ряда медицинских услуг.

Сергей Николаевич, а как быть с принципом «не навреди»?

Естественно и безусловно: реклама таких товаров и услуг в СМИ обязательно должна соответствовать предупреждениями для потребителей относительно их реальных потребительских свойств и возможных последствий для здоровья.

Ждем не денег, а законов

Насколько я знаю, в последнее время вы ходите в различные министерства, как на работу — регулярно. А способны ли печатные СМИ спасти себя сами, без поддержки государства?

Руководители газет и журналов, издательское сообщество в целом понимают, что материальная поддержка медиаотрасли правительством — вопрос сложный. Спасение СМИ — забота самих издателей, и они этим занимаются. Но есть проблемы, требующие именно государственных регулирующих и участия. Кроме тех, о которых мы уже говорили, это еще и распространение, например.

Мы не просим в кризисное время денег и отмены налогов. Но издатели ждут от государства законодательных решений, которые позволят им зарабатывать самим. Например, можно было бы расширить ассортимент киосков печати, что привлечет поток покупателей и увеличит рентабельность распространителей. Кроме того, улучшить условия распространения для издателей. И это только один пример...

Иначе отрасль рухнет. Следствием коллапса станет значительное качественное ухудшение содержания ведущих федеральных печатных СМИ, закрытие многих региональных изданий, аудитория которых в субъектах России составляет наибольшую электронную часть.

При развитии текущих негативных тенденций наиболее «оптимистичный» прогноз — закрытие в течение года половины печатных средств массовой информации... Информационная безопасность — это часть наших национальных интересов. Посмотрите, что сейчас происходит на Украине и в Прибалтике? Там запрещают российские газеты и журналы! Почему из-за лоббистских интересов кучки бизнесменов и чиновников мы должны перестать читать прессу в Москве и во всей России?!

ДОСЬЕ

Сергей Николаевич Моисеев — президент Союза издателей «ГИПП» (ГИПП). Родился 19 июня 1957 года в городе Сумы. Окончил Харьковский политехнический институт, Свердловское высшее военно-политическое училище и Военно-политическую академию. Занимал различные командно-политические должности. В 2003 году уволился из рядов Вооруженных сил. С декабря 2003-го по май 2012 года — министр по делам печати и информации правительства Московской области. Награжден орденами «За военные заслуги» и Красной Звезды, медалью «За боевые заслуги».

Бумага не все стерпит

В себестоимости полиграфической продукции доля бумаги составляет от 60 до 70 процентов. Производство бумаги в России занимают 17 крупных ЦБК. Но только три из них имеют российскую принадлежность, остальные — это стопроцентно иностранный капитал. Но и на этих комбинатах производится не вся номенклатура требуемых для отечественной печатной индустрии номенклатур бумага. Если газетные и офсетные сорта бумаг почти полностью покрывают потребности отечественных типографий, то потребность в мелованных сортах бумаги и картонах покрывается не более чем на 10 процентов. Не производится в России сорта бумаги импортуются с взиманием таможенной пошлины. Сегодня она составляет 10 процентов.

Справка

Союз издателей ГИПП (до 2015 года некоммерческое партнерство «Ильдия издателей периодической печати») начал свою работу в сентябре 1998 года по инициативе ведущих российских издателей. Основные задачи ГИПП — защита интересов издателей, превращение отрасли в конкурентоспособный и инвестиционно привлекательный бизнес. В состав ГИПП входят более 400 компаний. Издатели — членами ГИПП выпускается более 3 тысяч наименований печатных СМИ. Общая доля по совокупному тиражу и по рекламе членов ГИПП на рынке печатных СМИ — 80 процентов.

Кстати

За 2014 год Роскомнадзор зарегистрировал 4,7 тысячи новых средств массовой информации. Это на 15 процентов меньше, чем в 2013 году.



АЛЕКСАНДР ХОЛОВ
Специальный корреспондент «Вечерней Москвы», работал в горячих точках

СЕРИЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ АЛЬБОМОВ ДЛЯ РИСОВАНИЯ ПО НОМЕРАМ

В комплекте: нотный лист, акриловые краски, готовые краски, кисти, рамка, репродукция с рассказом о художнике и инструкции.

Приобрести альбомы можно в книжных магазинах и в магазинах наших партнеров:

Приобрести альбомы можно в редакции по специальной цене: (499) 557-04-07 доб. 152/153.

ПОМОЩЬ В БОРЬБЕ С КАТАРАКТОЙ СТАЛА ДОСТУПНЕЕ!

Радому пациенту удается избежать неприятного возрастного заболевания — катаракты. К счастью, сегодня современные технологии позволяют оперировать катаракту на ранней стадии. Ведь катаракта — «фрукт», а заблуждение, потому не нужно ждать, когда она «созреет». Чем раньше удалится катаракта, тем меньше осложнений и выше шанс иметь высокий результат.

Почему же пациенты вовремя не приходят к специалистам за помощью в решении этой проблемы? Чаще всего дело в высокой себестоимости операции. Пациентом с катарактой, к примеру, может стать стандартной процедурой фемтоLASIK без ущерба качеству. Клиника профессора Медведева — Центр глазной хирургии — один из крупнейших в России офтальмологических центров и единственная клиника, ежегодно подтверждающая международный сертификат качества TUF в течение 13 лет. За 17 лет работы оказана помощь тысячам пациентов, обратившихся с диагнозом катаракта. У Центра есть возможность закупать высококачественные искусственные хрусталики оптически партнеру и ведущим мировым производителям, что не всегда себе могут позволить небольшие и только что открывшиеся клиники. Опытнейшее оборудование Центра-е позволяет принять больше пациентов, чем было возможно при использовании устаревших методов, а также работать с наиболее ранней стадией. Помощь в решении проблемы с высокотехнологичными хрусталиками, консультациями и наблюдением специалистов со всеми необходимыми лекарствами — от 45 000 рублей. Такая глазная микрохирургия проходит амбулаторно, риск развития послеоперационных осложнений сведен к минимуму, а реабилитационный период характеризуется быстрым восстановлением.

НАШИ ПРИЕМНИКИ:
Сертификат TUF. Единственная офтальмологическая клиника в России, ежегодно подтверждающая уровень качества оказываемых услуг сертификатом TUF (Германия). Бюджетное медицинское послеоперационное сопровождение от ведущих фармакологических компаний. Научная база. Центр является научной базой московского медицинского Университета. Персонализированный подход к каждому пациенту.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР ОХРАНЫ ЗРЕНИЯ
ЦЕНТР КОРРЕКЦИИ ЗРЕНИЯ
САЛОН ОПТИКИ
ИЗГОТОВЛЕНИЕ ОЧКОВ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ!

(495) 727-00-44 www.lasik.ru, Москва, ул. Пречистенка, д. 40
ЛИЦЕНЗИЯ № А0-77-01-009303 от 14.11.14 РЕКЛАМА
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Профессор Д.М.Н., Медведев И.Б. Медицинский стаж 34 года.

Полтора миллиарда рублей ежегодно выделяет город на создание безбарьерной среды. Результаты этой работы уже видны. Почти 80 процентов всех социальных объектов в столице сегодня уже доступны для инвалидов. Но предстоит сделать еще очень многое. Об этом и многом другом, что волнует сегодня инвалидов, говорилось на прошедшей в конце апреля конференции «Равные права — равные возможности» и выставке реабилитационного оборудования и технологий «Интеграция. Жизнь. Общество. 2015».

Новые технологии и старые друзья. Место встречи изменить нельзя

ФОРУМ В «Экспоцентре» на Красной Пресне прошла V Международная выставка реабилитационного оборудования и технологий «Интеграция. Жизнь. Общество. 2015».

ОЛЬГА МОЗГОВАЯ edit@vm.ru

В павильонах столичного «Экспоцентра» два дня жизнь била ключом. В рамках V Международной выставки реабилитационного оборудования и технологий «Интеграция. Жизнь. Общество. 2015» прошла масса мероприятий, круглых столов, семинаров по актуальным вопросам жизни людей с инвалидностью... А еще такие выставки — замечательная возможность встретиться со старыми друзьями, познакомиться с новыми людьми, наладить прочные деловые контакты.

Старые знакомые

Так уж случилось, что для автора этого материала выставка стала пятой по счету. Поначалу не могла отделаться от ощущения deja vu — в хорошем смысле слова. Как и год назад, и два, и три встретила в павильоне «Форум» своих добрых знакомых и друзей — и даже знала заранее, где именно встречу! Например, за главной спортивной ареной, где всегда проходит церемония торжественного открытия выставки, расположена игровая зона, стоят столы для тенниса и бильярда. И, конечно же, мой давний знакомый, Сергей Семайкин, здесь, как всегда, «гоняет шары» — хотя, наверное, такое выражение по отношению к нему совершенно недопустимо. Ведь он неоднократно выиграл призы множества соревнований по бильярду, пауэрлифтингу, армреслингу и пулевой стрельбе среди инвалидов-колясочников...

ТАКИЕ ВЫСТАВКИ — ЗАМЕЧАТЕЛЬНАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ ВСТРЕТИТЬСЯ С ДРУЗЬЯМИ И НАЛАДИТЬ НОВЫЕ КОНТАКТЫ

— Что нового в твоей жизни за минувший год случилось? — спрашиваю я.

— О, много чего, — улыбается Сергей. — Сейчас я увлекся спортивными единоборствами.

Ну, это уже совсем фантастика. Колясочник-каратист? Честно говоря, не очень в голове укладывается, но Сергей так ярко и так живо рассказал и показал, как происходит захват-блоки... Да еще на экране крутился ролик с записью показательных тренировок, так что все сомнения мои рассеялись. Кстати, совсем недавно Сергей стал лауреатом VII Национальной премии имени Елены Мухомовой за достижения в спорте и пропаганду патриотизма и здорового образа жизни, получил премию в номинации «Инвалид спорта» за разработку системы самообороны людей с поражением опорно-двигательного аппарата и организацию тренировочного процесса по карате...

Помощь — адресная

Только, конечно же, им нужна помощь — всем, и молодым, и пожилым — конкретная и адресная. Вот этой пожилой женщине, с которой у стенда Департамента социальной защиты населения Москвы поговорила директор Ресурсного центра для инвалидов Татьяна Михайловна Полякова, нужна новая коляска. Знаете, как люди с инвалидностью называют свои коляски? «Наши ножки». А по-



НАТАЛЬЯ ПЕТРОВНА

другому и правда не скажешь. И потому проблема выбора, а правильнее сказать — индивидуального подбора коляски для них — не каприз и не прихоть, а насущнейшая потребность. — В этом году, несмотря на кризис, мы смогли закупить основные виды оборудования, — говорит Татьяна Полякова. — Но проблемы остаются, и главная из них — это то, что существующая на сегодняшний день практика не позволяет удовлетворить индивидуальные потребности людей. Об этом, кстати, совершенно справедливо заметил на конференции «Равные права — равные возможности» и руководитель Департамента соцзащиты населения Владимир Петросян.

По словам Татьяны, не первый год говорится, что город закупает базовые, стандартной комплектации технические средства реабилитации (ТСР), но ведь все люди разные, у каждого свои особенности, возможности, запросы...

— И мы очень надеемся, что переход на электронный социальный сертификат поможет решить эту «проблему проблем». Правительством Москвы уже принято решение

продолжить и распространить эксперимент, который был начат в июле прошлого года — по предоставлению инвалидам технических средств реабилитации, не предусмотренных федеральным перечнем, с использованием электронного социаль-

ного сертификата. У людей должна быть возможность самим выбирать именно те ТСР, которые им подходят. Ведь именно в этом и заключается главный принцип социальной политики — адресный подход, конкретная помощь конкретным людям в конкретной ситуации, — отметила Татьяна Полякова.

Планов — громадье

Еще одна моя знакомая — Ольга Михайловна Виноградова из Московского автомобильного клуба инвалидов, всем известного МАКИ. Их стэнд располагался недалеко от главного входа, рядом — боевые четырехколесные друзья. Уж не те ли самые, на которых в прошлом году они совершили на первый взгляд не-



2

22 апреля 14:30 «Экспоцентр». Встреча друзей на выставке «Интеграция. Жизнь. Общество. 2015» (1) Старый знакомый Сергей Семайкин, как всегда, «гоняет шары» (2) Выставка дает возможность познакомиться с самыми последними технологиями, позволяющими инвалидам жить полноценной жизнью (3)



3

возможное: автопробег «Крым, доступный для всех»? Когда колонна из девяти автомобилей с ручным управлением проехала по маршруту Москва — Елец — Каменск-Шахтинский — Краснодар — Темрюк — Керчь — Симферополь — Севастополь, это стало настоящим прорывом, событием в жизни инвалидного сообщества! Помните, Ольга Михайловна пообщалась тогда, прошлым летом, что поездка будет не последней.

— В этом году в Крым снова поедете?

— К сожалению, не получится, — говорит Ольга. — Но ждем в гости наших новых друзей-крымчан, может быть, у них получится нанести нам ответный визит. И, конечно же, сами не сидим на месте —

у нас, как всегда, много планов, поездок, соревнований.

Живем полной жизнью

Когда людей с проблемами здоровья, с инвалидностью называют «маломобильными», мне все время хочется возразить: да нет же, вы глубоко заблуждаетесь! Многие из них сто очков дадут «официально здоровым». Они путешествуют и занимаются спортом, ведут активную общественную работу, учатся, занимаются творчеством, посещают выставки и концерты, одним словом — живут полной жизнью. Маломобильные? Нет, это уж точно не про них! Еще одним ярким тому подтверждением и стала выставка «Интеграция. Жизнь. Общество. 2015».

Откровенно обсудили проблемы

Седьмой год подряд Департамент социальной защиты населения Москвы проводит Международную конференцию «Равные права — равные возможности». За это время конференция превратилась в авторитетную экспертную площадку, на которой профессионалы и общественные деятели обсуждают проблемы инвалидов. Так было и в этот раз. 22 апреля в здании правительства на Новом Арбате собралась почти тысяча делегатов. И разговор шел откровенный.

Руководитель Департамента соцзащиты населения Москвы Владимир Петросян подробно рассказал о мерах поддержки инвалидов, оказываемых правительством. — Все социальные услуги инвалиды получают в рамках реализации индивидуальных программ социального обслуживания на базе территориальных центров социального обслуживания, социально-реабилитационных центров, реабилитационно-образовательных учреждений, — сказал он. — Для обеспечения равных прав и возможностей инвалидов за последнее время было открыто 87 отделений реабилитации при центрах соцобслуживания, создано восемь многопрофильных реабилитационных центров для «тяжелых» инвалидов. Развивается сеть реабилитационно-образовательных учреждений (сейчас их десять), работают мобильные реабилитационные бригады на дому, действует Мобильная служба Ресурсного центра для инвалидов и службы проката техсредств реабилитации.

Руководитель департамента также рассказал об эксперименте по обеспечению инвалидов техническими средствами реабилитации с использованием электронного социального сертификата. Эксперимент был признан успешным (было выдано 920 сертификатов на сумму 4,6 миллиона рублей) и распространен на весь город.

ТАТЬЯНА САМОЙЛОВА edit@vm.ru

СОЦИАЛЬНЫЕ НОВОСТИ

Ребята проходят реабилитацию

Более тысячи детей отправила столица на реабилитацию в Национальный центр паралимпийской и дефлимпийской подготовки и реабилитации инвалидов под Евпаторией. Об этом сообщила замруководителя Департамента соцзащиты населения Москвы Людмила Митурок. Реабилитационный центр в Крыму отвечает всем мировым стандартам. Принадлежит он Украине, но Россия заключила договор, по которому дети-инвалиды из Москвы могут отправиться туда на реабилитацию.



Не нужен нам берег турецкий

Возможно, уже в этом году в Москве появится первый туроператор, ориентированный на обслуживание людей с ограниченными возможностями здоровья. Компания будет заниматься только путешествиями по России. — Мы считаем развитие внутреннего туризма приоритетным направлением, — сказал руководитель Федерального агентства по туризму Олег Сафонов. — Люди с ограниченными возможностями должны путешествовать по нашей необъятной родине.

с Сергеем Костюком



Выборы с альтернативой

Столичная организация Всероссийского общества глухих защищает права и интересы более 12 тысяч глухих и слабослышащих москвичей. Среди важнейших ее задач: решение вопросов интеграции инвалидов в общество; проблемы образования и трудоустройства неслышащей молодежи; доступность информации для инвалидов по слуху... Стоит ли говорить, насколько важна должность руководителя этой общественной организации. На днях в городской организации Всероссийского общества глухих выбрали нового руководителя. Впервые выборы были альтернативными: на пост руководителя претендовали два кандидата. В итоге Владимира Базоев набрал наибольшее количество голосов.

Долгожданный спортивный комплекс сдадут через три месяца

На юге столицы (Коломенский проезд, 13) строится современный спортивный комплекс для инвалидов. Здание общей площадью пять тысяч квадратных метров планируют сдать в августе этого года. В спорткомплексе одновременно смогут заниматься до 120 человек. Здесь будут работать два бассейна, адаптированных для людей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, оздоровительно-терапевтическая ванна, универсальный спортивный зал, зал «сухого» плавания. В бассейне будут оборудованы зрительские трибуны на 100 мест, что сделает возможным проведение здесь различных соревнований. На втором этаже спортцентра разместятся реабилитационный комплекс, кабинеты для врачей и тренажерный зал.

Центр помогает победить отчаяние и встать на ноги

ОЛЬГА МОЗГОВАЯ edit@vm.ru

Реабилитационный центр «Преодоление» был открыт в феврале 2007-го. За это время реабилитацию здесь прошли тысячи пациентов. В центре — самые передовые методики и технологии, высококвалифицированные специалисты, а еще особая аура и атмосфера. Для многих «Преодоление» стало вторым домом, где людей после тяжелейших травм фактически учат жить заново, помогают им победить отчаяние, страх, неуверенность в себе и встать на ноги — в буквальном смысле слова! Как знак особой признательности за все те достижения, которыми по праву гордится «Преодоление», высокая честь лично зажечь чашу паралимпийского огня выпала руководителю центра Любови Петровне Кезиной.



23 апреля 11:20 Реабилитация пациентов в центре «Преодоление» проходит с помощью и под присмотром высококвалифицированных специалистов

стижных международных соревнований. Под стать спортивной и социокультурная реабилитация — дня не проходит, чтобы в центре не случилось интересное творческое событие: тут и мастер-классы по разным видам рукоделия, и поездки в теа-

тры, на концерты, выставки, и, конечно же, самые разные экскурсии... А вы попробуйте представить себе, что чувствует человек, который годами не покидал своих четырех стен, когда он попадает на экскурсию в Московский планетарий, на ста-

дион или на концерт популярной группы, — это же не описать словами, — они жить, дышать начинают по-другому! Трудно переоценить значение таких мероприятий — ведь, как совершенно справедливо отметила Любовь Петровна Кезина на встрече, которая

Справка

Реабилитационный центр «Преодоление» — первый и единственный в стране специализированный круглосуточный стационар и клиника европейского уровня. Его пациенты — инвалиды с тяжелыми ограничениями в передвижении и самообслуживании вследствие повреждения спинного мозга и детского церебрального паралича.

недавно состоялась в центре, многие пациенты-колясочники только благодаря «Преодолению» впервые смогли поехать на концерт или спектакль. — Самое главное для нас — это комплексная индивидуальная реабилитация наших пациентов с использованием новейших методик, — подчеркнула Любовь Кезина, выступая перед гостями центра. Встреча эта в центре «Преодоление» — одна из многих организованных Департаментом социальной защиты населения перед участниками Международной конференции «Равные права — равные возможности».

Дебют оказался золотым

ЗОЯ СКУРАТОВА edit@vm.ru

Отлично выступили москвичи на XVIII зимних Сурдлимпийских играх. Несмотря на то что игры были зимние, прошли они в апреле. В Ханты-Мансийск и Магнитогорск съехались представители 27 стран. Честь России отстаивали 76 спортсменов, из них 15 москвичей. Зимние Сурдлимпийские игры впервые принимала Россия, и завершились они убедительной победой нашей сборной, завоевавшей 12 золотых, 6 серебряных и 12 бронзовых медалей (на втором месте — Чехия, на третьем — США). Достойные восхищения победы лыжников: они всегда были мировыми лидерами, так что почти все медали на всех дистанциях лыжных гонок оказались наши. Сноуборд и горные лыжи дались тяжелее, они как виды спорта среди глухих в России начали развиваться не так давно. Наиболее знакомым можно назвать победу мужчин-хоккеистов и женское золото в керлинге. Наши хоккеисты спустя 24 года вернули себе золо-

то, а керлингистки, впервые выйдя на олимпийский лед, сразу же завоевали золотую награду. 53-летняя Елена Шагиева — самая старшая спортсменка в нашей сборной. Ее можно назвать «мамой» мужского и женского керлинга в Москве: в 2011 году именно она стала инициатором создания команды.

— Мы прошли очень долгий путь к золотой награде, — говорит Елена. — Хотели выступить в Словакии на Сурдлимпиаде, но ее отменили. Мы тренировались и ждали. И дождались! До сих пор не могу поверить, что мы чемпионы. Спортсмены других стран тренируются больше 30 лет, а мы за несколько лет выросли до их уровня, и даже переросли. — На финальной игре мы с большим преимуществом обыграли китайянок и я даже заплакала от радости, — добавила в свою очередь капитан команды керлингисток Светлана Шедик. — Победа была легкой. Тяжелые тренировки, сборы, травмы и боль. Но мы эту победу заслужили!

то, а керлингистки, впервые выйдя на олимпийский лед, сразу же завоевали золотую награду. 53-летняя Елена Шагиева — самая старшая спортсменка в нашей сборной. Ее можно назвать «мамой» мужского и женского керлинга в Москве: в 2011 году именно она стала инициатором создания команды.

— Мы прошли очень долгий путь к золотой награде, — говорит Елена. — Хотели выступить в Словакии на Сурдлимпиаде, но ее отменили. Мы тренировались и ждали. И дождались! До сих пор не могу поверить, что мы чемпионы. Спортсмены других стран тренируются больше 30 лет, а мы за несколько лет выросли до их уровня, и даже переросли. — На финальной игре мы с большим преимуществом обыграли китайянок и я даже заплакала от радости, — добавила в свою очередь капитан команды керлингисток Светлана Шедик. — Победа была легкой. Тяжелые тренировки, сборы, травмы и боль. Но мы эту победу заслужили!



Спортсменку Елену Шагиеву называют «мамой» керлинга в Москве

Чеховский фестиваль. Театр Запада и танцы Востока

ПОДМОСТКИ
Сегодня в Москве открывается XII Международный театральный фестиваль им. А. П. Чехова, который продлится до 17 июля. Предлагаем путешественнику по его афише.

ЕЛЕНА СМОРОДИНОВА
elena.smorodina@vm.ru

Чеховский фестиваль этого года — это девятнадцать спектаклей из двенадцати стран мира — Аргентины, Белоруссии, Великобритании, Германии, Испании, Италии, КНР, России, Тайваня, Франции, ЮАР, Японии. Вся фестивальная программа поделена на три части. Первая, мировая серия — это спектакли зарубежных мастеров сцены; вторая, программа московских театров — постановки иностранных режиссеров и хореографов в Москве. Третья часть касается уже регионов — в нее вошли спектакли и международные проекты Чеховского фестиваля, которые будут показаны в Санкт-Петербурге, Екатеринбурге, Воронеже и Пскове. В первой части зрителям предлагают мощный «французский» блок, который открывается «Мещанином во дворянстве» Мольера. Его режиссер, Дени Подалидес, когда-то играл во французском спектакле Петра Фоменко «Лес». Но основная причина, по которой стоит сходить на «Мещанина», — барочная музыка Жана-Батиста Люлли. Компания известного французского Филиппа Жантти представит спектакль «Не забывай меня». По словам Жантти, ко-



6 июля 2014 года 16:03 Актеры Алиса Эстер и Петр Маркин в сцене из спектакля «Война» режиссера Владимира Панкова

торый приезжает на фестиваль уже в четвертый раз, сила постановки в том, что актерам удалось выразить языком тела свои сны. В третий раз приезжает Джеймс Тьер, который привозит хореографическую драму «Красный табак». В спектакле «Ложные признания» известного французского Люка Бонди французского «Одеона» — Театра Европы играют две звезды мирового уровня — Изабель Юппер и Луи Гаррель, а действие перенесено в наше время. Переломная эпоха утонченного XVIII века и грубых реалий века XXI — одна из сильных сторон работы Бонди. Театр танца Тайваня «Клауд Гейт» — это ни на что не похо-

жая азиатская хореография, которую исполняют актеры с невероятной пластикой. Представлена будет на фестивале не только восточная хореография, но и легендарное аргентинское танго и испанское фламенко... Традиционно в программе фестиваля покажут спектакль одного из молодых режиссеров из стран СНГ. В этом году это пьеса белорусского драматурга Дмитрия Богославского «Тихий шорох уходящих шагов», которую киргизский режиссер Шамиль Дыйканбаев поставил в Минске. Также стоит обратить внимание на спектакль «Война» в постановке Владимира Панкова, копродукцию Чеховского фестиваля — Единбургско-

го международного фестиваля и студии SoundDrama. Спектакль создан по роману Олдингтона «Смерть героя», произведениям «Илиада» Гомера и «Записки кавалериста» Гумилева. Что же касается московского блока, то в него вошли постановки Петра Штайна, Деклана Доннеллана, Теодороса Терзоуполоса, Жан-Кристофа Майо, Андреяса Жагарса, Джона Ноймайера, а также спектакли, поставленные в МХТ им. А. П. Чехова в рамках известного проекта «Французский театр. Впервые на русском», в постановках Паскаля Рамбера, Кристиана Бенедетти, Бриджит Жак-Важман, Мари-Луиз Бишоф-берже.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ЕЛЕНА НАУМОВА
КОординатор зарубежных проектов театрального фестиваля им. А. П. Чехова
Бывали годы, когда на фестивале делали экспериментальную программу, но с появлением фестивалей Net и «Территория» такая необходимость отпала... Интересно, что все, кто приезжал сюда хоть раз, хотя бы ни одного отказа! Возвращаемость — один из принципов фестиваля, который позволяет открывать новые для зрителя имена и следить за творчеством постановщиков с мировым именем.

В тему

Международный театральный фестиваль им. А. П. Чехова учрежден Международной конфедерацией театральных союзов. Первый фестиваль состоялся осенью 1992 года. Начиная со второго фестиваля в 1996 году в его программах представлены спектакли — копродукции Международного фестиваля им. А. П. Чехова с различными международными организациями в постановке зарубежных режиссеров и с участием российских актеров... Фестиваль возник в недрах организации, которая после распада СССР называлась Международной конфедерацией театральных союзов.

Диана Вишнева: Не понимаю, что такое слава, но знаю — счастье есть

АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ
gubina@vm.ru

В понедельник вечером на Исторической сцене Большого театра состоялся творческий вечер примы-балерины Мариинского театра Дианы Вишневой. «ВМ» поздравила балерину за кулисами и взяла у нее интервью. Диана, вы счастливы? Как никогда раньше! Не понимаю, не чувствую, что такое слава, но знаю — счастье есть. Я счастлива, потому что Большой театр решил организовать мой творческий вечер, счастлива, что приехал мой партнер — выдающийся танцовщик Владимир Малахов и другие партнеры. Счастлива, потому что московская публика меня очень тепло принимала. Счастлива, потому что произошел колоссальный обмен энергией. Счастлива, что любима и люблю. Счастье на сцене и вне ее отличаются? Счастье на сцене — мгновение или несколько мгновений — как сейчас. А счастье личное, семейное — более осязаемо. В настоящее время в равной мере я счастлива и как балерина, и как женщина. Слава богу, все хорошо с моими близки-



11 мая 22:15 Диана Вишнева на сцене Большого театра. В руках у нее номер «Вечерней Москвы», посвященный 70-летию Победы

ми, и я живу в гармонии с миром. Из-за известности будни бывают сложные, но с этим надо или мириться, или уходить со сцены. По какому принципу вы выбрали партнера для своего вечера? Каждая партия, которую я танцую, исключительно любимая. Программу этого вечера продумала с учетом того, что в нем заняты две балетные труппы — Большого и Мариинского театров, а также участвует кордебалет.

Не было идеи посвятить свое выступление легендарной балерине Большого театра Майе Плисецкой, ушедшей из жизни 2 мая? Прошедший в днях творческий вечер в Мариинском театре я посвятила Майе Михайловне, а сейчас я танцевала для всех своих зрителей, которые пришли на концерт. Замечу, что билеты на мой вечер были распроданы за месяц вперед, а это говорит о том, что люди меня ждали.

Справка

Родилась 13 июля 1976 года в Санкт-Петербурге. В 11 лет принята в Академию русского балета им. Вагановой. С 1995 года танцует на сцене Мариинского театра. В 1996 году дебютировала на сцене Большого театра. Народная артистка РФ, лауреат Государственной премии, премии «Божеественная». Была признана лучшей танцовщицей Европы. Международная карьера Дианы Вишневой как приглашенной солистки началась в 2001 году с выступления в труппе Баварского балета («Манон») и в Ла Скала с балетом «Спящая красавица». Замужем за Константином Селинечем.

Вам комфортно танцевать на Исторической сцене Большого театра? Я очень люблю эту сцену. Она ведь хорошо знакома мне с 20 лет... Поэтому я и назвала свое выступление на сцене Большого «Двадцать». Один из самых памятных моментов в моей жизни — награда из рук великого танцовщика Владимира Васильева «Божеественная», которую он вручил мне именно в Большом.

Туризм

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

скидки: пенсионерам - 5% + по рекламе - 5%

ГАМА
м. Кузнецкий мост
(495) 212-07-14

речные круизы в Астрахани!
Афанасий Никитин, Иван Кулибин, Октябрьская революция

речные круизы из Нижнего Новгорода в Елабугу, Пермь и Дюртюли (Уфа)

САНАТОРИЙ «ПОДЛИПКИ»

КВАЛИФИЦИРОВАННАЯ ПОМОЩЬ В РЕАБИЛИТАЦИИ ПОСЛЕ ОСТРОГО ИНФАРКТА МИОКАРДА, ОПЕРАЦИИ НА СЕРДЦЕ И КРУПНЫХ СОСУДАХ

К вашим услугам специалисты в области осуществления санаторно-курортной помощи:

- При заболеваниях сердечно-сосудистой системы
- При заболеваниях нервной системы
- При заболеваниях опорно-двигательного аппарата

Отдел бронирования: bronirovanie@spodlipki.ru
Телефон/факс: 8 (495) 582-29-39, 8 (926) 905-52-17

Строительство и ремонт

РЕМОНТ КВАРТИР

- КОМНАТ
- ОКНА ПВХ
- САН.УЗЛОВ
- НАТ.ПОТОЛКИ

Отделочные работы. Сантехника. Электрика. Выезд СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО! Работаем и с маленькими заказами!

8 (800) 555-66-50
8 (495) 580-54-47

www.za-servis.pf 9 лет на рынке
ООО «За-Сервис»

- Ремонт квартир. Т. (964) 505-48-45
- Ремонт квартир. Т. (495) 741-95-64

Частности

НЕМЕЦКИЕ ОКНА

ОСТЕКЛЕНИЕ • ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ

5 900 р. 9 500 р. 8 500 р.

БЕСПЛАТНО: замер, доставка

www.deokna.ru
(495) 638-06-71, 921-10-39

ОКНА без предоплаты от производителя + ПОДАРОК

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ «под ключ»

Вынос, шкафы, крыши, отделка

Пенсионерам — скидки

8 (495) 649-97-67
8 (499) 394-31-94

www.lineokna.ru

БАЛКОН СТАНДАРТ

www.balkon-standart.ru

ОКНА ПВХ

алюминий

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ

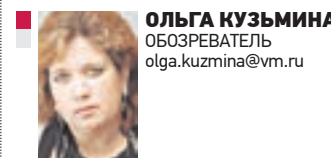
скидки до 30%

ОБШИВ, ВЫНОС, КРЫШИ
(495) 510-75-33
(499) 755-75-66

Срубные дома, бани, коттеджи от производителя 9 х 7 = 210 тыс. руб. 10 х 10 = 260 тыс. руб. 8 х 10 = 230 тыс. руб. 7 х 6 в 2 этажа и т. д. на заказ любые размеры. Доставка. Сборка. Хранение. Рубка из зимнего леса.

8 (927) 368-53-29
8 (495) 765-00-81
www.RUSLES58.ru

Горькое похмелье кинореволюции



Сегодняшний день в истории нашего кинематографа занимает особую строку. 13–14 мая 1986 года состоялся V съезд Союза кинематографистов СССР, ставший для одних людей символом обновления и революционности, для других — «пресловутым», «проклятым» событием, бесчеловечно расправившим массу заслуженных, достойных людей. Тогда, напомню, Лев Кулиджанов был смещен с поста председателя Союза кинематографистов, который он занимал два десятилетия, его сменил режиссер Элем Климов, а когорта прежде неприкосновенных, включая Сергея Бондарчука, подверглись жесткой обструкции. Начавшись спокойно, съезд «попытался». Но дым со временем начнет рассеиваться. И Лев Кулиджанов получит к своему 70-летию телеграмму от секретариата СК с извинениями. Он с горечью напишет: «Многие из этих людей кричали когда-то: «Долой!» С тех пор ведь не создали ничего нового, зато ранее построенное разобрали...»

СОПРОТИВЛЯТЬСЯ СТАЛО НЕЧЕМУ. И ХЛЫНУВАША СВОБОДА ДОВОЛА ДО ПОЛНОГО ИМПОТЕНЦИИ РАЗУМА

Потом начнут говорить разное про Климова: мол, такие фильмы снимал, а коллег прессовал. Притом что никогда и ничем гонимелем Климов не был, не посидел на свой мундир порядочного человека ни пятинышка. Кстати, на этом посту Климов пробыл недолго; думаю, ему крайне непростодилась эта революционная горячка. Только, к сожалению, Элема Германовича об этом уже не распространять... Копий по поводу последствий V съезда было сломано немало. Мне кажется, не могу абсолютно точно подходить определение «похмельный»: с кем

не бывало, перебрав с вечера, калять поутру за сгоряча содеянное? Да и режиссер Сергей Соловьев признавал, что их, жаждающих перемен революционеров от кино, позже «Бондарчук понимал и прощал, как подростков. Подростков, напившихся пива и натворивших таких вот трагических, бесовских глупостей. А похмелье, увы, бывает очень горьким. Особенно детское». Они, конечно, не были детьми. Но пьяными от ощущения свободы романтиками — были. И, лихо попытавшись запречь в одну упряжку брыкающегося коня и трепетную лань, а именно рыночные отношения и мечты об идеальном искусстве и зрителе, реформаторы позже болезненно прощались с иллюзиями. Новое кино поняло свободу как возможность снизить насилие и секс, которые зритель, впрочем, вскоре наскутился. Вскрывается и еще один парадокс: оказалось, старшее поколение часто черпало вдохновение из своего сопротивления режиму, а хлынувшая свобода обессилила молодых творцов, а кого-то и вовсе довела до импотенции разума. Но минимум одно великое дело V съезд сделал. Им была создана Конфликтная комиссия по творческим вопросам и возвращению с «полки» закрытых фильмов. И хотя физически никакой «полки» никогда не существовало, она, виртуальная, как сказали бы сейчас, была страшнее и беспрощнее любой черной дыры. Благодаря работе из этой «дыры» были извлечены «Андрей Рублев» Тарковского, «Комиссар» Аскольдова, «Безумие» Калье Кийскя, альманах «Начало неведомого века» Смирнова и Шепитько, фильмы Абуладзе, Сокурова, Чураха, Параджанова и Муратовой — свыше 50 картин! И это уже повод считать этот день в календаре светлой и важной датой.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

РЕКЛАМА

Юридические услуги

Стандарт К

РЕГИСТРАЦИЯ ООО, АО, ИП, ИНО

внесение изменений

ЛИКВИДАЦИЯ ЮР. АДРЕСА

8 (495) 181-00-86

www.standard-k.ru

• Адвокаты. Возв. кв.-р. Т. 210-25-63

Кредиты, ссуды

МБК

до 4 млн. руб.

Без справок и залога

Без поручителей

от 14% годовых до 20 лет

(495) 99-888-96

www.mbk-credit.ru

МИНУТА ПЕШКОМ ОТ СТ. МЕТРО «КИЛМ-ГОРДО»

ПОМОЩЬ В ПОЛУЧЕНИИ

Деньги

с любой кредитной историей

Всем гражданам РФ. Без отказов

8 (495) 926-05-17
8 (926) 805-75-04

НУЖЕН КРЕДИТ?

Звоните:

8 (495) 480 04 15
8 (925) 741 74 90

от 200 тыс. руб. до 4 млн. руб.

всем гражданам РФ с любой кредитной историей без подтверждения доходов помощь в получении ООО «Генд Лайн» ОГРН 1127847040595 ИНН 7841457912

Экспресс-займы до 25 000 рублей. Без залога и поручителей. Всем гражданам России. Ст. м. «Багратионовская», ул. Барклай, 8, ТЦ «Горбушка». Офис 412. ООО «Доистойное будущее финансы» МОО № 651403078006055. Т. (499) 686-05-53

Работа и образование

- Водитель. Т. (968) 751-10-45
- Грузчик. Т. (963) 674-60-82
- Компл.-щик. Т. (909) 948-28-25
- Охранник. Т. (963) 674-84-30

Здоровье и красота

- Массаж. Т. (964) 775-70-11
- Массаж. Т. (963) 623-11-33

Искусство и коллекционирование

- Куплю: янтарь, янтарные бусы, знаки, значки, серебро, подстаканники, самовары, угольные, портсигары, монеты и многое другое! Т. (499) 391-90-25
- Купим книги. Т. (495) 721-41-46
- Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18

Размещение рекламы

(499) 557-04-03, доб. 132, 138

Прием рекламных объявлений

- «Арбатская» (495) 96-100-97, 727-13-27
- «Аэропорт» (495) 785-19-19
- «Аэропорт» (499) 530-24-73
- «Багратионовская» (495) 789-35-75
- «Волгоградский проспект» (495) 670-90-27
- «Дмитровская» (495) 787-34-67
- «Домодедовская» (495) 391-99-13
- «Красносельская» (495) 660-07-57 доб. 130
- «Римская» (495) 912-49-10
- «Сокольники» (495) 981-86-76

Хорошие вести с доставкой на дом



АНАСТАСИЯ РОГОВА
a.rogova@vm.ru

Сегодня компания ВГТРК празднует свой 24-й день рождения. Дата отсчитывается от первого дня вещания Российского телевидения (РТР). Так началась другая информационная эпоха, а РТР на целое десятилетие стало символом новой тележурналистики и современного подхода к новостным программам.

Первой ласточкой новых веяний стала программа «Вести» со Светланой Сорокиной и Евгением Киселевым. В «Вестях» был принципиально иной подход к освещению главных событий дня в России и мире — там не только говорили о том, что и где произошло, но и анализировали новости. В отличие от советского телевидения, РТР стремились заинтересовать зрителя и удержать его внимание, сформировать свою целевую аудиторию и приучить ее к тому, что телевидение является важнейшим источником информации, которому можно доверять. Момент доверия был определяющим: в 1990-е все хотели, наконец, получить с экрана правду о том, что происходит.

Времена менялись, менялись и программы. На смену первым ведущим приходили новые, но объединяло всех одно:

яркая, узнаваемая манера работы и высокий профессионализм. Сегодня Мария Ситтель, Сергей Брилев, Дмитрий Киселев — лица телеканала, по-прежнему сохраняющие традицию авторской журналистики.

Компания ВГТРК росла и развивалась, появлялись новые телеканалы, например, «Россия К» («Культура»), первый в России круглосуточный информационный канал «Москва 24».

За почти два с половиной десятилетия ВГТРК развивалась, сохраняя лидерство в эфире: только недавно канал «Россия 1» снова доказал, что его проекты по-прежнему способны привлечь к экранам практически все население страны. Фильм корреспондента Андрея Кондрашова «Крым. Путь на Родину» стал самым рейтинговым из всех последних проектов компании. В нем президент РФ Владимир Путин рассказывает о том, как Крым вернулся в состав России, и отвечает на самые острые вопросы.

Сегодня ВГТРК — один из самых мощных информационных холдингов страны: три федеральных канала, более 80 региональных телерадиокомпаний, а также целая сеть интернет- и неэфирных каналов.

И, судя по стремительным темпам развития, главное у ВГТРК — впереди. В конце концов, 24 года — возраст для телекомпании хоть и солидный, но еще не преклонный.



ТОЧКА Сегодня точку в номере ставят два Карлсона — только не сказочных, а живых. Они кружат в небе над искусственным островом Пальма Джумейра в ОАЭ. Того, что слева, зовут Ив Росси, он же Джетман. Это швейцарский авиатор, который прославился на весь мир полетами на реактивном ранце собственного изобретения. Пилота, одетого в нарбново-невларовый костюм и с ранцем за плечами, поднимают в воздух на воздушном шаре, самолете или вертолете, а затем он парит, двигая руками, ногами и головой. Так можно выполнять даже сложные фигуры пилотажа. Полностью заправленный (30 литров керосина) аппарат весит 55 килограммов, размах крыльев — 2 метра. Топлива хватает на то, чтобы пролететь 10 минут с максимальной скоростью 300 км/ч. Ближе к земле пилот выбрасывает парашют. Росси впервые испытал свое изобретение в 2004 году. Сегодня на счету 59-летнего Джетмана перелет через Ла-Манш (2008), полет над Большим каньоном, а также рейс над Альпами в строю с двумя истребителями ВВС Швейцарии. В ноябре 2013 года он девять раз облетел вокруг японского вулкана Фудзияма. Сегодня компанию ему составляет 30-летний Френч Винс Реффет, французский парашютист и автогонщик.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Теперь каждый день с 09:00 до 21:00 в газете работает call-center для приема обращений

(499) 557-04-00

Позвонив по этому номеру, вы сможете узнать о доставке газет, оставить свои пожелания и жалобы, узнать о сроках выхода еженедельного и вечернего выпусков. Мы ждем ваших звонков. **Давайте делать газету вместе!**

«ВМ» РЕКОМЕНДУЕТ

Концерт
«ПО СТРАНИЦАМ ЗНАМЕНИТЫХ ОПЕРЕТТ»
Ул. Б. Никитская, 13/6
Консерватория им. П. И. Чайковского
13 мая
19:00 500 1200

Светлана Безродная и ее коллектив подготовили подборку настоящих редкостей, а также номера из шедевров тех авторов, без которых история австрийской оперетты была бы неполной.

Выставка
«110 ЛЕТ КИТАЙСКОМУ КИНОМАТОГРАФУ»
Ул. Пр-т Мира, 119
ВВЦ, павильон № 13
13 мая
12:00 200
19:00 200

Проект познакомит с историей китайского кинематографа — от эпохи, предшествующей его появлению, до блокбастеров XXI века. Помимо многочисленных киноафиш, макетов, костюмов и реквизита, в экспозицию войдут

Театр
«ЗВЕЗДА ОБМАНА»
Ул. Земляной Вал, 76/21
Содружество актеров Таганки
Режиссер Артем Тынатов
В ролях: Мария Добрынская, Михаил Лебедев, Надежда Бодякова
13 апреля
19:00 200 1000

Действие пьесы Тирсо де Молины «Дон Хиль — Зеленые штаны», написанной в 1630 году, перенесено в 20-е годы XX века. Отсюда ритмы аргентинского танго и условные

Кино
«ОДНОЙ ЛЕВОЙ»
КОМЕДИЯ
Режиссер Виталий Рейнговер
В ролях: Дмитрий Назаров, Полина Гагарина, Михаил Голустян
С 7 мая

Успешный скульптор и убежденный холостяк Макс живет по принципу «что хочу — то и делаю». Девушек у него хватает, и обращается он с ними, как с вещами. Однако внезапно в его жизни случается нечто невероятное: правая рука Макса вдруг перестает его слушаться и начинает жить своей жизнью.

ДЕНЬ В ДЕНЬ / 13 МАЯ

«Во время оное былое!.. В те дни ты знал меня, Кавказ...»

В этот день в 1934 году состоялось первое заседание комиссии по приему в члены Союза советских писателей. Билет № 1 выдали Максиму Горькому, а затем и другим членам комиссии. По странному стечению обстоятельств (а может быть, Алексей Пешнов так пошутил) таковых было двенадцать человек. Пока же шло заседание, арестовали Осипа Мандельштама.

■ **1637 год.** Кардинал Ришелье приказал закрутить все кинжалы, которые использовались за едой. Вилки в те времена еще не было, поэтому ели или руками, или с ножа для нарезания мяса, что было небезопасно. Таким образом Ришелье стал автором такого кухонного прибора, как столовый нож.

■ **1667 год.** Состоялся Большой Московский собор. Он одобрил новые церковные книги, утвердил обряды и чины по современным на тот момент греческим образцам и наложил клятвы и анафемы на старые книги и обряды. Таким образом, все старообрядцы стали для официальной церкви еретиками.

■ **1754 год.** Вышел указ об учреждении в России первого банка — Дворянского. Это был банк для кредитования помещиков. Существовал он на казенные средства. Суды выдавались под 6 процентов годовых. Размер кредита определялся количеством помещица крепостных душ.

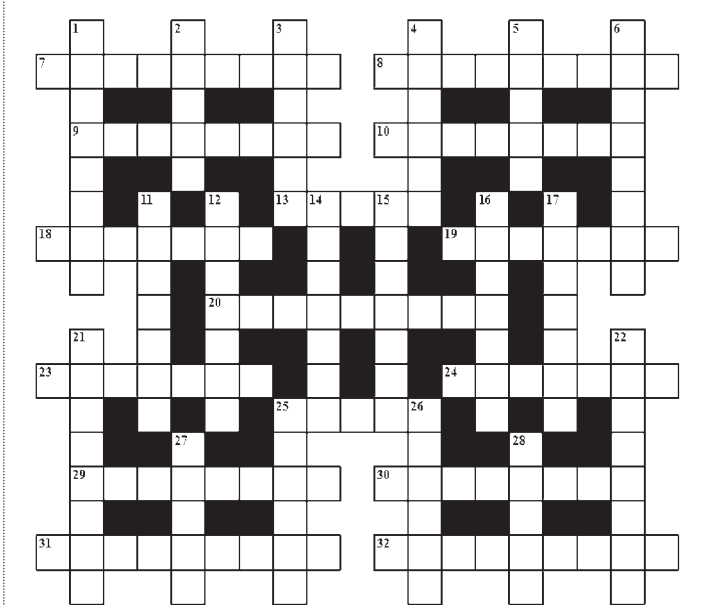
■ **1829 год.** Александр Пушкин самовольно, не спрашивая ни у кого официального разрешения, сел в коляску и в сопровождении своего слуги — дядьки Никиты — отправился из Москвы на Кавказ, где пробыл целый месяц и даже участвовал в боевых действиях, в том числе во взятии Арзрума. А перед поездкой поэт попросил руки у краавицы Натальи Гончаровой.

■ **1986 год.** Открылся V съезд Союза кинематографистов СССР, на котором первым секретарем был избран режиссер Элем Климов. С этого момента на экраны стали выходить фильмы, которые из цензурных соображений были положены «на полку».

ПОДРОБНЕЕ ОБ ЭТОМ → стр. 7

Нагляднее читал **АРМЕН МУРАДЯН**
a.muradyan@vm.ru

у Куприна	Непрозрачный воздух	Впадает в Неву	Тадж. писатель	Листв. дерево	Рукоятка сабли	Окоп	Узбек. поэт и мыслитель
Ветер пустынь			Шах и ...	Брат Герды	Затычка для рта	Нарушение в баскетболе	
	Праведный ...	Лежит на гвоздях	Сын Кенги			Пулеметчица	По нему достают дефицит
Звание	Дружественный король в Англии	Жарн литературы		Полуостров, Россия		Латиноамериканский танец	Предшественник ЗИЛа
На ... и цвет товарищей нет		Гаванская ...	Сигнальный поплавок		Костное вещество зуба		«Унесенный ветром» (актр.)
Ткань	Оттопыренное ...	Яд		«Жигули»	100 см	Стихотворный метр	Русский адмирал-тектон
Окунь-жава	Гранатовый ...	Овощное и мясное	Снасть рыбака			Основат. корейск. секты	Свинья
		Город в Канаде		Американцы	Вилайет	Дефект деревянного изделия	
Он строит груды							
Магнитный диск	Лета	Попугай		Царь Индее		Мини-опалало	«Прости» (реж.)
Яблочное вино	Римск. философ	Обоняние	Логич. игра	Яблоки и пряность	Охота за блохами		
Оборот спирали			Часть пьесы	Волга	Моск. сатирик	Альфа-гамма	Спокойный, смирный человек
		Мяч на левый край					
Амер. легкотлет	Ремень для седла	Всякая записанная речь		Ест листья	Приток Невы		
	Судно Амурд-сона	Хайям	Принцесса	Муза комедии		Псевдоним Гоголя	Стар. франц. монета
Единичный вектор	Сканд. авиакомпания		«Вооруженный отпор» (реж.)		Край дороги	Мужской голос	Декорат. сосуд
		«Тихо!»		Опора мостов			
Бог любви		Благородное масло				Проверяет качество	
И кулеш, и мамалыга	Столица Золотой Орды		Река на Бл. Востоке	Турец. солдат			Дерево, кошмар (киношное)



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Группа близнецов, расположенных друг к другу морскими путями; 8. В России XVIII-XIX вв. — солдат, назначавшийся для ухода за офицерскими лошадьми; 9. Военное звание высшего офицерского состава; 10. Желтая мелкая кислая глина, маслом которой обладает целебными свойствами; 13. В танцах на льду — синхронное вращение фигуристов на одной ноге в один или более оборотов со смещением по ходу движения; 18. Загадка: «В круглом окне днем стекло разбито, к утру снова цело»; 19. То же, что звукоопоритель; 20. В шахматах: одновременный ход королем и ладьей; 23. Какао, лори, какаду (общее); 24. Орудие, лопатка для соскабливания; 25. Парнокопытное животное семейства оленей; 29. Театральная роль мальчика или юноши, исполняемая актрисой; 30. Род сумки для ношения бумаг, книг; 31. Часть матросской формы, белая полотняная рубашка с голубым воротником; 32. В боксе — бой, который проводится перед главным поединком, для того чтобы разогреть зрителя.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. В православном богослужении; круглый белый хлеб, употребляемый в обрядах; 2. Прикрепляемая к заднику сапога металлическая дужка с колесиком, служащая для погонждения коня; 3. Крупный капиталист, богач; 4. Последний мяч, подан в теннисе, которая завершает партию победой; 5. Млекопитающее семейства жирафов; 6. Часовой на языке гранданском; 7. Сын внука или внучки; 12. В эпоху гребного и парусного флота: атака корабля противника при непосредственном сближении с ним для рукопашного боя; 14. Светло-синий полевой цветочек; 15. Часть стипны сразу позади шеи; 16. Расширяющаяся сверху барашковая шапка с плоским матерчатым верхом; 17. Озорник, сорванец; 21. Старинный быстрый парный танец; 22. Плотная тяжелая занавеска для окна или двери; 23. Медицинское учреждение; 26. Передвижные мосты для перехода с судна на берег; 27. Рокошное художественное издание большого формата, обычно состоящее из гравюр; 28. Поверхность и внутреннее пространство шара.

Ответы на сканворд и кроссворд от 12.05.15

СКАНВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Фей. Эпил. Маша. Дао. Ирак. Тяж. Сор. Арап. Ротару. Давка. Опал. Гал. Юр. Галс. Алле. Союз. Рок. Писк. Коли. Лира. Феба. Дакота. Иван. Меч. Зев. Ашуг. Оле. Ганя. Никандр. Сауна. Линь. Нат. Ривль. Мю. Ик. Граф. Мич. Таган. Шов. Кор. Рана. Руда. Чум. Кульман. Отек. Бари. Инд. Унимка. Сирия.
ПО ВЕРТИКАЛИ: Имя. Фас. Ядро. Торт. Липа. Акбар. Ажио. Очаг. Тяпка. Орли. Аул. Ады. Ра. Юсю. Прери. Асс. Лютев. Лео. Зоман. Каа. Крем. Плечики. Рязань. Наш. Фига. Баян. Дворня. Клеет. Табу. Угар. Ящер. Эльф. Илия. Ант. Ауг. Игорь. Лацкан.

КРОССВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Надриль; 7. Конгломерат; 10. Апогей; 11. Ракорд; 16. Альтарь; 17. Тонката; 18. Бицелс; 19. Эскадрилья; 20. Покоритель; 22. Дебаты; 23. Мурашка; 24. Пасена; 27. Палтус; 28. Эллинг; 31. Диссертация; 32. Семифор.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Рагула; 2. Проволочка; 3. Клипер; 5. Пробег; 6. Гранат; 8. Добродетель; 9. Мобилизация; 12. Кляссер; 13. Сольфуг; 14. Строчка; 15. Апплика; 21. Мастерская; 25. Лучина; 26. Эллипс; 29. Острец; 30. Махаон.

НАСТРОЙСЯ НА МОСКВУ 92.0 FM