

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

24.03.15

Утренний деловой выпуск № 50 (27014)  
Рекомендованная цена 12 рублей

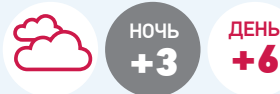
vm.ru



Издается с 6 декабря 1923 года

В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

### Погода на завтра



ВОСХОД СОЛНЦА 06:20  
ЗАХОД СОЛНЦА 18:52

### ГОРОД

**Бесхозные машины со штрафстоянок сойдут в пользу столицы** → стр. 2

### ДОБРОЕ ДЕЛО

**Люди из разных государств общими усилиями сделали счастливым читателя «ВМ»** → стр. 3

### ЮБИЛЕЙ

**Режиссеру «Холодного лета 53-го» и «Доктора Живаго» Александру Прошкину сегодня исполняется 75 лет** → стр. 5

### ЭКОНОМИКА

**Философия богатства. Люди не любят олигархов, потому что они не научились делиться** → стр. 6

# Мечта. И кудри золотые

## Столетнюю пятиэтажку отремонтируют и вновь отдадут под заселение

### ВОСПОМИНАНИЯ

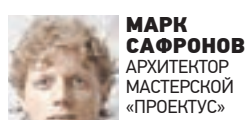
Согласован проект капремонта 115-летнего дома на Нижней Масловке. Пятиэтажка № 11/13, строение 1, видела Москву царскую, большевистскую и современную. А «ВМ» узнала, что об этом доме помнят горожане.

ЛИНА АЛЕКСЮНАЙТЕ  
laleksunait@vm.ru



Высокие потолки, большие окна, а из них вид на Нижнюю Масловку. Пятиэтажка № 11/13 по улице Нижней Масловке — старожил района. Ей больше века. При ней застроилось полквартиры: сносились деревянные домишки и возводились крепкие каменные здания, расширялись дороги, появлялись детские сады и школы, где учились местные девочки и мальчишки. Вот через дорогу — школа № 209. А еще ближе, в соседнем доме, была парикмахерская, где встречала посетительниц чемпионка Советского Союза по мужскому стрижкам Татьяна Бабьянская. А теперь там банк. Помните, как в песне: «Люди встречаются, люди влюбляются...»? Именно здесь, у дома № 11/13, свою мечту встретила Нина Морозова, жительница соседнего дома № 11. — Наш дом строили в 1960-х, я переехала сюда еще студенткой, 22 года мне было, — рассказывает Нина Николаевна. — Юная и красивая, вся жизнь впереди. Мечтала влюбиться в кого-то. И влюбилась. — Я об этом мало кому говорила, но для меня этот дом не что-то большее, чем просто кирпичное здание, — Нина Николаевна обращается к дому и грустно улыбается. — Здесь жила моя первая и безответная любовь. Может быть, он даже и не подозревал о моем существовании.

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**МАРК САФОНОВ**  
АРХИТЕКТОР  
МАСТЕРСКОЙ  
«ПРОЕКТУС»

Строительство дома пришлось на бум доходных домов. Здание относится к первой линии постройки, то есть имеет парадный фасад, выходящий на главную улицу. Дом построен с возможностью дальнейшей пристройки по бокам. При реконструкции здания надо постараться максимально сохранить его исторический вид. Аналоги таких домов можно увидеть на Тверских-Ямских улицах.



находился и первый трамвайный городской парк. Но, несмотря на все разнообразие своего соседа-близнеца, пятиэтажка № 11/13 всегда заселяли обычные москвичи. После перестройки первый этаж дома отдали под офисы. В 2008 году поднялся вопрос о состоянии столетнего строения. Через три года здание признали аварийным и хотели снести. Собственников

расселили в разные районы города. Однако потом было решено провести в пятиэтажке капитальный ремонт. Сам дом построили еще в 1900 году из кирпича. Как рассказали в пресс-службе Москомэкспертизы, проект реконструкции объекта включает в себя капремонт с перепланировкой под жилые квартиры со второго по пятый этаж и офисы на первом этаже.

Планируется полностью заменить деревянные межэтажные перекрытия и внутренние инженерные коммуникации. При ремонтных работах все деревья во дворе останутся нетронутыми, а на территории обустроят газон. Кстати, в результате экспертизы сметная стоимость работ снизилась почти на 11 миллионов рублей. Это 14 процентов от общей суммы.

Вчера 14:35  
Ул. Нижняя Масловка, 11/13, стр. 1. Пенсионерка Нина Морозова вспоминает историю, связанную с этим старым зданием (1) Весна 1978-1979 года. За деревьями виднеется все тот же пятиэтажный дом. Фото сделано во дворе школы № 209. «На ней мои одноклассники и наш ботаник Олег Бабинов с сыном», — вспоминает автор фото Юрий Захарин (2)

## Живое слово пастыря нашло отклик в сердцах человеческих

АННА ПОВАГО  
a.povago@vm.ru

Вчера в редакцию «Вечерней Москвы» пришло радостное известие — наша газета стала лауреатом национальной премии «Лучшие книги и издательства — 2014» за издание книги проповедей митрополита Калужского и Боровского Климента «Воскресные беседы о Евангелии». — Это совершенно особенная премия, — рассказал «ВМ» иеромонах Макарий Когомов (на фото), помощник председателя Издательского совета Русской православной церкви. — Ее вручают за настоящий вклад в историю книгоиздательства. Премия была учреждена в 2000 году Российской государственной библиотекой,



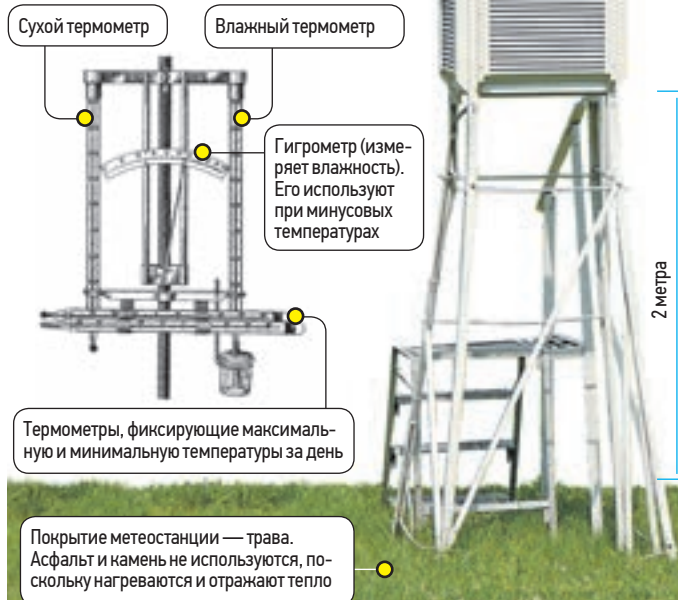
Русским биографическим институтом, «Литературной газетой» и культурно-просветительским центром «Орден». Церемония награждения проходила в пятнадцатый раз. — Книге «Воскресные беседы о Евангелии» было уделено особое внимание, — пояснил отец Макарий. — Это живое

слово пастыря, обращенное к самой широкой аудитории через светскую газету. «Вечерняя Москва» заботливо собрала все воскресные проповеди отца Климента в одном издании, прекрасно проиллюстрировала их фотографиями фресок и Святой земли. Нельзя было не отметить и деликатное отношение к языку проповедей. Я говорю и о профессиональной, вдумчивой работе редакторов. Это позволило «Воскресным беседам», книге, только увидевшей свет, сразу же получить столь высокую оценку и признание. Митрополит Климент продолжает обращаться к сердцам читателей со страниц нашей газеты. Скоро наберется материал на новую книгу о любви к жизни, о душе и твердой вере, так необходимой в этом вечно изменчивом мире.

### КЛИМАТ

#### Метеобудка

Внутри установлен психрометр — метеорологический прибор для измерения температуры и влажности воздуха. Влажность высчитывают по таблицам из показаний сухого и смоченного водой термометров.



ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 4

### ЗАВТРА

#### НАГРАДА ЗА МИРНОЕ НЕБО НАД ГОЛОВОЙ

Префект Северо-Западного округа Владимир Гвердовский вручит памятную медаль 100-летнему ветерану

Валюта сегодня  
\$ 59.45 -0.59  
€ 64.15 +0.10



### Важное на сайте газеты «Вечерняя Москва»

vm.ru

#### Ко Дню Победы будут организованы детские туристические маршруты по Москве

Культурно-познавательные и патриотические маршруты разработаны Минкультуры для детей из малообеспеченных семей, а также сирот, воспитанников детских домов и детей из неблагополучных семей.

0 ВНУТРЕННЕМ ТУРИЗМЕ → стр. 7

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Первый микрофон». В России началась Неделя детской книги, и сегодня наш гость — известный детский писатель, драматург и поэт Валерий Шульжик, автор книг и сценария мультфильмов о поросенке Фунтине (снятых по его пьесе «Четвертый поросенок»), сборника «Жил да был бегемот».

## Дети Гарри Поттера не защитят страну



**ВАЛЕРИЙ ШУЛЬЖИК**  
ДЕТСКИЙ ПИСАТЕЛЬ,  
ПОЭТ И ДРАМАТУРГ

Я уверен, что Неделя детской книги необходима. Возможно, она поможет вытянуть наших детей. Ведь ребенок без книги просто не сможет определиться в жизни. Вон приехал когда-то Вася Шукшин из деревни в кирзовых сапогах в институт поступать и сказал, что влюблен в театр. А в той деревне, откуда он родом, и театра-то не было! Откуда он о нем узнал? Правильно, из книг! Сейчас принято считать, что

институтов, сошел с поезда на Белорусском вокзале. Направился в комнату отдыха. И какая-то бабушка включила там телевизор. Я увидел его впервые. И это было настоящее чудо! А сейчас... Предложение на экране нынче такое, что невозможно даже его как следует оценить. Вот так и с детскими книгами. Появилась огромная масса литераторов, часть из которых стучит, увы, не в душу, а в окошко кассы. Еще одна беда: в детскую литературу пошла масса матерей, нянек. И все они считают, что их колыбельные должны стать всеобщим достоянием...

### ПЕРВЫЙ МИКРОФОН

Но главная проблема в другом. Литература, на которой я воспитывался, несла любовь к Родине. Сегодня же у меня нет уверенности, что дети «Гарри Поттера» способны защитить свою страну. Я хочу, чтобы ребенку попались хорошие книги в начале пути. Знаете, если человек заблудился в лесу, он ищет какие-то предметы, которые могут вывести его на правильную дорогу. А дорогу к себе ребенок должен искать при помощи литературы.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 5

### ЦИФРА

# 60 ТЫСЯЧ ТОНН

продуктов ежегодно продается на продовольственных ярмарках в Москве, сообщил глава Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк. По его словам, из них 80 процентов — это овощи и фрукты.

### 70 лет Победы

#### ВETERАНЫ ПОЛУЧАТ БЕСПЛАТНЫЕ БИЛЕТЫ

Вчера премьер-министр РФ Дмитрий Медведев подписал постановление, по которому ветераны Великой Отечественной войны с 3 по 12 мая смогут бесплатно пользоваться общественным транспортом.

Речь идет о воздушном, железнодорожном, внутренневодном, морском и автомобильном транспорте. Также право на бесплатный проезд предоставлено лицам, которые будут сопровождать ветеранов в их поездки. — Оформление проездных билетов осуществля-

ется по обращению ветерана или его представителя, или сопровождающего лица в кассу перевозчика без взимания платы за проезд и провоз багажа, — пояснил вице-премьер Аркадий Дворкович. В кассу необходимо предоставить удостоверение участника или инвалида войны, а также документ, удостоверяющий его личность.

Подготовил Александр Лосото a.losoto@vm.ru

#### ДО ЮБИЛЕЯ ПОБЕДЫ ОСТАЛОСЬ 46 ДНЕЙ



Существует ежегодно обновляемая категория людей, для которых смысл бытия в течение определенного периода времени сводится к трем буквам — ЕГЭ. Это будущие выпускники и их родители. Пришла и моя очередь по-

**РЕДАКТОР НОМЕРА**



**АРМЕН МУРАДЯН**  
ВЕДУЩИЙ РЕДАКТОР НОМЕРА «ВТОРНИК»

ваться: дочь оканчивает школу. И как бы ни критиковали ЕГЭ, наглядно убеждаюсь, что система-то мудрая. Вопрос не в том, сдадут дети экзамен или не сдадут. Сдадут несомненно. Тут важно, сколько баллов каждый из них наберет. От этого зависит дальнейший выбор вуза и возможность поступления на бюджет. Замечательно, если ребенок сам это понимает. Мне повезло — дочь ответственная. Поэтому курсы при университете, репетиторы, зубрежка до поздней ночи... Но есть у них в классе и те, кому фиолетово, сколько баллов и какую профессию получать. Все решат родители. Уговорить таких ребят бесполезно. И не надо. Потому что система ЕГЭ построена так, чтобы в рейтинговые вузы попали только лучшие. Те, кто стремится стать кем хочет, и готов конкурировать, бороться за свое студенческое место. Бороться трудом учения. Это первое большое испытание в жизни ребенка. И мы-то, взрослые, знаем, что дальше легче не будет.

# Сергей Собянин: обеспечим работой на заводе 1250 человек

**РАЗВИТИЕ** Вчера мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел ход строительства электродепо «Солнцево» Калининско-Солнцевской линии метрополитена. Работы здесь начались в прошлом году, окончат их к 2017-му.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyavskaya@vm.ru

На Родниковой улице возводится ключевой объект желтой ветки подземки — электродепо, которое станет обслуживать более 40 поездов в сутки. — Это полноценный большой ремонтно-эксплуатационный завод, на котором будут работать более тысячи человек, — подчеркнул Сергей Собянин. Возведение электродепо было начато в прошлом году. К весне текущего года на площадке уже появились очертания будущего объекта. Строители укладывают кирпич, закрывая металлоконструкции возводимого корпуса. Площадь будущего электродепо превысит 27 гектаров. — Всего за последние годы в Москве находятся в стройке и реконструкции десять электродепо, — добавил мэр. — До этого многие годы депо не строились, что, конечно, сказывалось на качестве обслуживания поездов и в целом метро. Сейчас на разных стадиях строительства и реконструкции находятся электродепо «Выхино», «Планерное», «Саларьево», «Руднево», «Лихоборы», «Нижегородское». Отремонтированы и созданы заново еще три объекта — «Ми-

тино», «Братеево» и «Печатники». — Электродепо «Солнцево» должно быть построено не позднее 2017 года, когда пойдут поезда в этом направлении, — заявил Сергей Собянин. — Это полноценный ремонтно-эксплуатационный завод, на котором будут работать более тысячи человек. Электродепо будут обслуживать 47 составов, четыре поезда ежедневно станут проходить техобслуживание. Периодический ремонт раз в месяц предусматривается для трех составов моделей «Ока». На ночь планируется оставлять 40 поездов. Оборудуют здесь и мойку: 16 составов ежедневно будут проходить через специальную камеру. — Первая очередь строительства будет завершена уже к октябрю 2016 года, — рассказал мэру руководитель компании-подрядчика Владимир Егоров. — Нулевой цикл основных сооружений выполнен на 80 процентов. Ведутся монтаж металлоконструкций и работы по устройству железобетонных каркасов. Также мы приступили к устройству инженерных коммуникаций. Напомним, строительство заданного участка Калининско-Солнцевской линии подземки осуществляется по



Вчера 11:08 На переднем плане (слева направо) заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин, мэр Москвы Сергей Собянин и руководитель компании-подрядчика Владимир Егоров осматривают стройплощадку электродепо

этапно. Уже введен участок от «Делового центра» до «Парка Победы». Впереди работы по продлению желтой линии метрополитена до Раменок. Потом подземка дойдет до Солнцева и Рассказовки. Финальным

этапом станет соединение участка ветки от «Делового центра» до «Третьяковской». Строительство Калининско-Солнцевской линии метро позволит улучшить транспортное обслуживание 600 тысяч москвичей, проживающих

в районах Раменки, проспект Вернадского, Очаково-Матвеевское, Тропарево-Никулино, Солнцево, Ново-Переделкино, поселениях Внуковское и Московский. В результате горожане получат и более свободные магистрали.

— Все, что необходимо для эксплуатации электродепо, будет сдано в рамках первого пускового комплекса, — резюмировал Сергей Собянин, завершая осмотр строительной площадки на Родниковой улице.

## Мексиканских продуктов станет больше

Вчера в столице стартовала Неделя развития делового сотрудничества российских и мексиканских предпринимателей, которая продлится до 29 марта включительно. Цель визита мексиканских коллег — укрепление отношений между Московской торгово-промышленной палатой (МТПП) и Торгово-промышленной палатой Мехико. Принять участие в двусторонних переговорах в Москву прибыли представители шести ведущих мексиканских компаний. — Сегодня наступило время, когда экономические отношения между Россией и Мексикой могут сделать колоссальный прорыв в сфере экономики обеих стран, — отметил вице-президент Московской торгово-промышленной палаты Сурен Варданян. — Прежде миссия, проводимая мексиканской стороной, приносили хорошие результаты. Надеемся, так будет и на этот раз. В том числе посол Мексики в России Рубен Бельтран подчеркнул важность торгово-экономического диалога между Мехико и Москвой. — Экономика Мексики находится на 14-м месте в мире, — отметил посол. — Увеличение товарооборота с Россией даст возможность выйти на рынок Таможенного союза в области взаимовыгодной торговли продуктами питания. Стороны обсудят правила процедуры оформления сертификационных и разрешительных документов на поставку морепродуктов, молочных продуктов, фруктов, овощей и другой продукции.

**ЕКАТЕРИНА ГОНЧАРОВА**  
e.goncharova@vm.ru

### ХОРОШИЕ НОВОСТИ

#### Винтокрылый экспонат

Вертолет Ми-8Т установят в качестве экспоната на ВДНХ около павильона «Космос». Соответствующая документация вчера была размещена на сайте госзакупок. Вертолет будет доставлен в Москву из поселка Чакаловский, что в Московской области. К сожалению, начинку — аппаратуру и авиационное вооружение — при установке демонтируют.

#### Велосипедистам низкий старт

Открытие велосезона не за горами. Уже 27 марта в Измайловском парке начнут работать велопрокаты, а на следующий день — в «Сокольниках». 3 апреля велосипеды откроют в «Музеоне» и главном парке — имени Горького, там они пока будут работать по пятницам, субботам и воскресеньям до 15 апреля. А затем перейдут на ежедневный режим. Так что начинаем разминку.

#### Стать частью истории

Парк «Сокольники» начал сбор редких и уникальных фото XX века, сделанных на его территории. Об этом вчера рассказали в пресс-службе парка. О помощи просят, конечно же, горожан, у которых наверняка сохранились раритетные фотографии. Черно-белые снимки сначала украсят новый раздел, который 30 марта появится на сайте «Сокольников», а уже в сентябре в парке откроется масштабная фотовыставка.

#### Помощь четверолапам

На северо-западе столицы до 31 марта включительно будет проходить благотворительная акция «Животным по-человечески». Об этом вчера сообщило агентство «Мосна» со ссылкой на пресс-службу префектуры Северо-Западного административного округа.

#### К «Часу Земли» готовы?

Насколько активно москвичи собираются поддержать грядущую акцию «Час Земли», власти столицы хотят выяснить на портале «Активный гражданин». Вчера на сайте www.ag.mos.ru стартовал соответствующий опрос. Напомним, 28 марта в 20:30 участники акции выключат электроприборы. Таким образом они привлекут внимание к проблемам окружающей среды.

#### Обновленная Гнесинка

Реконструкция здания Музыкальной школы им. Гнесиных завершится уже в апреле этого года. Об этом вчера сообщили в Департаменте строительства Москвы. В здании школы были возведены бетонные арочные своды, окна с дубовыми рамами, восстановлена лепнина и возведены шесть пилястр весом шесть тонн каждая.

### МОСГОРДУМА

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем сегодня работают столичные парламентарии.

Вчера состоялось заседание комиссии Мосгордумы по культуре и массовым коммуникациям. Депутаты обсудили вопрос строительства нового культурно-досугового центра в районе Строгино, на месте снесенного кинотеатра «Таджикистан». Первоначальный проект предполагал, что площадь нового здания составит 11,5 тысячи квадратных метров. — Затем ввиду подорожания оборудования было принято решение уменьшить площадь центра до шести тысяч квадратных метров, — сообщил глава комиссии Евгений Герасимов. — Однако сейчас нам надо попробовать найти решение и снова увеличить площадь будущего культурно-досугового центра — до семи тысяч квадратных метров.

Строгоно — один из тех районов столицы, где не хватает учреждений культуры, — отметил Евгений Герасимов. — При этом важно, чтобы это были не кинотеатры, а именно культурно-досуговые центры. Перестраивать старое здание кинотеатра было бы дорого, уверен заместитель руководителя Департамента строительства Москвы Андрей Новиков. — Здание не отвечало требованиям безопасности, подчеркнул Новиков. Он посоветовал подготовить документы и вынести вопрос об увеличении площади центра на рассмотрение Градостроительно-земельной комиссии.

**Приемная Мосгордумы**  
(495) 957-03-30

На все вопросы горожан в рабочие часы ответит дежурный секретарь.

**Сайт Мосгордумы**  
duma.mos.ru

## Большой превратится в театральное фойе, а его сквер украсят яблони

**ВАРДАН ОГАНДЖАНИАН**  
v.ogandzhanyan@vm.ru

Сквер на Театральной площади ждет глобальное благоустройство. Здесь посадят несколько тысяч цветов и 14 новых яблоневых деревьев. Об этом вчера сообщили в Государственном бюджетном учреждении «Мосзеленхоз». У Большого театра заменили плитку — любимое место встреч ветеранов к празднику Победы обретет вид театрального фойе под открытым небом. — В течение ближайшего месяца нашими специалистами у Большого театра будет высажено порядка 22–23 тысяч виол — двухлетних цветов, — рассказал «ВМ» пресс-секретарь ГБУ «Мосзеленхоз» Олег Кусов. — Летом их заменит композиция из петунии и циннерарии, которая окрасит сквер в бело-красные тона. Что касается яблонь, то, по словам Кусова, никто не собирается нарушать старую добрую традицию их цветения в сквере. Напротив — столичные власти планируют обновить знаменитый сад, посадив 14 новых деревьев взамен 8 старых. — Специалисты нашего ведомства и столичного Департамента природопользования и охраны окружающей среды обследовали сквер у Большого



23 апреля 2013 года 11:44 Специалист «Мосзеленхоза» готовит виолы, которые украсят клумбу у Большого театра. В этом году здесь планируется высадить более двух тысяч этих двухлетних цветов

театра и пришли к выводу, что 8 яблонь необходимо удалить, — рассказал «ВМ» заместитель руководителя ГБУ «Мосзеленхоз» Артем Найдых. — Виной тому воздействию окружающей среды на деревьях и неблагоприятные погодные условия. Вырубленные деревья департамент заменит новыми, которых будет почти вдвое больше. А «Мосзеленхоз» высадит у Большого театра цветник площадью 320 квадратных метров.

Найдыш добавил, что общая площадь цветников из однолетних, запланированная к посадке ГБУ «Мосзеленхоз», составит около 130 тыс. кв. м. — На городских клумбах будут высажены традиционные культуры — бегония, тагетес, петуния, агератум, колеус — и другие, общим количеством 10,8 миллиона штук, — отметил чиновник. — Это те цветы, которые хорошо себя зарекомендовали в непростых для растений городских условиях.

#### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АЛЕКСАНДР ШУСТРОВ**  
НАЧАЛЬНИК УПРАВЛЕНИЯ ДЕЛАМИ ДЕПАРТАМЕНТА ЖАНХ И БЛАГОУСТРОЙСТВА ГОРОДА МОСКВЫ

В рамках подготовки к празднованию 70-летия Победы осенью 2014 года на площади около 20 тысяч квадратных метров было высажено 1,1 миллиона лукович тюльпанов, которые расцветут к 9 мая текущего года.

## Бесхозные автомобили стали доходной статьей столицы

Первые 10 машин со штрафстоянок, признанные судом бесхозными, перешли в собственность города и будут утилизированы. Об этом вчера сообщили «ВМ» в пресс-службе ГКУ «Администратор московского парковочного пространства». — Сейчас на штрафстоянках ГКУ находится порядка тысячи невостребованных автомобилей, — пояснила специалист пресс-службы ГКУ АМПП Елена Юдина. — Чаще всего невостребованные транспортные средства — это старые отечественные автомобили, стоимость их эвакуации

превышает стоимость самого авто. Невостребованным считается автомобиль, который более семи суток находится на штрафстоянке. Однако еще 100 дней он находится на штрафстоянке. Затем начинается поиск владельца: мы направляем запросы в ГИБДД. Если хозяин так и не появился, то мы заводим процесс по передаче таких автомобилей на баланс города. Как подчеркнула Елена Юдина, все действия с автомобилями производятся только после судебных решений.

**ДМИТРИЙ СЕМЕНОВ**  
dmitry.semenov@vm.ru

## Древнерусские рукописи читаем с планшета

Вчера в Департаменте образования прошел открытый урок по литературе с использованием электронного учебника одного из городских издательств. О «Поучении Владимира Мономаха» рассказывала учитель школы № 627 Екатерина Павлова, учениками были сами учителя. — Сейчас электронные учебники проходят экспертизу по всей стране, — отметил вице-президент издательства Александр Горбатко. Участникам урока раздали планшеты, где записаны

учебники. Преимущество их очевидно: можно читать не просто текст, а отсканированные рукописи шедевров древнерусской литературы. — По образовательным стандартам просмотр статичного изображения на учебных экранах разрешен всем детям: от 10 минут за урок для самых маленьких до 25 минут для самых старших, — уточнила директор Городского методического центра при Департаменте образования Марианна Лебедева.

**АННА БОЯРИНОВА**  
a.boyarina@vm.ru



Сегодня все вокруг жалуется на то, что в нашем обществе не хватает доброты. А наша газета не жалуется, а пытается помочь людям. Неделю назад мы вернули горожанке незаконно удержанную с нее в медицинском центре тысячу рублей («ВМ» № 46 от 18.03.2015 г.). И вот — новая история. Теперь мы возвратили верному читателю то, что не измеряется деньгами, — вкус детства.

# «Крымская смесь» — наша!

**В** пятницу вечером в редакцию пришло письмо от читателя Александра Марьямова. «Читаю «Вечерку» 70 лет... Нельзя ли через вашу газету предложить руководству кондитерской фабрики «Большевик» восстановить выпуск печенья «Крымская смесь»? Это удивительное по вкусу и качеству печенье ассоциируется у старых москвичей с далеко не сытным, но все же счастли-

вым послевоенным детством. Появление в наше время «Крымской смеси», мне кажется, было бы своевременным и символическим». Фабрика «Большевик» продана западной кондитерской компании, производство выведено из Москвы. Но неужели печенье «Крымская смесь» больше нигде не выпекают? Может, мы достанем пачку для Александра Наумовича. На часах было 17:30.



## Сюрприз накануне брачной ночи

**Суббота, 13:00.** Александр Марьямов грызет печенье и рассказывает о своем романе с «Вечеркой». Он помнит времена, когда в «Вечерке» публиковались объявления о разводах, с адресами и фамилиями. Да, было такое с 1945 по 1966 год, после появления Указа Президиума Верховного Совета СССР «Об изменении Кодекса законов о браке, семье и опеке». Там была статья о том, что перед расторжением брака надо было обязательно дать объявление в местной газете: предполагалось, что боязнь огласки заставит хоть кого-то отказаться от разрушения семьи. А однажды Александр Марьямов и его компания пошутили через газету над своим только что женившимся приятелем: отгадали кроссворд на конкурсе «Вечерки» и подписались, упомянув фамилии новоиспеченных молодоженов. Имена победителей напечатаны в газете. А молодожены получили «Вечерку» чуть ли не перед первой брачной ночью и весьма удивились. Был и закон, по которому перед защитой кандидатских и докторских диссертаций

надо давать объявление в местной печати. Весной 1967 года «Вечерка» с последней страницы известила всех, что «Марьямов А. Н.» собирается 30 марта защитить на механико-математическом факультете МГУ кандидатскую под названием «Расчет параметров высокоскоростного стационарного соударения твердых тел на основе модели идеальной сжимаемой жидкости». — Еще я помню, что ваша газета чуть ли не единственной написала о смерти Высоцкого, — говорит Александр Наумович. — Я прочитал об этом, стоя на остановке на Октябрьской площади. Рядом стояла девушка. Я обычно не заговариваю с незнакомцами, но тут не сдержался и спросил ее: «Вы знаете Высоцкого? Вот, «Вечерка» пишет, что он умер». Она охнула и потянула из моих рук газету, чтобы убедиться. Мы с друзьями потом сбежали к Театру на Таганке, чтобы попрощаться с поэтом. Сегодня Александр Марьямов не пропускает в газете городские новости и статьи об истории Москвы. Любит читать про метро. Ему повезло, что каждый вторник и четверг

## Одомашненный рецепт

**Пятница, 18:00.** Лезу в интернет. Выясняется, что бренд перекупила белорусская фабрика «Слодыч». Звоним в Минск — выясняется, что в Москву они продукцию не поставляют. Наша история берет их за душу, они готовы прислать Александру Наумовичу целую коробку. Но сколько она будет добираться из Минска? Нам откладывать не хочется.

**Пятница, 18:30.** Звоним в Минск другу нашей редакции, начальнику государственного учреждения «Военное информационное агентство Вооруженных сил Республики Беларусь «Ваяр» Андрею Шубадеву, и рассказываем про мечту нашего читателя.

— С удовольствием помогу! — сразу соглашается Ан-

дрей Юрьевич. — Будет вам в понедельник печенье! Но до понедельника все равно ждать очень долго!

**Пятница, 19:00.** Сотрудник нашей фотослужбы — гениальный кулинар Ирина Чирикова смотрит на фото пакета «Крымской смеси», выложенное в интернете. По виду печенья и перечню ингредиентов она мгновенно восстанавливает рецепт. И даже придумывает, как его улучшить: вместо сухого молока взять сметаны, а вместо маргарина — масло...

**Пятница, 20:00.** Александр Наумович смущен и обрадован. Не ожидал такой реакции на свое письмо. Договариваемся завтра встретиться в гостях у Ирины: она живет недалеко от него.

# Пачка печенья

Люди из разных государств объединили усилия, чтобы сделать счастливым давнего читателя «ВМ»



## Привет для Светика и печенье без карточек

**Суббота, 11:00** Заезжаю к коллекционеру Игорю, который продавал на интернет-аукционе коробку от «Крымской смеси» советских времен. Важны не только содержание, но и форма.

**Суббота, 12:00.** Сидим с Александром Марьямовым за столом. Нашему читателю 78 лет, он доцент Московского института мировой экономики и международных отношений, автор полумемуарного романа «Москва — царица грез наших». Между нами — блюдо звездочек, сердечек, цветочков и комет. Гора вкусняшек быстро убавляется. Рассыпчатое печенье оставляет во рту нежный вкус корицы и сахара.

— Даже не помню, когда я его первый раз попробовал, — предается ностальгии Александр Наумович. — Кажется, в 1944 году, когда в «Елисейском» открыли коммерческую торговлю и стало можно купить что-то без карточек. Примерно тогда же я на-

чал читать и «Вечерку». К семи годам я уже был грамотен.

Семья Александра Наумовича не прекращала читать «Вечернюю Москву» ни на один день, потому что во время войны мама со Светиком (так звали Сашу в детстве) в эвакуацию из столицы не уезжала. В декабре 1941-го мать, прочитав в «Вечерке» об успехах Красной армии под Москвой, от избытка чувства написала письмо благодарности генералу Константину Рокоссовскому. И 2 февраля 1942 года получила ответ: «Получил Ваше письмо и искренне благодарю за поздравление и хорошие пожелания в разгроме немецких захватчиков. Можете быть уверены, что коварный враг будет разбит и уничтожен. Русский народ никогда не был и не будет поработен захватчиками. Желаю Вам и любимому сыну Светику быть здоровыми и жизнерадостными. С приветом, Рокоссовский».



**1** Понедельник 17:40 Александр Марьямов пришел в гости в редакцию «Вечерней Москвы» и получил приехавшее к нам утром печенье

**2** Александр Шубадеву, журналист из Минска, друг нашей редакции

**3** Поезд, на котором сегодня утром привезли «Крымскую смесь»

**4** Коробка от печенья выпущена 1974 года, которая нашлась у одного коллекционера винтажа

**5** Понедельник 10:35 Елена Михаловская, наша коллега из соседней редакции, которая взяла на себя роль «курьера мечты»

**6** Так выглядело предприятие кондитерской фабрики «Сиу» («Большевиком») она стала с 1924 года в 1880–1890-е годы

**7** Понедельник 12:35 Бывшее здание «Большевика» на Ленинградском проспекте. Сейчас там офисно-складской центр

у него занятия, он ездит на метро и вечером берет у распространителя бесплатный вечерний номер, в котором много места уделено теме московской подземки. Александр Наумович считает, что можно было бы чаще ставить в газету колонку главного редактора. А еще советует заказывать колонки и простым читателям —

врачам, учителям, инженерам. Ему хотелось бы видеть и развернутые социологические опросы на актуальные темы.

Наш разговор, как и «Крымская смесь» в вазе, подходит к концу. К счастью, в духовке у Ирины есть еще целый противень печенья. Мы складываем его в советскую коробку.

## Мечту привезли на поезде

**Воскресенье, 14:00. Минск.** В свой выходной день полковник Андрей Шубадеву съездил на Комаровский рынок. Купил две коробки «Крымской смеси». Потом поехал в офис. Он назначил встречу своей землячке Елене Михаловской, телеведущей канала LifeNews. Ей предстояло вечером возвращаться в Москву после выходных, проведенных дома.

**Воскресенье, 19:00. Минск, вокзал.** Елена Михаловская устроится в купе. Прячет коробки с печеньем в ящик. Не отпутчиков — от себя. Она утверждает, что для такой стены целая ночь в компании печенья — огромное испытание.

**Понедельник, 05:00.** Поезд из Минска приходит на Белорусский вокзал. Первым делом Елена достает печенье и кладет его в сумку.

**Понедельник, 10:30.** Встречаю Елену в вестибюле: наши редакции находятся в одном здании. Непонятно, кто из нас сильнее рад.

— Это же не простая посылка, это целая миссия, — говорит Елена. — Я везла мечту. А еще мне было приятно, что можно угостить москвича белорусским печеньем. У нас очень вкусные продукты. Если бы я знала заранее, я бы от себя еще нашей колбасы Александру Наумовичу передала. Кстати, а почему печенье с таким названием производят у нас, а не у вас?

Хороший вопрос. «ВМ» отправит письма московским кондитерским фабрикам. Почему бы какой-нибудь из них не перекрутить этот замечательный бренд у братьев-белорусов? Ведь Крым все-таки не белорусский. Крым — наш.



**МАРИЯ РАЕВСКАЯ**  
Кандидат филологических наук, член Союза журналистов. Любит портить глаза в библиотеках и улучшать жизнь людям.



## РЕЦЕПТ «КРЫМСКОЙ СМЕСИ» ПО-ВЕЧЕРКИНСКИ

**Тесто:** 300 г муки, 200 г сливочного масла, 1 яйцо, 1 желток, 3 столовые ложки сметаны, 3 столовые ложки сахара, щепотка соли, ¼ чайной ложки соды, гашеной уксусом. **Посыпка:** 1 яичный белок, 1 чайная ложка корицы, 6 чайных ложек сахара. Холодное масло натереть на терке и смешать с мукой. Добавить сметану, яйцо, желток, сахар и соду. Замесить тесто, чуть липкое. Выдерживать в морозильнике полчаса. На подпыленном мукой столе раскатать пластом толщиной в 7–10 мм. Нарезать формочками. Смазать белком (взбивать его не надо). Сверху посыпать корицей с сахаром. Выпекать около 20 минут при температуре в 170 градусов, остудить на доске.



# За каникулы школьники станут телезвездами



23 марта 15:43 Школьники Никита Бортичев и Ксения Гребанова под руководством куратора Зеленой школы Анастасии Борисовой окрашивают самодельные самолетчики в цвета георгиевской ленты. Снятые в режиме поккадровой съемки бомбардировщики будут использованы в мини-фильме к 70-летию Великой Победы

**ДЕТИ** Вчера в московских школах начались весенние каникулы. «ВМ» узнала, как проводят первый день своего законного отдыха те, кто на эту неделю остался в городе. Оказывается, им совсем не хочется бездельничать...

НАДЕЖДА АФАНАСЕВА  
n.afanaseva@vm.ru

Это только кажется, что делать в каникулы совершенно нечего. На самом деле в городе в эти дни проходит множество интересных мероприятий, одно из которых и посетила «ВМ». В наполненном светом пространстве Зеленой школы Парка Горького свой первый день каникул встречают семеро участников весеннего лагеря — Никита Бортичев, Ксюша Гребанова, Миша Иванов, Максим Тункин, Оля Петрова, Дина Плишкина и Надя Звездава.

бят нынче — съемки своего собственного детского телеканала. — Мы занимаемся тележурналистикой уже вторую смену, — рассказывает куратор городского лагеря Екатерина Казакова. — Дело в том, что, хотя я по образованию и педагог, на досуге увлекаюсь видеотехнологиями. Вот и подумала — почему не совместить эти две темы?

Результат превзошел все ожидания девушки. За зимние каникулы бригада юных журналистов подготовила несколько передач — всего на 28 минут эфирного времени. — Каждый день мы распределяли роли участников проекта. Дети примеряли на себя профессии режиссера, редактора, оператора, «световика», а на утро менялись и становились кем-то другим, — про-

должает Катя. — Студии сделали в полевых условиях прямо здесь. Сотрудники нового канала сами ставили свет, работали с камерой и на камеру, с юмором рассказывали сводку своего дня в новостных передачах, снимали репортажи с тематических вечеринки, брали интервью у работников парка, заливающих «ВАУ-както»... В конце смены все свои программы корреспонденты выложили в интернет и наши своих первых зрителей-подписчиков.

**СЕМЕРКА ЗАБЫЛА ПРО РУТИНУ. ВМЕСТО УРОКОВ У ЭТИХ РЕБЯТ — СЪЕМКИ СВОЕГО СОБСТВЕННОГО ДЕТСКОГО ТЕЛЕКАНАЛА**

На этот раз задача перед семеркой стоит серьезная: снять ролик на серьезную тему — видео отправится на конкурс социокультурных проектов, приуроченных к 70-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне... Об этом ребята узнали на утренней летучке. — Ничего, осилим! — не теряет силу духа зазорный светловолосый мальчуган Никита Бортичев. Первым делом школьники принимают за подготовку реквизита. За полчаса обычные деревянные прищипки и палочки при помощи красок в руках юных мастеров

превращаются в яркие модели бомбардировщиков оранжевых и черных цветов — цветов георгиевской ленты. Пока они — выставленные в боевом порядке на столе — подсыхают, можно поиграть с живущими в школе тремя черепашками, попытаться расшевелить апатичного кролика и порассуждать о том, как снятые в технике кадравой анимационной съемки самолетчики станут эффектной заставкой будущего клипа...

— Наш мини-фильм будет максимально добрым. Мы хотим показать не ужасы войны, а радость от ее окончания, — объясняет еще один куратор Настя Борисова и делится подробностями проекта. В небольших блиц-интервью ребята покажут свой взгляд на события близкой каждой семье войны и ответят, что же с их точки зрения приблизило Великую Победу. Потом школьники соберут истории о жизни своих родных в 1940-е годы. А после встречи с руководителем фонда «Старость в радость» напишут бумажные письма реальным бабушкам и дедушкам, где скажут спасибо за настоящее и будущее, которое они подарили этому и следующим поколениям нашего народа.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАРИНА ЛЮЛЬЧУК  
ДИРЕКТОР  
МОСГОРПАРКА

В дни каникул в парке истинно «Музеон» специалисты из МГУ устраивают наблюдения за столичными птицами. В Бабушкинском парке работает прокат велосипедов и электромобилей. В музее-усадьбе «Коломенское» предлагают разгадать увлекательный парковый квест. В «Сокольниках» пройдут детские дискотеки.

## ? Справка

В период школьных весенних каникул, с 23 по 29 марта, в городе запланирована масса мероприятий, рассчитанных на самых юных жителей столицы. 28 марта в Парке Горького пройдет урок по фотографии для подростков. В Дарвиновском музее покажут фильмы про динозавров. В Галерее Ильи Глазунова 25 марта состоится театральный мастер-класс. 28 и 29 марта семьи смогут посмотреть спектакли московских театров бесплатно.

# Климат серьезно изменился, но мегаполис приспособился

БОРИС ОРЛОВ  
edit@vm.ru

Вчера, в День метеоролога, в эфире сетевого вещания «ВМ» прошел круглый стол на тему «Как меняется московский климат». У нас в студии побывали руководитель комиссии Мосгордумы по экологической политике Зоя Зотова, ведущий научный сотрудник кафедры метеорологии и климатологии географического факультета МГУ Михаил Локощенко, а также ведущие Никита Мионов и Алексей Тимофеев.

**Алексей Тимофеев:** Погода в очередной раз нас сильно удивила. Всю первую половину марта температура была апрельской. А в прошедшее воскресенье соцсети заполнили фотографии заснеженной Москвы!  
**Михаил Локощенко:** В XX веке климат в Москве теплее. Если в целом на планете температура увеличилась на 0,6 градуса, то в Москве — на 2,3 градуса! Но сейчас, в последние годы, мы наблюдаем остановку роста среднегодовой температуры. И, скорее всего, скоро потепление климата возобновится.

**Зоя Зотова:** Уже сейчас совершенно очевидно, что в Москве сокращается зима. Если раньше она приходила где-то к 7 ноября, то сейчас — в конце ноября и даже позднее! А лето, напротив, становится длиннее.  
**Михаил Локощенко:** Причин тому две. Во-первых, Москва находится на средних широтах, где глобальное потепление климата более заметно. Во-вторых, Москва стремительно развивается как мегаполис. Плотная застройка,

резкий рост автопарка, который дает теплые выбросы в атмосферу. Вот и получается, что среднегодовая температура в столице растет значительно быстрее, чем, скажем, в Подмоскovie. Москва — огромный остров тепла. У меня есть данные, согласно которым в конце XIX века, например, Москва была теплее ближнего Подмоскovie в среднем на 1 градус. Возьмем данные 1991–1997 годов. Среднегодовая температура в ближнем

**Никита Мионов:** Охлаждению города способствует и акция «Миллион деревьев», которая проводится в Москве. Ведь чем больше зелени, тем летом больше прохлады.  
**Зоя Зотова:** Это так. К тому же в Москве появляются новые народные парки. Отменена уплотнительная застройка. Новые кварталы в Москве строятся так, чтобы дворы максимально хорошо проветривались.

**Алексей Тимофеев:** Можно предсказывать погодные аномалии? Как, например, жаркое лето-2010?

**Михаил Локощенко:** К сожалению, более-менее достоверный прогноз можно сделать только на 5–6 дней. Максимум — на 10–14. Мы знаем одно: климат меняется. Плюс в том, что в Москве удлиняется лето. Минус — лесные и торфяные пожары. Можно ли что-то сделать? Да. Например, не жечь в лесах костры, не оставлять мусор — и не пенять на жаркое лето.



МЕДИАЦЕНТР «ВМ»

Подмоскovie — 4,7 градуса, а в районе гостиницы «Балчуг», в центре Москвы — 6,5 градуса. То есть разница между городом и пригородами растет. Дело, в частности, в том, что над Москвой образуется так называемая индустриальная дымка. Выбросы предприятий, в первую очередь котельных, образуют в атмосфере своего рода одеяло, которое не пропускает выработанное городом тепло.

**Никита Мионов:** Одна из причин такого потепления — резкий рост панельного домостроения. В Москве много лет строили панельные дома, наружные стены которых плохо держат тепло. Если подойти к такому с тепловизором, видно, что стены красные.

**Зоя Зотова:** Поэтому в Москве принята программа теплосбережения. Фасады панельных домов в ходе капитального ремонта обшиваются специальным теплоизоляционным материалом. В результате и город не греется, и сохраняется газ, идущий на отопление, снижается объем выбросов в атмосферу и квартплата жителей.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДМИТРИЙ КИТЦЕВ  
ЗАМДИРЕКТОРА  
ГИДРОМЕТЦЕНТРА  
РОССИИ

За последние 30 лет весна в Москве стала теплее в среднем на 1,5 градуса. Взять хотя бы весну-2015. В этом году, я думаю, снег сойдет на 1,5–2 недели раньше обычного, т. е. уже в конце марта, этому нельзя не радоваться. Отраден факт, что в последние годы сокращается период, когда возможны сильные снегопады, приводящие к авариям на коммунальных и проблемных дорогах. При этом становится больше переходов температуры через ноль, а значит, разрушаются дороги.

# Участковых научили основам ораторского искусства

ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН  
v.buzovkin@vm.ru

Вчера начальник столичной полиции Анатолий Якунин подвел итоги отчетов участковых уполномоченных перед населением. На совещании в Главке побывал и корреспондент «Вечерней Москвы»... Небольшой зал в цитадели правопорядка на Петровке, 38, еле вместил более полсотни офицеров старшего командного состава. На совещание пригласили представителей общественных организаций. Начальники окружных управлений полиции находились на своих рабочих местах и следили за ходом рабочей встречи по видеосвязи.



26 февраля. Начальник столичного Главка Анатолий Якунин отчитывается о работе полиции перед депутатами Мосгордумы

делам несовершеннолетних Михаил Павличук. — В ходе же самих отчетов перед населением наши сотрудники рассказывали гражданам об оперативной обстановке в районе, — начал совещание Анатолий Якунин. — Кстати, я сам ежегодно отчитываюсь перед депутатами Мосгордумы. В ходе отчетов сотрудники полиции должны услышать проблемы жителей города и принять все необходимые меры для их решения. Выйти во двор и уверенно выступить перед достаточно большой аудиторией способен не каждый, поэтому участковые уполномоченные прошли дополнительное обучение. Там они повысили уровень ораторского искусства, — рассказал начальник Управления организации деятельности участковых уполномоченных полиции и подразделений по

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ ГАНЬКИН  
ПРЕЗИДЕНТ МЕЖДУНАРОДНОЙ  
ПОЛИЦЕЙСКОЙ АССОЦИАЦИИ  
В РОССИИ

Безопасность страны начинается с безопасности на каждом отдельном административном участке. За последние два года столичные органы порядка установили единую форму проведения отчетов участковых на внутридворовых территориях. В ходе этих мероприятий сотрудники полиции становятся ближе к народу. Горожанам очень удобно — не надо далеко идти, прямо во дворе можно написать заявление или проконсультироваться по юридическим вопросам. Кроме того, на этих встречах жители активно делятся информацией о сдаваемых внаем квартирах.

# Бегом марш! «Сокольники» собирают марафонцев

СЕРГЕЙ РЫЖКОВ  
edit@vm.ru

В парке «Сокольники» стартовал новый сезон бесплатных занятий по бегу и физкультуре вместе с инструкторами. На разминку побывал и корреспондент «ВМ». С утра на улице прохладно, но по-весеннему пронизывающий ветер бодрит. Собравшись на пробежку не терпится начать тренировку. — Думали, что из-за погоды никто не придет, — говорит организатор мероприятия Наталья Новосельцева, инструктор по функциональному тренингу. — Но желание приятно провести время с пользой для здоровья оказалось выше. Тренировку проводит Алексей Гусев, покоритель самых сложных марафонов, дли-

ных трасс Москвы и Подмоскovie, обладатель множества медалей и кубков. Никаких рекордов, впрочем, сегодня не требуется — по аллее Здоровья любители здорового образа жизни бегут в удобном для себя темпе, никто не ставит цели уложиться в определенное время или пройти большую дистанцию. Первый километр тело напряжено, дыхание начинает сбиваться, а затем будто включается автопилот. Бегу уже спокойно и расслабленно, любясь, как солнце проглядывает сквозь заснеженные верхушки деревьев. «Как же заставить себя оторваться от дивана и выйти на пробежку?» — кричит пробегающему мимо меня участнику забега. Тот сбавляет темп. — Это желание саморазвития, — говорит он, представ-

ляясь Сергеем Цапковым. — Плюс поддержка и психологического здоровья. В офисе, бывает, сижу целыми днями, дышащий краской от принтера, двигаешься мало, а потом плохо себя чувствуешь, и на душе тоскливо. А здесь прийти цели уложиться в определенное время и весь эмоциональный негатив за неделю каландра исчезает. Чтобы бегать с пользой для здоровья, начинающим спортсменам не стоит равняться на профессионалов, уверен марафонец Алексей Гусев. — Бегайте в своем темпе, не забывайте дышать в ритме бега, — советует Гусев. Сейчас занятия по бегу проходят каждое воскресенье в 10 утра у входа в Ледовый дворец «Сокольники», а скоро их будут проводить и в субботу.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АРТУР ИСМАНОВ  
НАЧАЛЬНИК ОТДЕЛА ДОСУГА И СПОРТА  
УПРАВЛЕНИЯ РАЙОНА СОКОЛЬНИКИ

Спортивная программа в районе Сокольники развивается активно. Так, по выходным для всех желающих проводятся пробежки, тренировки по боксу и восточным единоборствам, а также уличный фитнес и другие виды бесплатного активного отдыха для жителей района и всех москвичей. Уже восемь лет мастера боевых искусств из местных спортклубов совершенно бесплатно набирают группы и проводят для наших жителей тренировки.



22 марта. Марафонец Алексей Гусев (в серой кофте), корреспондент «ВМ» Сергей Рыжков (слева) и участники забега в «Сокольниках»

# Наши фигуристы улетели побеждать



31 января 2015 года. Елена Радионовна выступает в Стокгольме на чемпионате Европы по фигурному катанию

АНТОН РАЗМАХНИН  
a.razmakhnin@vm.ru

Вчера участники российской сборной по фигурному катанию отбыли в Шанхай (Китай) — на чемпионат мира. «ВМ» пожелала удачи нашей надежде в одиночном катании — Елене Радионовой, отправившейся в дорогу с родной тренировочной базы ЦСКА на Ленинградском проспекте. Небольшой, совсем не парадный предбанник у входа на тренировочный каток, где размещается школа олимпийского резерва. Несколько сотрудников команды — и больше ни души: детские секции перенесли свои занятия на следующие дни, чтобы чемпионы смогли спокойно пройти последнюю тренировку перед полетом. — Ну что, Леночка, все? Готова? — зовет менеджер команды ЦСКА Евгения Астахова.

Из неприметной двери выходит совсем юная, крохотного роста девушка, почти ребенок. Елена Радионовой всего 16, но она уже единственная в истории нашего спорта дважды чемпионка мира среди юниоров. А еще «взрослая» чемпионка России прошлого года и «серебро» Европы — Елена уступила только петербурженке Елизавете Туктамышевой. — Спасибо газете за пожелания удачи, — улыбнулась Елена, задержавшись у двери буквально на секунду. — Простите, что не могу долго поговорить сегодня, слышно волнуется. Все будет хорошо! На чемпионате мира в Шанхае от России будут участвовать 18 человек, в том числе пятеро москвичей.

О том, как воспитывают новые поколения фигуристов, — в одном из следующих номеров «ВМ».



ДЕЖУРНАЯ ПО ГОРОДУ

Здравствуй! Хотел летом отправиться с друзьями в путешествие по Европе, но, видимо, не судьба. Пришел в отделение миграционной службы Зеленограда оформить загранпаспорт, но мне отказали, мотивировав это тем, что у меня призывной возраст. Насколько это законно? Сейчас мне 21 год.

**Алексей Еремин**  
 ■ Отвечает прокурор Зеленоградского административного округа Москвы Андрей Залегин:  
 — Существует инструкция, согласно которой органы ФМС при обращении к ним подлежащего призыву на военную или альтернативную гражданскую службу человека с заявлением о выдаче загранпаспорта отправляют запрос в военкомат о предоставлении им информации, есть ли у него ограничение на выезд за пределы РФ или нет. Поскольку 1 апреля стартует весенний призыв и вы по возрасту под него попадаете, отказ в выдаче загранпаспорта вполне законный.

Здравствуй! В третьем подъезде дома № 9, стр. 1, по 1-му Коптевскому переулку уже больше года царит полумрак. На многих этажах даже ламп на потолке нет. Когда же нам наконец восстановят освещение?

**Сергей Суткин**  
 ■ Отвечает директор ГБУ «Жилищник Мещанского района» Евгений Якунин:  
 — В 2014 году в вашем доме проводился капитальный ремонт в соответствии с госонтрактом, который на сегодняшний момент, к сожалению, расторгнут. В ходе проверки была выявлена необходимость корректировки проектно-сметной документации и ее последующего согласования с Мосэнергосбытом и Мосводоканалом. Сейчас освещение в подъезде выполнено по временной схеме. Но не переживайте, строительство-монтажные работы скоро возобновят.

Наталья Тростьянская



Здравствуй! В районе Новокосино по улице Салтыковской время от времени рядом с автобусными остановками появляется палатка, в которой продают молочную продукцию. При этом есть ли у продавцов разрешение на торговлю, никому не известно.

**Татьяна Сидорова**  
 ■ Отвечает глава управы района Новокосино Николай Кужелев:  
 — Уважаемая Татьяна! В течение всей прошлой недели мы проводили специальные рейды по выявлению и пресечению несанкционированной торговли на территории района. По указанным вами адресам факты незаконной продажи молочной продукции зафиксированы не были. Тем не менее спасибо вам за сигнал. Мы обязательно будем держать адреса на пристальном контроле.

Присылайте свои вопросы на наш SMS-портал, и наши дежурные ответят оперативно

SMS (929) 631-8-000

# Культура без опасности. Гости музеев под надежной защитой

## БЕЗОПАСНОСТЬ

Недавние трагические события в Тунисе, где были расстреляны посетители музея Бардо, заставляют задуматься, как охраняются наши крупнейшие музеи и готовы ли они к отражению террористических атак.

ИВАН ПЕТРОВ

В России, и в Москве в частности, функция охраны значимых объектов культуры — ведущих театров, музеев — возложена на введомственную охрану МВД. Помимо этого, все учреждения обязательно имеют либо штат вахтеров, либо службу безопасности. Столичное управление введомственной охраны трудится бок о бок с ними, поэтому контроль за посетителями весьма тщательный. В этом «ВМ» убедилась, побывав в Третьяковской галерее.



20 марта 11:47 Третьяковская галерея. Старший лейтенант Ватров (справа) и младший сержант Рюмина досматривают ручную кладь посетителя экспозиции

нант полиции Евгений Ватров и младший сержант Анастасия Рюмина несут службу «на подступах» к центральному входу. Подмечают подозрительных лиц и проверяют автомобили. Еще один кордон — контрольно-пропускной пункт у ворот. Здесь сотрудник дежурит в бронепленте, вооруженный пистолетом и автоматом. Внутри галереи еще одно «сито» — металлодетектор. Помимо потенци-

альных экстремистов оружием и взрывчаткой, внимание полицейских сфокусировано и на «геростраты». В последние годы в Европе участились случаи порчи полотен, поэтому служба безопасности с настороженностью относится к различного рода жидкостям и баллончикам в ручной клади посетителей.

— Наши сотрудники постоянно проводят осмотр мест возможных закладок взрывных устройств, реагируют на обнаружение бесхозных и подозрительных предметов, проводят тщательный внешний осмотр охраняемых объектов и прилегающей к ним территории. В рамках реализации совместного указания МВД и Минкультуры России «О безопасности учреждений культуры» проводятся регулярные обследования объектов культуры на предмет технической укреплённости и антикри-

миальной защищенности, — рассказал «ВМ» врио заместителя начальника столичного Управления введомственной охраны Дмитрий Антипов. — Мероприятия по защите объектов культурного и исторического наследия народов России находятся на постоянном контроле руководства столичной полиции. Сегодня УВО охраняет 373 объекта, представляющих культурное значение.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АННА КЛОКИНА  
 ДИРЕКТОР ГОСУДАРСТВЕННОГО ДАРВИНОВСКОГО МУЗЕЯ

У нас на каждом посту охраны есть тревожная кнопка. В случае экстренной ситуации охрана свяжется с ближайшим отделением полиции, и они приедут в течение 5–10 минут.

# Александр Прошкин: Наша жизнь, как «Утиная охота»

АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ

Завтра известному режиссеру Александру Прошкину исполняется 75 лет. Накануне он дал эксклюзивное интервью нашей газете.

**Над чем работаете сейчас?**  
 Первая картина, над которой я сейчас работаю — «Охрана», — лирическая комедия. Ее сюжет разворачивается в провинциальном городке, а в центре повествования — история семи девушек, работающих в охране умирающего завода. Героиня, отчаявшись найти любовь, хочет родить ребенка. По интонации эта картина перекликается с моим фильмом «Опасный возраст».



28 июня 2009 года. На 31-м Московском международном кинофестивале А. А. Прошкин получил спецприз за свой фильм «Чудо»

**Знаю, что вторая лента, над которой вы сейчас работаете, — ремейк пьесы Александра Вампилова «Утиная охота».**  
 Да, она называется «Райские кущи». С драматургом Александром Родионовым мы переселили персонажей пьесы в наше время... Эта картина жесткая, драматическая. В роли Зилова — Евгений Цыганов, в роли Галины — Чулпан Хаматова.

**Нашли ли вы объяснение особенной актуальности Вампилова сегодня?**  
 Вампилов — Чехов советских времен. У него абсолютно чеховская интонация, которую я чувствую и собираюсь передать в новой картине. Кажется, что от эпохального кино вы перешли к актуально-обозидному... Предыдущие фильмы я определяю как исторические. В картинах «Ломоносов», «Вавилон», «Доктор Живаго», «Русский бунт», «Чудо», «Ис-

купление» я реанимировал эпоху, восстанавливал ее приметы и говорил о том времени с позиции дня сегодняшнего. В этот раз я дебютирую с картинами о современности. И что вы об этой самой современности думаете?  
 Меня не просто волнует, а убивает рост агрессии, злости, постоянное деление на «наших» — «не наших», «положительных» — «отрицательных». Из-за этого возникает дурной климат, уводящий от главного — от любви. А ведь любовь — чувство, определяющее жизнь человека.

**Если жизнь превращается в борьбу — это значит, что человек не живет, а влечет существование. Когда кровь становится нормой, все заканчивается так, как сегодня на Украине. А ведь ступок злости, наблюдаемый там, во многом образовался из так называемой культуры, которая на самом деле не культура, а шоу-бизнес.**  
 ? Справка  
 Александр Прошкин родился 25 марта 1940 года в Ленинграде. Окончил актерский факультет Ленинградского государственного института театра, музыки и кинематографии. Режиссер фильмов «Опасный возраст», «Михайло Ломоносов», «Холодное лето пятьдесят третьего...», «Русский бунт», «Доктор Живаго», «Живи и помни», «Искушение».

## Отследить жалобу на штраф можно через интернет

На портале «Автокод» заработал новый сервис для автомобилистов. Об этом вчера рассказали в Департаменте информационных технологий Москвы. — На портале «Автокод» запущен сервис онлайн-проверки статуса обращения в Московскую административную дорожную инспекцию, — рассказала пресс-секретарь департамента Елена Новикова. — Чтобы узнать, на какой стадии находится рассмотренная жалоба, нужно ввести номер, присвоенный ей при регистрации. С помощью сервиса можно проверить

любое обращение, независимо от того, каким способом оно подавалось — через «Автокод», по почте или при личном посещении МАДИ. Напомним, портал «Автокод» (www.avtokod.mos.ru) заработал около года назад: здесь есть информация о штрафах, угнанных авто и многое другое. В конце прошлого года при помощи портала стало возможным напрямую отправлять жалобы в МАДИ — в основном на штраф за неправильную парковку.

ДМИТРИЙ СЕМЕНОВ

## Неожиданные находки и морские просторы: библиотеки отмечают Неделю детской книги

Вчера стартовала Неделя детской и юношеской книги. — Эта традиция — посвящать последнюю неделю марта детской литературе — существует с 1941 года, — рассказал «ВМ» сотрудник библиотеки № 252 в Митине Светлана Булгакова. — Ее родоначальником был известный писатель Лев Кассиль. В этом году мы решили придумать каждому дню недели «шесть необычных дней обычной недели». — Вчера, например, мы провели для школьников путеше-

ствие по библиотеке, и так прошел День неожиданных находок. Сегодня у нас День волшебных мелодий: ребята мы предлагаем сопоставить песню, сказку и книжный оригинал. Среда и четверг у нас будут Днями морских просторов и экологических приключений, а в пятницу будем ждать всех желающих на встрече с одним из главных современных детских писателей — в нашу библиотеку придет Дмитрий Емец. Кстати, сюда Дмитрий приезжает уже третий год.

АНАСТАСИЯ АССОРОВА

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЛЮДИЛА МУХИНА

ЗАВЕДУЮЩАЯ БИБЛИОТЕКИ № 252  
 Библиотеки должны быть активно, а не превращаться в пыльные хранилища. В этом году мы проводим множество интересных проектов. Год начался с конкурса самодельных новогодних игрушек. Сейчас проводим конкурс рисунков на военную тематику и одновременно готовим вест для наших читателей по местам боевой славы района Митино, а также традиционный Пушкинский фестиваль.

## Недвижимость

- Сниму нилье. Т. (495) 768-20-01
- Сниму комнату. Т. (495) 589-02-33

## Авто, запчасти, транспортные услуги

- Группоперевозки. Т. (916) 624-10-58
- Автоперевозки. Т. (926) 665-47-48

## Строительство и ремонт

**Срубные дома, бани, коттеджи** от производителя 9 x 7 = 210 тыс. руб. 10 x 10 = 260 тыс. руб. 8 x 10 = 230 тыс. руб. 7 x 6 в 2 этажа и т. д. на заказ любые размеры. Доставка. Сборка. Хранение. Рубка из зимнего леса.

8 (927) 368-53-29  
 8 (495) 765-00-81  
 www.RUSLES58.ru

**БАЛКОН СТАНДАРТ**  
 www.balkon-standard.ru  
 ОКНА ПВХ  
 алюминий  
 ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ  
 балконов и лоджий  
 скиндо до 30%

ОБЩИНА, ВЫНОС, КРЫШИ (495) 510-75-33 (499) 755-75-66

**ОКНА** без предоплаты от производителя + ПОДАРОК  
**ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ** «под ключ»  
 Вынос, шкафы, крыши, отделка  
 Пенсионерам — скиндо  
 8 (495) 649-97-67  
 8 (499) 394-31-94  
 www.lineokna.ru

## Частности

**ДЕРЕВОобрабатывающий завод**  
**ДВЕРИ** скиндо 10%  
 МЕЖКОМНАТНЫЕ ДЕРЕВЯННЫЕ ВХОДНЫЕ СТАЛЬНЫЕ  
 АРКИ, ШКАФЫ-КУПЕ, АНТРЕСОЛИ  
 5-я дверь в ПОДАРОК  
 Выезд замерщика и доставка БЕСПЛАТНО!  
 Скиндо по социальной КАРТЕ МОСКВИЧА  
 (495) 507-23-61 без вых.

**РЕМОНТ КВАРТИР**  
 • КОМНАТ • САН.УЗЛОВ  
 • ОКНА ПВХ • НАТ.ПОТОЛКИ  
 Отделочные работы. Сантехника. Электрика.  
 Выезд СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО!  
 Работаем и с маленькими заказами!  
 8 (800) 555-66-50  
 8 (495) 580-54-47  
 www.za-service.ru  
 www.za-service.ru

**РЕМОНТ**  
 квартир  
 коттеджей  
 ванных комнат  
 Качественно, недорого.  
 ДОГОВОР. ГАРАНТИЯ.  
 Доставка материалов.  
 Натяжные потолки.  
 (495) 795-11-93

**Кредиты, ссуды**  
 Наличие в день обращения. Помощь в получении для всех гр. РФ. Быстро. Гарантировано. Без предоплаты. Предложения пенсионерам. Бесп. консультация. Работаем до результата! Исправление кредитной истории. Посредник Царев А. Г. Т. (909) 654-28-21

**Юридические услуги**  
 ● Адвокаты. Возв. кв-р. Т. 210-25-63

## Здоровье и красота

- Массаж. Т. (964) 775-70-11
- Массаж. Т. (963) 623-11-33
- Массаж. Т. (963) 682-49-58

## Искусство и коллекционирование

- Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18
- Кулим книги. Т. (495) 721-41-46
- Кулио все. Т. (499) 391-90-25

## Размещение рекламы

(499) 557-04-03,  
 доб. 132, 138

Прием рекламных объявлений  
 ● «Волгоградский проспект»  
 ☎ (495) 670-90-27  
 ● «Римская»  
 ☎ (495) 912-49-10  
 ● «Сокольники»  
 ☎ (495) 981-86-76



# Философия богатства: наши олигархи не научились делиться

**ДИСКУССИЯ** В студии сетевого вещания «ВМ» прошел круглый стол: «Философия богатства. Умеем ли мы правильно обращаться с деньгами?» Так почем у нас в России такое неоднозначное отношение к богатым?

НИКИТА МИРОНОВ  
n.mironov@vm.ru

Вопрос не праздный. Все мы хотим быть богатыми и счастливыми. Но почему-то те, кто богатства достиг, кто, казалось бы, может стать примером для подражания, в России не всегда в почете. А часто их даже ненавидят. В чем дело?

**Алексей Мухин:** Богатым человеком можно родиться. Так сказать, с золотой ложечкой во рту. Человек с рождения попадает в определенную среду, получает определенные поведенческие навыки: как быть богатым, как распоряжаться деньгами, как их приумножать. Другая история, когда богатство сваливается как снег на голову. Мы в 1990-х наблюдали этот феномен, и он вызывал ужас у наших будущих западных партнеров. Ведь новые русские совершенно не умели себя вести.

И, наконец, третий тип богатого человека — это self-made человек, который сам себя сделал и деньги реально заработал. Эти люди знают деньги наизусть, они понимают цену, относятся к ним рачительно, их поведение разумно. **Андрей Ковалев:** Возьмем Англию. 1200 лет протестантская семья копила, складывала, приумножала, и вот у них миллиард фунтов — это один подписанный контракт! Я вспоминаю 1990-е. Человек заработал первые 100 тысяч долларов. И тут же покупал «Мерседес-140». Никогда не забуду этих смешных ребят. Цепь с хорошей проволок толстой и золотая икона Смоленской Богоматери на груди размером с тарелку. Но все мы едем за границу, смотрим, общаемся... В общем, сейчас таких смешных людей уже нет. Разве что в шоу-бизнесе. Тимати купил «лаборджини» — конечно, всем нужно показать. Галкин построил замок — тоже нужно показать. И чиновники туда же! Я очень



23 марта 2013 года. Выставочный комплекс «Крокус Экспо». Выставка Millionaire fair Moscow. Девушка с борзими щенками демонстрирует образ жизни современных столичных миллионеров

не люблю Сталина, но считаю, что они должны быть, как Иосиф Виссарионович — спать на кровати, застеленной шинелью. А на стене — вырезки из «Огонька». Пусть получает удовольствие от власти, как Сталин, а не от богатства.

## «Буржуй — плохой»

**Наталья Варская:** Губернатор Сахалина Александр Хорошавин, обвиняемый в получении многомиллионной взятки, не стал обожать свой арест. Но авторучка за 1,3 миллиона рублей, согласитесь, все равно всех раздражает. Хорошавин, по всей видимости, принадлежит к определенному психотипу — демонстративному. Ему было важно, чтобы все увидели дорогую ручку. Несмотря на то что в его интересах было ее наличие скрывать! А раздражает ручка потому, что в народном восприятии буржуй всегда плохой, и пусть она своими ананасами подпитывает российскую психологию. Андрей Ковалев: В этом-то и трагедия нашей страны! Сформировалось мнение, что богатый — всегда вор. **Наталья Варская:** Мир так устроен, что богатства на всех не хватает, поэтому бедные люди, чтобы улучшить свое самоощущение, говорят, что

не в деньгах счастье, а богатые — часто плохие. **Алексей Мухин:** Во многих странах не так. Если обеспеченный человек занимается благотворительностью, то есть решает некоторые проблемы социума, помогает ему, то отношение к нему вполне дружелюбное. Но если богатый человек ведет себя вызывающе, возникает настоящая социальная ненависть. И она проявляется во всем. Тебе даже могут пощипать шапку во дворе, если она дорожее, чем все, припаркованное рядом. У нас же богатые люди часто сами провоцируют ненависть к себе. Например, Ксения Собчак. Проблема в том, что культура истинного богатства и меценатства, сформированная до революции, была большевиками разрушена.

**Георгий Бовт:** Нужно разбираться с чиновниками, которые пиллят бюджет. Если начать реальную компанию по их посадке и даже если она продлится только полгода, то количество «пилящих» быстро сократится. Но для начала бы советовал разобраться хотя бы с фамилией Сердюков.

## Меряю жизнь куртками для детей-сирот

**Андрей Ковалев:** У меня есть дорогие машины. А еще — шикарный старинный особняк, забытый антиквариятом, а по

лучаю от него колоссальное удовольствие. И как же мне не выложить это в интернет? И я выкладываю — похвастаться. Но не богатством, а красотой интерьера. **Герман Пятов:** Для меня деньги абстрактны. Я вообще деньги жизнью не меряю. Америя я ее детские куртки. Вот появились куртки из Лондона — диво дивное за 5 фунтов — 350 рублей. А здесь они 3-4 тысячи рублей. И я 80 килограммов таких курток на себе привез. И когда я иду

в ресторан, беру кофе с пирогами и понимаю, что оно стоит как одна куртка, мне пирожное в горло не лезет! Или взять машину. Я много езжу по городам и всям, у моей машины пробег — 412 тысяч километров. Знакомые бизнесмены, меценаты, говорят: Герман, давай мы купим тебе машину! Но я не могу принять эти деньги и потратить их на какой-нибудь «ланд крузер». Поэтому езжу на старом микроавтобусе, потому что туда курток помещается больше! **Кирилл Кабанов:** Вот вы говорите, что в России не любят богатых. Но все же понимают, что большая часть богатейших людей — клептократы, разорвавшие в 1990-е годы богатство страны. Иными слова-

ми — мое и ваше богатство. Конечно, они вызывают раздражение. А категория людей типа Хорошавина — не чиновники, но бизнесмены. И дорогая ручка для него — это бизнес-подарок. Партнеры подарили. Главная проблема в том, что в России до сих пор нет национальной идеи. Правил поведения, кроме идеи личного обогащения, просто не существует. Вместе с тем я бы не сказал, что в стране не любят богатых людей. Тех, кто создал свой бизнес, дает людям работу, многие уважают. **Герман Пятов:** Я думаю, что если бы выяснилось, что губернатор Хорошавин часть денег, которые он якобы получил в качестве взятки, отдал сиротам, ветеранам, инвалидам, отношение к нему бы сразу изменилось. Люди бы сказали: «Вот повезло мужику — арестовали. А кто не ворует? Все вернут. А он хоть делился...» **Алексей Мухин:** Есть и другая проблема: героизация коррупции, которая в 1990-е внедрялась в сознание людей. Неважно, как ты заработал. Украд — все равно молодец! **Андрей Ковалев:** Просто у нас не протестантское сознание. Вспомните английских протестантов. Это они придумали доктрину, что именно честный труд богоугоден. Что честно заработавший деньги попадает в рай. Неудивительно, что самые богатые страны сегодня именно протестантские: Великобритания, Герма-

ния, Голландия, Швеция, Норвегия, США. **Алексей Мухин:** На самом деле, как показывает практика этих стран, богатые люди не очень-то пользуются своими деньгами. Они не могут, просто не в состоянии все их потратить. Их главная функция — деньгами распоряжаться. Если в государственной системе распределения богатства налажена, все замечательно: кровь (деньги) течет по сосудам и до всех органов доходит. А если не отлажена — как у нас, появляются тромбы. **Георгий Бовт:** Весь вопрос в том, что с тромбами делать. Если взять того же Хорошавина, то пока непонятно: у нас вдруг начал действовать закон или он пал жертвой разборок неких фракций во власти. **Герман Пятов:** Все изменится, как только изменится понимание слова «элита». Пока это понятие ассоциируется с дорогой авторучкой, яхтой, домом на Рублевке. Все останется по-прежнему. Элитой должен называться чиновник, который, например, взял бедный регион и превратил его в богатый. Вот губернаторы Краснодарского края и Калужской области — это элита. Я ездил по детдомам этих регионов — там все хорошо. **Андрей Ковалев:** Элитой должен считаться человек любой профессии, который лучше всех делает свое дело. Завершая разговор, я бы хотел обратиться к богатым людям. Давайте помогать!

# Миллиардер водит старый автомобиль. Ему так нравится

ЗАХАР АРТЕМЬЕВ  
zahar.artemev@vm.ru

Каждый из нас наверняка фантазировал — что бы он сделал, если бы неожиданно стал богатым, очень богатым человеком. Стоит вообразить, что у тебя появились миллиарды, как перед глазами начинается плыть вереница мраморных дворцов, суперяхт, частных вертолетов и дорогих автомобилей. Еще бы — свежи в памяти примеры отечественных олигархов-нуворишей, купавшихся в чрезмерной до полной пошлости роскоши. И каким же наверняка чудом покажется всем нам владеlec

для того, чтобы потратить много денег на автомобиль класса люкс?! Мой минивэн работает, если что-то ломается, я его чиню. По этому принципу и выстроена вся моя жизнь. Зачем мне дворец? Лично мне хватает моего прекрасного дома в Пало-Альто (город в Калифорнии, населенный состоятельными людьми, которые разбогатели на IT-технологиях. — «ВМ»). **Странно, у нас миллиардеры сразу строят себе дворцы и покупают яхты...** Есть выражение: «Яхта — это водоворот, который засасывает все ваши деньги». Я могу себе позволить дорогую яхту, но я их не люблю. Зачем мне

## ЗАХАР ДОЗВОНИЛСЯ!



состояния в три миллиарда долларов США, который ездит на своем старом автомобиле, с презрением отбрасывает предложения о покупке яхты и, вместо того чтобы погрязнуть в богатстве, продолжает работать! Профессор Стэнфордского университета Дэвид Черитон стоит на 508-м месте в списке миллиардеров по версии Forbes за 2014 год. Он преподает на полную ставку, его боготворят студенты. В общении он простой и демократичный человек, но с журналистами контактирует неохотно. Впрочем, для «Вечерней Москвы» он сделал исключение.

**Профессор, вы — журналист из Москвы. Вы один из самых адекватных олигархов...** Прощу вас, не называйте меня так! Я заработал деньги своим умом, честным образом. Не спекулируя природными ресурсами. **Именно поэтому я вам и звоню. Если, конечно, это не секрет, расскажите, как вы тратите свои деньги?**

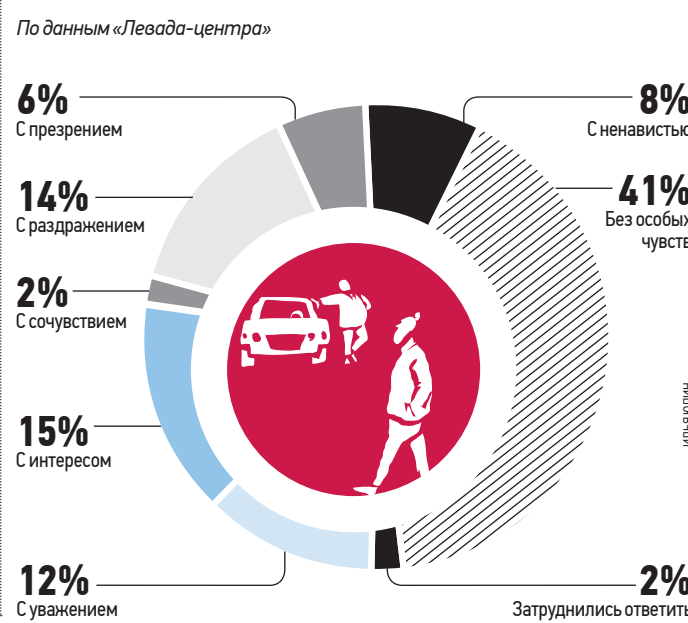
Знаете, я с самого начала решил, что деньги не должны сводить человека с ума. Иначе получится, что не ты владеешь состоянием, а наоборот, становишься его рабом. Я до сих пор вожу свой старенький Volkswagen Vanagon. Машина отличная, я ее люблю, с ней связано много радостных и теплых воспоминаний. Романтических в том числе. С какой стати мне предавать себя и выбрасывать старого друга только лишь

это? Многие дорогие покупки делаются из комплекса неполноценности, чтобы показать — вот, смотрите, я самый крутой, я самый богатый. Значит, человек недоволен своей жизнью. А я своей — доволен. **У вас не бывает страха потерять свои деньги?** У меня? Нет, я избавлен от такой фобии. Я работаю и достаточно зарабатываю, чтобы обеспечить себя даже без солидного банковского счета. **А как вы относитесь к состоятельным людям, которые тратят значительные суммы на благотворительность?** Если это искренний поступок с серьезной суммой пожертвования — это просто здорово. По-моему, это лучший способ избавиться от страха потерять свои деньги.

## Справка

Дэвид Черитон, родился в семье канадских инженеров 29 марта 1951 года. Учился в видных американских университетах, выпускник Стэнфорда. Разбогател на инвестициях в IT-технологии. Самое прибыльное вложение — 100 тысяч долларов, которые Черитон инвестировал в Google, став одним из первых акционеров. Меценат, жертвует крупные суммы учебным заведениям.

## С какими чувствами вы относитесь к людям, разбогатевшим за последние 10–15 лет?



АЛЕКСЕЙ МУХИН  
ПОЛИТОЛОГ



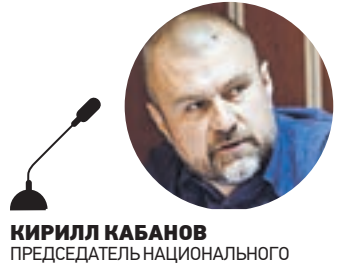
ГЕРМАН ПЯТОВ  
РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА ПОМОЩИ  
ДЕТЯМ-СИРОТАМ «МУЗИКА.РУ»



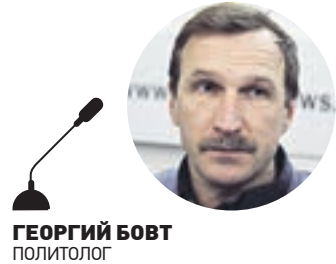
АНДРЕЙ КОВАЛЕВ  
ПЕВЕЦ, КОМПОЗИТОР, ПОЭТ



НАТАЛЬЯ ВАРСКАЯ  
ПСИХОЛОГ



КИРИЛЛ КАБАНОВ  
ПРЕДСЕДТЕЛЬ НАЦИОНАЛЬНОГО  
АНТИКОРРУПЦИОННОГО КОМИТЕТА



ГЕОРГИЙ БОВТ  
ПОЛИТОЛОГ

## СООБЩЕНИЕ О ПРИЗНАНИИ ТОРГОВ В ФОРМЕ ПУБЛИЧНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ПРОДАЖЕ ИМУЩЕСТВА ООО «КОРПОРАЦИЯ ИНЖТРАНССТРОЙ» СОСТАВИВШИМИСЯ

Организатор торгов — ЗАО «Консалтинг-Спектр» (ИНН 5250030085; КПП 526001001; ОГРН 1025201989768; 603005, г. Нижний Новгород, ул. Минина, 3А-1; тел/факс (831) 418-54-00; setn@mail.ru) по поручению конкурсного управляющего Бораченкова А.А. (ИНН 780422284304; СНИЛС 066-414-334-05; 191971, г. Санкт-Петербург, а/я 131; член Некоммерческого партнерства «Межрегиональная саморегулируемая организация профессиональных арбитражных управляющих» (ИНН 7705494552; ОГРН 1037705027249; 1919071, г. Москва, Ленинский пр., д. 29, стр. 8) в рамках дела № А40-32996/2014 (конкурсное производство, Решение Арбитражного суда г. Москвы от 23.04.2014 г.) сообщает, что торги в форме публичного предложения по продаже имущества ООО «КОРПОРАЦИЯ ИНЖТРАНССТРОЙ» (ОГРН 5077746308173; ИНН 7715640308; КПП 774501001; 117588, г. Москва, ул. Тарусская, 10), признаны состоявшимися. Состав имущества, включенного в лоты, опубликован в газете «Коммерсант» № 185 от 11.10.2014 г. на стр. 62 сообщение № 52030162067. Победителями торгов признаны: лот № 1 — гр. РФ Калинин Н.Г. (ИНН 47140444520, Ленинградская обл., г. Соосновий Бор), предложение о цене — 3 906 000 руб.; лот № 2 — гр.

РФ Шиповский О.Г. (ИНН 272212013742, г. Хабаровск), предложение о цене — 249 300 руб.; лот № 16 — гр. РФ Абдулаев Д.Б. (ИНН 344212483880, г. Волгоград), предложение о цене — 311 400 руб.; лот № 17 — гр. РФ Овчинников А.В. (ИНН 59058444425, г. Пермь), предложение о цене — 398 700 руб.; лот № 18 — ООО «АТ Авто» (ОГРН 1073123008672, ИНН 3123151830, Курская обл., г. Фатеж), предложение о цене — 374 778 руб.; лот № 21 — гр. РФ Озидкин И.Н. (ИНН 77319624751, г. Москва), предложение о цене — 498 294 руб.; лот № 22 — гр. РФ Тимошин А.В. (ИНН 773714403100, г. Москва), предложение о цене — 259 776 руб.; лот № 23 — ИП Широкопояс Г.В. (ОГРН 308715417900273, ИНН 71100088736, Тульская обл., г. Алексин), предложение о цене — 418 968 руб.; лот № 24 — гр. РФ Филиппов Р.Ю. (ИНН 246525744700, г. Красноярск), предложение о цене — 533 826 руб.; лот № 25 — ЗАО «ПРОГРЕСС» (ОГРН 1127746351358; ИНН 7703767660; г. Москва), предложение о цене — 1 199 628 руб.; лот № 26 — гр. РФ

Бортновский Д.К. (ИНН 770302081708, г. Москва), предложение о цене — 1 276 200 руб.; лот № 27 — ИП Колмаков А.М. (ОГРН 304665934400069, ИНН 665900198759, г. Екатеринбург), предложение о цене — 1 481 904 руб.; лот № 28 — гр. РФ Афанов Н.Г. (ИНН 782540286809, г. Санкт-Петербург), предложение о цене — 1 766 592 руб.; лот № 29 — гр. РФ Усолкин Д.Ю. (ИНН 507504617737, Московская обл., г. Руза), предложение о цене — 848 160 руб.; лот № 30 — гр. РФ Жарко И.Л. (ИНН 780417701351, г. Санкт-Петербург), предложение о цене — 555 984 руб.; лоты № 31, 34 — гр. РФ Солнцева В.Р. (ИНН 526206340738, г. Нижний Новгород), предложение о цене — лот № 31 — 877 536 руб.; лот № 34 — 920 700 руб.; лоты № 40, 52 — гр. РФ Булыга Р.В. (ИНН 250806637579, г. Южно-Сахалинск), предложение о цене — лот № 40 — 929 700 руб.; лот № 52 — 672 300 руб.; лот № 43 — гр. РФ Жарко И.Л. (ИНН 663200234937, г. Екатеринбург), предложение о цене — 929 700 руб.; лот № 46 — гр. РФ Денисов Е.Ф. (ИНН 027723198460, г. Томск), предложение о цене — 1 303 200 руб.; лот № 53 — гр. РФ Хашченко М.С. (ИНН 66233213596, г. Москва), предложение о цене — 1 045 800 руб.; лот № 54 — гр. РФ

Зенин О.А. (г. Нижний Новгород), предложение о цене — 1 054 152 руб.; лот № 55 — гр. РФ Юдин М.Г. (Республика Марий-Эл, г. Йошкар-Ола), предложение о цене — 851 400 руб.; лот № 56 — ИП Широкопояс Г. В. (ОГРН 308715417900273, ИНН 71100088736, Тульская обл., г. Алексин), предложение о цене — 272 448 руб.; лоты № 59, 61 — ООО «ТК КОНТИНЕНТАЛЬ» (ОГРН 1147453007635, ИНН 7453271227, г. Челябинск), предложение о цене — лот № 59 — 465 750 руб.; лот № 61 — 923 634 руб.; лоты № 60, 62, 69 — ОАО «Дзержинский водоканал» (ОГРН 1055238104822, ИНН 5260154749, г. Дзержинск Нижегородской обл.), предложение о цене — лот № 60 — 1 563 912 руб.; лот № 62 — 361 224 руб.; лот № 69 — 2 470 680 руб.; лоты № 63, 64 — гр. РФ Каширин И.В. (ИНН 700301254350, г. Томск), предложение о цене — лот № 63 — 1 226 268 руб.; лот № 64 — 1 386 216 руб.; лоты № 65, 66 — гр. РФ Спиридонов Е.С. (ИНН 771201093427, г. Москва), предложение о цене — лот № 65 — 1 019 682 руб.; лот № 66 — 1 088 406 руб.; лот № 67 — ООО «Энергостроймонтаж»

(ОГРН 1066731111160, ИНН 6729036542, г. Смоленск), предложение о цене — 4 203 576 руб.; лоты № 68, 74 — гр. РФ Шарков А.А. (ИНН 263213947525, Ставропольский край, г. Пятигорск), предложение о цене — лот № 68 — 3 233 520 руб.; лот № 74 — 2 799 594 руб.; лоты № 70, 71, 72, 73, 76 — гр. РФ Ермишин Е.А. (ИНН 772988272866, г. Москва), предложение о цене — лот № 70 — 72 990 руб.; лот № 71 — 72 990 руб.; лот № 72 — 70 830 руб.; лот № 73 — 70 830 руб.; лот № 76 — 1 119 522,6 руб.; лот № 75 — гр. РФ Поцелуев Ф.В. (ИНН 77340272479, г. Москва), предложение о цене — 73 333 руб.; лот № 77 — гр. РФ Чазов О.А. (ИНН 183200303192, Удмуртская республика г. Ижевск), предложение о цене — 3 024 руб.; лот № 78 — гр. РФ Зикрян Е.Н. (ИНН 650405108554, г. Реутов, Московская обл.), предложение о цене — 54 241 руб. Вышеуказанные суммы НДС не облагаются. Заинтересованные победители торгов по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему отсутствуют. Конкурсный управляющий, Некоммерческое партнерство «Межрегиональная саморегулируемая организация профессиональных арбитражных управляющих» не участвуют в капитале победителей торгов.



Весенние ветры странствий манят и зовут в путь-дорогу миллионы туристов из Москвы. А эксперты рынка и статистика в свою очередь фиксируют интересную тенденцию — наши соотечественники все чаще, отказываясь от зарубежья, выбирают отдых на родине. И дело здесь не только в экономии семейного бюджета. Насытившись красотами дальних стран, мы начинаем заново открывать для себя родную страну, ее очарование и неисчерпаемые возможности. Об этом — на странице «Туризм».

# Ростов и Крым объединили туристические возможности

**СОТРУДНИЧЕСТВО** В Москве с 14 по 17 марта проходила X Международная выставка «Интурмаркет» — форум крупнейших туроператоров из более чем 140 стран и регионов России.

АЛЛА ГРИБНИЮК  
adv@vm.ru

Участники расстарались на славу: были и стилизованные чумы с оленями, и избы с водопадами, и избы с прятками, и танцы с саблями. Но больше всех привлекал внимание стенд Ростовской области — стилизованное здание дома-усадьбы Михаила Александровича Шолохова. Ростовчане оттолкнулись от главнейшего для региона события — 110-летия со дня рождения знаменитого земляка — писателя, юбилей которого мы отметим в мае этого года. И не промахнулись!

**Шолохов — это наше все!**

Павильон Ростовской области стал точной копией дома самого известного донского писателя, нобелевского лауреата, в котором он жил с 1949 по 1984 годы. Пройдя через светлую веранду, попадаешь в кабинет писателя. И, глядя на вещи той эпохи, еще раз убеждаешься в том, что все гениальное просто. Из мебели — скромный письменный стол, часы «Янтарь», старенький телевизор и стулья. Смотришь на это и понимаешь, что истинная роскошь заключалась в таланте писателя, оставленном литературному наследию, участии в судьбах соприкоснувшихся с ним людей. Стены комнат оформлены фотографиями, на которых улыбающийся Михаил Александрович общается с молодыми актрисами. Совсем немного времени погодя, после первого же проката, именно «Тихий Дон» обрушил громкую славу и невероятную зрительскую любовь на Элину Быстрицкую, Зинаиду Кириенко, Петра Глебова, раз и навсегда сформировавшим в представлении многих поколений яркие и колоритные образы донских казаков. На другом фото Шолохов тепло беседует с Василием Шукшиным, обсуждая детали еще одного произведения, экранизация которого стала настоящим открытием во время «Они сражались за Родину».

ча, директор его дома-музея Александр Шолохов. — Это здание будет выполнять и функции центра для показа музейных проектов. Начнем мы с Эрмитажа. Выставка будет называться «По следам казачьей старины» и продемонстрирует посетителям реликвии Всеволодского войска Донского. Кроме того, в канун юбилея писателя пройдет и традиционная «Шолоховская весна». В этом году, по словам Александра Шолохова, мероприятия планируется провести с масштабными нововведениями, свежими техническими решениями, которые наверняка понравятся гостям.

**Новый виток развития**

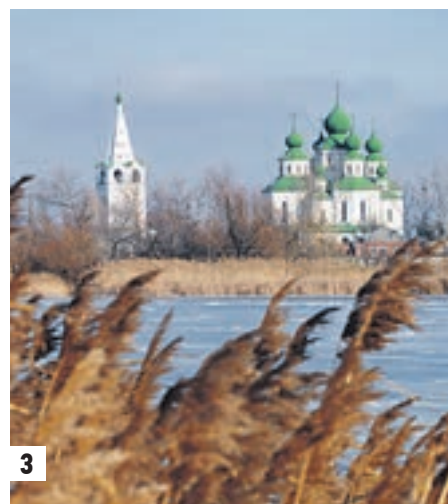
Как раз напротив павильона Ростовской области развернулась экспозиция крымских коллег, рассказывающая о возможностях для туризма и отдыха в этом субъекте Российской Федерации. Видимо, организаторы выставки тоже подумали о том, что ростовчанам и крымчанам, как южанам, нужно быть рядом. И не ошиблись. Директор Департамента инвестиций и предпринимательства Ростовской области Светлана Соколова и министр курортов и туризма Республики Крым Елена Юрченко подписали соглашение о сотрудничестве в области туризма.

**НОВОЕ СОГЛАШЕНИЕ ПОЗВОЛИТ ОБЪЕДИНИТЬ ТУРИСТСКИЙ И ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛЫ РЕГИОНОВ**

Подписанное соглашение направлено на развитие межрегионального сотрудничества между туристскими предприятиями Ростовской области и Республики Крым, на содействие им в организации туров и продвижении туристских предложений. В круг интересов двустороннего сотрудничества также входит совершенствование правового регулирования туристской и курортной деятельности, развитие транспортной инфраструктуры, подготовка кадров и другие вопросы отрасли. — Наша задача — объединить туристский, экономический, инвестиционный потенциал и создать единый туристский продукт юга России, — отметила Елена Юрченко. — Соглашение — это еще один очень серьезный и результативный шаг, который объединяет наши усилия.



На выставке павильон Ростовской области был точной копией дома писателя М. А. Шолохова (1) Александр Шолохов — директор дома-музея М. А. Шолохова (в центре) в торжественной обстановке поздравил министра курортов и туризма Республики Крым Елену Юрченко (слева) и директора Департамента инвестиций и предпринимательства Ростовской области Светлану Соколову (справа) с успешным подписанием соглашения о сотрудничестве в области туризма (2) Старочеркасский историко-архитектурный музей-заповедник (3)



**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**

**ВАСИЛИЙ ГОЛУБЕВ**  
ГУБЕРНАТОР РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Богата и щедра донская земля. Дон-батюшка, седая новелью, терпкая разнотравьем степь. Кто хоть раз видел диких донских мустангов на воле, безграничное море цветущих степных ирисов и польпанов, воспетое Чеховым Призюковым, — забыть этого не сможет. Ростовская область привлекает туристов не только удивительными природными ландшафтами. Увидеть своими глазами обряды и обычаи, быт и нравы людей разных национальностей — это значит прикоснуться к уникальной донской культуре и тем истокам, из которых она формировалась. Вас ждут древний Танаис и историческая казачья станица Старочеркасская... С донской землей связана жизнь писателей — Чехова, Захарьина, Калинина, нобелевских лауреатов Солженицына и Шолохова... Кстати, 110-летний юбилей автора знаменитого «Тихого Дона» мы будем отмечать в мае этого года. Приезжайте к нам на Дон, вдохновитесь степными просторами, разделите радость от соприкосновения с древней землей.

— Туристический бизнес Ростовской области давно хотел выйти на крымский рынок, — сказала Светлана Соколова. — И сегодня мы видим, что у нас есть много общих вопросов, касающихся дальнейшего развития правового поля, логистики, обмена интеллектуальными и трудовыми ресурсами. В рамках своих полномочий мы сделаем все возможное, чтобы сложились успешная деловая атмосфера между представителями туристического бизнеса. Чтобы это было эффективно, выгодно и служило на пользу всем, — подчеркнула руководитель Департамента инвестиций и предпринимательства Ростовской области.

**Второе солнце Дона**

А что же интересного можно увидеть в Ростовской области? Уникальность региона в том, что через область проходят главные автомобильные, воздушные и железнодорожные трассы. Поэтому легко добраться можно до любого уголка. Это государство музей-заповедник М.А. Шолохова, археологический музей-заповедник «Танаис», Таганрогский государственный литературный и историко-архитектурный музей-заповедник, Раздорский этнографический музей-заповедник. Предложения на любой вкус и интерес. Если говорить о казачестве, то самая интересная достопримечательность региона — это станица Старочеркаская,

ее историко-архитектурный музей. И, конечно же, первый каменный храм на Дону — Войсковой Воскресенский собор с колокольней, построенной в начале XVIII века. Храм расположен на самом высоком холме и виден с любой точки. Поэтому его называют вторым солнцем Дона. Здесь же, в Старочеркасской, сохранился единственный на юге России дворянская усадьба — подворье атаманов Ефремовых, отца и сына Даниила и Степана, 34 года правивших войском Донским. В мае в станице проходят детские забавы — шермички, на которых гостям демонстрируют боевые традиции, навыки владения шашкой, обряд проводов казака на войну.

## Отпуск на родине все популярнее

НИКИТА МИРОНОВ  
n.mironov@vm.ru

Каким видят перспективы отдыха на родных просторах в 2015 году эксперты рынка? Где этим летом стоит ожидать наплыва отдыхающих москвичей? Об этом мы беседуем с 1-м вице-президентом Российского Союза Туриндустрии Юрием Борзыкиным (на фото).



— Главная тенденция прошлого и нынешнего года — существенный рост внутреннего туризма, — рассказывает Юрий Александрович. — В прошлом году, например, в нашей стране отдохнули 41,5 миллиона россиян — на 30 процентов больше, чем в 2013 году. В этом году, согласно прогнозу, рост составит еще минимум 25 процентов.

**Какие российские направления сейчас востребованы?**

Прежде всего Крым. В прошлом году там отдохнули около 4,1 миллиона человек. В этом, я считаю, придет минимум 5,5 миллиона. Дело в том, что политическая ситуация там стабильная, а многие авиакомпании получают государственные субсидии на перевозки, а значит, билеты недорогие. Крупные туроператоры — например, «Пегас туристик» и «Интурист», все активнее работают с Крымом, организуя туда чартерные рейсы. И, как мне признают, коллеги, в иные дни число бронирований крымского направления выше, чем турецкого! Другое дело, что желающих было бы еще больше, решишь проблему транспорта. Паром через Керченский пролив просто не может быстро перевезти всех желающих отдохнуть. Сочи все так же популярно? И Сочи, и все курорты Краснодарского края! В прошлом

году здесь отдохнули более 12 миллионов человек. В нынешнем, я думаю, будет не меньше 16 миллионов. Особенно востребованы Имеретинская долина и все объекты, построенные к Олимпиаде в Сочи. Сервис там мирового уровня, а цены не выше, чем в той же Турции. Кстати, во многих отелях действует система All inclusive, поэтому выскателю публики вполне довольна. **Насколько охотно ездят москвичи по внеурочным направлениям?**

Резко набирает популярность Алтай. В прошлом году здесь отдохнули 1,6 миллиона человек, в этом наверняка отдохнет больше. Очень популярны курорт Белокуриха: горы, свежий воздух, лечение. Все больше востребованы туры

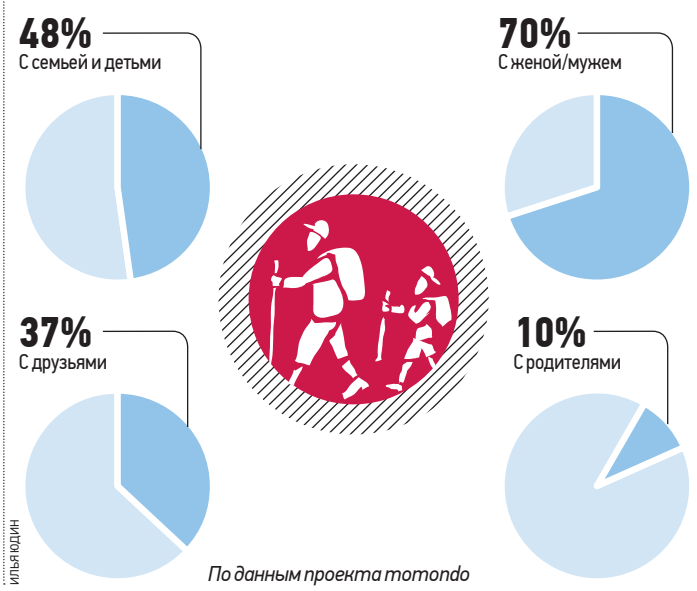
в Горный Алтай, Бурятия, на Байкал и вообще в Сибирь. **Я отдыхал в Горном Алтае, с гостиницами и вообще бытовыми удобствами там, честно говоря, туговато.**

Проблема есть. Для туристов действительно отелей не хватает, но они каждый год строятся, ведь внутрироссийский турпоток растет, клиент есть! Большой вопрос — слишком дорогие авиабилеты. Улететь из Москвы в Алтай часто дороже, чем в Париж. Про Байкал и Камчатку даже говорить нечего. Поэтому стоит задуматься, как стимулировать авиакомпании снижать цены на популярные направления. Чем больше станет отдыхающих, тем больше удобств.

**А как же спортивный туризм?**

Он куда не делся. Москвичи, как и прежде, массово едут в Ленинградскую область и Карелию — в пешие и водные туры. Северо-запад России стабильно входит в десятку самых востребованных направлений.

**Социологи выяснили, с кем любят проводить отпуск наши туристы**



## Блогеры о поездках на Алтай: воздух чистый, аж пить хочется!

Что думают об отпуске в России сами москвичи? «Вечерняя Москва» почитала блоги и выяснила: горожанам нравятся экзотика, свежий воздух и относительно низкие цены. А не хватает им бытовых удобств, удобных дорог и разнообразия развлечений.

- Крюгер**  
В прошлом июле отдыхал в Карелии, сплавлялись по реке. Вот хапнул адреналина! Решил ходить на воду хотя бы раз в году: это ни с чем не сравнимо!
- Жанночка**  
Половину августа провела с детьми в Севастополе. Снимали однушку за 30 долларов. Пляжи не сказать, что очень чистые, зато истории много. Один Херсонес чего стоит! Ну и центр, бухты, моряки, атмосфера... А главное — все дешево.
- Kir**  
Ездили семьей в Питер посмотреть белые ночи. Ну что... Там хостелы дешевые появились: платили в сутки по 500 рублей с человека. И это в центре! Петергоф, Павловск, Пушкин, Александр-Невская лава, Эрмитаж. Дети в восторге бы-

ли — даже после Рима. Хотя цены на экскурсии довольно высокие, как в Европе.

**Коренной**  
Мне в Нижнем понравилось. Волга широкой, наверное, километра два! А над ней — канатная дорога. Так высоко, что аж вниз смотреть страшно. Только сесть обязательно нужно в центре. Метро в городе короткое, и с него-нибудь Автозаводского района вы будете и кремлю час на маршруте по пробкам тащиться.

**Navarski**  
Занесло меня летом в Белокуриху, в Алтай. Воздух такой чистый, аж пить его хочется! Развлечений, правда, не очень много — в основном рестораны и прогулки по тайге вдоль реки: там сделали пешеходную дорожку. И погода не гарантирована — то жара, то дождь, поэтому лучше брать накидку и зонтик.

## Все больше москвичей выбирают отдых и лечение весной

ИРИНА ТУЛЬНОВА  
edit@vm.ru

Привычка съехать на дачу, как говорил любимый классик. Имея в виду, конечно же, и годами устоявшиеся традиции. Например — стремиться в отпуск исключительно летом. Даже поездку на лечение в санаторий мы чаще всего планируем на «высокий сезон». Хотя давно доказано, что зима, весна и осень для санаторно-курортного отдыха и лечения куда полезнее. Особенно это касается тех, кому требуется «подлатать» сердечно-сосудистую систему. Так куда же лучше всего отправиться в эти прекрасные весенние дни, чтобы провести отпуск интересно и с пользой для здоровья? Подсказываем. Отдохнуть и воспользоваться всем спектром медицинских услуг можно в одной из 19 здравниц, которые принадлежат ведущей сетевой компании в сфере санаторно-курортного лечения. Услуги этих здравниц базируются на современном оснащении и высокой квалификации медперсонала, а цены выгодно отличаются от европейских. Свои рекомендации по лечению в санаториях дал медицинский директор ОАО «РЖД-ЗДОРОВЬЕ» Гаджи Абдурахманов.

— Пожалуй, одно из лучших мест для лечения различных сердечно-сосудистых заболеваний — санаторий «Янтарь» в Светлогорске, — рассказал Гаджи Ахмедович. — Два года назад здесь было открыто и специализированное отделение для медицинской реабилитации пациентов, перенесших операции на сердце. Также на кардиологических заболеваниях специализируется санаторий «Долина Нарзанов» в Кисловодске. Недавно здесь произвели обновление необходимой оборудования. Высокая эффективность оздоровительного воздействия озонотерапии привлекла к росту ее популярности. Этот метод уже много лет с успехом применяется в санатории «Мис Видный» в Хосте. По просьбам пациентов открыт новый кабинет для озонотерапии и в пансионате «Ивушка» (Сочи). В числе действенных и популярных процедур — радоновые ванны. Но не все знают, что в Воронежской области есть прекрасные здравницы, «Радон» и «Дон», где можно принять радоновые ванны из местной скважины.



29.04.2013 г. Санаторий «Аквамарин» в Анапе (Краснодарский край). Чтобы отдохнуть и поправить свое здоровье, сюда приезжают в любое время года, но особенно специалисты рекомендуют весну...

В Сочи также хорошо известен санаторий «Октябрьский», имеющий свою уникальную лечебную базу, в том числе — аппарат биорезонансной терапии последнего поколения для лечения аллергии. Здесь применяются новейшие методики для омоложения кожи. Есть даже собственный зоопарк. Прекрасных дам ждут и в сочинском санатории «Черноморье», где начал работу центр эстетической медицины, объединивший использование инновационных методик и высокотехнологичного оборудования. Наверняка многих заинтересует и пансионат «Буран» в Подмосковье. Он расположен в лесу, в шаговой доступности от прекрасного озера, и это хорошее дополнение к лечебным занятиям в бассейне и сеансам иглорефлексотерапии. Пансионат предлагает еще и программы СПА-процедур с использованием

натуральной косметики из Италии. Сейчас, весной, в здравницах нет того перенапряжения, с которым ассоциируется «высокий сезон». И — будем реалистами — персоналу легче поддерживать высокие стандарты индивидуального подхода и ту дружественную атмосферу, которая отличает лучшие санатории. Самое время отдохнуть сейчас, подлечить недуги и поднакопить силы на весь предстоящий год.

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**

**ГАДЖИ АБДУРАХМАНОВ**  
МЕДИЦИНСКИЙ ДИРЕКТОР ОАО «РЖД-ЗДОРОВЬЕ»

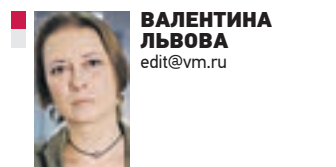
Радоноterapia — уникальный метод бальнеологического лечения. Радоновые воды очень эффективны при лечении заболеваний практически всех органов и систем организма, в том числе болезней костно-мышечной системы и соединительной ткани, урологических заболеваний, мужских и женских болезней, заболеваний нервной системы, сердца и сосудов, болезней кожи, а также заболеваний пищеварительной системы.

**Справка**

Прежде чем назначать любые лечебные и оздоровительные процедуры, в том числе для профилактики и лечения сердечно-сосудистых заболеваний, в санаториях предлагают гостям пройти диагностику — посетить профильных врачей, сдать анализы и сделать ЭКГ. Это позволит учесть противопоказания и избежать негативных последствий.



# Синий платочек Клавдии Шульженко



**ВАЛЕНТИНА ЛЬВОВА**  
edit@vm.ru

**К**лавдия Шульженко родилась 24 марта 1906 года. А в последний раз я внезапно вспомнила о ней пару недель назад. По супермаркету шла пожилая женщина в страшнейшем пальто и шляпке, которой, возможно, никогда не доводилось слышать знаменитую фразу, что «красота — это страшная сила». Но осанка, но поступь, но взгляд королевский — это было что-то. А потом — вопрос. Сражающий наповал: — Извините, вы не знаете, где на этих полках могут быть бульонные кубики? Или надо пройти в залу? Да, она так и сказала. «В залу». В стандартном супермаркете шаговой доступности. И, послушно разыскивая для нее бульонные кубики, я пыталась понять, почему эта женщина кажется мне такой знакомой. Вспышка — и все прояснилось. Моя случайная собеседница была очень похожа на Клавдию Шульженко. Вот все это сочетание несочетаемого, царственной осанки и «кубиков», странной шляпки и гордого поворота головы, надменности и... беспомощности, бравады в нищете запомнилось мне еще по детству. Тогда в моем городе телевизор показывал два канала.

И по этим двум каналам иногда передавали концерты Клавдии Ивановны, где она в длинном концертном платье стояла на фоне оркестра и предлагала закурить по одной. В тех случаях, когда концертов не передавали, Клавдия Ивановна могла склоняться к курению из радиоточки. Радиоточки были у всех, а в обеденное время они позволяли собравшимся поздравить друг друга в передаче «Рабочий полдень», заказав песню. Странно, конечно, и непривычно использовать слово «дива» в случае с Шульженко, но именно дивой она и была. Ездил по фронтам войны с концертами, знала все и про огни, и про пожарища не понаслышке, пела про синенький скромный платочек и друзей-однополчан. Однако было ли это амлура «свой парень»? О нет. Она обволакивала грудным голосом, она была так женственна, что даже мне, маленькой девочке у радиоточки, было понятно: в какой-то момент она посмотрела через плечо. А здесь вот чуть-чуть плечо приподняла. А здесь взмахнула рукой, и кисть ее кажется птицей. Тут, конечно, вру. Кисть наблюдала по телевизору. Магическое зрелище. Наверное, если бы мы были бы умнее, то по-прежнему смотрели на нее, слушали ее. Любовались бы этим движением руки, поворотом головы. И ценили бы шарм женщины, умеющей оставаться женщиной всегда.



**ТОЧКА** Сегодня точку в номере ставит нарядный экипаж ретроавтомобиля, который вместе с остальными участниками ежегодного ралли отправился в прогреб от Барселоны до приморского города Сиджеса. Владельцы раритетных авто выбирают костюмы под стать своим верным «коням». Обычно в заезде принимают участие машины, выпущенные до 1924 года, но благодаря заботам своих владельцев все они выглядят новыми, яркими и блестящими. «Эх, прокачу!» — так и слышится в сигналах клаксонов, которые не могут заглушить даже аплодисменты многочисленных зрителей, собирающихся со всей Испании, чтобы полюбоваться редким зрелищем и окунуться в атмосферу прошлого столетия. Кстати, это не просто парад, а настоящие соревнования, где очки добавляются не только за скорость, но и за костюмы водителя и пассажира.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## ДЕНЬ В ДЕНЬ / 24 МАРТА

### Большой зал для настоящих гурманов классической музыки

Сегодня свой профессиональный праздник отмечают штурманы службы ВВС России. Праздник молодой — ему всего 15 лет, — но с глубокими корнями. В этот день в 1916 году был подписан приказ о создании Центральной аэронавигационной станции. Она разместилась на Ходынке.

■ **1801 год.** Убит император Павел I. В заговоре против него участвовали почти 70 человек. Версий причин царевубийства несколько — от личной ненависти до иностранных политических интриг.

■ **1882 год.** Роберт Кох объявил о сделанном им открытии — он нашел возбудитель туберкулеза. За что получил Нобелевскую премию по ме-

дицине. Ровно через 100 лет решено увековечить данное открытие, объявив этот день Всемирным днем борьбы с туберкулезом — болезнью, которая все еще несет массовый характер.

■ **1896 год.** Ученый-электротехник Александр Попов передал своему помощнику, находившемуся на расстоянии 250 метров, первую в мире радиограмму из двух слов: «Генрих Герц».

■ **1901 год.** Открыт Большой зал Московской консерватории — одна из крупнейших концертных площадок классической музыки в мире.

Наглядный читал  
**АРМЕН МУРАДЯН**  
edit@vm.ru

## «ВМ» РЕКОМЕНДУЕТ

**Концерт**  
**«ЛЮБОВНЫЙ НАПИТОК»**  
●● «Павелецкая»  
Космодамианская наб., 52, стр. 8  
**Московский международный Дом музыки**  
24 марта  
19:00 1000 5000

Звезды современной оперной сцены соберутся, чтобы исполнить в концертном варианте известную оперу Донизетти. В главных ролях — тенор Дмитрий Корчак, баритон Василий Ладков (на фото), бас Симон Орфила. Для мелама-

**Выставка**  
**«ФОТОСУПРЕМАТИСТЫ»**  
●● «Арбатская»  
Ул. Воздвиженка, 5/25  
**Государственный музей архитектуры имени А. В. Щусева**  
24 марта  
19:00 100 250

К 100-летию «Манифеста супрематизма» Казимира Малевича музей подготовил экспозицию, составленную из работ венгерских последователей художника. Плоды творчества — абстракции и экспериментальные объекты искусства.

**Театр**  
**«ВАЛЬПУРГИЕВА НОЧЬ»**  
●● «Тверская»  
Ул. М. Дмитровка, 6  
**Театр «Ленком»**  
Режиссер Марк Захаров  
В ролях: Игорь Мирнурбанов, Александра Захарова и др.  
24 марта  
19:00 2000 5000

Хотя спектакль и взял название от пьесы Венедикта Ерофеева, по сути постановка является оригинальным контекстом из самых разных произведений автора —

**Лекция**  
**«СКАЗОЧНЫЙ НАВИГАТОР»**  
●● «Курская»  
Ул. Бауманская, 58/25, стр. 14  
**Центральная универсальная научная библиотека им. Н. А. Некрасова**  
24 марта  
14:00

Главный редактор журнала «Юный краевед» Сергей Савинков расскажет, как сказочные герои без привычных нам средств навигации и находили «то, не знаю что», отправляясь «куда глаза глядят».

**ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «МОСКОВСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ ЮВЕЛИРНЫЙ ЗАВОД «ЮВЕЛИРПРОМ»**

извещает о том, что 24 апреля 2015 года в 16 часов 00 мин. в здании ОАО «ЛЭНЗОС «Ювелирпром» по адресу: г. Москва, ул. Лавочкина, д. 19, состоится годовое общее собрание акционеров (совместное пребывание) с повесткой дня:

1. Определение Порядка ведения общего собрания акционеров.
2. Утверждение годового отчета общества, годовой бухгалтерской отчетности, в том числе отчета о прибылях и убытках.
3. Распределение прибыли, в том числе объявление дивидендов и объявление убытков по результатам финансового года.
4. Утверждение даты составления списка, на которую определяются лица, имеющие право на получение дивидендов.
5. Избрание совета директоров общества.
6. Избрание ревизионной комиссии общества.
7. Утверждение аудитора общества.
8. Утверждение новой редакции Устава общества.

Дата составления списка лиц, имеющих право на участие в собрании 30 марта 2015 года.  
Время начала регистрации лиц, участвующих в общем собрании в 15 часов 00 мин.  
Акционерам необходимо иметь при себе удостоверение личности. Представителю акционера — удостоверение личности и доверенность, подтверждающую его полномочия.  
С информационными материалами по повестке дня общего собрания можно ознакомиться по местонахождению исполнительного органа общества по адресу: г. Москва, ул. Лавочкина, д. 19, начиная с 03 апреля 2015 года с 9:00 до 17:00. Контактные телефоны: 8 (495) 617-00-00, в выходные дни 8 (495) 455-52-71.

Совет директоров

Тунгусы	Порт в Болгарии	Эсер-провокатор	Скотовод, крестьянин	Колода в 78 карт	"Помогите!"	Знак зодиака	Царь Иудеи	Низ сосуда	Игра в дарты	Группа В.Рыбина
Муз. темп	Трав. растение	Немецк. разведка	Пьеса в один акт	Дорога с твердым покрытием	Образц. к замуж. сканд. даме	"Поэт, "Неистовый Роланд"	Паяц	Джентльмен	"Оглянись во гневе" (автор)	"Собака на сене" (герой)
Окружающ. человек	Радистка ...	Альтер ...	Горный козел	Франц. композитор	"Наполеон"	Показал ... в алмазах"	Африканское дерево	"... Савар-Лаплас"	Персонаж	
Сладкое кушанье	Славянский бог плодородия	Пан ... пропал	Казенный ...	Йоко ...	Всем ребятам пример	Уменьш. веса мяса при варке	Женщина из Варшавы	Буква из Греции		
Восточный муз. инструмент	Пул. мет	Англ. полит. партия	Орудие китобоя	Можжевелник	Низ русской печи	Ваучер	Святой ...	Эстрад. певица	Ударник "Битлз"	
Монета в Израиле	Реакция на агрессию	Дитя	Самец сев. оленя	Проверяет качество	Двуликий бог	Международ. организация	Международ. организация	Заявление	Работник ссыска	
Первое	Дерево	Часть света	Международ. язык	Международ. организация	Заявление	Бельгийский клен	Сигареты из Болгарии			
Почва на Севере	Сов. киноактер	"Антей"	Арабск. муз. инстр.	Нонет без соло	Сын Кенги					

**В том числе всем известной поэмы «Москва — Петушки» и его дневниковых записей. По первым отзывам зрителей, проент вышел философским и эпатажным.**

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 5. Врач, левый. 6. Маленький прыжок в балете с продвижением вперед за вынутым ногам, скользящим по полу. 7. Загадка: «Бьет Ермилу по затылку, он не плачет, только носик прычет». 9. В Православной церкви богослужебная утварь в виде металлического или деревянного круга, ромба или звезды на длинной рукоятке. 11. Небесное тело, обращающееся вокруг планеты. 14. Гонимый автомобиль. 15. Остроконечный конусообразный стержень, которым заканчивается верхушка здания. 16. Показатель популярности фильма, представления, периодического издания. 18. Город в Московской области. 19. Род автоматического пистолета. 20. Каницкая насадка для регулирования выходящей струи жидкости, газа. 21. Незаполненное место в тексте. 22. Официальное заявление с просьбой об устранении неполадки, несправедливости. 24. Предмет или место религиозного поклонения. 25. В мусульманской мифологии: огненный дух, обычно злой, способный принимать любой вид и выполнять любые приказания. 26. Молодой спортсмен. 27. Ансамбль из шести исполнителей. 29. Приспособление, связывающее части сооружения. 30. Крайне усердие, старание, прилежание. 31. В цирке — занавес, отделяющий манеж от закулисной части. 32. Проверочное испытание по учебному предмету.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Вымышленное имя писателя, артиста. 2. Плавный изгиб танца. 3. Конторский служащий. 4. Большой подсвечник для нескольких свечей. 8. Переход элементов одного языка в другой. 10. Нерешительная, слабая попытка, намерение. 12. Вводная статья к наноматериалу сочинению. 13. Состояние полной усталости, бессилия. 17. Танец для трех велосипедистов. 21. Осветительный прибор. 23. Общепринятое значение, влияние, общее уважение. 27. Финская баня. 28. Костюм циркового гимнаста.

**Ответы на сканворд и кроссворд от 23.03.15**

**СКАНВОРД**  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Моон, Бернс, Вече, Айова, Абат, Бард, Тальн, Орда, Скотч, Хам, Крез, Жига, Ранг, Уза, Меандр, Асс, Кин, Опе, Обол, Туп, Газа, Провод, Счет, Ма, Даху, Егор, Ова, Дивано, Сирена, Ангоб, Тага, Ишак, Никста, Уатт, Ури, Рея, Бунт, Олби, Али, Холм, Рахит, Укус, Ведро, Алебарда, Пятка, Ям.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** Август, Феб, Мрак, Нара, Бар, Сага, Чапек, Обь, Ваок, Домра, Тяж, Лаг, Денди, Трус, Чех, Забытые, Анклав, Громада, Фал, Сет, Отрада, Оговор, Ряс, Зоман, Пирс, Чудо, Шемьякин, Хин, Гот, Нетсал, Ибис, Ата, Ирки, Агам, Гете, Ату, Бухара, Трине.

**КРОССВОРД**  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 5. Евангелие. 6. Треста. 7. Перрон. 10. Зрение. 12. Восток. 14. Горка. 15. Избыток. 17. Папаласы. 18. Контрапункт. 21. Мужичка. 22. Аки-оток. 23. Прием. 25. Прокан. 27. Одетта. 28. Тенета. 29. Мамонт. 30. Коромысло. **ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Дежене. 2. Настинг. 3. Алгебра. 4. Неврер. 6. Тандыр. 8. Насыль. 9. Аэронавтика. 11. Резервуар. 13. Обскурант. 16. Нанва. 17. Панда. 19. Очерет. 20. Доцент. 23. Прототи. 24. Можайск. 26. «Нянька». 27. Огород.

телеканал  
**Москва**  
*Доверие*