

5-11
июня
2015

Елизавета Боярская: Джюльетта времен холодной войны

Природа на ней ни разу не отдохнула. Теперь в этом уже никто не сомневается, умолкли злые языки. Доказательство тому – десятки ролей в театре и кино, среди которых есть и очень яркие, запомнившиеся и полюбившиеся зрителю. Например, ленты «Адмирал» и «Ирония судьбы. Продолжение». А между тем Лиза Боярская вполне могла стать моей коллегой. Ну, почти: в школе, в выпускном классе всерьез увлеклась журналистикой. Сбиралась даже поступать на отделение «пиар» факультета журналистики Санкт-Петербургского государственного университета. Но на подготовительных курсах вовремя поняла: нет, это не ее. А ее мир – это сцена и экран.

НАТАЛЬЯ БОБРОВА

Собственно, так было и у ее родителей: знаменитого мушкетера Михаила Боярского и его жены актрисы Ларисы Луппиан. И Лиза поступила к самому Льву Додину в Санкт-Петербургскую театральную академию. Сегодня она очень достойно продолжает актерскую династию. Ее муж – тоже актер, Максим Матвеев. Возможно, по этой стезе пойдет и их маленький сын Андрей. А пока она подает чадку пример своим фанатичным отношением к работе. У Боярской простоев нет. Вот и разговорились мы с Лизой во время краткого перерыва на съемках нового фильма «Ромео и Джульетта времен холодной войны» (производство кинокомпании «Централ Партнершип»), в котором она играет... балерину.

– Лиза, чем вас заинтересовал этот фильм?

– В первую очередь возможностью поработать с режиссером Игорем Зайцевым. Мне нравятся его прельдущие картины, я много что видела. Также привлекло и то обстоятельство, что это аллегорическая, а не биографическая история. В ней Ромео и Джульетта, вымышленные персонажи из великой драмы Шекспира, оказались связаны с разворачивающимися в СССР событиями 1970-х. То, что происходит с нашими героями, повторяет сюжет спектакля «Ромео и Джульетта», который они танцуют. Знаете, очень интересный, захватывающий перевертыш.

– Если в нескольких словах, какова она – ваша героиня-балерина?

– Это честный, преданный и любящий человек. И по отношению к мужу, с которым не сложилось, и по отношению к человеку, которого она любила когда-то и который так внезапно снова ворвался в ее жизнь. Но мы-то живем в другую эпоху, в другой стране. Сложно представить себе ситуацию, когда твоя любовь может быть объявлена преступлением, государственной изменой. Как с этим жить даже очень любящим людям? Как с этим бороться? Наши герои поставлены в другие исторические обстоятельства, но, думаю, большие чувства – материя мало меняющаяся, и пото-

му фильм найдет и понимание, и отклик у сегодняшнего зрителя. А чисто по-женски Мария, моя героиня, очень простая, открытая, чувствующая. Она не прима с тем железным стержнем в характере, какой была, например, Майя Плисецкая. Нет, обыкновенный человек перед лицом судьбы, нечаянно очутившийся не в ладах со страшной и неумолимой государственной машиной.

– Пригодился ли на съемках ваш личный танцевальный опыт?

– Еще как! Хотя у нас было всего два съемочных дня, посвященных собственно балету, так как наша история не столько про балет, сколько про человеческие отношения, но и в этих эпизодах требовалось соответствовать образу. В общем, я смогла что-то танцевать сама: тело-то помнит, ведь я занималась балетом почти 13 лет. Танец важен в моей жизни – и теперь вот совпал с нашей киноисторией.

– Насколько вы знакомы с балетным миром? В чем его плюсы и минусы?

– У меня много друзей из балетного мира. И я знакома с нашими великолепными примами. Мы в прекрасных отношениях с Дианой Вишневой, Ульяной Лопаткиной, Машей Абашовой. Я искренне перед ними преклоняюсь, восхищаюсь, боготворю! Для меня это идеалы красоты, грации, мастерства, таланта и трудолюбия. Балет – это очень и очень тяжелый труд, часто сквозь боль, через не могу... Я видела это со стороны и из-за кулис. Видела ноги и руки балерин и артистов балета... Бесконечные гастроли, разлука с семьей, необходимость всегда и во всем жестко держать себя в форме. Конечно, у тех, у кого все складывается успешно, есть возможность увидеть и другую, парадную сторону медали, вкусить абсолютную радость творчества, полета, танца. Это ведь самое большое наслаждение, когда хорошо идет спектакль, когда все получается, когда проживаются каждое движение и каждый поворот души. Хотя, прямо скажем, такое ощущение совершенства доступно на сцене далеко не каждому артисту. В общем, к балетникам и артистам балета я отношусь с огромным пиететом. Хотя хорошо знаю, что любая творческая профессия на самом деле сложна и временами мучительна.

ФОТОГРАФИИ ИРИНЫ БЕРТОН / ИНТЕРПРЕСС / ТАСС

ДЕТИ

И такие писатели для вас есть!

Накануне дня рождения Александра Сергеевича, в Год литературы, Новую Пушкинскую премию вручали не корифеям слова и не молодым гениям. Из нынешних лауреатов самому старшему всего 12, а младшему и вовсе только 7 исполнилось. Но всем им уже есть что сказать читателю.

ВИКТОРИЯ ПЕШКОВА

Вот уже 11 лет в музее на Пречистенке вручается Новая Пушкинская премия. Ее учредили Государственный музей Пушкина (ГМП) и музей-заповед-

ник «Михайловское» при поддержке Фонда Александра Жукова. У нее нет жюри и нет конкурсного отбора: достойных выбирает совет премии, возглавляемый Андреем Битовым. В двух номинациях – за совокупный вклад в развитие отечественной культуры и за новаторское развитие культурных традиций – отмечают поэтов и прозаиков, литературоведов, критиков, переводчиков. Но в этот раз все сложилось иначе.

Литература наша – как Вселенная: существует по законам, ею же самой над собой и установленным. И никакие временные акции ей не указ. О том, что на дворе в России Год литературы, наставник юных

лауреатов – поэт, драматург и удивительный придумщик Лев Яковлев, по его собственному признанию, узнал дней за 10 до церемонии награждения своих воспитанников. Их дюжина – девочек и мальчиков, для которых литературная студия московской городской библиотеки им. А.П. Гайдара стала... нет, не вторым домом, а отечеством, каким для лицеиста Пушкина стало Царское Село. И это только младшее поколение воспитанников Лаборатории по работе с одаренными детьми, как официально именуется эта студия. На самом деле питомцев у Яковлева гораздо больше. Детей, для которых книга, чтение, творчество интереснее зарубежных киношных блокбастеров и компьютерных бродилок-стрелялок со всеми их виртуальными приключениями. Мир, который они придумывают сами, гораздо увлекательнее.

Такого количество лауреатов еще ни одна церемония Новой Пушкинской премии не видела. Собственно, это был настоящий литературный вечер: вручение наград отошло на второй план, на первом были истории, которые сами ребята читали со сцены. И если их что и огорчало в этот вечер, так только то, что нельзя благодарной публике прочесть все, что они уже успели сочинить. Для такого литературного марафона музей Пушкина пришлось бы закрыть для посетителей на неделю, а то и на две...



Милисента Чердиченко ездит в студию из города Сарова.



Адриан Пак всего год живет в России – и уже получил литературную премию.

БОРЬБА ИДЕЙ

Игра в «мячики»

Смешная вроде бы новость: в Нью-Йорке начали арестовывать мужчин, которые раскидывают ноги в метро. Прецедент случился в Бруклине, где полицейские забрали двух неправильно сидящих латиносов – так, что их широко расставленные ноги не позволяли пассажирам сесть рядом... А мы-то с вами что будем делать? Как что – завидовать будем!

ГУЗЕЛЬ АГИШЕВА

А началась нью-йоркская кампания с блогеров, выкладывающих в соцсетях красноречивые снимки таких вот персонажей под грубоватым заголовком «Твои «мячики» не настолько велики». Не бог весть какое изобретение. Подобную фразу мне доводилось слышать и в московском метро по отношению к пофигистам, которые плевать хотели на остальных и сидят, как им удобно. Правда, в последний раз это было лет 15 назад. Сейчас в метро никто не делает замечаний, не учит сограждан хорошим манерам. А жаль! Выросли поколения, которые не умеют правильно сидеть, ездить и даже ходить. То есть так, чтобы не напрягать всех остальных.

Эти норовят войти в вагон, не дожидаясь, когда пассажиры выйдут из него. Такое сплошь и рядом возле любой двери: магазина, подъезда, офиса. Даже молодые мои коллеги – уж на что, казалось бы, должны быть в курсе азов этикета – спешат побыстрее войти в дверь, не обращая внимания на выходящих. А те, вошедшие в метро, с рюкзаками продираются сквозь толпу безо всяких там «извините». Врываючися в вагон, плюхаются с размаху, достают мобильные и принимаются болтать во весь голос, будто у себя дома на диване стараются переключить телевизор. И ты вынужден покорно слушать про неважные анализы мочи, дурных родственников и вчерашние посиделки. И констатировать, что москвичи совсем уже не те, что прежде, и вовсе не один лишь квартирный вопрос их испортил. И говорят-то они неправильно, и интонируют агрессивно.



Да что там простые москвичи – записанный на пленку металлический голос по маршруту троллейбуса №70 способен повернуть в шок любого пассажира! В простом предложении «Улица Лизы Чайкиной» фамилия героини произносится с жутчайшим напором, а у тебя впереди еще и «Улица Панфилова», и «Стадион юных пионеров», и уж эти-то звуки добьют и самого толстокожего... Понятно, что про логическое ударение человеку никто никогда не рассказывал, а он, молодец такой, читать-то научился и вон остановки уже объявляет.

Из школы вышли три солидные теткы и двинулись по пешеходной «встречке». Народ их обтекал, как мог, пока женщины не уперлись в принципиального дедка. «У нас в стране, – напомнил тот теткам, – правостороннее движение...» По-моему, педагоги (а это были они, родимые) впервые об этом слышали! И такие у них были лица, что если б могли они кого-то испепелить, от правильного дедка мокрого места не осталось бы.

Это еще лет 15–20 назад никому и в голову не приходило стоять в вагоне с рюкзаком за спиной и уж тем более прилично сидеть, похабно раздвинув ноги. Не говоря уж о том, что бы вообще сидеть, когда стоят старики и дети... Но эти годы канули в Лету, и оказалось, что пока мы с боями и потерями шли сквозь хаос от одного порядка к другому, сначала упустили то поколение, которое теперь пришло в школы учить детей, а сейчас с их помощью упустили и следующие. Итог налицо: пришло племя, и младое, и не очень знакомое с элементарными правилами человеческого общежития, которые не просто так vznikли, а железно следуют из требований общего удобства и безопасности. Именно поэтому приоритет в дверях всегда имеют те, кто выходит, говорить нужно тише тихого, а курить и сорить в общественных местах нельзя вовсе. Но ребятам никто этого не объяснил, а теперь, похоже, поздно. Есть, правда, еще инструменты правового государства – регламенты, штрафы и судебные наказания. Но ведь кто-то должен и в метро ездить, не то все попадут под статью и переселятся в леса Мордовии...

А пока... А пока хорошо бы взять на вооружение жесткий опыт Нью-Йорка. Глядяшь, и наши люди подберут ноги, снимут рюкзаки, закроют рты, уберут за собой, подметут парадное и штраф заплатят. А мы на эти деньги деревьям насажаем и скамейки подновим.

Елизавета Боярская:

Джульетта времен холодной войны

«СТР» — В чем, на ваш взгляд, основное отличие актрисы от балерины?

— Различия в физических данных, в возможностях тела. Кроме того, балерина в своем творчестве может достичь идеала и абсолюта, а актриса — нет. Никто не скажет, где в актерском мастерстве пройдена высшая точка. Этим и прекрасна профессия артиста: все время, до самого конца, идет творческий поиск, человек карабкается к вершине.

— Как вам снимается в картине с партнером — Павлом Трубинером, вашим Ромео?

— Мы раньше никогда не работали вместе, познакомились уже на пробах. И, к счастью, быстро подружился, безо всяких недопониманий и притирок. Паша — замечательный партнер: внимательный, фантазирующий, чувствующий. По-моему, наша кинопара вполне сложилась, во всяком случае мы получаем настоящее удовольствие от съемок.

— А что скажете об Игоре Зайцеве?

— Что он очень талантливый режиссер. И мне, повторю, давно хотелось с ним поработать, но сложилось только сейчас. Игорь — легкий, открытый и душевный человек с ярким чувством юмора. И меня совершенно очаровала его задумка, касающаяся нашей картины. Я сначала не до конца ее понимала, но позже прочувствовала и была просто очарована. Идея в том, что у нас театральная история, совсем нет соприкосновения с реальными судьбами. Разворачивающиеся события — это все немножко игра воображения, аллегория, а наши персонажи напоминают шекспировских. Мне очень понравилась эта придуманная Игорем параллель. И мы стараемся следовать его фантазии, сохраняя этот дух и стиль аллегории. Игорь вообще заражает своей энергией всю группу. Надеюсь, в будущем мы еще не раз поработаем вместе.

— Лиза, для вас есть разница — сниматься в телесериале или в кино?

— Да нет, какого-то принципиального отличия я не чувствую. Проблема качества? Так и фильм может быть унылой сериальной, а сериал — шедевром. Сейчас все так перемешалось... И дело даже не в бюджетах. Вполне может случиться, что очень дорогой сериал, который снимается полгода, с огром-

ЭТО ВЕДЬ САМОЕ БОЛЬШОЕ наслаждение, когда хорошо идет спектакль, когда все получается, когда проживаются каждое движение и каждый поворот души

ными декорациями, массовой и т. п., обернется пустотой и глупостью, а сделанный на коленке студенческий или дебютный фильм вдруг несет открытие. Поэтому следовать в этом вопросе жесткому принципу «или-или» просто неразумно. Сказать себе: «Ну нет, в сериалах я не снимаюсь — только в полном метре!»? Нет, это не про меня. Есть разные режиссеры, разный материал. Главное — качество сценария и способность режиссера увидеть в нем нечто значительное и яркое, чего другие не увидели. А для актера, конечно, важно слушать себя: отзывается в тебе что-то на предложенную историю или нет.

— Лиза, традиционный вопрос «Труда»: смотрите ли телевизор? Что нравится или не нравится вам на нашем телевидении?

— И, наверное, традиционный ответ: как правило, не смотрю, совсем на это нет времени. А если удастся, то предпочтитаю увидеть те интересные проекты, где снимались мои коллеги, над которыми работают знакомые мне режиссеры или те, кого я хочу узнать. И, слава богу, этих проектов не так ма-



ФОТО: ИЗ ОТЧЕТОВ ПЬЕРЬЕЛЬ ИСТОЧНИКОВ

ло. Перечислю те, что меня зацепили: «Фарца», «Уходящая натура», «Оттепель», «Григорий Р.», «Истребители»... Можно еще подверстать несколько картин. Конечно, они разные — есть

совсем удачные, а есть с промахами, но мне они оказались близки внутренне. А почему — в этом не всегда и разберешься. Просто интересно, просто чувствую: это тот котел, в котором я

сама варюсь. А вот все остальное я, к сожалению или к счастью, не смотрю — мне неинтересно. Хотя иногда, когда мне кто-нибудь скажет, что у Иры Пеговой вчера был такой номер в «Танцах со звездами», что просто обалдеть, я это смотрю в интернете. Хочется порадоваться за коллег, взглянуть, чем они живут.

— Никогда не было желания стать телеведущей?

— Предложения такие поступали, но с моим расписанием это просто невозможно. Я очень сильно занята в театре — это мое основное дело. А как-то

— Сын видел вас на экране? Как реагирует?

— На экране он меня видит периодически, уже привык к тому, что мама или папа в телевизоре мелькают. Просто восклицает: «О, мама! О, папа!» — пока без оценок увиденного. И на сцене меня видел. Кажется, остался доволен, претензий не выражал. Он был на двух елках, в прошлом году и в этом. Я, правда, отрицательных персонажей все время играю — Бабу-ягу, Темную Душу, но он этих героев не боится. Это же сказка, которая хорошо заканчивается, да к тому же маму он подлюбой личиной узнает.



Елизавета Боярская ярка и в жизни, и на сцене.

ФОТО: ИЗ ОТЧЕТОВ ПЬЕРЬЕЛЬ ИСТОЧНИКОВ



Сотцом Михаилом Боярским...



...и с партнером по фильму Павлом Трубинером (Ромео).

— Наверное, рано об этом говорить, но все же: хотите для него актерской судьбы?

— Ну это как он сам решит, так и будет. Мы с Максимом не будем ни на чем настаивать. В моем случае ведь тоже никто ни на чем не настаивал, да я и не собиралась становиться актрисой. Просто потом почувствовала и поняла, что ничего другого мне так не хочется, как появиться в этой профессии. Что называется, созрела. А как у Андрея сложится? Он у нас смысленный парень. Мы не исключаем, что будет интересоваться точными науками. Это очень важно — в определенный момент не повлиять на выбор ребенка, чтобы он не ошибся. Если же он вдруг захочет состояться в нашей профессии, то вряд ли я захочу и смогу ему помешать. Тем более что уже сама знаю, сколько всего в ней интересного понемашу!

ВСЕРОССИЙСКИЙ БАНК РАЗВИТИЯ РЕГИОНОВ

Вклад в будущее, в память о прошлом



Вклад «ПОБЕДИТЕЛЬ!»

VBRR.RU

Узнайте подробности в офисах ВБРР или на сайте: www.vbrr.ru

Горячая линия (круглосуточно, звонок по РФ бесплатно): 8 800 555-01-65

Банк «ВБРР» (АО), Генеральная лицензия Банка России №3287

«Победитель»: вклад в будущее в память о прошлом

70-летие Победы в Великой Отечественной войне — главное событие этой весны, одна из важнейших памятных дат российского народа. Прошедшие десятилетия отодвигают в историю это героическое время, уходят те, кто прошел великую войну. Да и люди, чье детство и юность пришлось на годы военного лихолетья, поднимающие затем страну из руин, сейчас сами заслуженные ветераны труда.

В преддверии выдающегося события — 70-летия Победы в Великой Отечественной войне, которое празднуется 9 мая, — Всероссийский банк развития регионов представляет вклад «Победитель». Прием денежных средств во вклад проводится в рамках праздничной акции, которая действует с 15 апреля по 15 июня 2015 года.

Вклад «Победитель» предлагает наиболее выгодную процентную ставку во всей депозитной линейке ВБРР — 13% годовых! А для вкладчиков, рожденных до 31 декабря 1945 года, предусматривается дополнительный бонус — для них банк увеличивает ставку на 0,7 процентных пункта!

Среди приятных особенностей вклада — редкая возможность сохранения дохода при необходимости досрочного расторжения договора. Если средства находились на счете не менее 31 дня, процентная ставка составит 70% от первоначальной. Еще одно преимущество — ежемесячная капитализация начисленных процентов. Минимальная сумма денежных средств для оформления вклада — всего 9000 рублей. Срок размещения — 90 дней.

Для открытия вклада или получения необходимой консультации достаточно обратиться в ближайший офис ВБРР.

Вклад «Победитель» — для тех, кто дорожит прошлым и думает о будущем!

Телефон «горячей линии» 8-800-555-01-65

Банк «ВБРР» (АО), Генеральная лицензия Банка России №3287.

И такие писатели для вас есть!



Ваня Макаров — самый юный лауреат премии.

«СТР» Так о чем же эти истории?

Вот краткий перечень. Дня Мануйлов рассказал о знакомом цыпленке, который так хотел научиться летать, что стал человеком. Андрей Андреев услышал однажды, как чайник на кухне хвастался своей крутизной, пока остальной посуде это не надоело. Эльвира Еникеева сделала открытие: небо в синий цвет красят космонавты. Стелла Милованова смогла разглядеть тень цветка под бегущими по небу облаками. Мама-белка из сказки Марты Пивоваровой весь вечер искала самого младшего из своих бельчат, пока не обнаружила его мирно спящим хвост к хвосту с остальными, и так обрадовалась, что пошла на кухню пить успокоительное. Ксюша Староста решила разобраться, за что люди любят лошадей, и выяснила, что лошади умеют дружить, уме-

делают своих друзей по сортам и не скрывают своих убеждений, а вот люди себе такой роскоши позволить не могут... Получилась настоящая философская притча.

А девочка с волшебным именем Милисента поведала вроде бы совсем простую историю — о том, как старшая сестра ведет утром брата в школу. Но сделала это с такой психологической точностью, что диву даешься. Между прочим, эта девчушка с задумчивыми, как море, глазами на занятиях в студии ездит из Сарова, который от Москвы отдалеку 373 км по прямой, 464 км по трассе или ночь на поезде...

И, наконец, Ваня Макаров, самый юный из лауреатов Новой Пушкинской, рассказал леденящую кровь историю про черный стул, стоявший в музыкальной комнате детсада. Да так, что голливудские мастера ужасников вздрогнули бы...

Впрочем, все эти истории заканчиваются хорошо. Как же всем нам, взрослым и озабоченным, не хватать историй со счастливым концом!

Ксюша Староста совершила открытие: лошади в дружбе всегда искренни, в отличие от людей.

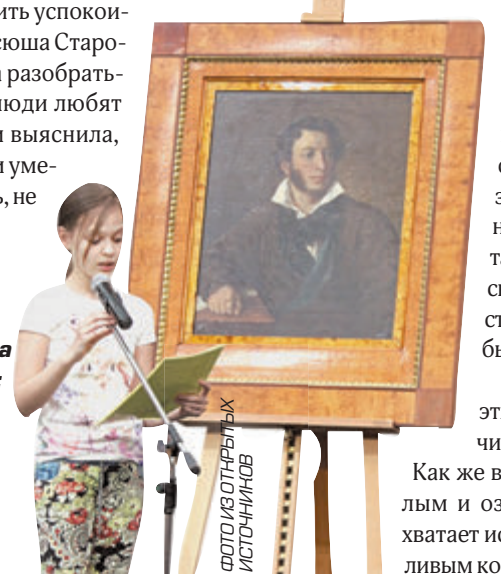


ФОТО: ИЗ ОТЧЕТОВ ПЬЕРЬЕЛЬ ИСТОЧНИКОВ



Советский и российский эстрадный артист, названный западной прессой лучшим клоуном мира, Вячеслав Полунин в преддверии своего юбилея в программе «Линия жизни» Чт, 19.35, «Россия Н»

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Талгат Нигматулин
★★★★★
«Пираты XX века»,
Сб, 20.05,
«Звезда»

Мэг Райан
★★★★★
«Город ангелов»,
Сб, 01.00,
ТНТ

Кларк Гейбл
★★★★★
«Унесенные ветром»,
Пт, 19.00,
«Домашний»

Нонна Мордюкова
★★★★★
«Чужая родня»,
Пн, 19.15,
«Звезда»

ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Игры разумов под чутким руководством

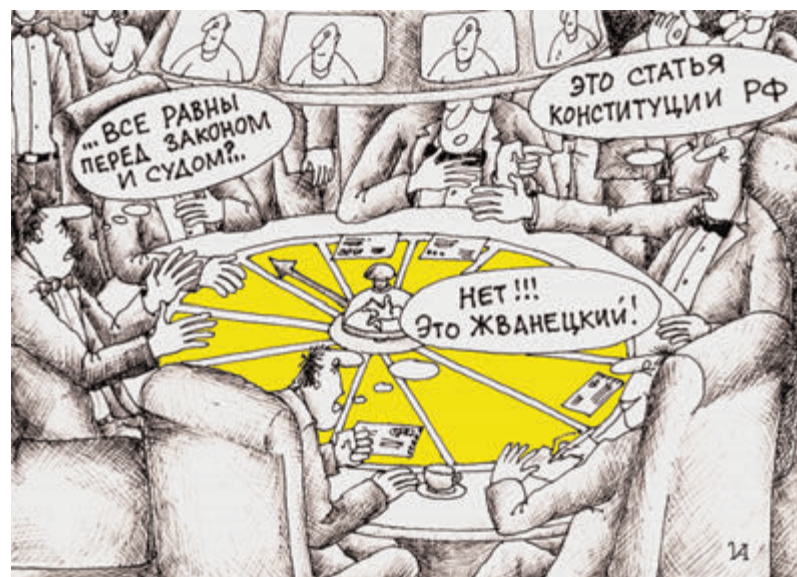


ИЛЛЮСТРАЦИЯ ИВАНА АНЧУХИНА/САЙТОВАЯ ВИКИ

Считается, что телевидение оглушает. В принципе, с этим можно согласиться. И в этой связи присутствие в традиционных программных сетках интеллектуальных шоу «Что? Где? Когда?» и «Своя игра» представляется парадоксальным. Прямо белые вороны какие-то. Казалось бы, зачем эти передачи, рассчитанные явно не на массовую аудиторию, руководителям каналов, идеей фикс которых является пресловутый рейтинг?

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Не на массовую ли? Это как сказать. Вспомним тот шум, что поднялся три года назад, когда канал НТВ решил было «Свою игру» прикрыть! Да и цифры говорят сами за себя: «Своей игре» в прошлом году стукнуло 20 лет, а «Что? Где? Когда?» осенью отметит 40-летие. Между прочим, и с рейтингом у них все в порядке. Вообще-то двумя этими названиями список телевизионных игр, участники которых могут блеснуть своим интеллектом, неисчерпывается. В этот жеряк

можно поставить, скажем, «Поле чудес» и «Кто хочет стать миллионером?». Заметим, что и эти две программы – долгожители нашего ТВ: «Полю» осенью стукнет четверть века, а «Миллионеру» в прошлом году исполнилось 15.

Игры разной, так сказать, степени интеллектуальности популярны во всем мире. Достаточно вспомнить, что из перечисленных программ три созданы по зарубежным аналогам. Исключение составляет «Что? Где? Когда?», которая не только была придумана у нас, но и получила широкое распространение за границей. Зрительский интерес к подобному формату психологи объясняют просто. Угадав правильный ответ, приятно почувствовать себя умным. Таким образом просмотры становятся своеобразным тестом на IQ. Только здесь, в отличие от теста, от неугаданных вопросов очень просто отстраниться: в самом деле, с какой это стати человек должен знать все на свете? А особенно приятно обьявлять, коротающему время перед телевизором, бывает тогда, когда в шоу участвуют знаменитости, и он, обьявитель, дает правильные ответы на большее число вопросов.

Но этой психологической трактовкой реакции зрителей, да и тем, что везе участникам программ задаются вопросы, сходство между играми и исчерпывается. Далее начинаются различия, везде есть своя изюминка.

Если каждой игре давать какое-то определение, то «Поле чудес», несомненно, можно назвать самой народной. Ее участники, как правило, не высокообразованные интеллектуалы с двумя-тремя высшими образованиями, а обычные граждане из числа среднестатистических зрителей. И хотя слова, которые им предлагается угадать, зачастую могут оказаться не по зубам и лицам с энциклопедическими знаниями, методом научного тыка открывая одну букву за другой, практически всегда можно прийти к правильному ответу. Если сравнить первые выпуски программы, идея которой была позаимствована у американского «Колеса фортуны», те, которые вел еще Влад Листьев, с нынешними, то может создаться ощущение, что это разные форматы. В 1990-м это была действительно игра для интеллектуалов. Теперь же это ярмарочный балаган, где обмен подарками ведущего с участниками, номера художественной и не очень самодельности и телевизионные приветствия родным и друзьям едва ли не важнее, чем собственно угадывание слов. И в этом шумном, поюще-гогочущем сборище органично царствует вечный добрый Дедушка Мороз Леонид Аркадьевич.

Кстати сказать, в играх вообще многое зависит от личности ведущего. Скажем, «Кто хочет стать миллионером?» под руководством Максима Галкина и «Кто хочет...» с Дмитрием Дибровым – это, как говорят в Одессе, две большие разницы. Именно ведущий манерой своего поведения перед камерами может усиливать или ослаблять интригу, заставляя зрителей нервничать и чувствовать игрокам. Неслучайно пра-

вообладатели франшизы «Who Wants to Be a Millionaire?» время от времени проводят конкурс среди ведущих игры в разных странах.

Впрочем, не одно лишь «Поле чудес» претерпело существенные изменения на протяжении своей долгой истории. Оно и понятно: чтобы не надоесть, формат должен время от времени меняться. Скажем, теперь уже мало кто помнит, что на первых порах в «Своей игре» были совсем другие правила. Тогда участник, одержавший победу в пяти выпусках кряду, получал автомобиль. При этом он имел право ограничиться меньшим количеством игр и забрать честно заработанные деньги. Позже автомобильные

сезоны повторялись. Кстати, Анатолий Вассерман, ставший известным в стране во многом именно благодаря «Своей игре», получил машину дважды. Он же поставил рекорд, выиграв 15 игр подряд.

В «Своей игре» ее бессменный ведущий Петр Кулешов не актерствует, в отличие от Якубовича, и не нагнетает страсти, как Дибров, но он прекрасно использует малейшие нюансы интонаций. Порой, когда никто из игроков не может угадать правильный ответ, он дает его с такой хитрой в голосе, что за коротким словом так и читается: «Как же можно не знать такой ерунды?». Сказывается актерское образование.

Но, безусловно, самых лучших эпизодов среди интеллектуальных игр заслуживает «Что? Где? Когда?». Здесь не повторимо все. И атмосфера элитного клуба, где все мужчины в смокингах, а дамы в вечерних платьях, где в качестве зрителей не считают зазорным присутствовать крупные предприниматели и общественные деятели. И выбранный уникальный принцип отсутствия ведущего в кадре. И, главное, принцип игры, при котором телезритель не просто смотрит на задумчивое лицо игрока, пытающегося найти верное решение, а становится непосредственным свидетелем мозгового штурма. Благодаря всему этому 40-летняя программа и смотрится свежо и молодо.

Добавьте Вашему сердцу силы и выносливости. КардиоАктив Эвалар. Принимайте КардиоАктив от компании Эвалар. В нем не только жизненно необходимые для сердца микроэлементы – калий и магний, как в других средствах, но и высокая дозировка экстракта цветков боярышника. Именно благодаря такому сочетанию КардиоАктив способствует улучшению работы сердца, питает и укрепляет его, делая более сильным и выносливым. КардиоАктив Эвалар – для силы и выносливости Вашего сердца! Качество Эвалар: гарантировано международным стандартом GMP.

8 ИЮНЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

Table with TV program schedules for channels: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР, СТС, ТНТ, РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, РОССИЯ 2, ТВ-3, 5-Й КАНАЛ. Each row lists time slots and program titles.

9 ИЮНЯ ВТОРНИК

ТВ-канал ПЕРВЫЙ. Программа: 05.00 «Доброе утро», 09.00 Новости, 09.15 Контрольная закупка, 09.45 «Жить здорово!», 12+ 10.55 Модный приговор, 12.00 Новости (с субтитрами), 12.20 СЕРИАЛ «МАМА-ДЕТЕКТИВ», 12+ 14.25 «Время покажет», 16+ 15.00 Новости (с субтитрами), 15.15 «Время покажет», 16+ 16.00 «Мужское / Женское», 16+ 17.00 «Наедине со всеми», 16+ 18.00 Новости, 18.45 «Давай познакомимся!», 16+ 19.50 «Пусть говорят», 16+ 21.00 «Время», 21.35 СЕРИАЛ «МАМА-ДЕТЕКТИВ», 12+ 23.35 «Вечерний Ургант», 16+ 00.10 Новости, 00.25 «Структура момента», 16+ 01.30 «Наедине со всеми», 16+ 02.25 «Время покажет», 16+ 03.00 Новости, 03.05 «Время покажет», 16+ 03.20 Модный приговор, 04.20 Контрольная закупка

ТВ-канал РОССИЯ 1. Программа: 05.00, 09.15 Утро России, 09.00, 11.00, 14.00, 14.50, 17.00, 17.30, 20.00 Бести, 09.55 «О самом главном», 11.35, 14.30, 17.10, 19.35 Местное время. Вести-Москва, 11.55 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ», 12+ 12.55 «Особый случай», 12+ 15.00 СЕРИАЛ «ПОСЛЕДНИЙ ЯНЬЧАР», 12+ 16.00 «Загада судьбы», 12+ 18.15 «Прямой эфир», 12+ 20.50 Спокойной ночи, малыши! 21.00 СЕРИАЛ «ОПЛАЧЕНО ЛЮБОВЬЮ», 12+ 23.45 «Договор с нровью», 12+ 01.45 СЕРИАЛ «НАДЕЖДА», 16+ 02.45 «ЛЮДИ И МАНЕНЫ», 16+ 04.20 Комедия. 2-я серия Номната смеха

ТВ-канал НТВ. Программа: 06.00 «Ночь с молоном», 12+ 09.00 «Солнечно. Без осадков» с Александром Белевевым, 12+ 10.00 Сегодня, 10.20 СЕРИАЛ «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА», 16+ 12.00 «Суд присяжных», 16+ 13.00 Сегодня, 13.20 «Суд присяжных. Оночательный вердикт», 16+ 14.30 «Все будет хорошо!», 16+ 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие, 16.00 Сегодня, 16.20 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ», 16+ 18.00 «Говорим и показываем», 16+ 19.00 Сегодня, 19.40 СЕРИАЛ «ИНСПЕКТОР КУПЕР - 2», 16+ 21.30 СЕРИАЛ «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ», 16+ 23.20 «Анатомия дня», 00.00 СЕРИАЛ «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ», 16+ 02.00 «Главная дорога», 16+ 02.40 «Дикий мир», 0+ 03.15 СЕРИАЛ «ЗНАНИ СУДЬБЫ», 16+ 05.00 СЕРИАЛ «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА», 16+

ТВ-канал РОССИЯ К. Программа: 06.30 «Евроньюс», 10.00, 15.00, 19.00, 23.00 Новости культуры, 10.15, 01.55 «Наблюдатель», 11.15, 21.40 «Нам казани мир понорили...», 12.00 Международный конкурс имени П.И. Чайковского. Сольное пение. Часть 2-я, 13.00 Сегодня, 12.55 «Мировые снововица культуры», «Беллициона. Ворота в Италию», 13.15, 23.20 «ГЕРКУЛЕС», Комедия (Франция), 14.50, 19.30, 22.50 П.И. Чайковский. «Времена года. Октябрь» («Осенняя песнь»), 15.10, 22.25 «Маленькие секреты большого конкурса», 15.40 «Сати. Несучная классина», 16.30 «Мировые снововица культуры»: «Кир - старейший город Германии», 16.45 90-летию со дня рождения Гюрта Марчуня. «Цитаты из жизни», 17.25 П.И. Чайковский и Э. Григ. «Родственные души не растут на деревьях», 18.05, 01.05 Международный конкурс имени П.И. Чайковского. Виолончель. Часть 1-я, 19.15 Главная роль, 19.35 65-летию Семена Сливана. «Линия жизни», 20.30 «Нивое слово», 21.10 «Расенреченная история». «Буманная битва титанов», 23.15 Худсовет

ТВ-канал ТВ-ЦЕНТР. Программа: 06.00 «Настроение», 08.10 «ХОД КОНеМ», Комедия, 09.45, 11.50 «ПАРТИЯ ДЛЯ ЧЕМПИОНОВ», Мелодрама, 12+ 11.30, 14.30, 17.30, 22.00 События, 13.40 «Мой герой». Тоншоу с Татьяной Устиновой, 12+ 14.50 Без обмана, «Выври глаз», 16+ 15.40 СЕРИАЛ «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО», 12+ 18.00 «Право голоса», 16+ 19.30 Город новостей, 19.55 СЕРИАЛ «БОМБА», 16+ 21.45 «Петровка, 38», 16+ 22.30 «Осторожно, мошенники!», 16+ 23.05 «Удар властью. Михаил Саанашвили», 16+ 00.00 События. 25-й час, 00.30 «Право знать!», 16+ 01.40 «ОПАСНАЯ КОМБИНАЦИЯ». Детектив, 16+ 03.35 «Три смерти в ЦН». Док. фильм, 12+ 04.40 «Мой герой». Тоншоу с Татьяной Устиновой, 12+ 05.25 «Простые слонности», 12+

ТВ-канал СТС. Программа: 06.00 «Смешарики», 0+ 06.25 «Чеплин», 6+ 06.55 «Барашен Шлон», 0+ 07.10 «Пингвиненон Пороро», 0+ 07.30 «Нлуб Виннс - шчюла волшебница», 12+ 08.00 СЕРИАЛ «ДО СМЕРТИ КРАСИВА», 12+ 09.00 «Нереальная история», 16+ 09.30 СЕРИАЛ «МАРГОША», 16+ 10.30 СЕРИАЛ «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА», 16+ 11.30 СЕРИАЛ «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС», 16+ 12.25 СЕРИАЛ «ПРИНЦ СИБИРИ», 12+ 13.20, 22.40 «Ералаш», 0+ 14.25 СЕРИАЛ «НЕРЕАЛЬНАЯ ЛЮБОВЬ», 12+ 16.00 «Уральские пельмени». «Лучшее от Стефани-Марьяны Гурнской», 16+ 16.30 Шоу «Уральских пельменей». «От томата до закката», 16+ 18.00 СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ», 16+ 20.00 СЕРИАЛ «ПРИНЦ СИБИРИ», 12+ 21.00 «НА КРЮЧКЕ», Комедия, 16+ 23.00 СЕРИАЛ «ГРИММ», 18+ 00.00, 01.30 «6 кадров», 16+ 00.30 СЕРИАЛ «ДО СМЕРТИ КРАСИВА», 12+ 03.00 «Нивотный смех», 0+ 05.50 Музыка на СТС, 16+

ТВ-канал ТНТ. Программа: 07.00, 07.30, 07.55, 08.25 Мультсериалы, 12+ 08.00 «Дом-2. Лич», 16+ 11.30 «Битва экстрасенсов», 16+ 11.30 «МИЛЛИОН ДЛЯ ЧАЙНИКОВ», Номедийное фэнтези (США), 16+ 14.00 СЕРИАЛ «УНИВЕР», 16+ 19.30 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ», 16+ 20.30 СЕРИАЛ «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА», 16+ 21.00 «МИЛЛИОН ДЛЯ ЧАЙНИКОВ», Номедийное фэнтези (США), 16+ 23.00 «Дом-2. Город любви», 16+ 00.00 «Дом-2. После закката», 16+ 01.00 СЕРИАЛ «СПЛАДНАЯ ЖИЗНЬ - 2», 18+ 01.55 «ЧЕСТНАЯ ИГРА», Боевик (США), 16+ 03.45 СЕРИАЛ «ХОР», 16+ 04.40 СЕРИАЛ «БЕЗ СЛЕДА - 6», 16+ 06.20 «Ненская лига. Банановый рай», 16+

ТВ-канал РЕН ТВ. Программа: 05.00 «Территория заблуденный» с Игорем Прокопенко, 16+ 06.00 Званый унин, 16+ 07.00 «Смотреть всем!», 16+ 08.30, 12.30, 19.30, 23.00 «Новости», 16+ 09.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко, 16+ 11.00 «Документальный проект»: «Битва за трон», 16+ 12.00 «Информационная программа 112», 16+ 13.00 Званый унин, 16+ 15.00 «Семейные драмы», 16+ 16.00 Не ври мне! 16+ 18.00 «Пича богов», 16+ 19.00 «Информационная программа 112», 16+ 20.00, 01.45 «ФАНТОМ», Фантастика (США-Россия), 16+ 21.40 «Смотреть всем!», 16+ 23.25, 00.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЧЕРНЫЕ ПАРУСА», 18+ 03.30 «Смотреть всем!», 16+ 04.00 «Территория заблуденный» с Игорем Прокопенко, 16+

ТВ-канал МОСКВА 24. Программа: 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 18.15, 20.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30 Новости, 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45 Утро, 10.15, 12.45, 21.45, 00.15, 05.45 Мосновский патруль, 12+ 10.45, 18.45, 22.45, 05.15 Специальный репортан, 12+ 11.15, 14.15, 19.45, 01.15 Городской репортан, 6+ 11.45 Безопасность, 6+ 12.15, 15.10, 20.45 Экономика, 6+ 13.15, 17.15, 02.15 Афиша, 6+ 13.45, 03.15 Формула качества, 6+ 14.30, 01.30 Строительство в деталях, 6+ 15.30, 04.30 В деталях, 6+ 16.15, 18.30 Интервью, 6+ 16.30 Эволюция Москвы, 6+ 17.45, 04.15 Москва в твоей тарелке, 6+ 19.00 Москва сегодня, 21.00, 22.00, 23.00 Вечер с..., 23.30, 02.30 В теме, 00.30, 03.30 Правда 24, 6+

ТВ-канал ДОМАШНИЙ. Программа: 06.30 «Днейми: обед за 15 минут», 16+ 07.30 «Секреты и советы», 16+ 08.00 «По делам несовершеннолетних», 16+ 09.50 «Давай разведемся!», 16+ 10.50 «Понять. Простить», 16+ 12.00 «Кризисный менеджер», 16+ 13.00 «Присяжные красоты», 16+ 14.00 СЕРИАЛ «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР - 2», 16+ 16.45 «Нет запретных тем», 16+ 17.45 «Одна за все», 16+ 18.05 СЕРИАЛ «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО», 16+ 19.00 СЕРИАЛ «ДЫШИ СО МНОЙ. СЧАСТЬЕ ВЗАИМЫ», 16+ 20.55 «Настоящая Ванга», Док. сериал, 16+ 22.55 «Кризисный менеджер», 16+ 23.55 «Одна за все», 16+ 00.30 «МОЕ ЛЮБИМОЕ ЧУДОВИЩЕ», Мелодрама, 12+ 02.15 СЕРИАЛ «ДЫШИ СО МНОЙ. СЧАСТЬЕ ВЗАИМЫ», 16+ 04.05 «Звездные истории», Док. цикл, 16+ 06.00 «Днейми: обед за 15 минут», 16+

ТВ-канал ЗВЕЗДА. Программа: 06.00, 09.15, 10.45, 13.15 СЕРИАЛ «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЙТИТЬ...», 6+ 09.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня, 13.45 СЕРИАЛ «РОБИНСОН», 16+ 18.30 «Предатели» с Андреем Луговым», Второй сезон, 16+ 19.15 «ЛИЧНОЕ БЕЗОПАСНОСТИ НЕ ГАРАНТИРУЮ...», Приключенческий фильм, 12+ 21.05 «В ДВУХ ШАГАХ ОТ «РАЯ». Приключенческий фильм, 0+ 23.20 «Легенды советского сыска», Док. сериал, 16+ 00.55 «ПОД НАМЕННЫМ НЕБОМ», Военная драма (СССР-Норвегия), 12+ 02.40 «ПОКА ФРОНТ В ОБОРОНЕ», Военный фильм, 12+ 04.20 «ДЕВОЧКА, ХОЧЕТЬ СНИМАТЬСЯ В КИНО?», Мелодрама, 6+

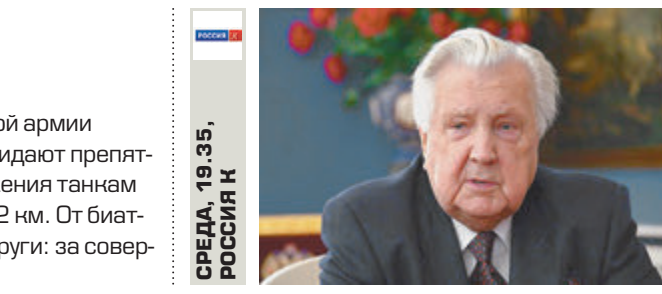
ТВ-канал РОССИЯ 2. Программа: 06.30 Панорама дня. Live, 08.30 СЕРИАЛ «ПЛЯНЕМСЯ ЗАЩИЦАТЬ», 16+ 10.10 «Эволюция», 11.45 Большой спорт, 12.05 СЕРИАЛ «В ЗОНЕ РИСКА», 16+ 16.15 «Танковый биатлон», 18.20 «ЗАГОВОРЕННЫЙ», Боевик, 1-я серия, 16+ 21.45 СЕРИАЛ «ПЛЯНЕМСЯ ЗАЩИЦАТЬ», 16+ 00.15 Большой спорт, 00.40 «Эволюция», 02.10 Смешанные единоборства. М-1 Challenge, 16+ 04.10 СЕРИАЛ «ПОРД ПЕС-ПОЛИЦЕЙСКИЙ», 12+

ТВ-канал ТВ-3. Программа: 06.00 «Мультфильмы» СМФ, 0+ 09.30 СЕРИАЛ «ОБМАНИ МЕНЯ», 12+ 11.30 «Экстрасенсы-детективы», 16+ 12.30 «Городские легенды. Нетатральные трагедии Театральной площади», Док. фильм, 12+ 13.30 «Х-версии. Другие новости», 12+ 14.00 «Охотники за привидениями», Док. фильм, 16+ 15.00 «Мистические истории», 16+ 16.00 «Гадалька», Док. фильм, 12+ 17.00 «Слепа», Док. сериал, 12+ 18.00 «Х-версии. Другие новости», 12+ 18.30 СЕРИАЛ «ПЯТАЯ СТРАНА», 16+ 19.30 СЕРИАЛ «ОБМАНИ МЕНЯ», 12+ 21.15 СЕРИАЛ «ПОСЛЕДОВАТЕЛИ», 16+ 23.00 «НОНЕЦ СВЕТА», Боевик (США), 16+ 01.30 «Х-версии. Другие новости», 12+ 02.00 «ПАРАНОРМАЛЬНОЕ ЯВЛЕНИЕ», Унасы (США), 16+ 03.45 «Городские легенды. Призрани Лефортово», Док. фильм, 12+ 04.15 СЕРИАЛ «ГАВАЙИ 5-0», 16+

ТВ-канал 5-Й КАНАЛ. Программа: 06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас», 06.10 Информационно-развлекательный канал «Утро на 5», 6+ 09.30 «Место происхождения», 16+ 10.30 СЕРИАЛ «МЕМ», 21-25-я серии, 16+ 16.00 «Открытая студия», 17.00 «ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА», Детектив, 12+ 19.00 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ», 16+ 00.00 СЕРИАЛ «СПЕД», 16+ 00.00 «ЗНАХАРЬ», Мелодрама (Польша), 12+ 02.35 «ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА», Детектив, 12+ 04.00 «ГОЛУБАЯ СТРЕЛА», Приключенческий боевик, 12+



«Танковый биатлон» Трансляция состязания Лучшие танковые взводы и экипажи Российской армии должны пройти маршем 18 км. При этом их ожидают препятствия и всевозможные преграды. По ходу движения танкам нужно поранять мишени на расстоянии более 2 км. От биатлона этому виду спорта достались штрафные круги: за совершенный промах - 500 м.



«85 лет Илье Глазунову» Из документального цикла «Линия жизни» Народный художник СССР Илья Глазунов рассказывает о своем творческом кредо и понимании миссии художника, о работах, которые считает своими программными произведениями, в том числе об истории создания картины «Мистереия XX века», которая грозила ему высылкой из страны и закончилась поездкой на БАМ.

10 ИЮНЯ СРЕДА

ТВ-канал ПЕРВЫЙ. Программа: 05.00 «Доброе утро», 09.00 Новости, 09.15 Контрольная закупка, 09.45 «Жить здорово!», 12+ 10.55 Модный приговор, 12.00 Новости (с субтитрами), 12.20 СЕРИАЛ «МАМА-ДЕТЕКТИВ», 12+ 14.25 «Время покажет», 16+ 15.00 Новости (с субтитрами), 15.15 «Время покажет», 16+ 16.00 «Мужское / Женское», 16+ 17.00 «Наедине со всеми», 16+ 18.00 Новости (с субтитрами), 18.45 «Давай познакомимся!», 16+ 19.50 «Пусть говорят», 16+ 21.00 «Время», 21.35 СЕРИАЛ «МАМА-ДЕТЕКТИВ», 12+ 23.35 «Вечерний Ургант», 16+ 00.10 Новости, 00.25 «Наедине со всеми», 16+ 01.30 «Политикан», 16+ 02.25 «Наедине со всеми», 16+ 03.00 Новости, 03.05 «Наедине со всеми», 16+ 03.20 Модный приговор, 04.20 Контрольная закупка

ТВ-канал РОССИЯ 1. Программа: 05.00, 09.15 Утро России, 09.00, 11.00, 14.00, 14.50, 17.00, 17.30, 20.00 Бести, 09.55 «О самом главном», 11.35, 14.30, 17.10, 19.35 Местное время. Вести-Москва, 11.55 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ», 12+ 12.55 «Особый случай», 12+ 15.00 СЕРИАЛ «ПОСЛЕДНИЙ ЯНЬЧАР», 12+ 16.00 «Загада судьбы», 12+ 18.15 «Прямой эфир», 12+ 20.50 Спокойной ночи, малыши! 21.00 СЕРИАЛ «ОПЛАЧЕНО ЛЮБОВЬЮ», 12+ 22.50 Специальный корреспондент, 16+ 00.30 «Страшный суд», 12+ 01.45 СЕРИАЛ «НАДЕЖДА», 16+ 02.45 «ЛЮДИ И МАНЕНЫ», 16+ 04.10 Номната смеха

ТВ-канал НТВ. Программа: 06.00 «Ночь с молоном», 12+ 09.00 «Солнечно. Без осадков» с Александром Белевевым, 12+ 10.00 Сегодня, 10.20 СЕРИАЛ «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА», 16+ 12.00 «Суд присяжных», 16+ 13.00 Сегодня, 13.20 «Суд присяжных. Оночательный вердикт», 16+ 14.30 «Все будет хорошо!», 16+ 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие, 16.00 Сегодня, 16.20 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ», 16+ 18.00 «Говорим и показываем», 16+ 19.00 Сегодня, 19.40 СЕРИАЛ «ИНСПЕКТОР КУПЕР - 2», 16+ 21.30 СЕРИАЛ «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ», 16+ 23.20 «Анатомия дня», 00.00 СЕРИАЛ «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ», 16+ 01.55 «Вартирный вопрос», 0+ 03.00 «Дикий мир», 0+ 03.10 СЕРИАЛ «ЗНАНИ СУДЬБЫ», 16+ 05.00 СЕРИАЛ «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА», 16+

ТВ-канал РОССИЯ К. Программа: 06.30 «Евроньюс», 10.00, 15.00, 19.00, 23.00 Новости культуры, 10.15, 01.55 «Наблюдатель», 11.15, 21.40 «Юл Бриннер: душа бродяга», 12.00 Международный конкурс имени П.И. Чайковского. Виолончель. Часть 1-я, 12.55, 00.45 «Мировые снововица культуры», «Национальный парк Дурмитор. Горы и водоемы Черногории», 13.15, 23.20 «КРАСНЫЕ БАШМАЧКИ», Мелодрама (Велиобритания), Часть 1-я, 14.35, 19.30, 22.50 П.И. Чайковский. «Времена года. Ноябрь» («На тройне»), 14.40 «Мировые снововица культуры»: «Гвар. Позиция Бетона», 15.10, 22.25 «Маленькие секреты большого конкурса», 15.40 Искусственный отбор, 16.20 «Мировые снововица культуры», «Нойзидлерзев. Нигде нет танго неба», 16.40 «Игорь Владимиров. Исторический роман», 17.25 «Тайны дома в Клину», 18.05, 01.05 Международный конкурс имени П.И. Чайковского. Виолончель. Часть 2-я, 19.15 Главная роль, 19.35 «85 лет Илье Глазунову. «Линия жизни», 20.30 «Нивое слово», 21.10 «Расенреченная история». «С точки зрения Бренчева», 23.15 Худсовет

ТВ-канал ТВ-ЦЕНТР. Программа: 06.00 «Настроение», 08.10 «ИГРА БЕЗ ПРАВИЛ», Героино-приключенческий фильм, 12+ 10.05 «Николай Губенко. Я принимаю бой», Док. фильм, 12+ 10.55 «Доктор И...», 16+ 11.30, 14.30, 17.30, 22.00 События, 11.50 «НОМАТА С ВИДОМ НА ОГНИ», Детектив, 12+ 13.40 «Мой герой». Тоншоу с Татьяной Устиновой, 12+ 14.50 «Удар властью. Михаил Саанашвили», 16+ 15.40 СЕРИАЛ «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО», 12+ 18.00 «Право голоса», 16+ 19.30 Город новостей, 19.55 СЕРИАЛ «БОМБА», 16+ 21.45 «Петровка, 38», 16+ 22.30 «Хроника мосновского быта. Пропал с экрана», 12+ 00.00 События. 25-й час, 00.25 «Русский вопрос», 12+ 01.10 «ПЕТРОВКА, 38. НОМАТА СЕМЕНОВА», Детектив, 16+ 05.30 «Простые слонности», 12+

ТВ-канал СТС. Программа: 06.00 «Смешарики», 0+ 06.25 «Чеплин», 6+ 06.55 «Барашен Шлон», 0+ 07.10 «Пингвиненон Пороро», 0+ 07.30 «Нлуб Виннс - шчюла волшебница», 12+ 08.00 СЕРИАЛ «ДО СМЕРТИ КРАСИВА», 12+ 09.00 «Нереальная история», 16+ 09.30 СЕРИАЛ «МАРГОША», 16+ 10.30 СЕРИАЛ «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА», 16+ 11.30 СЕРИАЛ «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС», 16+ 12.25 СЕРИАЛ «ПРИНЦ СИБИРИ», 12+ 13.20, 22.50 «Ералаш», 0+ 16.35 Шоу «Уральских пельменей». «Отцы и эти», 16+ 18.00 СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ», 16+ 20.00 СЕРИАЛ «ПРИНЦ СИБИРИ», 12+ 21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ВСЕ ПРОСТО», 16+ 23.00 СЕРИАЛ «ГРИММ», 18+ 00.00, 01.30 «6 кадров», 16+ 00.30 СЕРИАЛ «ДО СМЕРТИ КРАСИВА», 12+ 03.00 «Нивотный смех», 0+ 05.50 Музыка на СТС, 16+

ТВ-канал ТНТ. Программа: 07.00, 07.30, 07.55, 08.25 Мультсериалы, 12+ 08.00 «Дом-2. Лич», 16+ 11.30 «Битва экстрасенсов», 16+ 11.30 «МИЛЛИОН ДЛЯ ЧАЙНИКОВ», Номедийное фэнтези (США), 16+ 13.35 «Комеди Нлуб. Лучшее», 16+ 14.00 СЕРИАЛ «УНИВЕР», 16+ 14.30 СЕРИАЛ «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА», 16+ 19.30 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ», 16+ 20.30 СЕРИАЛ «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА», 16+ 21.00 «МАСНА», Номедийное фэнтези (США), 12+ 23.00 «Дом-2. Город любви», 16+ 00.00 «Дом-2. После закката», 16+ 01.00 СЕРИАЛ «СПЛАДНАЯ ЖИЗНЬ - 2», 18+ 01.55 «ДЕНЬ СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА», Номедийная мелодрама (США), 16+ 03.50 СЕРИАЛ «ХОР», 16+ 04.45 СЕРИАЛ «БЕЗ СЛЕДА - 6», 16+ 06.25 «Ненская лига. Банановый рай», 16+

ТВ-канал РЕН ТВ. Программа: 05.00 «Территория заблуденный» с Игорем Прокопенко, 16+ 06.00 Званый унин, 16+ 07.00 «Смотреть всем!», 16+ 08.30, 12.30, 19.30, 23.00 «Новости», 16+ 09.00 «Территория заблуденный» с Игорем Прокопенко, 16+ 11.00 «Документальный проект»: «Уйти, чтобы остаться», 16+ 12.00 «Информационная программа 112», 16+ 13.00 Званый унин, 16+ 15.00 «Семейные драмы», 16+ 16.00 Не ври мне! 16+ 18.00 «Пича богов», 16+ 19.00 «Информационная программа 112», 16+ 20.00, 01.45 «НА ГРЕБНЕ ВОЛНЫ», Боевик (США), 16+ 22.20 «Смотреть всем!», 16+ 23.25 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЧЕРНЫЕ ПАРУСА», 18+ 04.00 «Чистая работа», 12+

ТВ-канал МОСКВА 24. Программа: 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30 Новости, 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45 Утро, 10.15, 12.45, 21.45, 00.15, 05.45 Мосновский патруль, 12+ 10.45, 18.45, 22.45, 05.15 Специальный репортан, 12+ 11.15, 14.15, 19.45, 01.15 Городской репортан, 6+ 11.45 Стиль жизни, 6+ 12.15, 15.15, 20.45 Экономика, 6+ 13.15, 17.15, 02.15 Афиша, 6+ 13.45, 03.15 Формула качества, 6+ 14.30, 04.30 В деталях, 6+ 16.15, 18.30 Интервью, 6+ 16.30, 01.30 Эволюция Москвы, 6+ 17.45 Безопасность, 6+ 19.00 Москва сегодня, 21.00, 22.00, 23.00 Вечер с..., 23.30, 02.30 В теме, 00.30, 03.30 Правда 24, 6+ 04.15 Максимальное приближение, 6+

ТВ-канал ДОМАШНИЙ. Программа: 06.30 «Днейми: обед за 15 минут», 16+ 07.30 «Секреты и советы», 16+ 08.00 «По делам несовершеннолетних», 16+ 09.50 «Давай разведемся!», 16+ 10.50 «Понять. Простить», 16+ 12.00 «Кризисный менеджер», 16+ 13.00 «Присяжные красоты», 16+ 14.00 СЕРИАЛ «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР - 2», 16+ 16.45 «Нет запретных тем», 16+ 17.45 «Одна за все», 16+ 18.05 СЕРИАЛ «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО», 16+ 19.00 СЕРИАЛ «ДЫШИ СО МНОЙ. СЧАСТЬЕ ВЗАИМЫ», 16+ 20.55 «Настоящая Ванга», Док. сериал, 16+ 22.55 «Кризисный менеджер», 16+ 23.55 «Одна за все», 16+ 00.30 «НЕ ПОСЛАТЬ ЛИ НАМ... ГОНЦА?», Комедия, 12+ 02.30 СЕРИАЛ «ДЫШИ СО МНОЙ. СЧАСТЬЕ ВЗАИМЫ», 16+ 04.20 «Звездные истории», Док. цикл, 16+ 06.00 «Днейми: обед за 15 минут», 16+

ТВ-канал ЗВЕЗДА. Программа: 06.00, 09.15 СЕРИАЛ «РОБИНСОН», 16+ 09.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня, 10.25 «ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ», Драма, 12+ 12.35, 13.15 СЕРИАЛ «ДЕСАНТУРА. НИКТО, КРОМЕ НАС», 16+ 17.10 «Ледяное небо», Док. фильм, 1-я серия, 12+ 18.30 «Предатели» с Андреем Луговым», Второй сезон, 16+ 19.15 «ДОРОГА И МОРИЮ», Драма, 12+ 20.45 «СВЯДЬБА С ПРИДАНЫМ», Мелодрама, 6+ 23.20 «Легенды советского сыска», Док. сериал, 16+ 00.55 «СЛУЖИЛИ ДВА ТОВАРИЩА», Трагикомедия, 6+ 02.55 «ПОЛЕТ С КОСМОНАТОМ», Киноповесть, 6+ 04.30 «ДЕЛО ДЛЯ НАСТОЯЩИХ МУНЧИКОВ», Героино-приключенческий фильм, 12+

ТВ-канал РОССИЯ 2. Программа: 06.30 Панорама дня. Live, 08.30 СЕРИАЛ «ПЛЯНЕМСЯ ЗАЩИЦАТЬ», 16+ 10.10 «Эволюция», 11.45 Большой спорт, 12.05 СЕРИАЛ «В ЗОНЕ РИСКА», 16+ 16.20 «Танковый биатлон», 18.20 «ЗАГОВОРЕННЫЙ», Боевик, 2-я серия, 16+ 21.45 СЕРИАЛ «ПЛЯНЕМСЯ ЗАЩИЦАТЬ», 16+ 00.15 Большой спорт, 00.40 «Эволюция», 02.10 Профессиональный бмс. Евгений Гавдий (Россия) против Ли Селби (Велиобритания). Бой за титул чемпиона мира по версии IBF, 04.10 СЕРИАЛ «ПОРД ПЕС-ПОЛИЦЕЙСКИЙ», 12+

ТВ-канал ТВ-3. Программа: 06.00 «Мультфильмы» СМФ, 0+ 09.30, 10.30 СЕРИАЛ «ОБМАНИ МЕНЯ», 12+ 11.30 «Экстрасенсы-детективы», 16+ 12.30 «Городские легенды. Бутырка. Тюрма особого назначения», Док. фильм, 12+ 13.30 «Х-версии. Другие новости», 12+ 14.00 «Охотники за привидениями», Док. фильм, 16+ 15.00 «Мистические истории», 16+ 16.00 «Гадалька», Док. фильм, 12+ 17.00 «Слепа», Док. сериал, 12+ 18.00 «Х-версии. Другие новости», 12+ 18.30 СЕРИАЛ «ПЯТАЯ СТРАНА», 16+ 19.30 СЕРИАЛ «ОБМАНИ МЕНЯ», 12+ 21.15 СЕРИАЛ «ПОСЛЕДОВАТЕЛИ», 16+ 23.00 «НОРОПЕВА ПРОПЛЯТЫХ», Унасы (США), 16+ 01.00 «Х-вер

11 ИЮНЯ ЧЕТВЕРГ

ТВ-канал ПЕРВЫЙ. Программа: 05.00 «Доброе утро», 09.00 Новости, 09.15 Контрольная закупка, 09.45 «Нить здоровья», 12+ 10.55 Модный приговор, 12.00 Новости (с субтитрами), 12.20 СЕРИАЛ «МАМА-ДЕТЕКТИВ», 12+ 14.25 «Время поканет», 16+ 15.00 Новости (с субтитрами), 15.15 «Время поканет», 16+ 16.00 «Мужское / Женское», 16+ 17.00 «Нди меня», 18.00 Новости (с субтитрами), 18.45 «Человек и закон», 16+ 19.50 «Поле чудес», 16+ 21.00 «Время», 21.35 СЕРИАЛ «МАМА-ДЕТЕКТИВ», 12+ 23.35 «Вечерний Ургант», 16+ 00.30 «ЛИГА ВЫДАЮЩИХСЯ ДЖЕНТЛЬМЕНОВ», Приключения (США), 12+ 02.30 «ОСКАР И ЛОСИНДА», Драма (США), 16+ 05.00 «Мужское / Женское», 16+

ТВ-канал РОССИЯ 1. Программа: 05.00, 09.15 Утро России, 09.00, 11.00, 14.00, 14.50, 17.00, 17.30, 20.00 Бести, 09.55 «О самом главном», 11.35, 14.30, 17.10, 19.35 Местное время, Вести-Москва, 11.55 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ», 12+ 12.55 «Особый случай», 12+ 15.00 СЕРИАЛ «ПОСЛЕДНИЙ ЯНЫЧАР», 12+ 16.00 ПРЕМЬЕРА «Загадка судьбы», 12+ 18.15 «Прямой эфир», 12+ 20.50 Спокойной ночи, малыши! 21.00 «Юморина», 12+ 22.55 «НОЧНОЙ ГОСТЬ», Мелодрама, 12+ 00.55 «СОСЕДИ ПО РАЗВОДУ», Комедия, 12+ 02.55 СЕРИАЛ «НАДЕЖДА», 16+ 3.50 «ЛЮДИ И МАЛЕНЬКИ», Комедия, 4-я серия

ТВ-канал НТВ. Программа: 06.00 «Ночь с молоком», 12+ 09.00 «Солнечное. Без осадков» с Александром Белевевым, 12+ 10.00 Сегодня, 10.20 СЕРИАЛ «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА», 16+ 12.00 «Суд присяжных», 16+ 13.00 Сегодня, 13.20 «Суд присяжных. Оночательный вердикт», 16+ 14.30 «Все будет хорошо!», 16+ 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие, 16.00 Сегодня, 16.20 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ», 16+ 18.00 «Говорим и показываем», 16+ 19.00 Сегодня, 19.40 СЕРИАЛ «ИНСПЕКТОР КУПЕР - 2», 16+ 21.30 СЕРИАЛ «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ», 16+ 23.20 «Анатомия дня», 00.00 ПРЕМЬЕРА «Меч II. Пролог», 16+ 00.25 СЕРИАЛ «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»», 16+ 02.20 «Дачный ответ», 0+ 03.25 «Дикий мир», 0+ 03.55 СЕРИАЛ «ЗНАНИ СУДЬБЫ», 16+ 04.50 СЕРИАЛ «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА», 16+

ТВ-канал РОССИЯ К. Программа: 06.30 «Евроньюс», 10.00, 15.00, 18.00, 23.00 Новости культуры, 10.15, 01.55 «Наблюдатель», 11.15, 21.40 «Борис Анrep. Мозаика судьбы», 12.00 Международный конкурс имени П.И. Чайковского. Виолончель. Часть 2-я, 12.55 «Мировые сокровища культуры», «Влолинец. Деревня на земле волнов», 13.15, 23.20 «КРАСНЫЕ БАШЛАЧНИ», Мелодрама (Великобритания), Часть 2-я, 14.25, 19.30, 22.50 П.И. Чайковский. «Времена года. Декабрь» («Святки»), 14.30 «Алтайские нернани», 15.10, 22.25 «Маленькие секреты большого конкурса», 15.40 «Большое, чем любовь», И. Тургенев и П. Виадио, 16.25 «Мировые сокровища культуры», «Манао. Остров счастья», 16.40, 01.15 «Владислав Старевич. Повелитель марионеток», 17.20 «Ничья и смерть Чайковского», 18.15, 00.35 Гран-при XIV Международного конкурса им. П.И. Чайковского. Д. Трифонов, 19.15 Главная роль, 19.35 65-летию Вячеслава Полунина. «Линия низини», 20.30 «Нивое слово», 21.10 «Рассерченая история». «С точки зрения Бреннева», 23.15 Худсовет

ТВ-канал ТВ-ЦЕНТР. Программа: 06.00 «Настроение», 08.10 «ОТЧИЙ ДОМ», Киноповесть, 12+ 10.05 «Татьяна Доронина. Легенда вопреки», Док. фильм, 12+ 10.55 «Доктор И...», 16+ 11.30, 14.30, 17.30, 22.00 События, 11.50 «СИЛЬНАЯ», Детектив, 16+ 13.40 «Мой герой». Тон-шоу с Татьяной Устиновой, 12+ 14.50 «Хроники московского быта. Пропал с экрана», 12+ 15.40 СЕРИАЛ «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО», 12+ 18.00 «Траво голоса», 16+ 19.30 Город новостей, 19.55 СЕРИАЛ «БОМБА», 16+ 21.45 «Петровка, 38», 16+ 22.30 Лариса Латынина в программе «Жена. История любви», 16+ 00.00 «ЛУЧШИЙ ДРУГ МОЕГО МУЖА», Мелодрама (Украина), 16+ 02.00 «ХОД КОНеМ», Комедия, 03.40 «Осторожно, мошенники!», 16+ 04.15 «Мой герой». Тон-шоу с Татьяной Устиновой, 12+ 05.05 «Простые сложности», 12+

ТВ-канал СТС. Программа: 06.00 «Смешарики», 0+ 06.25 «Чаплин», 6+ 06.55 «Барашен Шлон», 0+ 07.10 «Пингвиненок Пороро», 0+ 07.30 «Глуб Винкс - школа волшебниц», 12+ 08.00 СЕРИАЛ «ДО СМЕРТИ КРАСИВА», 12+ 09.00 «Нереальная история», 16+ 09.30 СЕРИАЛ «МАРГОША», 16+ 10.30 СЕРИАЛ «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА», 16+ 11.30 СЕРИАЛ «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС», 16+ 12.25 СЕРИАЛ «ПРИНЦ СИБИРИ», 12+ 13.20 «Ералаш», 0+ 14.35 СЕРИАЛ «ВСЕ ПРОСТО», 16+ 16.30 Шоу «Уральские пельмeни». «Инг-лонг нив!»», 16+ 18.00 СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ», 16+ 20.00 СЕРИАЛ «ПРИНЦ СИБИРИ», 12+ 21.00 «ОСТРОВ ВЕЗЕНИЯ», Приключенческая комедия, 12+ 22.30 ПРЕМЬЕРА «Уральские пельмeни». «Лучшее от Мансима Ярица», 16+ 23.00 СЕРИАЛ «ПРИММ», 18+ 23.55 СЕРИАЛ «ПРИНЦ СИБИРИ», 12+ 00.50 СЕРИАЛ «ДО СМЕРТИ КРАСИВА», 12+ 01.50 «Б надров», 16+ 02.50 «Нивотный смех», 0+ 05.50 Музыка на СТС, 16+

ТВ-канал ТНТ. Программа: 07.00, 07.30, 07.55, 08.25 Мультсериалы, 12+ 08.00 «Дом-2. Лив», 16+ 10.30 «Школа ремонта», 12+ 11.30 «МАСКА», Комедийное фэнтези (США), 12+ 13.30 СЕРИАЛ «УНИВЕР», 16+ 14.30 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ», 16+ 20.00 СЕРИАЛ «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА», 16+ 21.00 «НИКНИ, ДЬЯВОЛ-МЛАДШИЙ», Комедийное фэнтези (США), 12+ 23.00 «Дом-2. Город любви», 16+ 00.00 «Дом-2. После заката», 16+ 01.00 СЕРИАЛ «СЛАДКАЯ НИЗИЯ - 2», 16+ 02.00 «СЯНИЕ», Мистика (США-Великобритания), 18+ 04.20 ТНТ-Club, 16+ 04.25 СЕРИАЛ «ХОР», 16+ 05.15 СЕРИАЛ «БЕЗ СЛЕДА - 6», 16+

ТВ-канал РЕН ТВ. Программа: 05.00 «Секреты древних красавиц», 16+ 06.00 Званны унин, 16+ 07.00 «Смотреть всем!», 16+ 08.30, 12.30, 19.30 «Новости», 16+ 09.00 «Документальный проект»: «Великие тайны Армагеддона», 16+ 12.00 «Информационная программа 112», 16+ 13.00 Званны унин, 16+ 15.00 «Документальный проект» «Двойники: загадки феномена», 16+ 17.00 «Документальный проект» «Сверхъестественное. Расплата», 16+ 19.00 «Информационная программа 112», 16+ 20.00 «Территория заблуджений» с Игорем Прокопенко, 16+ 22.00 «Смотреть всем!», 16+ 23.00 «МАЧЕТЕ», Боевик (США), 18+ 01.00 «ЧИСТОЕ ДОСЬЕ», Триллер (Великобритания), 16+ 03.00 «БАБЛО», Комедия, 16+ 04.50 «НРЕМЕНЬ», Драма, 16+

ТВ-канал МОСКВА 24. Программа: 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30 Новости, 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45 Утро, 10.15, 12.45, 21.45, 00.15, 05.45 Московский патруль, 12+ 10.45, 14.45, 18.45, 22.45, 05.15 Специальный репортаж, 12+ 11.15, 14.15, 18.45, 01.15 Городской репортаж, 6+ 11.45 Москва в твоей тарелке, 6+ 12.15, 15.15, 20.45 Экономика, 6+ 13.15, 17.15, 02.15 Афиша, 6+ 13.45, 03.15 Формула качества, 6+ 15.30, 04.30 В деталях, 6+ 16.15, 18.30 Интервью, 6+ 16.30, 01.30 Эволюция Москвы, 6+ 17.45 Москва рулит, 6+ 19.00 Москва сегодня, 21.00, 22.00, 23.00 Вечер с... 23.30, 02.30 В теме, 00.30, 03.30 Правда 24, 6+ 04.15 Стиль низини, 6+

ТВ-канал ДОМАШНИЙ. Программа: 06.30 «Днейми: обед за 15 минут», 16+ 07.30 «Секреты и советы», 16+ 08.00 «По делам несовершеннолетних», 16+ 09.50 «Давай разведемся!», 16+ 10.50 «Понять. Простить», 16+ 12.00 «Кризисный менеджер», 16+ 13.00 «Присяжные красоты», 16+ 14.00 СЕРИАЛ «ЖЕНЩИН ДОКТОР - 2», 16+ 16.45 «Нет запретных тем», 16+ 17.45 «Одна за все», 16+ 18.05 СЕРИАЛ «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО», 16+ 19.00 СЕРИАЛ «ДЫШИ СО МНОЙ. СЧАСТЬЕ ВЗАИМНО», 16+ 22.35 «Кризисный менеджер», 16+ 23.35 «Одна за все», 16+ 00.30 «НЕ ВАЛЯЙ ДУРАНА...», Комедия, 12+ 02.30 СЕРИАЛ «ДЫШИ СО МНОЙ. СЧАСТЬЕ ВЗАИМНО», 16+ 06.00 «Днейми: обед за 15 минут», 16+

ТВ-канал ЗВЕЗДА. Программа: 06.00, 09.15 СЕРИАЛ «РОБИНЗОН», 16+ 09.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня, 10.25 «ДОЧКИ МАТЕРИ», Драма, 6+ 12.35, 13.15 СЕРИАЛ «ДЕСАНТУРА. НИНТО, КРОМЕ НАС», 16+ 17.10 «Ледяное небо», 18.30 «Предатели» с Андреем Луговым, 16+ Второй сезон, 16+ 19.15 «ШЕЛ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ВОЙНЫ...», Героико-приключенческий фильм, 12+ 21.00 «ПИРАТЫ XX ВЕКА», Боевик, 12+ 22.40, 23.20 «СЫН ЗА ОТЦА...», Криминальная драма (Россия-Белоруссия), 16+ 00.40 «31 ИЮНЯ», Музыкальный фильм, 6+ 03.20 «ПАЦАНЫ», Социальная драма, 12+ 05.15 «С Земли до Луны», Док. фильм, 12+

ТВ-канал РОССИЯ 2. Программа: 06.30 Панорама дня. Live, 08.30 СЕРИАЛ «НЛЯЕМСЯ ЗАЩИЩАТЬ», 16+ 10.10 «Эволюция», 11.45 Большой спорт, 12.05 СЕРИАЛ «В ЗОНЕ РИСКА», 16+ 16.20 «Танновый биатлон», 17.20 «СПИРАЛЬ», Боевик, 16+ 19.15 «22 МИНУТЫ», Боевик, 16+ 20.50 «Пираты XXI века», 16+ 21.35 Смешанные единоборства. Fight Nights. Владимир Минеев (Россия) против Нсавье Фоупа-Поама (Франция), Прямая трансляция, 00.00 Большой спорт, 00.20 «Эволюция», 01.55 «Полигон», 02.55 «Рейтинг Баненова», 16+ 04.10 СЕРИАЛ «ПОРД ПЕС-ПОЛИЦЕЙСКИЙ», 12+

ТВ-канал ТВ-3. Программа: 06.00 «Мультфильмы» СМФ, 0+ 09.30 СЕРИАЛ «ОБМАНИ МЕНЯ», 12+ 11.30 «Экстрасенсы-детективы», 16+ 12.30 «Городские легенды. Мосфильм. Павильон удачи», Док. фильм, 12+ 13.30 «Х-версии. Другие новости», 12+ 14.00 «Хотиничи за привидениями», Док. фильм, 16+ 15.00 «Мистические истории», 16+ 16.00 «Г адальна», Док. фильм, 12+ 17.00 Док. сериал «Слепая», 12+ 18.00 «Х-версии. Другие новости», 12+ 18.30 СЕРИАЛ «ПЯТАЯ СТРАНА», 16+ 19.30 СЕРИАЛ «ОБМАНИ МЕНЯ», 12+ 21.15 СЕРИАЛ «ПОСЛЕДОВАТЕЛИ», 16+ 23.00 «РУНА», Унасы (США), 16+ 01.00 «Х-версии. Другие новости», 12+ 01.30 «ТЕХАССКАЯ РЕЗНЯ БЕНЗОПИЛОЙ: НАЧАЛО», Унасы (США), 16+ 03.15 СЕРИАЛ «ГАВАЙИ 5-0», 16+

ТВ-канал 5-Й КАНАЛ. Программа: 06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30 «Сейчас», 06.10 «Момент истины», Авторская программа Андрея Нарвулова, 16+ 07.00 Информационно-развлекательный канал «Утро на 5», 6+ 09.30 «Место происхождения», 10.30 «СЕРДЦА ТРЕХ», Приключенческая мелодрама (Россия-Украина), 1-5-я серии, 12+ 16.00 «Открытая студия», 16.50 «РАЛЛИ», Детектив, 16+ 19.00 СЕРИАЛ «СЛЕД», 16+ 01.45 «СЕРДЦА ТРЕХ», Приключенческая мелодрама (Россия-Украина), 1-5-я серии, 12+ 06.20 «РАЛЛИ», Детектив, 16+



Лариса Латынина
Из цикла передач «Жена. История любви»
Чемпионка Олимпийских игр, мира, Европы и СССР, заслуженный мастер спорта и заслуженный тренер Лариса Латынина расскажет, как видела приход фашистов в Херсон, как умудрилась стать абсолютной чемпионкой мира, будучи на четвертом месяце беременности, и как стать абсолютно счастливой женщиной в третьем периоде жизни...



«Дельфины скрытой камерой»
Документальный фильм
Дельфины – самые умные обитатели океана. Мы думаем, что знаем их, но на самом деле жизнь этих удивительных созданий полна тайн. Радиоуправляемые разведчики с видеонамерами изучают выдающиеся способности и особенности поведения дельфинов: их озорной нрав и пылтивный ум, проявления нежности и бурные конфликты.

12 ИЮНЯ ПЯТНИЦА

ТВ-канал ПЕРВЫЙ. Программа: 06.00 Новости, 06.10 «ВОЛГА-ВОЛГА», Комедия, 08.00 «ВЫСОТА», Комедия, 10.00 «САВДАБА В МАЛИНОВКЕ», Комедия, 10.00 Новости (с субтитрами), 10.10 «ФИЦЕРЫ», Драма, 12.00 Новости (с субтитрами), 12.15 «1812-1815. Заграничный поход», 12+ 15.00 Новости (с субтитрами), 15.10 «1812-1815. Заграничный поход», 12+ 16.35 «Достоиние РЕСублики», 18.00 Новости (с субтитрами), 18.15 «Достоиние РЕСублики», 19.00 «ВАСИЛИСА», Историческая драма, 12+ 21.00 «Время», 21.20 «ВАСИЛИСА», Историческая драма, 12+ 23.10 Юбилейный концерт оркестра «Лазограф», 01.00 «ГОЛУБОГ ЛАЗЫ МИКНИ», Комедия (США), 12+ 02.50 «ВРЕМЯ ПРИКЛЮЧЕНИЙ», Драма (Франция), 16+ 04.55 «Россия от края до края», 12+

ТВ-канал РОССИЯ 1. Программа: 05.35 «АХ, ВОДЕВИЛЬ, ВОДЕВИЛЬ...», Комедия, 07.00 «ВЫСОТА», Мелодрама, 08.55 «ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ», Комедия, 11.00 СЕРИАЛ «ЕКАТЕРИНА», 12+ 12.00 Москва. Хремль. Церемония вручения Государственных премий Российской Федерации, 13.00 СЕРИАЛ «ЕКАТЕРИНА», 12+ 14.00, 20.00 Вести, 14.15 СЕРИАЛ «ЕКАТЕРИНА», 12+ 20.30 «От Руси до России», 22.00 СЕРИАЛ «ЕКАТЕРИНА», 12+ 23.30 Концерт «День России» в Крыму, 01.20 «ОБМЕНЯЙТЕСЬ КОЛЬЦАМИ», Мелодрама, 12+ 03.20 «СЕМЬ СТАРИНОВ И ОДНА ДЕВУШКА», Комедия, 05.05 Комната смеха

ТВ-канал НТВ. Программа: 05.45, 08.15, 10.20, 13.20, 19.25 СЕРИАЛ «ИНСПЕКТОР КУПЕР», 16+ 08.00, 10.00, 13.00, 19.00 Сегодня, 02.15 «Тайны любви», 16+ 03.10 СЕРИАЛ «ЗНАНИ СУДЬБЫ», 16+ 05.00 СЕРИАЛ «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА», 16+

ТВ-канал РОССИЯ К. Программа: 06.30 «Евроньюс», 10.00 «Обыкновенный концерт с Александром Эфировым», 10.35 «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ», Историческая драма, 12.00 «Илья Глазунов. Вопреки», 13.05 «Нивое слово», 13.45 Большая семья, Эпика Быстриная, 14.40 «Дельфины скрытой камерой», 15.35 «Большое, чем любовь», Леонид Гайдай и Нина Гребешкова, 16.15 «ДЕЛОВЫЕ ЛЮДИ», Комедийная мелодрама, 17.35 Концерт на Красной площади, посвященный Дню славянской письменности и культуры, 19.10 «Борис Андреев. У нас таланту много...», 19.50 «ПУТЬ К ПРИЧАЛУ», Драма, 21.15 «Лесна не прощается... 1976-1977 годы», 22.40 «АНАСТАСИЯ», Драма (США), 00.35 «ДЕЛОВЫЕ ЛЮДИ», Комедийная мелодрама, 01.55 «Искатели», «Атлантида Черного моря»

ТВ-канал ТВ-ЦЕНТР. Программа: 05.35 «ОТЧИЙ ДОМ», Киноповесть, 12+ 07.30 «НАЛЧИ», Комедия, 16+ 09.05 ПРЕМЬЕРА «Форт-Росс. Берег несбывшейся мечты», Док. фильм, 12+ 10.00 «ИЛЬЯ МУРОМЕЦ», Фильм-сказка, 11.30, 14.30, 22.00 События, 11.40 ПРЕМЬЕРА «Глушина после Глушина», Док. фильм, 12+ 12.35 «ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА», Музыкальная комедия, 12+ 14.45 «Задорное больше чем Задорное», Фильм-концерт, 12+ 16.20 «ВРЕМЯ СЧАСТЬЯ», Мелодрама (Россия-Украина), 16+ 18.25 «ТРИ ТОВАРИЩА», Мелодрама, 16+ 22.15 «Приют комедиантов», 12+ 00.05 «ИТАЙСКАЯ БАБУШКА», Мелодрама, 12+ 01.50 «КОМНАТА С ВИДОМ НА ОГНИ», Детектив, 12+ 03.45 «Знани судьбы», Док. фильм, 12+

ТВ-канал СТС. Программа: 06.00, 08.10 «Смешарики», 0+ 06.40, 07.55 «Чаплин», 6+ 07.10 «Барашен Шлон», 0+ 07.35 «Пингвиненок Пороро», 0+ 08.30 «Том и Днерри. Детские годы», 0+ 09.00 «Том и Днерри», 0+ 09.20 «ДАРТАНЯНЯ И ТРИ МУШКЕТЕРА», Приключенческий фильм, 0+ 14.25 «ОСТРОВ ВЕЗЕНИЯ», Приключенческая комедия, 12+ 16.00 «Уральские пельмeни». «Лучшее от Мансима Ярица», 16+ 16.30 Шоу «Уральских пельмeней», «Нурчат рубли», 16+ 18.00 Шоу «Уральских пельмeней», «50 друзей СОНДЛОушена», 16+ 19.30 Шоу «Уральских пельмeней», «Корпорация морсов», Часть II, 16+ 21.00 ПРЕМЬЕРА «Большая разница», 16+ 23.00 «Большой вопрос. Третий сезон», 16+ 00.00 «ДАРТАНЯНЯ И ТРИ МУШКЕТЕРА», Приключенческий фильм, 0+ 05.05 «Нивотный смех», 0+ 05.35 Музыка на СТС, 16+

ТВ-канал ТНТ. Программа: 07.00, 07.30, 07.55, 08.25 Мультсериалы, 12+ 09.00 СЕРИАЛ «ДЕОФОНКИ», 16+ 10.00 «Дом-2. Лив», 16+ 11.00 СЕРИАЛ «ИИТЕРНЫ», 16+ 23.00 «Дом-2. Город любви», 16+ 00.00 «Дом-2. После заката», 16+ 01.00 «ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА», Комедийная мелодрама (США), 18+ 02.55 СЕРИАЛ «ХОР», 16+ 03.45 СЕРИАЛ «БЕЗ СЛЕДА - 6», 16+ 06.25 «Ненская лига», 16+

ТВ-канал РЕН ТВ. Программа: 05.00 «НРЕМЕНЬ», Драма, 16+ 06.30 СЕРИАЛ «ДНОКЕР», 16+ 14.10 «ДНОКЕР. ВОЗМЕЗДИЕ», Детектив, 16+ 16.00 «Три богатыря и Шамаханская царица», Анимационный фильм, 12+ 17.30 «Три богатыря на дальних берегах», Анимационный фильм, 6+ 18.50 «Три богатыря: Ходячком», Анимационный фильм, 6+ 20.15 «Иван Царевич и Серый Волк», Анимационный фильм, 0+ 22.00 «Иван Царевич и Серый Волк - 2», Анимационный фильм, 6+ 23.20 «Нарлин Нос», Анимационный фильм, 6+ 01.00, 02.20 «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН», Детектив, 12+ 03.40 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА, Детектив, 12+

ТВ-канал МОСКВА 24. Программа: 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30 Новости, 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45 Утро, 10.15, 12.45, 21.45, 05.45 Московский патруль, 12+ 10.45, 14.45, 18.45, 22.45, 05.15 Специальный репортаж, 12+ 11.15, 14.15, 18.45, 01.15 Городской репортаж, 6+ 11.45, 04.15 Желтый дневник, 6+ 12.15, 15.15, 20.45 Экономика, 6+ 13.15, 17.15, 02.15 Афиша, 6+ 13.45, 03.15 Формула качества, 6+ 15.30, 04.30 В деталях, 6+ 16.15, 18.30 Интервью, 6+ 16.30, 01.30 Эволюция Москвы, 6+ 17.45 Стиль низини, 6+ 19.00 Москва сегодня, 21.00, 22.00, 23.00 Вечер с... 23.30 Пусть говорит, 00.15 Страсти большого города, 18+ 00.30, 03.30 Правда 24, 6+ 02.30 В теме

ТВ-канал ДОМАШНИЙ. Программа: 06.30 «Днейми: обед за 15 минут», 16+ 07.30 «ЕВДОНИЯ», Мелодрама, 0+ 09.35 «ВЕРБНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ», Телероман, 16+ 18.00 СЕРИАЛ «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО», 16+ 18.55 «Одна за все», 16+ 19.00 «УНЕСЕННЫЕ ВЕТРОМ», Историческая драма (США), 12+ 23.25 «Звездная низиня», Док. цинл, 16+ 00.00 «Одна за все», 16+ 00.30 «ХРАНИ МЕНЯ ДОНДЬ», Мелодрама, 12+ 02.30 «ДОЧКИ МАТЕРИ», Мелодрама, 12+ 04.25 «Звездные истории», Док. цинл, 16+ 06.00 «Днейми: обед за 15 минут», 16+

ТВ-канал ЗВЕЗДА. Программа: 06.00 Мультфильмы, 06.35 «САВДАБА С ПРИДАНЫМ», Мелодрама, 6+ 08.40, 09.15, 12.10, 13.15 СЕРИАЛ «ДЕСАНТУРА. НИНТО, КРОМЕ НАС», 16+ 09.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня, 18.15 «Новая звезда», Валера-концерт, Героевский конкурс исполнителей песни, 6+ 20.25 «ДОБРОВОЛЬЦЫ», Киноповесть, 0+ 22.15, 23.20 «УБАНСКИЕ КАЗАНИ», Музыкальная комедия, 0+ 00.50 «ДЕЛО ЧЕСТИ», Криминальная драма, 16+ 02.40 «СЫН ЗА ОТЦА...», Криминальная драма (Россия-Белоруссия), 16+ 04.20 «БЕЛЫЙ ВЗРЫВ», Военный боевик, 12+

ТВ-канал РОССИЯ 2. Программа: 06.30 Панорама дня. Live, 08.40 СЕРИАЛ «ПОЗЫВНОЙ «СТЯЯ», 16+ 12.25 Большой спорт, 12.45 СЕРИАЛ «ПОЗЫВНОЙ «СТЯЯ», 16+ 16.30 «22 МИНУТЫ», Боевик, 16+ 18.00 «Полигон», 18.00 Большой спорт, 18.55 Церемония открытия Первых Европейских игр. Прямая трансляция из Азербайджана, 21.00 Большой футбол, 21.35 Футбол. Чемпионат Европы - 2016. Отборочный тур. Хорватия - Италия. Прямая трансляция, 23.40 Большой футбол, 00.10 «Люди воды», 12+ 04.40 Смешанные единоборства. Fight Nights. Владимир Минеев (Россия) против Нсавье Фоупа-Поама (Франция), 16+

ТВ-канал ТВ-3. Программа: 06.00 «Мультфильмы» СМФ, 0+ 08.30 «СНАЗ ПРО ТО, КАК ЦАРЬ ПЕТР АРАПА ЖЕНИЛ», Мюзикл, 0+ 10.30 «НОРТИК», Приключения, 0+ 15.00 «Человек-невидимка», 12+ 23.00 «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ», Фантастика (США), 12+ 01.00 «Европейский полонертур», 18+ 02.00 «РУНА», Унасы (США), 16+ 04.15 СЕРИАЛ «ЧЕРНАЯ МЕТКА», 12+

ТВ-канал 5-Й КАНАЛ. Программа: 08.00 «Завтра будет завтра», «Илья Муромец», Мультфильмы, 0+ 08.20 «ВАВАРА КРАСА, ДЛИННАЯ НОСА», Фильм-сказка, 6+ 10.00, 18.30 «Сейчас», 10.10 «ТЕНИ ИСЧЕЗАЮТ В ПОЛДЕНЬ», Детектив (Россия-Украина), 1-8-я серии, 12+ 18.40 «ТАН ДАЛЕКО, ТАК БЛИЗКО», Детектив (Россия-Украина), 1-8-я серии, 12+ 02.10 «ТЕНИ ИСЧЕЗАЮТ В ПОЛДЕНЬ», Драма, 1-7-я серии, 12+

13 ИЮНЯ СУББОТА

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР, СТС, ТНТ. Программа на 13 июня (Суббота).

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР, СТС, ТНТ. Программа на 13 июня (Суббота).

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР, СТС, ТНТ. Программа на 13 июня (Суббота).

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР, СТС, ТНТ. Программа на 13 июня (Суббота).

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР, СТС, ТНТ. Программа на 13 июня (Суббота).

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР, СТС, ТНТ. Программа на 13 июня (Суббота).

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР, СТС, ТНТ. Программа на 13 июня (Суббота).

ТВ-каналы: РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, РОССИЯ 2, ТВ-3, 5-Й КАНАЛ. Программа на 13 июня (Суббота).

ТВ-каналы: РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, РОССИЯ 2, ТВ-3, 5-Й КАНАЛ. Программа на 13 июня (Суббота).

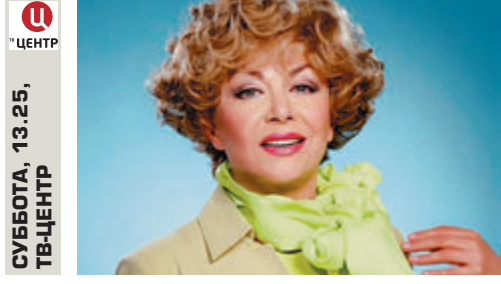
ТВ-каналы: РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, РОССИЯ 2, ТВ-3, 5-Й КАНАЛ. Программа на 13 июня (Суббота).

ТВ-каналы: РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, РОССИЯ 2, ТВ-3, 5-Й КАНАЛ. Программа на 13 июня (Суббота).

ТВ-каналы: РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, РОССИЯ 2, ТВ-3, 5-Й КАНАЛ. Программа на 13 июня (Суббота).

ТВ-каналы: РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, РОССИЯ 2, ТВ-3, 5-Й КАНАЛ. Программа на 13 июня (Суббота).

ТВ-каналы: РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, РОССИЯ 2, ТВ-3, 5-Й КАНАЛ. Программа на 13 июня (Суббота).



«Эдита Пьеха. Помню только хорошее» Фильм – концерт. Дебют вчерашней школьницы из Польши...



Россия – Австрия Отборочный цикл чемпионата Европы по футболу – 2016. Для нашей команды игра является важнейшей...

14 ИЮНЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР, СТС, ТНТ. Программа на 14 июня (Воскресенье).

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР, СТС, ТНТ. Программа на 14 июня (Воскресенье).

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР, СТС, ТНТ. Программа на 14 июня (Воскресенье).

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР, СТС, ТНТ. Программа на 14 июня (Воскресенье).

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР, СТС, ТНТ. Программа на 14 июня (Воскресенье).

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР, СТС, ТНТ. Программа на 14 июня (Воскресенье).

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР, СТС, ТНТ. Программа на 14 июня (Воскресенье).

ТВ-каналы: РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, РОССИЯ 2, ТВ-3, 5-Й КАНАЛ. Программа на 14 июня (Воскресенье).

ТВ-каналы: РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, РОССИЯ 2, ТВ-3, 5-Й КАНАЛ. Программа на 14 июня (Воскресенье).

ТВ-каналы: РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, РОССИЯ 2, ТВ-3, 5-Й КАНАЛ. Программа на 14 июня (Воскресенье).

ТВ-каналы: РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, РОССИЯ 2, ТВ-3, 5-Й КАНАЛ. Программа на 14 июня (Воскресенье).

ТВ-каналы: РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, РОССИЯ 2, ТВ-3, 5-Й КАНАЛ. Программа на 14 июня (Воскресенье).

ТВ-каналы: РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, РОССИЯ 2, ТВ-3, 5-Й КАНАЛ. Программа на 14 июня (Воскресенье).

ТВ-каналы: РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, РОССИЯ 2, ТВ-3, 5-Й КАНАЛ. Программа на 14 июня (Воскресенье).

ПОРА В ДОРОГУ!

Вот моя деревня

Тренд нынешнего сезона – эко- и агротуризм по родному краю: модно, полезно и в меру патриотично

В то время как жители «замкадья» стремятся в столицу на заработки или за покупками, обитатели мегаполиса мечтают отдохнуть на природе с максимальной пользой для организма. Турецкие отели с системой «все включено» с их обжорством и туры по Европе с ее дороговизной уже не так привлекают отпускников. А вот чистый воздух, тишина, свежая натуральная еда, прогулки по живописным да к тому же родным местам – это же сплошное здоровье! Плюс немного обычной «крестьянской» работы: прополоть грядки, собрать урожай, покормить скот – без напряжения и исключительно для собственного удовольствия.

ЕЛЕНА АВЕРИНА

К тому же к этим атрибутам деревенской жизни теперь прилагаются комфорт и блага цивилизации. Такое сочетание невозможно получить в городе, да и на даче чаще всего тоже.

А тем временем российский агротуризм принимает разнообразие форм. Тут вам и классические экофермы, где можно снять домик и прожить все лето, и страусиные или лосяные питомники, куда приезжают лишь на однодневную экскурсию, но она стоит недели хорошего отдыха. Есть даже пчелиные хозяйства – например, пасека Савина в селе Дивное в Крыму: хозяин упорно доказывает, что его «правильные» пчелы исцеляют от рака. Что же, главное – верить! Наконец, существуют целые экопоселения, где можно прикупить кусочек земли, построить экомдом и влиться в причудливую жизнь экоммунити (например, экопоселение «Ковчег» около деревни Мосолово Калужской области). Справедливости ради надо заметить: день проживания на российской экоферме, скажем, Ваньково, может сравниться со стоимостью аренды домика в оливково-масличном хозяйстве в солнечной Апулии. Но прибавим сюда траты на билеты, переезды и визы... И получается, что отдых на наших фермах близок нам по духу и менее затратен. Одним словом, поддерживайте отечественного производителя! Теперь о парнях и явках.

КОНОВАЛОВО

Александр Коновалов утверждает, что первым в России создал настоящую экоферму, где не используют химических удобрений, гербицидов, усилителей роста и не лечат животных антибиотиками. Коз здесь доят вручную, а у коров в стойлах установлены телевизоры, по которым показывают альпийские пейзажи под лирическую музыку: благодаря этому увеличиваются надои. Практически ко всему, что относится к ферме Коновалово, можно добавить «эко». Коновалов и его семья строили свой бизнес добротной и старательно, о чем Александр даже написал книгу. Желаям он устраивает по ферме трехчасовую экскурсию, которая заканчивается обедом в экоэкологической. Стоимость мероприятия – 2500 рублей для взрослых и 1500 – для детей. Но посетителям экоотеля эта услуга обходится бесплатно. Самый дешевый двухместный номер на ферме Коновалово стоит 4500 рублей в день. Чем заняться: кататься по окрестностям на арендованных роликах, велосипедах (300 рублей в час) и лошадях (1000 рублей), париться в экобане (2500 рублей), арендовать площадку для барбекю (1500 рублей), рыбачить в

искусственном пруду (300 рублей в час, выловленная рыба оценивается в 300 рублей за килограмм), съездить в Иосифо-Волоцкий и Новоиерусалимский монастыри (на своей машине). Где: 120 км от Москвы по Новорижскому шоссе, Шаховской район, деревня Степаньково.

МАЛЕНЬКАЯ ИТАЛИЯ

Эта «фаттория» была организована еще в 1999 году итальянцем Пьетро Мацца и его русской женой Жанной. Главной специализацией фермы стало производство сыров по традиционным рецептам: рикотта, моцарелла, буррата, качиотта, пармиджано... Для этого решено было завести собственных коров и коз, а чтобы их кормить, купили еще и окрестные поля. Затем хозяева построили конюшню на 30 лошадей – для души, огород – для себя и на продажу и постоянный двор – для гостей. Самый дешевый двухместный номер (завтрак входит в стоимость) обходится в 3000 рублей в день.

Кстати

Вот несколько вариантов агротуризма во Франции и Италии.

Agriturismo Villa Sagraeccia
Вилла Саргагессия расположена в итальянской Тоскане, на территории частной фермы площадью 35 гектаров. Она находится в 7 км от ближайших пляжей в Марина-ди-Биббона. В 50 минутах езды – Ливорно и порт Пьомбино, откуда отправляются паромы на остров Эльба.

Что делать на ферме? Есть вкусные домашние блюда, приправленные местным оливковым маслом, и вволю пить «вырощенное» здесь же вино. Купаться в бассейне, при желании – принимать участие в некоторых сельхозработах.

● В отеле при ферме всего 11 номеров, ночь в двухместной комнате стоит около 4700 рублей.

Entre Vinas
Добротное винное хозяйство, расположенное в испанской Валенсии, недалеко от городков Куадете-де-лас Фуэнтес и Вента-дель-Моро. Вы думаете, здесь можно только с удовольствием выпивать, закусывать и при желании наблюдать



ФОТО ИКОМЕРСАНТЬ

Чем заняться: отправиться на экскурсию на сыроварню и продегустировать сыры (за 1000 рублей получите сырную тарелку, свежесдобренный хлеб и минеральную воду), кататься в лесу на лошадях или же заняться выездкой с инструктором (от 100 до 1000 рублей в час), обедаться в ресторане итальянскими блюдами из натурпродуктов, закупить эти продукты в лавке фермы и повезти эту драгоценную добычу домой.

Где: Тверская область, Калининский район, село Медное.

СУМАРОКОВО

Это не частная ферма, а государственное научно-исследовательское учреждение. Здесь занимаются труд-

ным и благородным делом: разводят лосей. Как известно, лосиное молоко очень жирное, в нем огромное количество белка, оно обладает удивительной биохимической активностью: лучше многих лекарств регенерирует ткани, лечит заболевания желудочно-кишечного тракта и иммунной системы. К счастью, животных здесь выращивают только ради молока, на мясо их не забивают. Впрочем, лосят продают всем желающим – надеемся, люди покупают их в мирных целях. Чтобы больше узнать о жизни этих прекрасных животных и соприкоснуться с природой, приезжайте на ферму в экскурсионное время с 10 до 14 часов каждый день.

Чем заняться: пройти с экскурсией по лосеферме (ее продолжительность в зависимости от времени года длится от получаса до полутора часов, взрослый билет – 150 рублей, детский – 100 рублей, в эту цену входит корм для животных), покормить сохатых, продегустировать лосиное молоко (50 грамм стоят 50 рублей, 1 литр – 800 рублей), сделать примерно миллион селфи на фоне хороших лосей.

Где: 20 км от Костромы, рядом с деревней Сумароково.

ИЗБОРСКИЙ СТРАУС
Если уж вы доберетесь до Изборска, то, конечно, страусами ваша поездка не ограничится. Потому что рядом – знаменитая Изборская крепость, и Печоры с уникальным монастырем и чудотворными пещерами, и Псков с древним кремлем и Мирожским собором, где сохранились византийские фрески, да и до эстонской границы можно пешком дойти. А через 100 км – Пушкиногорье...
Но вернемся к страусиной экоферме. Отеля на ней нет (гостиницы есть в Печорах и Изборске), зато есть ежедневные экскурсии стоимостью всего 100 рублей. Экскурсовод расскажет вам все о жизни черных африканских страусов – пожалуй, красивейших представителей этого вида птиц. Также на ферме живут северные олени, с которыми тоже можно вволю пообщаться. Кстати, рога у оленей теплые, а носят их не только самцы, но и самки.
Чем заняться: кормить страусов, есть страусиное мясо и яйца в ресторане фермы, покупать их в лавке, обездизинфицировать все окрестности. Где: Псковская область, Печорский район, Изборск, деревня Залавье.

ЗДОРОВЬЕ

Это жжжжж неспроста!

Как только наступает сырая и влажная погода, оживают комары. Они предпочитают нападать на тонкокожих (особенно детей) – носом чувствуют их за версту. Пчелы, слепни и шершни не такие привереды – кусают без разбора тех, кто потревожит.

ВИКТОРИЯ КАЛИНЕВИЧ

По словам аллерголога Елены Журавлевой, если у человека хотя бы однажды проявлялась аллергическая реакция на комариные укусы или укусы пчелы, в домашней аптечке обязательно нужно иметь антигистаминные препараты. Это же касается и маленьких детей – степень реакции иммунной системы ребенка на укусы насекомых может быть непредсказуема. Причем в первую очередь нужно опасаться пчел и ос. Жалая, эти насекомые впрыскивают токсин, который может привести к токсико-аллергической реакции. Если малыша ужалили, место укуса лучше продезинфицировать любым спиртосодержащим раствором.

Пчелы, кстати, считаются более миролюбивыми по сравнению с осами. По словам медицинского обозревателя Татьяны Ресиной, точные причины агрессии ос ученым неизвестны, однако на этот счет есть любопытные предположения. В частности, у ос и шершней жало гладкое, поэтому насекомые могут жалить человека многократно. «Другое дело – пчелы, – отмечает Ресина. – У них на жале есть зазубрины. Поэтому воткнуть свой «нос» пчела может, а вытащить – нет. Вырываясь, она оставляет в теле не только жало, но и часть желудка. После этого ей остается лишь лететь умирать. Возможно, именно инстинкт самосохранения сделал пчел более миролюбивыми к людям». Однако это только лишь предположение.

Несколько лет назад ученые проводили эксперимент и пришли к неожиданному выводу, что пчелы и осы совершенно непонятным способом «вычисляют» аллергиков и нападают именно на них. Во время эксперимента в закрытую комнату поместили примерно полсотни человек. Среди них был всего лишь один аллергик, который остро реагировал на укусы насекомых. Потом в помещение запустили рассержен-

На заметку

Если ужалила пчела, первым делом нужно извлечь жало. Затем к месту укуса можно приложить холодный компресс, а затем протереть ужаленное место листьями петрушки или нашатырным спиртом. Если ужалили оса или шершень, место укуса лучше обработать антисептиком – эти насекомые часто переносят инфекционные заболевания. Снять сильный отек при укусах пчел поможет компресс из листьев подорожника и тысячелистника. Растения нужно измельчить и сделать отвар, потом получившуюся кашицу положить на марлевую повязку. Компресс менять каждые два часа. Благодаря бактерицидным и противовоспалительным свойствам он отлично тонизирует кожу и снимает раздражение. Если отек увеличивается, нужно обратиться к врачу.

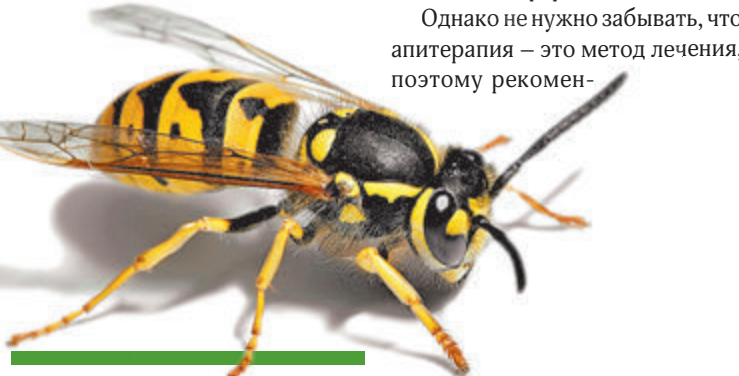
ных насекомых (сначала пчелу, а потом осу), и они безошибочно определили больного человека и атаковали именно его. Как им удавалось его находить, неизвестно. Впрочем, возможно, что он привлекал их своим поведением.

Хотя, если у человека нет аллергии на пчелиный яд, такие укусы могут быть даже полезны. В медицине существует популярное направление – апитерапия, которое включает несколько направлений. Например, при остеохондрозе пчел закрепляют на проблемных отделах позвоночника и заставляют ужалить, чтобы яд целенаправленно попал в биологически активные точки. В этом случае апитерапия сродни иглофлексотерапии.

По мнению медиков, пчелиный яд снижает уровень холестерина, помогает при атеросклерозе, кроме того, хорошо повышает гемоглобин. В качестве противовоспалительного средства он особенно эффективен при лечении болезней опорно-двигательного аппарата, ревматизма и полиартритов, в том числе ревматоидного артрита.

Однако не нужно забывать, что апитерапия – это метод лечения, поэтому рекомен-

довать его должен врач. Самостоятельно лучше не экспериментировать. Без особых последствий можно принимать продукты пчеловодства: маточное молочко, пчелиную пыльцу и прополис.



Кстати

По статистике, около 3% населения мира страдают аллергическими реакциями на укусы ос, пчел и шершней.

Самостоятельно лучше не экспериментировать. Без особых последствий можно принимать продукты пчеловодства: маточное молочко, пчелиную пыльцу и прополис.

Эндокринол – негормональное средство для щитовидной железы!

Задумывались ли вы о том, что затяжная усталость, плохое настроение, лишний вес могут говорить о сбоях в работе щитовидной железы?

Поддерживайте здоровье щитовидной железы с помощью Эндокринола и Вы забудете об усталости, плохом настроении и лишнем весе!

ДОСТУПНАЯ ЦЕНА

Способствует:

- поддержанию нормальной функции щитовидной железы, ее структуры и размера
- сохранению баланса гормонов щитовидной железы

Чтобы не допустить таких сбоев принимайте негормональное средство – «Эндокринол» на основе лапчатки белой, которое производится Эвалар по международному стандарту качества GMP.

Из 100 видов лапчатки только одна – лапчатка белая – способна поддерживать нормальную работу щитовидной железы и именно она выращивается на плантациях Эвалар в предгорьях Алтая и входит в состав Эндокринола.

Эндокринол выпускается в двух формах: капсулы* и крем-гель. Капсулы «Эндокринол» поддерживают работу щитовидной железы, ее размер и структуру, устраняют затяжную усталость, плохое настроение и лишний вес.

В качестве дополнения используйте крем-гель «Эндокринол» с экстрактами лапчатки, льянки и звездчатки. Вместе с капсулами он создает оптимальную концентрацию активных веществ в области щитовидной железы.

Спрашивайте в аптеках!
*Линия здоровья «Эвалар»: 8-800-200-52-52 (звонок бесплатный).

*БАД. Реклама

На аптечном рынке растительных средств (БАД) для щитовидной железы в натуральном выражении по данным ЗАО «Группа ДСМ» за 2013 и полугодие 2014 г. *По данным сайта apteka.ru от 23.04.2015. 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар», ОГРН 1022200553760

www.evalar.ru.

Заказывайте на сайте **apteka.ru** с бесплатной доставкой в ближайшую аптеку

Главный редактор В.П. СИМОНОВ

Редакционная коллегия: П. Абаров, Г. Агишева, С. Бирюнов, Ф. Нислов, Ю. Рянский (заместитель главного редактора), С. Фролов, В. Щуров (заместитель главного редактора)

Газета зарегистрирована ФСН за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций, свид. ПИ № ФС77-26000. Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции. Материалы со знаком Е печатаются на номерной основе. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.

Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1. Телефон — (495) 221-58-18 (тел./факс) E-mail: letter@trud.ru

Директор по рекламе: А. Балебанов Отдел рекламы — (495) 692-65-57 E-mail: reklama@trud.ru.

«Труд» печатается в городах: Воронеж, Нижний Новгород, Москва, Санкт-Петербург, Уфа

Печатано в АО «Нарасия Звезда» 123007, г. Москва, Хорошевское шоссе, 38 Тел.: (495) 941-28-62, (495) 941-34-72, (495) 941-31-62 http://www.redstarph.ru E-mail: kr_zvezda@mail.ru

Знак №2821-2015

Индикс: 10220, 10225, 10265, 32068, 50130. Общий тираж, включая страны СНГ, — 1 580 000 экз. Тираж в России 998 000 экз. Официальный сайт газеты «Труд» — www.trud.ru Срок подписания в печать: 21.00. Номер подписания: 21.00

