

# ОТКРЫТИЯ

## ЗВЕЗД

Мир  
НОВОСТЕЙ

№8 апрель 2024

ОН СНОВА  
МОЛОДОЙ  
ОТЕЦ!



**ФЕДОР  
ДОБРОНРАВОВ**  
ПОЧЕМУ АКТЕР  
РЕШИЛ УЙТИ  
СО СЦЕНЫ?

Стр. 4



16+

Стр. 6

Жена Евгения  
Петросяна:

# «ПРОБЛЕМ

# С ДЕТОРОЖДЕНИЕМ

# НЕТ!»



Стр. 18

**ДЕТОЧКИ СОЗРЕЛИ!**  
**СЫНОВЬЯ**  
**ГАГАРИНОЙ,**  
**ГУСЕВОЙ**  
**И ВОДЯНОВОЙ**



Стр. 12

**УСПЕНСКАЯ**  
**И ТОДОРЕНКО**  
**СТАЛИ РОССИЯНКАМИ**



Стр. 30

**«МЕЧТАЛА**  
**УЙТИ К СЫНУ»**  
**ПОСЛЕДНИЕ**  
**ГОДЫ СВЕТАНЫ**  
**МОРГУНОВОЙ**

**ПРАВКИ**  
**СТАЛИНА**  
**80 ЛЕТ**  
**ГИМНУ:**  
**КАК ОН**  
**СОЗДАВАЛСЯ**



Стр. 40



4 603728 193045 2 4008

# Журнал «СССР: летопись страны» - полноцветное ежемесячное издание ИД «Мир новостей».



Малоизвестные факты советской истории



Удивительные журналистские расследования



Интервью с легендами советской эпохи, историками и биографами

Наше издание поможет читателям лучше оценить советский период, окунет в непростое прошлое нашей великой страны.

# 5

лучших фото  
знаменитостей  
из соцсетей

# ЗАСВЕТИЛИСЬ!



## Мерзликун признался в любви

В день своего 51-летия Андрей Мерзликун выложил редкий снимок. Показал четверых своих детей и любимую жену Анну, с которой вместе уже 18 лет. Актер признается, что все так же влюблен в жену – так же как и в день знакомства, когда «просто обалдел от ее красоты».

## Боцкарева продемонстрировала живот

Звезда ситкома «Счастливы вместе» сделала пластику у известного доктора Хайдарова – удалила лишний жир и подтянула кожу после трех родов. «Не могу не похвастаться своим плоским животиком. Девочки, результат просто огонь», – написала 43-летняя Наталья. Операция, говорят, обошлась ей в два миллиона рублей.



## Бородина похвасталась сумкой

Экс-ведущая «Дома-2» обожает дорогие аксессуары. Ее коллега Ольга Орлова решила порадовать подругу и подарила ей бордовую сумку Chanel за миллион рублей. Распаковку подарка Ксения выложила в соцсети. Завидуйте молча!

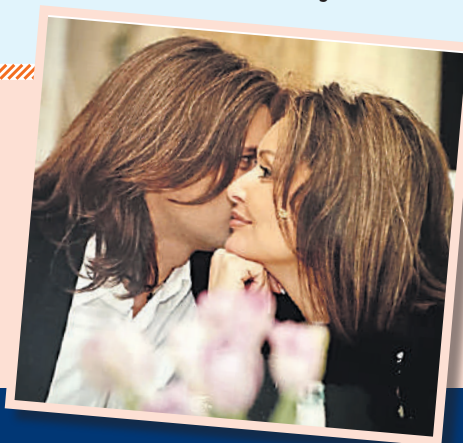
## Меньшиков скинул годы

63 года артисту, а выглядит он чуть ли не ровесником жены, которая на 20 с лишним лет моложе. Кто-то говорит, что Олег подсел на «уколы красоты», кто-то подозревает, что ложился под нож пластического хирурга. Сам он кокетливо поправляет крашенные волосы и загадочно улыбается...

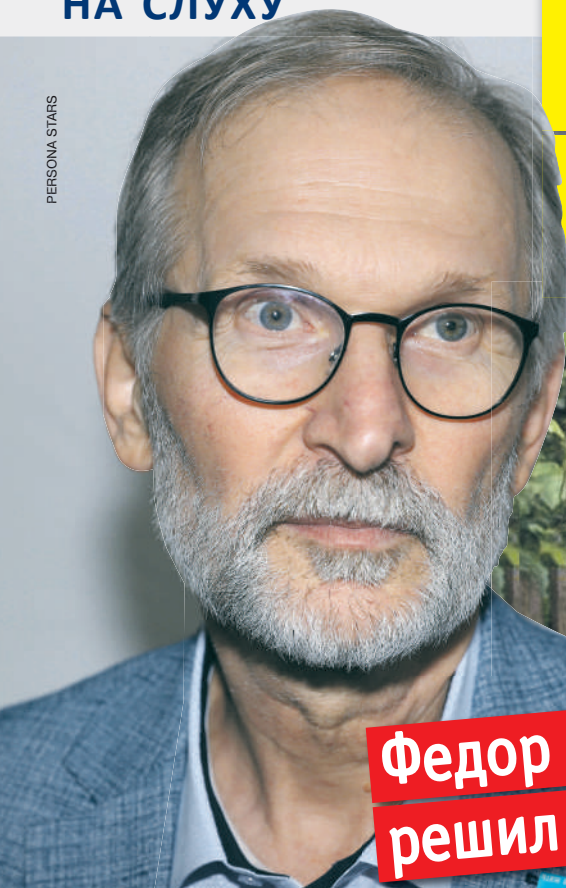


## Маликов предался ностальгии

Не зря Диму до сих пор считают самым романтичным певцом страны. Например, он каждый год поздравляет любимую женщину с днем знакомства. Этой весной – вот уже в 32-й раз! «Это так важно – встретить человека, с которым можно идти рука об руку долгие годы! Неизвестно, как бы оно сложилось, ох, и накуролесил бы, не встретить я Лену!» – подписал он фото.



# «МЕНЯ ПОХОРО УЖЕ РАЗ ДЕ



**Федор Добронравов  
решил уйти со сцены**



**В последние месяцы с Федором Добронравовым творилось что-то неладное: то один спектакль с его участием отменяют или переносят, то другой. И все – «в связи с непредвиденной болезнью». Поклонники переживали: неужели со здоровьем любимого артиста настолько плохо? И были правы. Недавно стало известно, что 62-летний актер вообще ушел со сцены...**

## Мог стать инвалидом

Спектаклей с участием **Федора Добронравова** не будет по меньшей мере аж до следующего года. В соцсетях его продюсерского центра недавно появилась эмоциональная запись:

«Дорогие! Сложно написать, но надо... Человеческому организму свойственно изнашиваться под воздействием разных факторов. При этом выполнении нашей трудовой обязанности в театральной сфере требует максимального уровня физических и психологических возможностей, которые мы пока не можем подкрепить. Да, конечно, ваша любовь и забота нам очень-очень помогают. Мы

чувствуем все. И благодарны вам! Но сейчас вынуждены взять паузу, чтобы восстановить силы окончательно. Мы до конца были уверены, что наша встреча с вами состоится очень скоро, но увы...»

О диагнозе Федора Викторовича не сказано ни слова. Но люди из его окружения рассказали, что в конце февраля народный артист попал в больницу с болями в шее и позвоночнике. Жаловался и на трудности с глотанием. Врачи направили Добронравова на КТ, после чего срочно доставили в нейрохирургическое отделение для экстренной операции. Актёру удалили дискоостеофитный комплекс (образования на фоне осложнений остео-

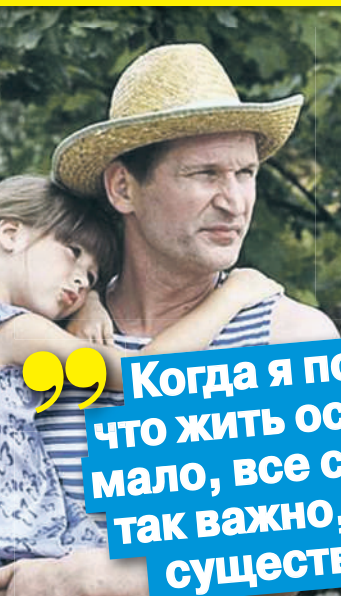
хондроза) на уровне двух позвонков.

На больничной койке звезда «Сватов» пробыл чуть больше недели. Сейчас он дома – принимает лекарства, делает лечебную гимнастику. Реабилитация предстоит долгая. Утешает одно – без хирургического вмешательства Добронравов мог оказаться навсегда прикованным к инвалидному креслу...

## «А что, есть выбор?»

В последние годы здоровье все чаще подводит вечно жизнерадостного «Ивана Степановича Будько». Шесть лет назад он перенес инсульт. Удар наступил прямо на сцене – в Сергиевом Посаде, куда актер приехал на гастроли с комедийным спектаклем «Поймай меня... Сможешь?». Спасибо **Татьяне Васильевой** – вовремя увидела, что с коллегой творится неладное: рука вдруг повисла как плеть, не мог ни поднять ее, ни пошевелить пальцами. В антракте признался, что не понимает,

# ОНИЛИ СЯТЬ!»



«Когда я понял, что жить осталось мало, все стало не так важно, не так существенно»



что с ним происходит. Но, несмотря на состояние, рвался на сцену. Добронравова попросили улыбнуться – человек с инсультом не может этого сделать. И когда губы Федора Викторовича беспомощно съехали набок, в гримерке поднялась настоящая суматоха. Актеру сразу вызвали скорую. Он и сам, когда осознал, что давление просто зашкаливает, перепугался насмерть.

– Почему умер Евстигнев? Ему врачи расписали в красках про болезнь, он умер от страха... И Федор, ощутив это давление, стал пунцово-красным, – вспоминает Татьяна Васильева.

Звезду сначала отправили в местную больницу, а оттуда перевезли в «Склиф». У Добронравова была нарушена речь, онемело с одной стороны тело. Уже позже он с улыбкой рассказывал:

– Лечащий врач спросил: «Будем делать операцию?» «А что, – говорю, – есть выбор?» Отвечает: «Ну выбор всегда есть. Вот вам, например, оста-

лось жить часа два...» И когда я понял, что жить осталось мало, все стало не так важно, не так существенно.

Благодаря своевременной помощи актер быстро пошел на поправку и спустя полтора месяца вернулся на любимую сцену.

## «Пора обследоваться»

Федор Добронравов – один из самых востребованных актеров. Каждый год выходит по несколько фильмов с его участием. Он играет в Театре сатиры, колесит по стране с антрепризами. С такой зверской нагрузкой постоянно откладывает «на потом» поход в больницу, хотя в его возрасте нужно бережней относиться к себе.

– Врачи уже умоляют: «Федор Викторович, пора обследоваться», – кается актер.

Из-за того, что здоровье частенько дает сбой, периодически появляются слухи о том, что Федор страшнее другого.

– Друзья звонят, переживают. Меня похоронили уже, наверное, раз десять. Жене как-то из Израиля позвонили. Прочитали: на окраине Москвы нашли труп артиста Добронравова... Вот зачем такое делать? Не понимают, что если об этом узнают пожилые родственники, которые находятся в информационной изоляции, их может хватить кондрашка.

Оптимизм Федор Викторович черпает не только в любимой работе, но и в семье. С женой Ириной он знаком с детства, вместе учились в школе. Настоящие неразлучники! Добронравов не устает повторять, что своим успехом обязан именно ей:

– Всегда возвращался домой, уверенный в том, что у меня надежный тыл – дети сыты, одеты, обуты, в доме порядок и уют. Жена ушла из профессии и полностью посвятила себя семье. Конечно, Ира страдает от нереализованности, но она очень мудрая.

С ней Добронравов вырастил двоих сыновей – Виктор и Иван тоже актеры. Они подарили родителям трех внуков.

Однажды у любимца публики поинтересовались, откуда у него столько сил улыбаться, даже когда впору вешаться от отчаяния и безысходности.

– Ну а что? – удивленно ответил он. – Я жив, дети живы, жена жива-здоровая, друзья тоже. Почему грустить надо? После инсульта я вообще перестал волноваться и расстраиваться по пустякам. Вот только время очень быстро побежало, жизнь вдруг понеслась с бешеной скоростью. И когда сейчас спрашивают, какая у меня мечта, я отвечаю очень просто: «Мечтаю вырастить внуков и увидеть правнуков...»

Поклонники надеются и верят, что мечта любимого актера непременно сбудется... ■

У 78-летнего

Евгения

Петросяна

родилась дочка

Когда четыре года назад Евгений Петросян стал отцом, многие хватались за голову: в его-то возрасте! Но пороха в пороховницах – впору делиться. Недавно выяснилось, что юморист – снова молодой папочка, а история появления его ребенка на свет покрыта тайной...



# ВЕЧНО МОЛ

## «Он обеспеченный человек»

Татьяна Брухунова по случаю своего недавнего 35-летия выложила редкое семейное фото. На нем она, ее муж Евгений Петросян, их 4-летний сын Ваган и... малышка. Оказывается, звездное семейство пополнилось еще в октябре – все это время они хранили молчание. Не признаются и как назвали девочку. За них это сделали знакомые. По их словам, родители дали наследнице редкое имя Матильда. Возможно, в честь знаменитой балерины и фаворитки Николая II Матильды Кшесинской, ведь супруги – известные любители искусства и истории.

В своем аккаунте Брухунова регулярно отчитывается, в том числе и о походах в театры. Сетевые сыщики посчитали, что в октябре она посмотрела 14 спектаклей – то есть приобщалась к высокому искусству в среднем раз в два дня. Выходит, посещала поста-

новки, когда уже стал мамой. А ведь обычно женщины не отходят от кровати новорожденного. Впрочем, наверняка ей как обеспеченной даме помогает целый штат нянь.

Интереснее другое – на снимках нет даже намека на беременность. А ведь живот на поздних сроках сложно не заметить. Или Татьяна использовала «консервы» – так называют фотографии, которые звезды делают впрок, чтобы не светить интересное положение. Или выбирала выгодные ракурсы. Но многие уверены, что пара воспользовалась услугами сурrogатной мамы. Стоит это удовольствие три миллиона рублей. Для звездного семейства – сущие копейки. За свою карьеру Петросян заработал десятки миллионов долларов.

– Евгений Ваганович может себе позволить, он обеспеченный человек и очень ответственный, он подошел к этому вопросу со всей серьезностью, – говорит Клара Новикова.

## «Проблем с деторождением нет»

По слухам, жена юмориста перенесла сложную операцию, поэтому проходить беременность было бы проблематично. Да и Евгений Петросян давно мучается сердцем – не последний по важности орган в постельных заботах. 10 лет назад артисту заменили клапан. После этого он не раз посещал кардиологов. Недавно Евгений Ваганович снова угодил в больницу – на этот раз с переломом ноги. Травма была настолько серьезной, что потребовалось хирургическое вмешательство. Сразу поползли слухи – в гололеде ли дело? Или пожилому мужчине стало плохо с сердцем?

– Не надо наговаривать! Да и вообще мой возраст для армянина – как слону дробина! – отстаивает свою мужскую честь 78-летний Петросян.

А Татьяна Брухунова вообще готова разорвать любого, кто посмеет усомниться в возможностях ее мужа или же

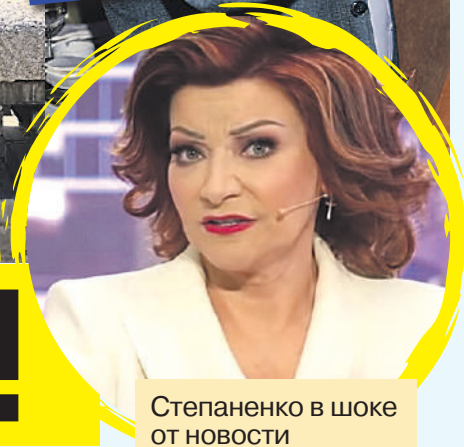
Татьяна часто проводит отпуск вдали от благоверного

Отар Кушанашвили



Он уже лет 40 не знает, как эта функция осуществляется, как все делается

# ОДОИ!



Степаненко в шоке от новости

кто скажет, что рожала она не сама.

– У здорового мужчины, коим является мой муж, проблем с деторождением быть не может хоть до ста лет. А то, что я не сливаю в сеть свои беременные фото, не значит, что их нет. Может, мне еще анализы показать? – отвечает она в свойственной ей манере.

## «Сделали из своей жизни шапиту!»

В то время, когда Евгений Петросян отлеживался с ногой на больничной койке, Татьяна наслаждалась отдыхом в Китае. На снимках она выглядела беспечной, счастливой и довольной жизнью. Брухунова вообще частенько проводит отпуск вдали от благоверного – с мамой или друзьями. Все это провоцирует давнишние слухи, когда только ленивый не утверждал, что ею движет корысть – мол, красивая и богатая жизнь засосала провинциалку из Тулы.

«Чем больше родит, тем больше получит. А иначе как

сказать? Путешествует без детей, так сказать, занимается собой, родила для галочки и ради наследства, а иначе была бы со своими детьми»;

«Ну какая глупость! Древний старик станвится папой! И после этого разве можно говорить о вменяемости артиста? Маразм крепчал. Пусть у него есть деньги хоть на правнуков. Но ребенку нужен ПАПА, а не дед. Ну вот чем думают такие люди? Наверняка не умом...»; «Да пиар все это, показуха! Ага, Петросян в свои 78 отец! Верим, а то как же. Бедный старик и хитрая барышня...» – пишут люди в комментариях. А скандальный журналист **Отар Кушанашвили** по-своему «поздравил» счастливых родителей:

– Ей 35, а ему... Сам Петросян удивился, что у него родился ребенок. Он уже не знает, как эта функция осуществляется, как все делается, – уже лет 40, а тут Татьяна рождает... Она пишет: мол, я не живу напоказ, вот почему вы не все знаете обо мне. Да что же такое! Она

каждый день идет куда-то в нелепых платках, чепчиках – вот я в булочной, вот у косметолога, вот выношу мусор, а вот мусор выносит меня. Еще говорит, что не живет напоказ. Сами сделали из своей жизни шапиту!

– Мне все равно, кто и в чем меня обвиняет, – реагирует на нападки жена юмориста. – Я плевала на всех сумасшедших людей, которые гонят всякую чушь.

## «Простила и отпустила»

Татьяна Брухунова – пятая жена Петросяна. От первого брака у него взрослая дочь. 55-летняя Викторина давно живет в Штатах, она уже бабушка: внук – ровесник ее сводного брата. Когда Евгений Ваганович разводился с **Еленой Степаненко** и делил с ней миллиардное состояние, Викторина встала на сторону мачехи, прекратила общение с отцом. Она всегда с теплом относилась к Елене Григорьевне, считала ее второй мамой – родная погибла, когда девочка была совсем еще маленькой.

Говорят, Петросян и Степаненко последние годы брака не жили вместе. Но развод артистка переживала болезненно. Чтобы окончательно распрощаться с прошлой жизнью, она начала новую – похудела на 43 килограмма, сделала стильную стрижку, стала носить облегающие платья.

– Я давно простила Евгения Вагановича и отпустила в его новую жизнь. Хочу, чтобы она у него была радостной и светлой. И чтобы все, что он задумал, исполнилось, – утверждает 71-летняя артистка.

Но знающие Степаненко утверждают, что она тяжело восприняла новость о рождении у ее бывшего супруга сына. А появление на свет девочки ее окончательно добило. Говорят, Елена Григорьевна находится в таком глубоком шоке, что не хочет ни с кем общаться и не снимает трубку, даже когда звонят друзья... ■



„ Нам  
понадобилось  
время, чтобы  
объяснить  
все нашим  
детям –  
Джорджу,  
Шарлотте  
и Луи



March 22: Kensington Palace announces Kate has cancer, and releases personal message from the Princess.

Беды на королевскую семью просто посыпались



Кейт Миддлтон:

# «У МЕНЯ РАК!»

Несколько месяцев весь мир гадал, куда исчезла принцесса Кейт, будущая британская королева. Слухи ходили один чудовищнее другого. Но правда оказалась еще страшнее...



## Принцесса в коме?

Несколько месяцев от Кейт Миддлтон не было ни слуху ни духу. Она просто исчезла! Букингемский дворец долго хранил гордое молчание. Когда же подданные стали проявлять нетерпение, объявил, что Кейт перенесла плановую операцию на брюшной полости и теперь восстанавливается.

Но что это за операция? «Удаление аппендицита, камней в желчном пузыре, кисты яичника или грижи? А может, что-то более серьезное?» – гадали подданные.

В конце января таблоиды прознали, что принц Уильям отвез жену домой, в коттедж Аделаиды возле Виндзорского замка... И – все. Миновала неделя, другая; месяц, второй,

третий. Все это время Кейт в буквальном смысле не подавала признаков жизни. Ее муж Уильям выходил в свет в гордом одиночестве, хотя до этого невозможно было представить подобную картину.

Британцы тепло относятся к Кейт, в ней они видят преемницу принцессы Дианы – любимицы миллионов. Конечно же, они обеспокоились пропажей своей будущей королевы. Версии исчезновения росли как грибы после британского дождя. Говорили даже, будто Кейт Миддлтон находится в коме. Тогда-то Букингемский дворец и опубликовал заявление, что у короля Карла III диагностирован рак предстательной железы...

Новость повергла в шок британцев, да и весь мир. Но

вот вопрос. Большая королевская семья строго следит за тем, чтобы сквозь стены дворца не просочилась информация о состоянии здоровья членов благородного семейства. Даже когда умерла королева Елизавета II, официальной причиной ее смерти была названа старость. Многие сочли, что смелость Карла III – не более чем попытка сместить фокус внимания с принцессы Уэльской...

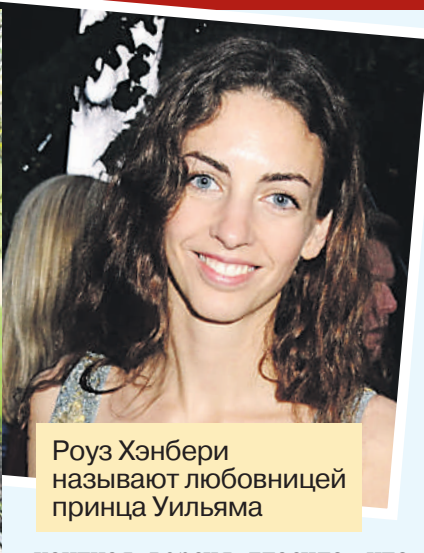
## Пластика? Развод?..

Чем больше проходило времени, тем безумнее становились версии. Одни заявляли, что 42-летняя Кейт Миддлтон сделала пластическую операцию. Последние годы она действительно выглядела измож-

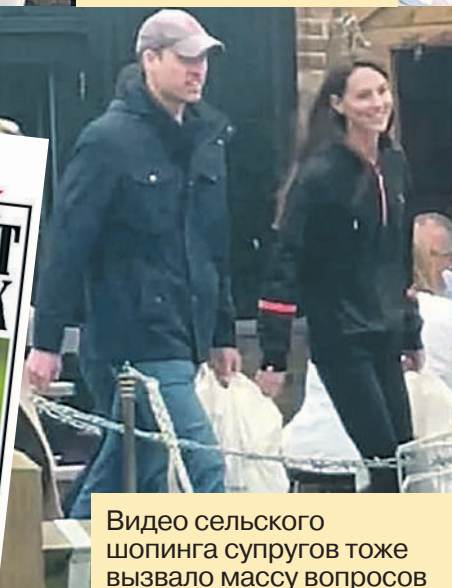




В Букингемском дворце признали, что эта фотография – фальшивка



Роуз Хэнбери называют любовницей принца Уильяма



Видео сельского шопинга супругов тоже вызвало массу вопросов

денной. Но в середине 2023-го ее кожа вдруг стала сияющей и подтянутой. По слухам, принцесса подседа на пластику, но очередное вмешательство оказалось не очень удачным, и теперь ей приходится ждать, пока спадут отеки.

Гуляла версия и о том, что герцогиня Кембриджская восстанавливается после нервного срыва. Говорили, что она повторяет судьбу своей свекрови – Леди Ди на фоне неудачного брака, тяжелых обязанностей жены наследника престола и жизни под камерами страдала булимией и лечилась от депрессии. У Кейт тоже было немало поводов для беспокойства...

Ходили слухи и о том, что принцесса подала на развод и покинула дворец. Самая пи-

кантная версия гласила, что у ее мужа Уильяма появилась любовница. Называли даже ее имя – бывшая модель **Роуз Хэнбери**, маркиза Чамли. Мол, эта особа голубых кровей удовлетворяла страсть будущего короля к разным предметам в своем теле. Консервативная принцесса Уэльская изначально знала об этой связи и даже дала добро, но банальный секс якобы перерос в чувства, чего она пережить не смогла...

Как бы то ни было, в сети даже завирусился хэштег «где-кейт». Такая истерия вынудила Букингемский дворец отреагировать.

### «Он в жутком стрессе»

Сначала служба королевской семьи опубликовал снимок, на котором счастливая Кейт находится в окружении своих детей. Но сразу были замечены и странности. Резко обрывающиеся волосы на правом плече ее дочери Шарлотты, кривая плитка на входе, замутненные стекла дверей... Самые дотошные вообще выяснили, что фото лица принцессы Уэльской взято с обложки глянцевого журнала, для которого она позировала несколько лет назад. В результате самые крупные международные фотоагентства удалили снимок из своей базы из-за его недостоверности. Спустя несколько дней от имени Кейт было опубликовано объяснение: мол, простите,

я еще не освоила фотопшоп. Но это только подогрело слухи.

Дальше – еще интересней. В сеть якобы случайно просочилось видео, на котором Кейт с Уильямом сняты во время похода в фермерскую лавку. И снова – сплошные вопросы. Почему она несет тяжелые пакеты, если еще восстанавливается после операции? Почему никто из прохожих не обращает на пару внимания, хотя истерия с исчезновением принцессы захлестнула весь мир? И, наконец, почему будущая королева выглядит как юная девушка?

И вот слово взяла сама Кейт. Правда оказалась гораздо страшнее всяких слухов. Герцогиня Кембриджская призналась, что взятые после операции тесты выявили у нее онкологию. Она не стала уточнять, какой именно орган поражен, но и этого хватило, чтобы вызвать сочувствие по всему миру. Кейт призналась, что вердикт врачей стал для нее сильным шоком.

– Нам понадобилось время, чтобы объяснить все нашим детям – Джорджу, Шарлотте и Луи. И заверить, что со мной все будет хорошо, – срывающимся голосом заявила принцесса.

Невозможно представить, как тяжело ей далось такое откровение. Сейчас она проходит курс химиотерапии. Врачи говорят, что при любой онкологии первые шесть месяцев – самые важные, от которых зависит исход. Кейт уверяет, что чувствует себя хорошо и с каждым днем становится сильнее. Говорят, когда Карл III узнал о диагнозе невестки, он разрыдался... Недавно Букингемский дворец выпустил заявление, где говорится, что король гордится мужеством Кейт. Тяжелее всего сейчас Уильяму. Он старается справиться с новостями о болезни двух самых близких людей и при этом выполняет обязанности не только члена королевской семьи, но и отца, мужа и сына.

– Он в жутком стрессе и практически на грани, – говорят во дворце... ■

# КОЛОГРИВЫ

**Скандальный актер может доиграться!**

ФОТО А. ЛОМОЖОВА



Скандалист Никита Кологривый настроил против себя многих актеров. С ним не хотят выходить на одну сцену. А теперь и режиссеры не собираются снимать его в своих проектах. Но, оказывается, отменить Никиту не так-то просто...



В ресторане актер приставал к официантке и устроил драку

**Н**икита Кологривый недавно вышел из-за за решетки: ему было назначено наказание в семь суток ареста за мелкое хулиганство. Напомним, во время творческой поездки в Новосибирск (кстати, это его малая родина) актер устроил пьяный дебош в местном баре. Он приставал к официантке, предлагая ей интим. Получив отказ – укусил за ногу. А потом и вовсе заломил ей руки и трогал за интимные места. За девушку вступились другие работники заведения. С ними Кологривый подрался. В итоге оказался в полиции, а потом в суде. Извиниться перед пострадавшими отказался. Поэтому вместо штрафа получил административный срок. Может, этого и добивался. Поскольку перед тем, как отбыть в камеру, обратился с речью к поклонникам:

«Я совершил такой поступок, я его не оправдываю. Я просто очень устал. Те, кто за мной следит, вы понимаете прекрасно, что я эмоционально выгорел».

## Бойкот коллег

Это трогательно. И снова привлекает внимание. Как и все предшествующие деяния актера: резкие высказывания в адрес коллег – как молодых, так и маститых, в том числе уже ушедших из жизни, публичная ссора с **Александром Гордоном** в эфире «Закрытого показа», скандал с владельцами кинотеатра в том же Новосибирске. Кто-то считает, что Никита зазвездился. А, может, все это ради того, чтобы постоянно подогревать интерес к своей персоне. И хотя последнее артисту блестяще удается, но иногда оборачивается ему во вред. Так, Кологривого исключили из списка звезд, выступающих в гала-концерте к 90-летию **Михаила Жванецкого**, который состоялся в конце марта. Продюсер мероприятия **Евгений Гришковец** объяснил, что это решение было принято еще до пьяного дебоша актера в Новосибирске – из-за его пренебрежительных слов о Смоктуновским и Абдулове. Говорят, что другие участники концерта просто отказались выходить на одну сцену с Никитой. А ре-

жиссер **Стас Иванов** сообщил, что «Никита нажил себе врагов в индустрии среди коллег, а также продюсеров и режиссеров, которые просто не захотят с ним связываться». Про возможный бойкот Кологривого высказался и режиссер **Андрей Житинкин**:

– Эта скандальная ситуация (с дебошем в Новосибирске. – **Ред.**), которую все обсуждают, – звонок для продюсеров. Сегодняшний кинопроцесс – это огромные деньги и важные сроки, поэтому никто не хочет рисковать и брать актера, который неадекватен или может подвести. А если за ним пойдет еще слава как актера пьющего – тогда все. Это всегда для продюсеров страшный момент.

## «Бесспорно есть талант»

Впрочем, есть продюсеры и режиссеры, готовые закрыть глаза на выходки скандального актера. Потому что налицо талант!

– Ну он не только в эту ситуацию попал, насколько я знаю, – заметил **Алексей Учитель**. – Мне, кстати, очень по-

# И СТАНЕТ ПЕРСОНОЙ

Светлана Дружинина

## НОН ГРАТА?

Метлой бы под зад ему после всех выходов. Я бы такого актера не взяла в свой фильм

Гордон выгнал его из студии во время эфира

В сериале «Слово пацана»

нравилось, как он снялся в «По щучьему велению» и «Слове пацана». Актер он очень интересный. Ну а дальше... К сожалению, такие вещи даже у талантливых людей происходят.

А продюсер **Светлана Фролова** заявила, что «незаменимых нет, но и отворачиваться от артиста не по-человечески». И призналась, что если появится для него, Кологривого, то с удовольствием сделает ему предложение. С условием, что Никита будет держать себя в руках и больше не станет дебоширить.

Режиссер, сценарист и продюсер **Лолита Наранович** отмечает, что «у Кологривого

как у актера бесспорно есть талант», который только надо «направить в правильное русло». Наранович рассказала, что сейчас ищет финансирование на проект о детях-героях, в котором у нее точно нашлась бы роль для Кологривого:

– У меня есть персонаж – блогер, уставший от жизни, который, сталкиваясь с реальными историями детей-героев, постепенно меняется. Я бы с удовольствием предложила Кологривому такую роль. Мне кажется, он бы в нее отлично вписался.

Так что получается, что разговоры об «отмене» Кологривого сильно преувеличе-

ны. Бойкот получился не тот. Частичный. Есть те, кто не желает иметь с ним дело. Но и желающих хватает! Например, сейчас Кологривый задействован сразу в пяти проектах! И никто не собирается его оттуда выгонять.

– И зря! – считает режиссер **Светлана Дружинина**. – Метлой бы под зад ему после всех выходов. Особенно после этого дебоша. Вот пусть подумает на своем поведении. Пусть он хоть трижды талантливый, но надо еще и порядочным человеком быть. Я бы такого актера не взяла в свой фильм. Не стала бы рисковать. Кто знает, на что он еще способен. ■

## Неужели все для пиара?

Массированная самореклама на скандалах – это удачный ход? Или на этом далеко не уедешь и шумный актер скоро всем надоест?

– Кологривый максимально использовал ту возможность, которая ему представилась благодаря сериалу «Слово пацана», – говорит известный пиар-технолог **Вадим Гор-**

**жанкин**. – Он старается не выпадать из публичного пространства: постоянно делает какие-то заявления, участвует в разных проектах на ТВ и в интернете, устраивает скандалы. И можно сказать, что он стал знаменит уже без привязки к «Слову пацана». Из всех участников сериала он единственный выжимает максимум. Если говорить о персональном пиаре, особенно если перед нами человек творческой профессии – артист, певец, шоумен, – то тут не все так просто. Чтобы нравится людям, не надо

быть только хорошим. Публике нравятся «качели»: когда артист показывает себя то хорошим, то не очень хорошим, то опять он молодец... Когда человек постоянно разный, то он еще больше привлекает аудиторию. Потому что он дает разные эмоции. Надо уметь всегда быть на волне. А это значит, что нельзя оставаться в одном амплуа. И пока Кологривый прекрасно на волне держится, вызывая то позитивную, то негативную реакцию. Я думаю, что и дальше у него все будет отлично.

## УСПЕНСКАЯ

А еще без паспорта  
ходили Тодоренко,  
Анна Асти и даже  
Джигурда!



Дочка певицы, родившаяся в Нью-Йорке, тоже до сих пор была американкой

Вот это новость: оказывается, Любовь Успенская до сих пор жила без российского гражданства! Заветный паспорт королева шансона получила буквально на днях – спустя 30 лет после переезда из Америки!.. Да если бы только она. Оказывается, многие звезды, которых мы считали своими, стали россиянами совсем недавно. А некоторые – и вовсе не являются нашими согражданами!

### «Мечта сбылась!»

Любовь Успенская родом из Украины. В конце 1970-х она эмигрировала в Штаты. Жила в Нью-Йорке, Лос-Анджелесе. Выступала в русских ресторанах, записывала альбомы. В Россию первый раз нагрянула в 1993-м – произвела фурор своим «Кабриолетом», после которого на нее и обрушилась всенародная слава.

Певица, которая всю жизнь стремилась к популярности, свой шанс упустить не могла. Сначала прилетала из-за океана по случаю – поучаствовать в «Песне года» или прокатиться с гастролья-

ми по стране. Спустя 10 лет Успенская перебралась в Москву окончательно. Однако, несмотря на то, что уже давным-давно выступает на российской сцене, документы на гражданство она подала только несколько лет назад.

– Я мечтала жить в России. Счастлива, что теперь являюсь гражданином такой великой державы. Я всегда любила Россию, и вот моя мечта сбылась, – не нарадуется 70-летняя Любовь Залмановна новому паспорту.

Вместе с Успенской россиянкой стала и ее единственная наследница Татьяна Плаксина – она родилась в Нью-Йорке, а в наших ши-

ротах пытается строить карьеру певицы. От американского гражданства мама с дочкой отказываться не стали. Исполнительница хита «По полюшку» теперь вообще имеет право на две пенсии. Американская составляет 1500 долларов – почти 150 тысяч рублей. А вот в России, если стажа у Успенской действительно нет, ей назначат минималку – чуть больше 5000. Хотя, учитывая стоимость выступления певицы на частных вечеринках – от 4 до 5 миллионов «рэ», – от безбедной старости она давно подстраховалась.

### Уже не украинцы

Никита Джигурда тоже стал россиянином совсем недавно – всего полтора года назад.

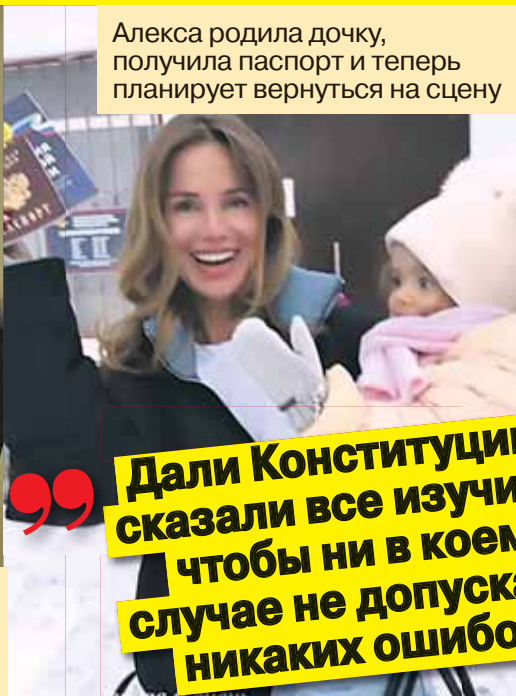
– Я несказанно рад этому! – восторгался по этому поводу новый русский.

Ранее эпатажный актер и певец был обладателем паспорта «незалежной». Никита родом из Киева, до 22 лет жил

# СТАЛА РОССИЯНКОЙ!



Скандального актера чуть не депортировали из страны



Алекса родила дочку, получила паспорт и теперь планирует вернуться на сцену



У Анны Асти процедура прошла в упрощенном порядке, ведь она замужем за россиянином

„ Дали Конституцию, сказали все изучить, чтобы ни в коем случае не допускала никаких ошибок

там, пока не поступил в Москве в Щукинское театральное училище и не устроился в столичный театр. Несмотря на то что самой яркой киноработой Никиты Борисовича стал фильм «Любить по-русски», менять украинское подданство на российское он

долго не спешил. Дотянул до того, что 11 лет назад его чуть не депортировали из страны за нарушение миграционного законодательства. Находясь на грани развода с **Мариной Анисиной**, которая занималась всеми документами, он вовремя не продлил разреше-

ние на проживание. Выдворения из России чудом удалось избежать. Однако сегодня 62-летний Джигурда – настоящий патриот. Он поддерживает спецоперацию и уже не раз побывал на Донбассе с гуманитарной миссией.

Два года назад стала россиянкой и участница четвертой «Фабрики звезд», певица **Александра Чвиков**, она же

## Не стали россиянами



АГЕНТСТВО «МОСКВА»

• **Ростиславу Хаиту** из «Квартета И» прекрасно живется с гражданством «незалежной». Оно не мешает ему и зарабатывать – актер активно играет в театре и снимается в кино. В прошлом году, например, вышло продолжение знаменитой комедии

«О чем говорят мужчины» с его участием.

• **Гарик** **Мартirosяну** спокойно живется с армянским паспортом – он продолжает работать в России ведущим, сценаристом и продюсером, мелькает в популярных шоу. И выходит из зоны комфорта

и финансового благополучия не собирается.

• Также за долгие годы не удосужились приобрести российское гражданство солисты группы «Би-2». У **Левы (Егор Бортник)**\* есть израильский паспорт. А у **Шуры (Александр Уман)** – еще и австралийский.





Одесситка Регина Тодоренко тоже благодаря мужу теперь россиянка

Именно наша страна сделала из нее Ани Лорак

– **Алекса**, дочь украинского бизнесмена. Запомнилась девушка не только парой хитов, но и романами с **Тимати** и миллионером **Умаром Джабраиловым**.

– Дали Конституцию, сказали все изучить, чтобы ни в коем случае не допускала никаких ошибок, – делилась счастливая **Алекса**, которая три года назад тайно вышла замуж за фитнес-тренера **Вя-**

**чеслава Дайчева**, родила от него дочку и, по слухам, планирует возвращение на большую сцену.

Одна из самых востребованных певиц нашей эстрады **Анна Асти**, в миру – **Анна Дзюба**, – уже полгода как полноправная россиянка. До этого она спокойно чувствовала себя в нашей стране с украинским паспортом – в России у поп-дивы был

оформлен вид на жительство. Когда началась СВО, певица переживала, что с российским гражданством не сможет бывать на Родине:

– А там у меня вся семья, которую я часто навещаю. Хочу спокойно ездить к маме, обнимать ее...

Но в итоге **Анна** решила, что жить, строить карьеру и зарабатывать миллионы в России ей будет сподручнее все же с гражданством. Процедура прошла в упрощен-

## А эти отказались!



• Основатель и бывший владелец банка «Тинькофф» **Олег Тинков\*** отрекся от российского гражданства через восемь месяцев после начала СВО. Свой демарш он объяснил антивоинскими соображениями. «Мне стыдно иметь этот паспорт», – заявил экс-банкир.

• Также по политическим причинам отказались от российского гражданства режиссер фильмов «Эйфория» и «Кислород» **Иван Вырыпаев\***, дочь российского реформатора **Мария Гайдар...** А еще несколько месяцев назад прошел слух, что **Владимир Асимов**



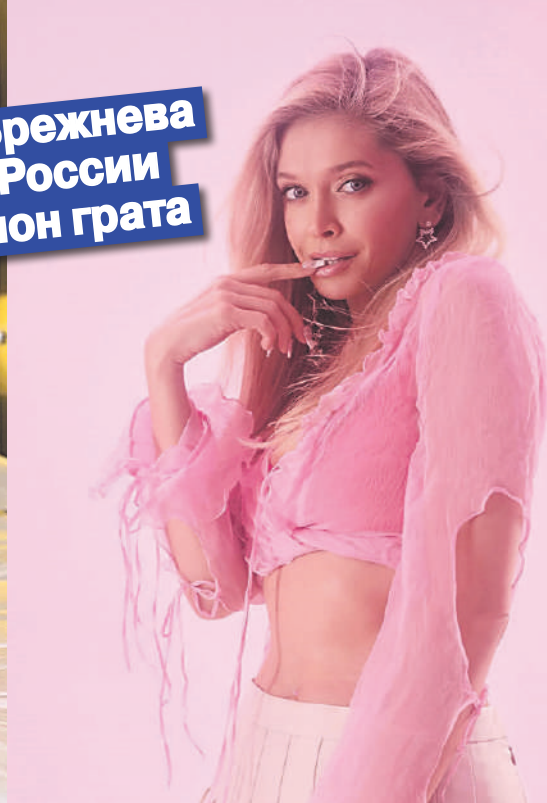
Экс-солист «На-На» теперь живет в Испании



сменил российское гражданство на испанское. Бывший солист группы «На-На» с женой и сыном облюбовал прибрежный городок Аликанте и с бывшими коллегами оборвал все связи.



„ Лобода и Брежнева  
теперь в России  
персоны нон грата



ном порядке, ведь 33-летняя исполнительница хитов «По барам» и «Царица» замужем за российским бизнесменом **Станиславом Юркиным**. От жовто-блакитного паспорта она отказалась навсегда.

### «К ней вопросов нет»

Благодаря замужеству недавно получила российское гражданство и **Регина Тодоренко**. Телеведущая родилась и выросла в Одессе, но давно уже живет и работает в нашей стране. Будучи женой **Влада Топалова** (поженились в 2018-м), пять лет Регина проходила без красной книжицы, но вот положенный срок прошел, и теперь она полноправная россиянка.

**Ани Лорак**, которая по паспорту **Каролина Куек**, экзамены на знание русского языка и истории только предстоят – документы на получение российского гражданства она подала совсем недавно, в феврале. Что именно подвигло украинскую певицу на этот шаг, неизвестно. После начала СВО она пыталась усидеть на двух стульях одновременно, даже на какое-то время отказалась от концертов в России.

Но в Европе карьера не задалась, в родной Украине против певицы ввели санкции, а в России обвинили в финансировании ВСУ. И когда Лорак надумала возобновить концертную деятельность, ее выступления стали отменять одно за другим. В отношении звезды была даже проведена специальная проверка.

– Практически все службы нам подтвердили, что к ней вопросов нет никаких. Скорее всего, она осознала, что часть своей жизни посвятила России, именно наша страна сделала из нее Ани Лорак, – отчитывался глава Феде-

рального проекта по борьбе с коррупцией **Виталий Бородин**. По слухам, за певицу кто-то мог поручиться в Кремле.

А вот многие землячки Лорак в свое время не рвались в ряды россиян. **Вере Брежневой** и **Светлане Лободе**, которая называла себя звездой номер один в России, никто не мешал грести деньги лопатой с украинскими паспортами. После критики СВО и спешного отъезда из страны обе пытаются строить карьеру в Европе, но дотянуться до вершины Олимпа у них пока никак не получается. ■

### Кстати



Многие были уверены, что после критики СВО, которую **Жерар Депардьё** назвал «неприемлемой выходкой», французский актер откажется от российского паспорта. Гражданство он получил 11 лет назад. И хотя звезда «Невезучих» и «Близнецов» закрыл в России свой продюсерский центр и свернул съемки фильма, он все равно остается россиянином. «Для меня ничего не изменилось. Я все еще русский», – утверждает Жерар.

«Доброе утро!» Вот уже 10 лет телезрители Первого канала начинают свой день под приветствие Сергея Бабаева. Кажется, что и у него самого все только доброе и безоблачное. Никто и не догадывается, сколько боли скрывается за улыбкой телеведущего...

**Похоронивший супругу  
Сергей Бабаев женился  
на своей студентке**



# СНОВА «ДОБРОЕ»

## Семейная идиллия

Сергей Бабаев недавно признался, что три года назад потерял жену. Для него смерть любимой Ирочки стала сильнейшим потрясением, ведь они прожили душа в душу 24 года. Их брак вырос из обычного служебного романа.

– Мы работали на НТВ: я был ассистентом режиссера, а Ирина – секретарем. Мне тогда едва исполнилось 19, но я сразу почувствовал, что эта женщина – моя судьба, – через вздох вспоминает 47-летний телеведущий.

Своеравную красавицу он брал измором – добивался ее расположения два года, пока не сдалась. За время совместной жизни ни разу по крупному не поругались. Хотя бывали и трудные времена.

– Когда поженились, жили небогато, – откровенничал

Сергей. – Но жена меня не пилила. Спокойно и терпеливо помогала во всем. И я ей. Я никогда не изменял Ире. Конечно, когда идет красивая, стройная девушка, можно посмотреть ей вслепую. Не более того. Но даже у самых очаровательных женщин есть изъяны. У одних тяжелый подбородок, у других – неидеальная форма носа. А вот какие-то недостатки жены меня ничуть не раздражают. Наоборот, видел в них особый шарм.

Через три года после свадьбы у Бабаевых родился сын Никита. Еще через шесть – дочь Лиза. Семья обожала проводить время на уютной даче – в небольшом деревянном теремке, который Бабаевы гордо величали летней резиденцией. Сергей своими руками провел воду в дом, сколотил душ, посадил ель. За городом он готовил вкуснейший плов, рецепт ко-

торого когда-то подсмотрел в Узбекистане. За звездой утреннего шоу вообще закрепились должности главного по тарелочкам – он квасит капусту, делает колбасу, готовит сыры, гонит чачу...

## «Вспоминать страшно...»

Но семейную идиллию разрушил коварный коронавирус. Организм Ирины не справился с вызванными им осложнениями. Бабаев тогда и сам попал в лапы ковида, но сумел вырваться.

– Те времена вспоминать страшно, – когда Сергей погружается в далекое прошлое, на его глаза набегают слезы.

С тяжелой утратой он справился благодаря чтению – «глотал» книги на тему принятия смерти близкого человека. В них и нашел то, что помогло ему постепенно





Сергей и Ирина  
прожили вместе  
24 года

“  
**Детей можно  
понять: это  
мне она -  
любимая, а им -  
чужая тетя**”

# УТРО»

смириться и успокоиться.

– Есть такое понятие – работа горя: когда ты постоянно вспоминаешь человека: что было у вас хорошего, что – плохого. Не гонишь от себя эти мысли, а проживаешь их. Я не прятал вещи Иры, хотя смотреть на них было очень больно. Вообще, прошел тот период без единой таблетки. Считаю, неправильно глушить свою боль медикаментами. Надо ее прожить. Этот путь все равно придется пройти. И лучше рано, чем поздно. Но боль имеет свойство притупляться и из острой переходить в стадию светлой грусти – так спустя время получилось и у меня.

Телеведущий признается: сразу после смерти жены вокруг него словно вырос темный мрачный лес, но через какое-то время в нем стали появляться огоньки – на их свет он и пошел.

– У меня растет оливковое деревце, которым я очень дорожу. Мы с Ирой купили его в Черногории, когда отдыхали там в 2015 году. Очень понравились местные оливковые деревья. У них необычная кора, как будто змеи переплетаются по стволу... Купили саженец в обрезанной пятилитровой бутылке. Тайком провезли его через таможню, поскольку есть ограничения на перевозку растительной продукции. А теперь это деревце – память о супруге...

## Молодая жена

Спустя год после трагедии Сергей Бабаев встретил новую любовь. И снова – благодаря работе. Он много лет преподает в Школе Первого канала. Два года назад набрал очередную группу, в которой было четыре девушки.

– У меня как-то сразу сердце зашло: а вдруг кто-то из них – моя судьба? Так и оказалось.

Юля родом из Курска. В родном городе вела прогноз погоды на местном телекана-

ле, после переезда в Москву шесть лет проработала в школе учительницей русского языка и литературы. Сейчас преподает в колледже предпринимательства, но мечтает вернуться на телевидение.

Девушка сразу понравилась Сергею. Спустя год отношений он сделал ей предложение, а в последний день лета влюбленные отправились к свадебному алтарю.

Бабаев признается, что дети не сразу приняли его возлюбленную. Хотя и сын, и дочь уже совсем взрослые: Лизе – 17, она вовсю готовится к сдаче ЕГЭ, мечтает выучиться на модельера. Никита уже почти с дипломом в кармане – он на четвертом курсе мединститута, будет травматологом. Но мамочку они сначала приняли в штыки.

– Детей можно понять: это мне она – любимая, а им – чужая тетя. Но потом, после долгих разговоров и объяснений, смирились. Хотя Юле, конечно, пришлось для этого проявить терпение.

Телеведущий старше жены на 14 лет. Ради нее он даже начала избавляться от наеденных килограммов.

– Лишний вес – это и некрасиво, и для здоровья не полезно. Я отказался от кондитерских изделий. Практически не ем свинину – отдаю предпочтение курице и рыбе. Хлеб – больше ни кусочка.

Сегодня в семье телеведущего воцарилась та гармония, которой ему так не хватало после смерти Ирины. В день рождения Сергея Бабаева Юлия оставила ему в сетях поздравление, каждое слово в котором пронизано любовью:

– Ты показал мне луну и звезды (в прямом смысле слова!). Ты научил меня слышать в вине ароматы мокрого камня, зеленого перца и листьев фиалки. Ты научил меня видеть разницу между бриллиантом и фианитом. А еще – петь на французском в два часа ночи и говорить «в выходные» вместо «на выходных». Будь счастлив и живи тысячу лет! ■



**Как сейчас  
выглядят сыновья  
Гагариной, Гусевой  
и Водяновой**

**МАМИН**

Как быстро растут дети звезд. Еще вчера пешком под стол ходили, а сегодня женятся-разводятся. Ну а по некоторым знаменитым мамам вообще не скажешь, что у них совсем взрослые сыновья – рядом с ними они выглядят максимум их сестрами...



**Он прекрасный музыкант, который даст фору многим**

Сын Канделаки окончил военное училище



**Мальчик фабричный**

Сын 48-летней **Тины Канделаки** от первого брака **Леонтий Кондрахин** учился в кадетском училище, после выпуска погрузился в мир IT-технологий. Однако материнские гены взяли свое – парень понял, что его больше привлекает творчество. Молодой человек, которому в конце апреля будет 23, пробовался на главную роль в сериале «Постучись в мою дверь в Москве». В итоге утвердили другого актера, но и звездного наследника не обидели – доверили второстепенного персонажа. Лео пишет музыку, записывает треки. Как минимум один фанат у него уже есть.

– Он прекрасный музыкант, который даст фору многим из тех, кто считает, что разбирается в музыке и понимает ее, – восхищается продюсер и телеведущая. – Я не сомневаюсь, что Лео обязательно сделает что-то великое.

Пока же до громкого успеха Кондрахину как до Луны. Возможно, за ним он и пришел на реанимированную «Фабрику звезд». После первого же выпуска парень оказался в списках на выбывание. И хотя «полуфабрикаты» его спасли, свой голос сын Канделаки отдал другому номинанту.

– Горжусь! – коротко заявила Тина, узнав о широком жесте отпрыска.

# А ГОРДОСТЬ!



Младшему сыну певицы недавно исполнилось 17



LEGION-MEDIA

## Будущий сердцеед

У 55-летней **Татьяны Булановой**, год назад в третий раз вышедшей замуж, двое взрослых сыновей. Она редко публикует их снимки, но недавно не удержалась – выложила фото младшего **Ни-**

**киты Радимова** по случаю его 17-летия. Подписчики оставили под постом кучу восторженных слов: «Краш», «Будущий сердцеед», «Красивый, весь в родителей»...

– Никита интересуется всем, чем интересуется его поколение, – делится довольная мама. – Он много времени проводит в гаджетах, но и чи-

тать любит. Ходит на концерты молодых исполнителей.

Старшему отпрыску знаменитости 31 год. Александр работает в питерском ресторане отчима **Валерия Руднева**. Несколько лет назад артистка хвасталась, что сын готовится к свадьбе, однако официально свекровью себя пока так и не объявила.

## Уже жених

Глядя на хрупкую **Полину Гагарину**, сложно поверить, что ее сыну уже 16! Возможно, и до статуса бабушки недалеко. Еще осенью поползли слухи, что Андрей встречается с победительницей 11-го сезона «Голоса» **Викторией Соломахиной** – 19-летняя девушка представляла как раз команду Гагариной. Но только недавно парочка стала появляться вместе – молодые люди посещают громкие премьеры, держатся за руки и мило заигрывают друг с другом. Подросток ранее избегал публичности, звездной мамой не кичился. Но, похоже, настало время птенцу выпорхнуть из гнезда во взрослую светскую жизнь.



19-летняя **Вика** представляла как раз команду Гагариной

Такими темпами Полина скоро и бабушкой станет!





Теперь я понимаю, как виновата перед старшим сыном

## Обиды забыты

Израильский бизнесмен Дмитрий был вторым мужем **Эвелины Бледанс**. В этом браке у звезды «Масок» родился сын Коля. Мальчик был обижен на мать – и из-за того, что та была заиклена на карьере, и из-за развода. Едва Коле исполнилось 16, он уехал к отцу на Землю обетованную.

– Теперь я понимаю, как виновата перед старшим сыном. Я была слишком увлечена собой, работой и недодала ему своей любви и внимания, – кается 55-летняя Бледанс.

Эвелине понадобилось много времени и сил, чтобы восстановить отношения с наследником. Сейчас они пытаются видаться как можно чаще. В России

29-летний Никас не бывает, мама прилетает к нему. Последний раз была у сына осенью. И Тель-Авив покинула за два дня до обострения военного конфликта между Израилем и Палестиной. Телеведущая переживала, что сына могут бросить на передовую. Но, похоже, братья за оружие Никасу не пришлось.

Старший сын Бледанс живет в Израиле



Я не очень хочу привлекать к творчеству родителей

## Наш ответ Голливуду

**Наталья Сенчукова** счастлива с солистом «Дюны» **Виктором Рыбиным** уже больше 30 лет. А вот ее единственный сын не может похвастаться такой же стабильностью – два года назад Василий сыграл свадьбу с девушкой, с которой встречался со школы. Но уже через 11 месяцев супруги разбежались.

– Видимо, уже до свадьбы существовали какие-то проблемы, а брак стал триггером, – переживала Наталья. – Мы надеялись: а вдруг все вернется назад. Но, к сожалению, не случилось...

25-летний **Василий Рыбин**, которого часто сравнивают с голливудским актером

**Джейсоном Момоа**, недолго страдал в одиночестве. Сейчас он встречается с танцовщицей по имени Лера. И хотя представил ее родителям как свою девушку, о свадьбе даже не заикается.

Рыбин-младший окончил режиссерский факультет, мечтает снять «частично исторический» фильм, к которому уже готов сценарий. Он развивает собственную группу, руководит музыкальной школой.

– Я не очень хочу привлекать к творчеству родителей, – признается Василий. – Понятно, что где-то это нужно, так как в силу возраста не хватает связей. Но по большей части делаю все сам. Иначе будет нечестно – ведь отец с мамой всего добились сами. Я не должен садиться им на шею.

## Кина не будет!

Екатерина Гусева надеялась, что старший сын пойдет по ее стопам – когда Алеше было 10 лет, актриса предложила ему сняться вместе с ней в кино. Но первый опыт стал и последним. Мальчику не понравилось все: он потел под плотным слоем грима, к которому нельзя было прикасаться, хотя лицо чесалось ужасно. Режиссер постоянно командовал, что делать, а ассистентка прижгла сигаретой. Случайно, конечно. Но для актерской деятельности юного **Алеша Абашкина** это было уже непринципиально. После неудачного дебюта он увлекся игрой на саксофоне, чуть-чуть не дотянул до КМС по плаванию. Сегодня ему 25, он окончил престижный МГИМО.

– Леша – мой сын! – не нарадуется 47-летняя звезда «Бригады». – Мягкий, сдержанный, мудрый. Все простит...



Сын Гусевой  
окончил МГИМО



АГЕНТСТВО «МОСКВА»

“ Переживаю только об одном – что не смогла дать им полную семью

## Одна за всех

У **Алики Смеховой** два сына от разных браков. Но оба носят громкую фамилию матери. Младшему Макару – 16. Имя его отца актриса официально не раскрывает. Известно, что мужчина обладал огромными связями и деньгами. Уверял, что мечтает о наследнике, но сбежал, когда узнал о беременности Смеховой. Говорят, семью запугали настолько, что они боятся даже в мыслях произносить имя влиятельного бизнесмена.

Старшему сыну артистки **Артему** 23 года. Он дипломированный специалист в области международной экономики. Алика рада, что парень не пошел по ее стопам. Алика души не чаёт в своих мальчиках, называет их принцами. Но сожалеет о том, что им пришлось расти без отца.

– Я живу и работаю для того, чтобы у них было все, что нужно, – вздыхает 56-летняя звезда. – Переживаю только об одном – что не смогла дать им полную семью, что они не видят перед глазами пример поведения достойного мужчины. Я же не могу с ними сходить на футбол или научить, как дать сдачи обидчику...

## Кроссовки вместо подиума

У 42-летней **Натальи Водяновой** – четыре сыночка и лапочка-дочка! Самому старшему, **Лукасу Портману**, 22 года. Казалось бы, его судьба предreshена – парень с детства был близок к миру моды. Его мама блистала на подиумах. Да и ее нынешний муж – наследник мультимиллиардера **Бернара Арно**, производителя предметов роскоши под брендами Christian Dior, Louis Vuitton, Givenchy. Лукас принял участие в нескольких показах, но модельной карьере в итоге предпочел дизайн обуви. Звездный наследник уже выпустил коллекцию кроссовок и сегодня занят продвижением своего бренда. ■



## ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

SHAMAN – самый обсуждаемый сегодня артист. Кто-то видит за ним «руку Кремля», кто-то считает его патриотизм нарочитым. Но аншлаги по всей стране – кажется, лучшее свидетельство того, что Ярослав Дронов, как на самом деле зовут 32-летнего певца, идет правильной дорогой.

SHAMAN:

«НИЧЕГО НЕ ИЗМЕНИЛОСЬ»  
Я ВСЕ ТОТ ЖЕ Я

АГЕНТСТВО «МОСКВА»



Автора хита «Я – русский», согласно исследованию ВЦИОМ, россияне назвали лучшим певцом 2023 года. Он получил 33 процента голосов. Далее расположились: Олег Газманов (11%), Николай Басков (10%), Сергей Лазарев (8%), Григорий Лепс и Филипп Киркоров (по 7%), Лев Лещенко (5%).

– Ярослав, в 2013-м вы заняли третье место в шоу «Фактор А» и получили «Золотую звезду» от Пугачевой. Где сегодня эта награда?

– Все мои награды хранятся в серванте у бабушки с дедушкой на моей малой Родине – в Новомосковске Тульской области. Они каждый день на мои призы смотрят, гордятся внуком, им это важно. А я, кстати, с 2013 года эту награду больше так и не надел.

– Вообще, родные воспринимают вас как звезду все-

российского масштаба?

– Я для них не артист SHAMAN, а просто Ярослав. К тому же в обычной жизни я одеваюсь и выгляжу очень неярко, скромно, не как звезда. Тот SHAMAN, что выступает на сцене с триколором и в косухе, и тот, что остается за кадром, – разные люди.

«Помню адрес общежития»

– Этот ваш сценический образ блондина в косухе с повязкой на рукаве вызывает множество ассоциаций и пересудов. Кто его придумал?

– Есть продюсер Ярослав Дронов, и есть артист SHAMAN. Все, что вы видите на сцене и в клипах, – это придумка продюсера.

– Сегодня вы – один из самых высокооплачиваемых артистов страны. А помните, как начинали покорять Москву и сцену?

– После переезда в Москву я поступил в Российскую академию музыки имени Гнесиных на факультет эстрадно-джазового пения. И тогда жил довольно скромно. До сих пор помню адрес общежития Гнесинки – Хорошевское шоссе, дом 69. Я с тремя ребятами жил на шестом этаже в комнате 624.

– А теперь все идет к тому, что на двери комнаты может появиться мемориальная табличка «Здесь жил и учился SHAMAN»...

– Во мне ничего не изменилось, я все тот же Ярослав. Даже спокойно могу проехать в метро, что часто и делаю. В прошлом году, когда у меня был концерт в Кремле, а город стоял в пробках, я нырнул в подземку и уже через 15 минут был в центре.

«Готовить я умею»

– Какой же вы в тот момент, когда нет камер, со-

Первая  
жена  
родила  
ему  
дочку

Нынешняя супруга  
старше певца на 14 лет

И это все о нем

# ЕНИЛОСЬ, РОСЛАВ»

**фитов и толп поклонников?**

– Я похож на малообщительного и замкнутого в себе человека. Говоря образно, я как разряженный аккумулятор, который подключили к розетке. Когда нет работы – занят отдыхом, лежанием на кровати, общением с родными. Ведь с домашними из-за напряженного графика мне удается видаться крайне редко – всего несколько дней в месяц.

– Сложно вас представить занимающимся домашним хозяйством, стоящим у плиты и напевающим «Я – русский»...

– Почему же! Готовить я умею – могу и рыбу запечь, и курицу в духовке приготовить, и шашлык, и плов сделать. Единственное, чего я никогда не готовил, это первые блюда – супы и борщи. Может быть, когда-нибудь освою. Сейчас просто на это нет времени... ■

**Людмила Дронова, мама:**

– Бывает, что я звоню Ярославу не вовремя – что сразу становится понятно по его тону. А потом он перезванивает мне в два часа ночи с любимым вопросом: «Мама, ты не спишь?» – «Нет, конечно, я ждала твоего звонка»... Он может также посоветоваться, показать новую песню. Правда, у сына иногда не хватает времени поспать, а не то, что беседовать долго.

**Юрий Дронов, отец:**

– Пока Ярослав пишет песни, у него все будет нормально. А когда бросит, то все... Такое может случиться, если он станет заниматься продвижением кого-то. Но не все же могут пробиться. Вспомните проект «Голос», сколько артистов там участвовало. И где они все? Их нет... А представьте, если бы все эти участники оказались на эстраде. Тут все-таки должна быть какая-то своя фишка, индивидуальность, чтобы из тысячи людей выбрали именно тебя. Ярослав ее нашел...

**Валерия Брейтбург, педагог по вокалу, доцент Российской академии музыки имени Гнесиных:**

– Ярослав всегда была очень целеустремленным, неугомонным, шел против течения. Студенты отличаются какой-то инертностью – мол, как идет, так и идет. А Ярослав все время что-то выкидывал и придумывал. То он одним жанром увлекался, то другим, то у него в фаворе западная музыка, то арт-рок. Потом стал писать свою музыку. У него всегда была склонность к самовыражению. А сейчас он, наконец, нашел свой стиль. Когда я впервые увидела его, то сразу оценила. Во-первых, он внешне очень яркий. И именно я предложила ему попробовать свои силы на проекте «Фактор А». Ярослав вначале отказывался, потому что не видел себя в шоу-бизнесе. При этом многие думают, что сейчас SHAMAN хайпует на теме патриотизма. А я думаю, он делает это искренне и то, чем он занимается, не идет в разрез с его собственными интересами – это абсолютно не ангажированная история.





Равшана приобрела жилье без ремонта, только бетонную коробку

# КВА

Куркову, Бородину и Тодоренко нельзя назвать подругами. Они, конечно, могут перекинуться несколькими фразами на каких-то общих мероприятиях, но в свободное от работы время точно не встречаются за чашкой кофе. Однако девушек объединяет нечто общее: все они в последние пару-тройку лет стали обладательницами квартир в Москве. Причем заработали и приобрели их самостоятельно, без помощи мужей и возлюбленных. Смотрим, как выглядят квартиры трех звезд...

**В гостях у Равшаны Курковой, Ксении Бородиной и Регины Тодоренко**

## В грузинском стиле

**Равшана Куркова** три года назад огорошила публику признанием, что у нее родился сын. В прошлом году появилась и дочь. Как выяснилось, актриса загодя готовилась к пополнению и даже приобрела просторную квартиру. Более того, обычно привыкшая не пускать никого в свою частную жизнь, Равшана пошла против собственных правил и провела экскурсию по новому жилищу – настолько значимыми были и сама покупка квартиры, и выбранный дизайн.

Как и ожидалось, стиль новой квартиры Курковой удивил эклектикой, которая смотрится тем не менее органично и стильно. Равшана приобрела жилье без ремонта, только бетонную коробку, и имела возможность соз-

дать на квадратных метрах то, что подходит только ей. Уже тогда было понятно, что квартира будет воздушной и солнечной – из-за расположения и больших окон.

С ремонтом актриса принципиально не торопилась, потому что ей хотелось тщательно обдумать, как использовать каждый метр квартиры с пользой для дела, но не перегружая деталями. Перед дизайнерами стояла задача «обыграть пространство максимально функционально, чтобы дома было атмосферно и уютно», объяснила Равшана. И отдельно подчеркнула: «Обожаю интерьеры со своим характером, индивидуальностью, с глубокими природными оттенками и активной геометрией».

Так, актриса сразу знала, что в квартире будет много эклектики.

– Это – сочетания яркой цветной плитки и деревянных

полов, стены украсят картины, привезенные из разных моих поездок, винтажная мебель будет соседствовать с ультрасовременной кухней, – рассказала Равшана про свою квартиру.

В жилище и действительно рядом мирно уживаются, казалось бы, абсолютно несовместимые вещи.

– Для зоны столовой, например, мы выбрали обеденный стол от американской фабрики. Для гостиной ребята нашли суперудобное голландское кресло 1960-х годов и витринный шкаф в стиле шинуазри из Китая середины XX века. Вообще, часть предметов в интерьере – винтажный микс Европы и Азии. Кое-что со временем еще будет дополняться, но это уже мелочи.

Примечательно, что все предметы мебели в этом помещении подбирались так, чтобы они были овальной или круглой формы – никаких острых углов и четких линий.



# РТИРА МЕЧТЫ!

Сейчас 43-летняя актриса - мать двоих детей



“**Расстраивалась Равшана только из-за одного: непомерной суммы, которую ей пришлось выложить ремонтникам**”

Кухня на этом фоне выглядит довольно лаконично: закрытые серые шкафчики снизу и фигурное стекло в шкафчиках над столешницей. Ярким цветовым пятном (довольно условным, впрочем) можно назвать фартук между ними – он выполнен из плитки глубокого изумрудного цвета. Чувство стиля не подводит Равшану и здесь. Чтобы добавить красок в это лаконичное помещение, обычно она раскладывает на столешнице фрукты – например, зеленые яблоки, которые на контрасте с изумрудом и приглушенным серым дают очень интересное сочетание.

Что интересно, Равшана называет стиль своего жилища грузинским.

– Я сразу придумала, что квартира должна быть в грузинском стиле (что бы это ни означало), – признает она. Хотя с тем же успехом эти интерьеры можно назвать

узбекскими или, к примеру, португальскими.

Поскольку площадь жилища позволяла, дизайнеры разделили все пространство на приватную и общую зону. К первой можно отнести спальни, детские, ванную, гардероб. Ко второй – то, куда допускаются гости. А их актриса после переезда стала приглашать очень активно.

Въезжая в отремонтированную квартиру, расстраивалась Равшана только из-за одного: непомерной суммы, которую ей пришлось выложить ремонтникам. Хотя актриса тщательно просчитывала свой бюджет, финальная цифра существенно превысила первоначальные ожидания.

– Чтобы бюджет во время строительства и ремонта не увеличивался в несколько раз, а результатом всех этих месяцев (или лет) была только радость! – пожелала она своим поклонникам.



В квартире мирно уживаются, казалось бы, абсолютно несовместимые вещи





Ксения мечтала о квартире с окнами на Москву-реку

Опять ремонт 🤦‍♀️

Пока не готова, но квартирой довольна 😊



## «Закрывает гештальт»

Телеведущая **Ксения Бородина** ремонты тоже не особо жалуется. Хотя в ее жизни их было не так много, однако нервов они потрепали немало.

– Когда я слышу слово «ремонт», у меня автоматически появляются восемь седых волос, – признавалась Ксения пару лет назад. – Больше всего в жизни я ненавижу то, что связано с ремонтом. Моя нервная система этого не выдерживает.

Сначала телеведущая пережила непростой ремонт в своем загородном доме. Причем больше всего Ксению возмущало, что строители, которые во время ремонта обещали, что дом будет стоять сто лет, а если вдруг что-то случится, то они быстро приедут и решат проблему, после получения денег о своих словах позабыли.

– В начале тебе все красиво рассказывают, а потом, когда тебе нужна помощь, говоришь, что что-то сломалось, сразу начинают люди

сроки растягивать, – злится Бородина. – Хотелось бы, чтобы с такой скоростью, с какой берут деньги, они приезжали и исправляли свои ошибки, когда их работа пошла по одному месту.

Также Ксения никак не могла понять, почему в доме постоянно что-то ломается и, как только ты отремонтируешь что-то одно, надо приниматься за другое.

– Я не помню такого, чтобы я жила в квартире и столько всего надо было делать. То плитка где-то отвалится, то фильтры надо поменять, то в гараж дверь не открывается, – посетовала она как-то. – Постоянно какой-то кошмар! Дом живет своей жизнью. Как капризная баба, в которую нужно постоянно вкладываться!

Какое-то время Бородина уверяла, что больше ни за что в жизни не даст себя втянуть в новый ремонт. Однако свое обещание не выполнила. Пару лет назад Ксения все-таки купила квартиру в Москве. Правда, сразу же подчеркнула, что остается

жить в доме, а двухкомнатная квартира – просто мечта. «Закрывает гештальт, как сейчас модно говорить», – объяснила Ксения. Оказывается, телезвезда всегда грезила о квартире в определенном районе, обязательно на набережной, и чтобы окна выходили на Москву-реку. И свою задумку исполнила.

Так что ей пришлось пережить второй ремонт. Было уже проще, чем в первый раз, но все равно нервно.

По оформлению новая квартира телеведущей – смесь стиля минимализм с мемфисом, в основе концепции которого – яркие краски и обилие геометрических фигур. Например, на лаконичной кухне мы видим желтые кресла и узорную напольную плитку. Однако на момент, когда Ксения поделилась видео из квартиры, ремонт там был еще не закончен, поэтому пока еще сложно говорить, как будет выглядеть окончательный вариант.

К слову, загородный дом, в котором продолжает жить Бородина, в корне отличается

Первое, что бросается в глаза, - обилие ярких красок и геометрических фигур



Дом телеведущей в корне отличается по дизайну

по дизайну от квартиры. Там жилище, при всем его богатстве и явно дорогим ремонте, все-таки больше напоминает отель или модную галерею. Очень много стекла, металла, геометрических форм, а вот мебели и каких-то милых деталей — минимум. Бело-серые стены оформлены вставками из мрамора — будто офисное помещение. То, что в этом доме живут люди, более того — мама и две дочери, — можно понять, только посетив детские комнаты. Они как раз очень домашние и уютные — там установлена мягкая мебель, висят шторы теплых тонов.

Дом находится всего в 14 километрах от МКАД, по престижному новорижскому направлению, в коттеджном поселке «Павловы озера». На момент покупки особняка такие же в этом месте стоили от 50 миллионов рублей...

Вообще, кажется, обзором квартир и домов Бородиной специалисты по дизайну будут заниматься еще долго. Телеведущая уже заявила, что готовится купить еще одну квартиру, а то и две.

— У меня всегда в приоритете было жилье, а не тачки, — призналась Ксения. — Вот у нас любят купить крутую тачку, а жить в съемной квартире...



“ Когда слышу слово «ремонт», у меня автоматически появляются восемь седых волос

С дочками Бородина постоянно живет за городом



# ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!

У Регины и Влада  
двое детей



Квартиру Регина купила  
на собственные средства



Панорамные окна  
почти в каждой  
комнате

## «Даже стошнило меня!»

Телеведущая **Регина Тодоренко** сама подарила себе квартиру на день рождения, причем на тот момент она уже была замужем за певцом **Владом Топаловым**. На собственное жилье Регина копила много лет, потом ждала, пока достроят дом, периодически переживая – а вдруг строительство заморозят. И когда наконец была совершена сделка, для теледивы это стало и важным, и страшным событием одновременно.

– Я купила квартиру! Купила и не поняла, что произошло. Просто отнесла куда-то деньги и подписала договор, – рассказала она поклонни-

кам. – Если бы вы знали, как я волновалась на подписании договора. Простите за интимную подробность, даже стошнило меня.

Оформление жилища Регина доверила профессионалам, стараясь не особо вмешиваться в творческий процесс. Зато полученный результат ее саму поразил до глубины души.

– Войдя в апартаменты, увидев эти теплые уютные стены, представила, как по ней бегают наши детки, как мы с Владом валяемся на мягком диване, едим попкорн и смотрим сериал на Netflix, как по ночам убаюкиваем второго малыша в простор-

ной спальне с панорамными окнами, – делилась впечатлениями Тодоренко.

Квартира действительно очень теплая, светлая, уютная и воздушная – благодаря панорамным окнам почти в каждой комнате, высоченным потолкам и светлым оттенкам в оформлении. Также для расширения пространства многие помещения в квартире объединены – например, кухня и гостиная.

Преобладающие цвета в квартире – белый, нежно-серый, бежевый. Яркими цветовыми пятнами являются зеленый диван и красные кресла. Они придают дизайну актуальность.

Топалов и Тодоренко  
женаты уже пять лет

”  
Я обещаю каждое утро  
застилать постель,  
убирать, стирать



Многие помещения  
в квартире объединены –  
например, кухня и гостиная



А вот спальня и ванная выполнены в классическом стиле, чтобы ничего не отвлекало внимания.

– Я обещаю каждое утро застилать постель, убирать, стирать, – пообещала Регина, которая сама многие элементы в квартире увидела впервые.

Локация тоже была выбрана идеально: в жилом комплексе предусмотрена каждая деталь, чтобы жителям было комфортно. Так,

на территории есть большой бассейн, зал для занятий спортом и йогой, а также очень зеленый парк.

– Вот здесь мы будем плавать в бассейне, здесь я буду ходить в спортзал, а тут буду ходить на йогу, – показала Регина свои «места силы» в ее жилом комплексе.

Тодоренко тоже не собирается останавливаться на одной квартире и намекнула, что присматривает еще одну: сыновей-то у них с Владом двое, поэтому надо обеспечить каждого из них собственным жильем. ■





Как жила  
в последние  
годы  
легендарный  
диктор Светлана  
Моргунова



Дикторы ЦТ в то время были самыми яркими звездами. Моргунова – крайняя слева

Признавалась потихоньку: «Без профессии я сдохну. Потому что это моя жизнь»

# СТАЛА ЗАТВО И МЕЧТАЛА «С

В середине марта ушла из жизни Светлана Моргунова. В последние годы судьба оказалась жестока к той, которая когда-то блистала на телеэкране. Звезда советского ТВ похоронила единственного сына, перенесла инсульт, почти не выходила из дома. Не отвечала даже на звонки... О чем вспоминала и о чем мечтала в последние дни и часы своей жизни Моргунова? Какой ее знают самые близкие люди?..

## «Ее образ ассоциировался с праздником»

Светлана Моргунова родилась в Москве 6 марта 1940 года. Окончила творческую студию в Театре имени Моссовета, мечтала стать актрисой. Однако увидела судьбоносное для себя объявление – о наборе дикторов на телевидение. Набор вел легендарный Юрий Левитан. Светлана успешно прошла конкурс, была зачислена в штат ЦТ. А Левитана с тех пор она считала своим «крестным отцом» в профессии.

– наших советских дикторов в лицо знала вся страна! – рассказывает коллега и подруга Светланы Моргуновой, диктор Центрального телевидения Алла Данько. – Их узнавали даже по голосу, по инто-

нации. И любили, пожалуй, не меньше, чем наших советских космонавтов. Моргунова была одной из главных народных любимиц в 1960-е и позже. Она была яркой, красивой, стильной. Всегда со вкусом одевалась. То, что называется сейчас икона стиля, к ней более чем применимо. Советские телезрительницы делали прически и подводили глаза «под Моргунову». Света могла бы вести новости. Но ей не нравилось. Она любила музыкальные программы. И стала одной из первых на телевидении вести различные «огоньки» и другие праздничные концерты. Вообще, весь ее образ ассоциировался с праздником.

При этом в жизни Моргунова обладала твердым характером и принципами, подчеркивает Данько. Как человек



Алла Данко  
дружила  
со Светланой



В последние годы ее  
уже мало кто узнавал

# РНИЦЕЙ

# КОРЕЕ УЙТИ К СЫНУ»

Светлана была значительно жестче, чем казалось по ту сторону экрана.

– Она была как танк Т-34, в хорошем смысле. Всегда умела мобилизоваться, ее трудно было выбить из седла. Очень высокий профессионализм в прямом эфире. Ведь они же – то поколение – очень долго работали именно в прямом эфире. А это особый уровень концентрации внимания, нервной системы, оперативной реакции и памяти. Память у Светланы была просто феноменальная. При этом она ведь была близорукой. Как, кстати, и Ангелина Вовк. Света работала всегда без очков и все тексты, которые ей давались, выучивала наизусть. Вообще, у нас считалось нормой: не заглядывать в бумажку, а рассказывать по памяти фактически

дословно. Свете это давалось достаточно легко, как раз благодаря ее отменной памяти.

## «Не терпела легкомысленных романтиков»

Моргунова рано осталась вдовой. Воспитывать единственного сына ей помогала мама, которую звали Клавдией, а самые близкие – Клавушкой.

– Я был вхож в дом и семью Светы, и, конечно же, знаком с Клавушкой. Она была красивой и очень строгой женщиной. Света ее и любила, и уважала, и подчинялась. Они много лет жили втроем: Света, ее мама и сын, – вспоминает друг Моргуновой, диктор Центрального телевидения **Владимир Березин**.

После смерти супруга, отмечает он, Моргунова не страдала отсутствием мужского внимания. Поклонников у нее было море! В том числе за ней ухаживали выдающиеся личности того времени.

– Я даже не стану называть эти мощные имена – генералов, космонавтов, политиков, которые добивались взаимности Светы. Ну очень крутые мужики, поверьте! Однако она всегда ставила на первое место маму, сына и свою профессию. Думаю, что у нее просто не оставалось времени на то, чтобы как-то устроить свою личную жизнь, – убежден Березин.

– Жизнь у Светы была яркой, насыщенной, необыкновенно интересной. К примеру, она была знако-



Моргунова мечтала стать артисткой, но все решил случай

„ Она была яркой, красивой, стильной. Всегда со вкусом одевалась. То, что называется сейчас икона стиля



Владимир Березин: «Она говорила: «А я и не собираюсь соревноваться с молодежью в эфире»

ма и дружна с первым космонавтом Юрием Гагариным и его семьей, да и с другими знаковыми личностями того времени, – добавляет Алла Данько. – Все дружили, были на «ты». Было много увлекательнейших поездок по всему Союзу и в дружественные страны соцлагеря. То есть достаточно напряженный график. Заводить романчики могут позволить себе только легкомысленные девушки, а Света Моргунова никогда такой не была. Она действительно занималась работой и сыном, воспитала его прекрасно: красивого, умного, заботливого. Я неоднократно собственными глазами наблюдала отношение Максима к маме – уважительное и очень трепетное, он ее буквально боготворил. Впрочем, у Светы с ее стальным характером и не мог вырасти другой ребенок. Она его очень правильно воспитывала: в уважении к старшим, прививала с детства самодисциплину и чувство ответственности. Максим хорошо учился, занимался спортом, помогал бабушке и маме. Он окончил школу и затем институт, стал прекрасным журналистом,

работал на телевидении. Женился, стал папой. Света с удовольствием рассказывала и о невестке, и о внуках, очень ими гордилась. Но больше всего, конечно, она гордилась Максимом...

### «Мне такие сиськи не пришить»

Коллеги вспоминают также о чувстве юмора Светланы Моргуновой и ее оптимизме, который казался неугасаемым и вечным. Даже в трудные 90-е, когда после распада СССР был расформирован отдел дикторов Центрального телевидения и легендам советского ТВ пришлось уйти буквально в никуда, она восприняла сложившуюся ситуацию философски.

– Была еще одна наша коллега, которая говорила: мол, я повенчана с телевидением. Вот она невероятно страдала: и из-за расформирования отдела дикторов, и от того, что годы идут – а телевидение нового времени требует более молодых лиц. Она отказывалась покидать телецентр, была убеждена, что должна оставаться коро-

левой телеэкрана в любом возрасте! Это была Валентина Михайловна Леонтьева, светлая ей память, – вспоминает Владимир Березин. – Светлана же отнеслась с пониманием к тому, что в новое время дикторы старой школы остались как бы не у дел. Заявляла с присущим ей чувством юмора: «А я и не собираюсь соревноваться с молодежью в эфире. Мне все равно такие губы, как у молодых ведущих, не накачать и сиськи такие не пришить, и локоны не завить. Но на самом деле: чем они хуже работают в эфире, тем чаще зрители будут вспоминать наше поколение». Ну разве это не блестящие слова и мудрое отношение к жизни?!

При этом, вспоминает Березин, Моргунова несколько раз ему лично признавалась потихоньку: «Без профессии я сдохну. Потому что это моя жизнь». Впрочем, и в новом времени она оставалась востребованной: продолжала вести многие праздничные концерты, включая кремлевские, правительственные – на самом высоком уровне.

– Я видел множество документальных записей, а также





С сыном и внучкой

Ее, в общем, практически ничего уже не интересовало, ей не нужны были эти наши звонки

Год назад Андрей Малахов вернул ее из небытия

несколько живых концертов, которые вела лично Светлана Михайловна Моргунова, – вспоминает телевизионный критик **Александр Горбунов**. – И каждый раз отмечал ее действительно высочайший профессиональный уровень. Во-первых, вела не по бумажке, не по суфлеру, не по «уху» – как некоторые современные звезды сцены. А очевидно, что каждый раз тщательно готовилась. При этом получалось не натужно-вымученно, а легко и с душой. Про каждого выступающего она познавательна и интересно даже в нескольких строчках доносила информацию: до зрителей в зале и для телезрителей. И я всегда говорю, что советская школа дикторов не идет ни в какое сравнение с современной, когда ведущим может стать любой блогер или актер почти «с улицы», и это не всегда идет на пользу профессии и телевидению в целом.

### «Не хотела никого видеть»

Последние годы, к сожалению, стали тяжелым испытанием для Моргуновой. В 2019-м заболел корона-

вирусом и ушел из жизни ее сын Максим. Мужчине было немного за 50. Уход своего единственного ребенка Светлана Михайловна переживала крайне тяжело, слегла с инсультом. Алла Данько констатирует, что «жизнь после ухода Максима потеряла для Светы всяческий смысл».

– Света впала в жутчайшую депрессию. Она практически не выходила из дома, сделалась просто затворницей. Неловко было даже ей звонить. Потому что ее, в общем, практически ничего уже не интересовало, ей не нужны были эти наши звонки. Удрученная, она лишь повторяла: «Я мечтаю только об одном: поскорее уйти к Максиму».

Ходили слухи, будто Моргунова была всеми брошена. Коллеги диктора подчеркивают, что это ложь.

– С ней рядом находились и невестка – вдова Максима, – и внучки, и племянники, которые ее любили и всячески поддерживали. И подруги оставались рядом, и друзья. Но ей самой не хотелось никакого общения, ее душа устала, – предполагает Александр Горбунов.

– Была ли судьба Светы счастливой? – задает себе вопрос Владимир Березин. – Я уверен, что да. Во-первых, она успела многое сделать в своей профессии, получила признание и любовь всей огромной нашей страны. «Внимание, говорит и показывает Москва», – когда эта ее интонация звучала, то все понимали масштаб события. Она прожила хорошую и яркую жизнь, воспитала прекрасного сына. Ушла в 84 года, в статусе легенды советского ТВ. И никакой не забытой: ее невероятно уважает и молодое поколение наших коллег, огромное количество народа было на прощании... И ушла Света очень легко. Тромб оторвался, секунда – и ты в Вечности. Полагаю, такая смерть – в благодарность Богом за то, сколько счастья она подарила телезрителям и всем нам. Последние годы – да, были у нее сложными. Но каждому Бог дает испытания, по силам, неисповедимы пути Господа...

Светлана Моргунова упокоилась на Троекуровском кладбище, рядом с могилой сына. Теперь они точно вместе.

– Она мечтала уйти поскорее к сыну и ушла к нему, – отмечает Алла Данько. – Их души, я уверена, встретятся в Вечности. Потому что были родные и близкие Души – мамы и сына... ■



Из-за чего  
умер  
Василий  
Уткин?



# «Я СЛАБ И ЧРЕВОУГО

6 марта Василий Уткин отметил день рождения. Чувствовал себя прекрасно – насколько может чувствовать себя человек с его комплекцией. Но почти через две недели умер. Последние годы он боролся с лишним весом, болячками и безумно переживал из-за неостребованности на телевидении и одиночества...



Очень сильно  
из-за этого  
переживал.  
Для него это  
была боль.  
Огромная боль...

**К**огда Василий Уткин умер, никто не осмелился сообщить об этом его старенькой маме. О смерти сына несчастная женщина узнала из новостей.

– Я жила, у меня был сын, а теперь его нет, – убивается 79-летняя Наталья Игоревна.

Василий чувствовал себя нормально, готовился комментировать матч. Но днем вдруг начал жаловаться на слабость и сбой сердечного ритма. Скорая отвезла его в кардиологическое отделение «Пироговки». Врачи буквально выгрызали 52-летнего Уткина у смерти. Его подключили к аппарату искусственной вентиляции легких. Реанимировали

в течение 16 минут. Сердце удалось завести, но билось оно недолго – остановилось, на этот раз навсегда...

В последние годы спортивный комментатор не производил впечатления здорового человека. На какое-то время он выпал из поля зрения. И когда осенью камеры запечатлели Василия на волгоградском стадионе во время матча, многие ахнули: он сильно прибавил в весе. Настолько, что с трудом умещался на двух сиденьях. «На наших глазах человек разрушается», «Может, найдется тот, кто ему поможет? Он реально в большой беде», – переживали встревоженные поклонники. Лишний вес вызвал

проблемы с сердечно-сосудистой системой. Врачи предупреждали звездного пациента о риске внезапной смерти от инфаркта, инсульта или тромбоэмболии легочной артерии. С Уткиным случилось последнее – оторвался тромб...

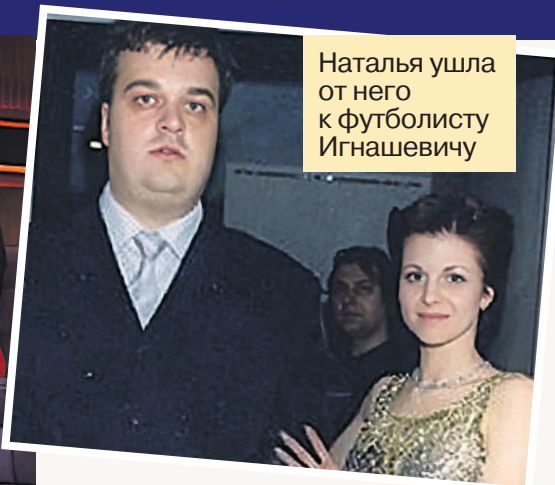
**«Уже привык  
жить один»**

Про лишний вес Василий говорил:

– Он сильно мешает. Я менее мобилен, а также ленив, с чем трудно бороться. Наверное, это мой крест, моя слабость. Ничего не могу с собой поделать. Я слаб, я чревоугодник.



С Тиной Канделаки они расстались врагами



Наталья ушла от него к футболисту Игнашевичу

# ДНИК»

На еду телеведущий налегал каждый раз, когда в его жизни случались драмы на личном фронте. Больше 20 лет назад Уткин состоял в отношениях с моделью по имени Наталья. Пара рассталась на фоне взаимных претензий. Уткин тяжело переживал разрыв и на нервной почве стал наедать килограммы. Вскоре он познакомился с другой Натальей – Пакуевой, которая работала журналисткой в программе «Школа злословия». Но и эти отношения долго не продлились – девушка ушла к защитнику ЦСКА **Сергею Игнашевичу**, что вызвало у Уткина новый стресс.

Ожирение приобретало катастрофические масштабы. Не мог пройти и 50 метров без остановки. Задыхался даже во время эфиров. 12 лет назад, когда цифра на весах показала 215 кг, Уткин уехал в Германию – делать операцию по уменьшению желудка. После нее «сдулся» почти вдвое – до 130 кг. Но ненавистные килограммы быстро вернулись. В начале марта, незадолго до смерти, он собирался снова садиться на диету...

Несколько лет назад Василий хвастался, что наконец-то

выплатил ипотеку за дом в Подмосковье. Жил там в компании собаки и енота. В доме запросто хватало бы места для большой семьи. Но Уткин грустил, что у него ни жены, ни детей.

– Я уже привык жить один. И с трудом представляю, как это может измениться, – с горечью признавал он.

## Конфликт с Канделаки

С телевидением в последние годы тоже не везло. Он отработал на шести чемпионатах мира, основал легендарную программу «Футбольный клуб» на НТВ – придумал формат, собрал команду, многим ныне известным спортивным журналистам дал путевку в профессию. А вот на «Матч ТВ» не сложилось. Василий задержался там всего на три месяца. Увольняли его со скандалом – говорили, что во время комментирования игры Лиги чемпионов между «Байером» и «Барселоной» Уткин вышел в эфир глубоко нетрезвым. С тогдашним гендиректором канала **Тиной Канделаки** они вообще расстались врагами. Василий обвинял ее в низких рейтингах спортивных программ. «Где Тина Канделаки, там унитазно-бездонный провал», – писал он в сетях. Та парировала: «Многим жиробасам нужно пересмотреть свое отношение к спорту. Начинайте тренироваться понемногу, глядишь, втянетесь»...

– С Васей у меня, к сожалению, отношения не сложились, – призналась Канделаки уже

после его смерти. – В этом была моя вина, потому что столь неординарному человеку, как Вася, нужно было особенное внимание. В спешке и желании как можно быстрее доказать, что «Матч ТВ» будет лучшим спортивным каналом в стране, я не смогла уделить ему достаточно времени. Несмотря на все его пло-

хие слова в мой адрес – сейчас уже про это и говорить глупо, – талант его был неоспорим.

## Заточка в спину

Безапелляционность едва не увлекла Уткина на тот свет: один раз его ткнули заточкой в спину, потом – прыснули в лицо из газового баллончика. Нападавших, как и заказчиков, так и не нашли.

Шесть лет назад у Василия появился шанс вернуться на телевидение. Он должен был комментировать на Первом канале игры чемпионата мира по футболу, который проходил в России. Но после первого же матча Уткина отстранили от эфиров. Точные причины открыты мраком...

Комментатор ушел на YouTube, где каждую неделю делал обзор самых интересных событий в российском футболе. Последние семь лет из своего кармана финансировал футбольный клуб «Эгри-се», выступающий в Медиалиге. И безумно скучал по работе в кадре.

– Мне очень не хватало его на большом экране в последние годы, когда он не комментировал, – вздыхает **Дмитрий Губерниев**. – Он стал великолепным блогером, по-прежнему виртуозно жонглировал словами, понимал футбол, много делал в интернете, но он был лишен, к сожалению, главного – больших футбольных эфиров, которые его окрыляли. Очень сильно из-за этого переживал. Для него это была боль. Огромная боль... ■



С отцом  
Анатолием  
Папановым

**Елена Папанова  
рассказала, как ее  
выжили из театра**

# «ЭТО БЫЛО УНИЗ

Дочь прославленного актера Анатолия Папанова даже в страшном сне не могла представить, что на склоне лет останется без любимой работы. Из театра, которому она отдала больше 40 лет, Елена Анатольевна ушла не сама – ее выживали долго и методично. Только недавно женщина нашла в себе силы погрузиться в тягостные воспоминания...

## «Мы ему мешали»

В Театр имени Ермоловой Елена Папанова устроилась после выпуска из ГИТИСа. И сразу – главная роль. Так получилось, что **Раиса Губина**, которая играла центрального персонажа в спектакле «Дарю тебе жизнь», заболела, и «новенькая» рискнула встать на замену. Вспоминала:

– Так я сыграла молодую маму, которая потеряла мужа, он погиб на заводской стройке. Моя героиня осталась одна с ребенком, и ее не

бросили, все помогали, кто как мог. С той роли все и началось...

Папанова признавалась, что особенно ей нравилось танцевать на сцене. С удовольствием перевоплощалась в мисс Эндрю из «Мэри Поппинс» и в кухарку Матрону из «Женитьбы Бальзамина».

Идиллия закончилась после того, как худруком стал **Олег Меньшиков**. Неладное Папанова заметила сразу – ее и других артистов перестали задействовать в старых постановках, а новые

роли не давали. Три года назад 22 актера театра (почти четверть штата) попали под сокращение. Такое решение Меньшиков объяснил тем, что театр несет тяжелые экономические потери в связи с пандемией. Недовольные артисты возмущались, что финансовая ситуация была не настолько критичной, чтобы решаться на резкие телодвижения. А многие недоумевали: если денег нет, то почему худрук гребет их лопатой?

– Мы обнаружили, что Олег Евгеньевич, будучи директором, сам себя нанимает как стороннего артиста и исполняет роли в театре. Мы увидели там большие выплаты, закупки, которые год от года растут. За 2020 год, по моему, там 24 миллиона. Это гонорар Олега Евгеньевича в нашем театре как артиста. Мы были шокированы, – воз-



АГЕНТСТВО «МОСКВА»

В Театре им. Ермоловой  
Елена проработала  
более сорока лет

**С Олегом  
Евгеньевичем  
у меня не было ни  
одного разговора.  
Не только у меня - у всех!  
Он не поговорил с нами,  
даже когда захотел  
уволить»**



# ИТЕЛЬНО!»

мушлась актриса **Василиса Пьявко**.

Но народный гнев не помог. Первой под удар попала «андреевская гвардия» – артисты, которые составляли костяк при прежнем руководителе **Владимире Андрееве**. Среди них оказалась и Елена Папанова.

– Я понимаю Олега Евгеньевича, – говорит 67-летняя актриса. – Он строил новый театр, может быть, мы ему мешали. Но не встретиться с артистами, которые проработали по 40 лет, не сказать им «спасибо», не дать премию... В нашей «компании» было несколько молодых актеров, но в основном – те, кто работал подолгу. Но надо отдать должное – заслуженных не трогали.

Сама Елена Папанова об увольнении узнала от коллеги – во время своего отпуска...

## «У тебя фамилия известная»

Спускать ситуацию на тормозах разъяренная Папанова не собиралась и пошла в суд. Он встал на сторону актрисы – назвал действия руководства грубым нарушением и определил вернуть истице работу. Но второе пришествие в труппу результата не дало. Ситуация вообще дошла до абсурда.

– Директор мне сказал: «Елена Анатольевна, сейчас у нас нет ролей для вас. Но если вы хотите работать, ходите каждый день в театр. Вы должны будете сидеть с 11 до начала спектакля», – вспоминает Папанова. – Я ему: «А что я должна делать?» А он говорит: «Сидите в грим-уборной, можете ходить по театру. Работайте над собой, читайте книги,

повышайте свой культурный уровень». Это было унижительно...

Но выхода не было. В течение месяца Папанова «ходила по театру». А потом как на грех подцепила коронавируса. На месяц загремела в реабилитационный центр, а когда вернулась, услышала категоричное: «Мы хотим предложить вам уйти». Наследница великого артиста признается, что испытала глубокое потрясение. Сил на новые суды у нее уже не было. С положением дел смирилась только благодаря подруге:

– Она мне уши прожужжала: «Ты понимаешь, у тебя фамилия очень известная. И пресса говорит только о том, что Папанову уволил Меньшиков, остальных не видят. В основном фигурируешь ты. Не унижайся. И я подумала: о'кей. И ушла. С Олегом Евгеньевичем у меня не было ни одного разговора. Не только у меня – у всех! Он не поговорил с нами, даже когда захотел уволить. Это ужасно обидно... ■



● **Дочь Георгия Вицина** хоть и не стала актрисой, но жизнь свою связала с кино – рисовала киноплакаты к фильмам «Неоконченная пьеса для механического пианино», «Ирония судьбы», к зарубежным картинам. Уехала за первым мужем-дипломатом в Америку, но после развода вернулась в Россию. Снова вышла замуж, на этот раз – за художника. Детей у женщины нет. По последним данным, сегодня 69-летняя Наталья Георгиевна ютится в Москве в небольшой квартире-студии, хотя от отца в наследство ей досталась просторная «трешка». Стала затворницей – не отвечает даже на звонки близких людей.

● **Сын Доцента Андрей Леонов** прославился после «Папиных дочек». Он служит в «Ленком». 64-летний актер дважды ходил к алтарю. Пер-

Швеции, окончил в Стокгольме академию драматического искусства. Второй раз Андрей Леонов женился в 50 – на продюсере Анастасии Тарасовой. Их дочери 14, сыну – 11.

● Единственный наследник **Татьяны Самойловой** много лет назад уехал в США. С тех пор с матерью он виделся и общался редко. Сейчас Дмитрию 55. Он работает рентгенологом, женат, есть 19-летняя дочь... Звезда фильма «Летят журавли» умерла 10 лет назад, и почти четыре года ее могила находилась в плачевном состоянии. Наследник сразу заявил, что денег на памятник нет. «Я в семье зарабатываю



один, – оправдывался он. – Работаю в госпитале по договорной системе. До сих пор выплачиваю кредиты за образование, которое получил в Америке. Там я начинал с нуля, учился заново в течение 15 лет». Надгробие установили на деньги спонсоров и народные пожертвования.

● **Мария Селянская** обвиняла отца, **Евгения Евстигнеева**, в смерти матери – Лилия пристрастилась к алкоголизму на фоне измен мужа и умерла в 48 лет. После смерти жены прославленный актер женился повторно. Мария посчитала это предательством и ушла из дома. Построить семью ей удалось со второй попытки, ее муж – **Максим Разуваев**. Оба – актеры «Современника». У супру-





гов 29-летняя дочь **Соня**, которая тоже стала актрисой. Со сводным братом – сыном отца от брака с **Галиной Волчек** **Денисом Евстигнеевым** – Мария не общается. Говорит, между ними нет ничего общего.

● С сыном от первого брака **Борис Невзоров** не общался – после развода бывшая жена попросила его не проявляться в жизни мальчика. После их переезда в Англию связь отца с сыном окончательно прервалась. Вторая жена, актриса **Анастасия Иванова**, была убита в собственной квартире. Их дочери тогда едва исполнилось 10 лет. С воспитанием девочки **Борису Георгиевичу** помогали все родственники. Полина исполнила несбывшуюся мечту мамы – стала врачом, работает в Адлере отоларингологом. Подарила отцу двух внуков. Последние годы **Невзоров** жил в фактическом браке с сотрудницей бухгалтерии Малого театра **Еленой Хрипуновой**. Их дочке три годика – девочка, названная в честь Анастасии Ивановой, родилась за полтора года до смерти папы.

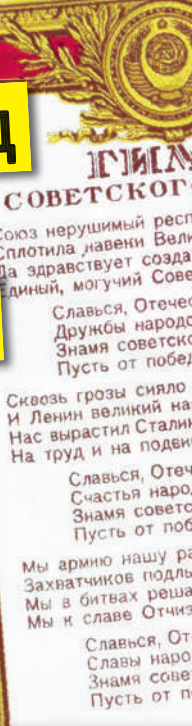


вый раз женился на уроженке Чили **Марии Александре Куэвас**, педиатре. Она родила ему сына, которого назвали в честь знаменитого деда. Мальчик с шести лет живет в



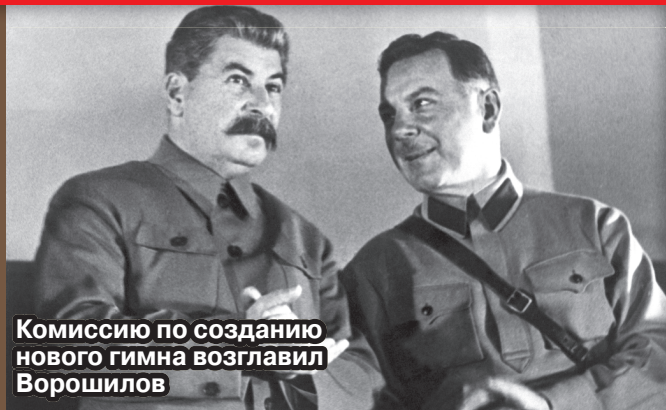
	Вереница груженых телег				Щель между деталями	2			
	Пришелец в классный коллектив	Его отлеживают лентяи		Крупнейшая часть света					 1
						Тяжелый полусон		Барышня с претензиями	
	Сырье для кирзы		Заматеревший вепрь	Первобытная коммуна					
						Расходование денег		Материал для пиджака сэра	
	Кавалерийские брюки с галунами		Древнерусский сосуд для напитков	Чехарда или домино					
				Дифирамбы начальнику		Майк, боксер-нокаутер	"Фокус-покус" волшебника		1000 г по-простому
Водитель кареты		Река в Перу							
				Захватчик сберкассы	1				
"Голова в песке", найденная Суховым		Белый лебедь у Чайковского						Автор "Деяний святых апостолов"	
				Положение вне игры в футболе		Ария перед выступлением хора			
Узбекское блюдо в казане							Сумма подведенной чертой		Шарф, связанный по кругу
Дедушка вертолета	Испанец дворянских кровей		Музыкальная "столовая" парочка	Глотка, страдающая от простуды					
							Агат с расцветкой под зебру		
 2			Друг для мексиканца	Фильм с Х. Джекманом "Кейт и ..."				Династия китайских императоров	
						Провожатый группы туристов			

# Как 80 лет назад создавался советский гимн



## 100 ТЫСЯЧ И БАНКЕТ

В ночь на 1 января 1944 года впервые прозвучал гимн Советского Союза. И в этот же день текст и ноты опубликовали во всех газетах страны. Позже гимн несколько раз переделывали – был и без слов, и с новым текстом. И лишь 1 января 2001 года приобрел тот вид, в котором звучит сегодня, – но уже как гимн РФ. Рассказываем, как появился и менялся гимн страны.



Комиссию по созданию нового гимна возглавил Ворошилов

### 223 варианта

До 1943-го в качестве гимна молодого государства использовался «Интернационал». Долгие годы это казалось вполне логичным. Ведь эта вещь была написана участником восстания Парижской коммуны 1871 года **Эженом Потье**, а Советский Союз считался лидером мирового коммунистического движения.

Но во времена, когда шли яростные бои с гитлеровской Германией, **Иосиф Сталин** решил, что советскому народу нужна такая песня, которая поднимала бы на

защиту Отечества и вселяла гордость за страну.

Весной 1943 года была создана государственная комиссия во главе с маршалом **Климентом Ворошиловым** и тогда же объявили конкурс на лучший вариант гимна СССР. Для участия в нем были задействованы лучшие композиторы и поэты страны. Сроки поставили жесткие – три месяца. Но и награда была соответствующей – целых 100 тысяч рублей, что по тем временам считалось какой-то непомерной суммой. И плюс – машина с дачей или же прикрепление к продуктовому спецраспределителю, что в военное время

было, может, даже значимее денежных вознаграждений.

Куратором от лица партии был представлен некто **Александр Щербаков**, который одно время занимал должность заместителя наркома обороны. Как шутят историки, сейчас бы Щербакова назвали продюсером, поскольку это именно он коммуницировал и с авторами, и со Сталиным, выбирал лучшие варианты, обсуждал все детали. Словом, занимался всем тем, чем сегодня занимаются музыкальные продюсеры.

Всего было представлено 223 варианта от 170 композиторов и 19 поэтов. Среди



Эль-Регистан, Александров и Михалков...  
А вот музыку Шостаковича (на фото справа)  
Сталин забраковал



„Ваша музыка звучит очень мелодично, но что поделать, гимн Александрова более подходит по своему торжественному звучанию

# ДО ПЯТИ УТРА

них было немало известных фамилий. Например, от музыкального цеха в конкурсе участвовали **Дмитрий Шостакович**, **Арам Хачатурян**, **Сергей Прокофьев**, **Дмитрий Кабалевский**, **Тихон Хренников**, **Исаак Дунаевский**, **Матвей Блантер**. Некоторые варианты были весьма необычны для гимна. Так, композитор **Оскар Строк** из Риги – «король танго» и автор ставшей народной песни «Черные глаза» – прислал такую танцевальную версию.

На финишную прямую вышло три варианта: Шостаковича, Александрова и грузинского композитора **Ионы Туския**. Все они бесчисленное количество раз прослушивались в той или иной версии с чуть измененными аранжировками, чтобы понять, что же лучше. В итоге остановились на мелодии, которая была написана композитором **Александром Александровым** еще в 1938 году для гимна Партии большевиков.

«Ваша музыка звучит очень мелодично, но что поделать, гимн Александрова более под-

ходит по своему торжественному звучанию, – объяснил Сталин Шостаковичу. – Это гимн могучей страны, в нем отражена мощь государства и вера в нашу победу».

## Вещий сон

А вот стихи для гимна искали долго. Потому что задача была поставлена, скажем так, не самая простая. Хотя шла Великая Отечественная война, упоминать ее было нельзя. Как и грядущую победу, в которой никто не сомневался. Также надо было обойтись без слова «партия», но сквозь строки подчеркнуть ее роль.

В поэтическом конкурсе тоже было немало знаменитых фамилий – и **Ольга Берггольц**, и **Константин Симонов**. Последний все равно не смог уйти от идущей войны, написав такие строки:

«Во веки да будет свободной Земля, на которой живет Воинственный и благородный Трудящийся русский народ».

«Воинственный народ» звучало, конечно, не самым лучшим образом, поэтому

вариант Симонова никто не рассматривал всерьез.

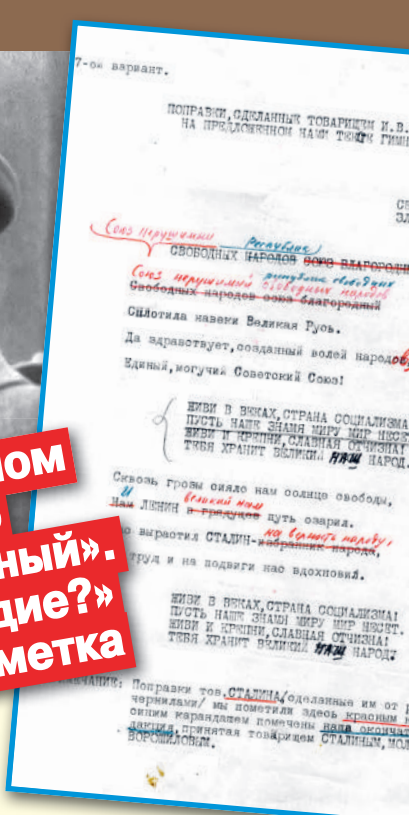
В итоге выбор пал на текст, написанный двумя авторами – детским поэтом **Сергеем Михалковым** и **Эль-Регистаном** (это псевдоним, настоящее имя – **Габриэль Уреклян**). Причем изначально Михалкова никто вообще не рассматривал в качестве возможного автора текста. Пот как вспоминал об этом сам поэт в своих мемуарах:

«В тот период я и мой давний друг Габо (Габриэль Аркадьевич Уреклян, выступавший в печати под псевдонимом Г. Эль-Регистан) большую часть времени находились на фронте и лишь наездами появлялись в столице. Габо оставался в гостинице «Москва», а я – на своей квартире. Заглянув как-то в ресторан «Арагви» за «подкреплением», я встретил там группу известных московских поэтов, которые собрались в ресторане пообедать после «важного» совещания у Ворошилова.

– Что за «важное» совещание? – заинтересовался я.

– Будет создаваться новый Гимн Советского Союза. Объявлен конкурс на лучший текст! – ответил кто-то. – Были приглашены все «песенники».

– Но почему же не пригласили меня? – не без некоторой обиды спросил я своего друга.



**В первоначальном тексте было «Союз благородный». «Ваше благородие?» - значилась пометка ВОЖДЯ**

– Пригласили «песенников», а ты детский поэт! – ответил Эль-Регистан.

Михалков, конечно, расстроился, но после хорошего ужина мысли о «неприглашении» на важную встречу куда-то улетучились. Однако ранним утром кто-то настойчиво позвонил в дверь. На пороге стоял Габо, который с ходу сказал, что ему приснился вещий сон: они с Михалковым стали авторами гимна СССР, поэтому он даже набросал несколько строчек.

Словом, началась хлопотная работа, которая для обоих была в новинку. Ни Михалков, ни Уреклян не представляли, каким должен быть гимн. Что с содержанием? А какой стихотворный ритм? Сколько куплетов?

Получившиеся стихи они отправили Шостаковичу, на которые тот даже написал музыку и представил ее Климу Ворошилову.

## Правка Сталина

Все варианты передавались Иосифу Сталину в напечатанном виде. То есть тексты собирались в книгу, вычитывались корректурой, печатались в типографии, сплетались в отдельное полноценное издание. И именно

его-то и читал «вождь народов».

В варианте Михалкова - Эль-Регистана было немало моментов, которые смущали Сталина. Поэтому окончательную версию дорабатывали лично с Иосифом Виссарионовичем. Сергей Михалков в своих мемуарах вспоминал, как за ним присылали правительственный «Линкольн», который отвозил его прямо в Кремль. Там поэту вручали правки от «вождя нации», которые нужно было незамедлительно внести в текст песни.

Сохранился даже листочек, на котором цветными карандашами были зачеркнуты некоторые слова. Например, в первоначальном тексте было «Союз благородный». Однако Сталину показалось, что прилагательное «благородный» – откуда-то из стародавних, дореволюционных времен. «Ваше благородие?» – значилась пометка Сталина. Поэтому было придумано другое – «нерушимый». Рядом со словосочетанием «созданный волей народный» красовалась другая приписка Сталина: «Народная воля?» Стало – «волей народов». Также Иосиф Виссарионович скромно попросил не называть его «избранником народа», зато порекомендовал доба-

вить, что Ленин был «великим».

Правка текста продолжалась несколько месяцев. Авторы встречались со Сталиным, где он лично говорил, что еще нужно для правильного гимна. Бывали и странные моменты. Например, уже сдав текст, Михалков вместе с Эль-Регистаном улетел на фронт. Как вдруг его срочно вызывают, отвзят к командующему фронтом генерал-лейтенанту Курочкину, тот приказывает немедленно звонить Ворошилову, который уже рвет и мечет: где поэты? Когда Михалков дозвонился до Ворошилова, то услышал в трубке следующее: «Товарищ Сталин просит у вас узнать, можно ли изменить знак препинания в такой-то строке?» Немая сцена...

## Две премьеры

Официально гимн был утвержден 14 декабря 1943 года. После чего состоялся банкет, который, по воспоминаниям Михалкова, прибавил ему несколько седых прядей. Например, когда Эль-Регистан поднял тост «за товарища Ворошилова, за товарища Молотова и, наконец, за това-



рица Сталина», Иосиф Виссарионович перебил поэта: «У Чехова есть рассказ про купца, который больше всех пожертвовал на храм, а его фамилию в газете написали последней. Купец обиделся. Я – не купец... Продолжайте, товарищ Регистан!»

А самому Михалкову, которому тогда было 30 лет и он привык пить алкоголь как воду, Сталин тихонько шепнул: «Не пейте каждый раз до дна. С вами будет неинтересно разговаривать». В итоге банкет затянулся до пяти утра и на ногах – в том числе благодаря сталинской подсказке – устояли все.

Еще через две недели – в ночь с 31 декабря 1943 года на 1 января 1944 года – гимн прозвучал по радио, в редакции для хора и симфонического оркестра **Сергея Василенко**. Эта трактовка руководству страны не понравилась, поэтому спустя несколько месяцев случилась вторая премьера, более значимая. В ночь с 17 на 18 апреля 1944 года гимн прозвучал в том варианте, который стал на долгие годы каноническим – автором ор-

кестровки был **Дмитрий Рогаль-Левицкий**.

Надо сказать, что не все приняли гимн сразу. Если к музыке почти не было вопросов, то вот текст многие посчитали откровенно слабым. Например, писатель **Михаил Пришвин** вынес такой вердикт: «Гимн, сочиненный Михалковым и Эль-Регистаном, произвел тяжелое впечатление: столь великие дела на фронте нашли столь жалкое выражение в поэзии».

Многие критиковали гимн прямо в глаза Михалкову, на что поэт с присущим ему чувством юмора отвечал: «А слушать все равно будешь стоя!»

## 20 лет без слов

Позже гимн претерпел немало изменений. Так, после смерти Сталина из текста убрали упоминание о нем. Хрущев в декабре 1955 года даже объявил конкурс на создание нового гимна, причем Сергей Михалков опять вышел в финал со своей версией. Также там были варианты **Максима Рыльского** и **Михаила Исаковского**, а музыку рассматривали Шостаковича. Но рассмотрение затянулось, поэтому в 1959 году снова был объявлен конкурс. Не повери-

те, и на сей раз среди коллектива авторов значился Сергей Михалков, а музыку уже выбрали **Георгия Свиридова**. Но потом Хрущев ушел в отставку, и все конкурсы свернули.

К слову, все эти годы метаний гимн СССР исполняли вообще без слов. Почти 20 лет! Когда к власти пришел **Леонид Брежнев**, он не стал объявлять конкурс на создание нового гимна, а просто велел придумать новые слова. Что и сделал все тот же Сергей Михалков.

«Никто не знает, как писать гимны, в том числе и я. Каждое слово должно быть объемным, а это дается с большим трудом. Но над вторым вариантом гимна мне было работать намного проще, чем над первым», – вспоминал позже поэт.

После распада СССР какое-то время на торжественных мероприятиях в качестве гимна России звучала «Патриотическая песня» **Михаила Глинка**. Но в 2000 году **Владимир Путин** предложил вернуться к версии Александрова, а старый текст заменить новым. Что и сделал в очередной раз Сергей Михалков, которому тогда было уже 87 лет, но он сохранил трезвость ума и поэтический дар... ■



**Хрущев хотел поменять гимн. Но не успел**

„А слушать все равно будешь стоя!“



**Сергею Михалкову вошел в историю как автор трех гимнов**



# Простые рецепты от

4 порции



## ОКОРОЧКА ЦЫПЛЕНКА В ЙОГУРТОВОМ МАРИНАДЕ

**Надо:**

Окорочка куриные – 4 шт., греческий йогурт – 40 г, дижонская горчица – 30 г, чеснок – 5 зубчиков, паприка – 1 ч. ложка, кумин молотый – 1 ч. ложка, соль, помело – 1/2 шт., грейпфрут – 1/2 шт., микс салатных листьев – 70 г, лимон – 1/2 шт., мед жидкий – 1 ч. ложка, оливковое масло – 20 мл, мята мини – 10 г, подсолнечное масло – 10 мл.

**Приготовление:**

1. Приготовить маринад: смешать йогурт с горчицей, добавить соль и перец по вкусу, паприку, кумин и измельченный чеснок. Отправить в маринад окорочка и оставить мариноваться на несколько минут. Противень застелить пергаментом, смазать 10 мл подсолнечного масла и переложить окорочка в маринаде. Отправить в заранее разогретую духовку на 180 градусов на 55 минут. Готовым окорочкам дать немного постоять.

2. Срезать с помело кожуру и белую часть, разобрать на дольки, отделив от пленок. Дольки разломать на средние и крупные кусочки и отправить в глубокую тарелку. Срезать с грейпфрута кожуру и белую часть, разделить на дольки. Крупные кусочки грейпфрута отправить к помело. К фруктам отправить салатные листья и порвать листики мяты.

3. В отдельную миску выжать сок от остатков фруктов и выжать сок 1/2 лимона. К соку добавить мед и оливковое масло, перемешать. Полить салат заправкой и перемешать. На тарелку переложить окорочок и подавать с салатом.

## СЭНДВИЧ С «ПУШИСТЫМИ» ЯЙЦАМИ

**Надо:**

Тостовый пшеничный хлеб – 2 ломтика, сливочное масло – 20 г, яйца – 2 шт., молоко – 50 мл, бекон – 4 слайса, 80 г, сыр плавленый, пластинки – 2 слайса, петрушка – 10 г, майонез – 100 г, аджика – 5 г, соевый соус – 20 мл, сгущенка – 20 г, соль.

**Приготовление:**

1. Обжарить бекон с двух сторон на разогретой сухой сковороде. Переложить на отдельную тарелку. Ломтики хлеба смазать с одной стороны тонким слоем сливочного масла (по 5 г). Листики петрушки мелко нарубить (5 г) и посыпать хлеб с маслом. В две миски положить майонез (по 50 г). В одну миску добавить аджику и соевый соус, перемешать. А во вторую миску добавить сгущенку и перемешать.

2. Ломтики хлеба маслом вниз отправить на сковороду после бекона и обжарить с каждой стороны на медленном огне. Слегка надавить тупой стороной ножа – так, чтобы ломтики разделись пополам, но остались целые и можно было их сложить вдвое. Пергаментные листочки переложить в две формы для сервировки и переложить в каждую по тосту сгибом вниз и краями вверх – так, чтобы петрушка была внутри тоста. Смазать соусом с аджикой внутренние стороны тоста, в каждый тост положить по слайсу сыра и по 2 слайса бекона.

3. Разбить яйца в отдельную миску, добавить щепотку соли и молоко, взбить вилкой. Перелить взбитые яйца на сковороду со сливочным маслом (10 г) и готовить на минимальном нагреве, постоянно передвигая и сдвигая яичную массу лопаткой, и довести до воздушной нежной консистенции, не передерживая. Визуально разделить «пушистые» яйца пополам и переложить в сэндвичи. Переложить соус со сгущенкой в кондитерский пакет, отрезать кончик и красиво полить яйца. Украсить мелко нарубленными листиками петрушки (5 г).

2 сэндвича



# Александра Бельковича

8 кусочков 1200 г

## КИШ ЛОРЕН С СЫРОМ, ЛУКОМ И КАРБОНАДОМ

**Надо:**

Тесто слоеное бездрожжевое – 250 г, сыр грюйер – 150 г, карбонад – 80 г, лук репчатый – 4 шт., сливочное масло – 30 г, винный уксус белый – 50 мл, сахар – 1 ст. ложка, сливки 33% – 150 мл, молоко – 150 мл, яйца – 4 шт., соль, перец.

**Приготовление:**

1. Лук очистить и нарезать полукольцами. На разогретую сковороду отправить кусочек сливочного масла и лук, томить на равномерном огне до мягкого состояния и легкого золотистого цвета. В конце добавить винный уксус и сахар, перемешать и снять с нагрева, дать немного остыть. Карбонад нарезать средним кубиком. Сыр натереть на мелкой терке.

2. Приготовить заливку. В миске соединить сливки и молоко, добавить 3 яйца. Разбить еще 1 яйцо и отделить белок от желтка, белок отправить к остальным яйцам, а желток оставить для смазки киша. Заливку посолить 2 щепотками и поперчить по вкусу, перемешать венчиком до однородности. Заранее разморозить пласт теста, переложить на пергаментный лист и раскатать в разные стороны с помощью скалки. Переложить тесто на пергаменте в форму для выпекания и прижать тесто к бортам и дну, потыкать по периметру дна вилкой, чтобы тесто не вздулось.

3. Переложить слой лука в форму, карбонад, затем сыр и влить заливку. Смешать желток с небольшим количеством воды и смазать края теста. Отправить киш в форму в заранее разогретую до 180 градусов духовку на 35 минут. Дать готовому кишу постоять и успокоиться, а начинке – зафиксироваться. Переложить киш на пергаменте на сервировочную большую тарелку и нарезать на порционные кусочки.

**АЛЕКСАНДР  
БЕЛЬКОВИЧ –  
РЕСТОРАТОР  
И БЛОГЕР,  
ВЕДУЩИЙ  
КУЛИНАРНОГО  
ШОУ «ПРОСТО  
КУХНЯ»  
НА СТС.**

12 кусочков (1500 г)

## БИСКВИТНЫЙ РУЛЕТ «ТОРНАДО» С ТВОРОЖНЫМ КРЕМОМ

**Надо:**

Для бисквита: яйца – 10 шт., сахар – 200 г, соль, молоко – 100 мл, подсолнечное масло – 50 мл, мука – 160 г, какао – 35 г.

Для крема: творог 9% – 500 г, сгущенка – 100 г, ванильный сахар – 10 г.

Для украшения: сахарная пудра – 10 г, какао – 10 г.

**Приготовление:**

1. Яйца отделить на белки и желтки, отправить в отдельные миски. К белкам отправить 100 г сахара и к желткам отправить 100 г сахара. К белкам отправить щепотку соли и взбить миксером с венчиками до плотной пены, а желтки с сахаром – до увеличения в объеме. Аккуратно соединить взбитые белки с желтками с помощью лопатки. Смешать молоко с подсолнечным маслом и постепенно добавлять к белкам с желтками.

2. Частицами всыпать муку в яичную массу и хорошенько перемешать до однородности. Разделить тесто на 2 части, в одну добавить (плавными частями через сито и перемешивая) 35 г какао. На противень с пергаментом перелить белое тесто и равномерно распределить по всей площади листа. Переложить в кондитерский пакет шоколадное тесто и покрыть сверху ровным слоем белое тесто. Отправить противень с тестом в духовку на 180 градусов на 25 минут.

3. Готовый бисквит накрыть пергаментом, резко перевернуть на стол и снять пергаментный лист, на котором выпекался бисквит. Свернуть бисквит, пока теплый, иначе потрескается. Приготовить крем – в творог добавить ванильный сахар, сгущенку и перебить блендером до однородной кремовой консистенции. Бисквит аккуратно развернуть и покрыть половину бисквита кремом, скрутить обратно в рулет. Рулет нарезать на порционные кусочки и посыпать сахарной пудрой с какао.



# Лайфхаки: прячем зимние вещи!

Весна пришла, весне дорогу! Погода, наконец, одумалась и перестала уходить в минус. Самое время отправить на хранение зимние вещи. В долгом ящике любимые шубки и свитера проведут как минимум полгода, поэтому о них надо хорошо позаботиться перед укладкой.



## Лайфхак № 1

Убирая вещи на сезонное хранение, используйте **чехлы для одежды**. Лучше всего подойдут дышащие, тканевые, а не полиэтиленовые. В чехлы нужно убрать «тяжелую артиллерию»: шубы, пальто, пиджаки, а также вещи из дорогих тканей, таких как шелк и бархат. Это защитит их от пыли, влаги, различных загрязнений. Шубы лучше убрать в специальные антимолевые чехлы.

## Лайфхак № 2

Обувь, как правило, хранят в картонных коробках, что затрудняет поиски нужной пары. Чтобы лучше

ориентироваться в шкафу, переложите свой обувной запас в **прозрачные контейнеры**. Так не придется каждый раз открывать картонные коробки в поисках тех самых туфель.

## Лайфхак № 3

За кожаной обувью нужен почти такой же уход, как и за кожей лица. Она нуждается в **очищении и увлажнении**. Перед длительным хранением нужно протереть кожаные изделия сухой тряпочкой, а затем – нанести жирный крем. Запаситесь бумагой, чтобы набить ею обувь. Так она не потеряет форму за время летнего отдыха.

# НЯЯ УБОРКА

## Лайфхак № 4

Летнее хранение вещей как нельзя лучше подходит для **ре-визии гардероба**. Если вы не надели какую-то одежду в течение всего зимнего сезона, то можете смело с ней расставаться. Отправьте ненужную вещь на переработку или сдайте в благотворительную организацию. Так вы освободите место для новых образов и идей.

## Лайфхак № 5

Для каждой вещи должны быть **свои плечики**. Не стоит вешать одну рубашку на другую. Так будет сложно ориентироваться в шкафу, кроме этого вещи будут плохо держать форму. Если в шкафу мало места, то вешалки можно крепить на специальную цепочку. Отличный вариант – многоярусные плечики.

## Лайфхак № 6

Одежда при длительном хранении может приобрести затхлый запах. Чтобы осенью достать вещи в хорошем состоянии, положите стопки с вещами **подушечками-саше**. Для отпугивания насекомых подойдет запах лаванды, жасмина, апельсина, лепестков роз. Для более густого аромата подержите саше в закрытой стеклянной банке, в которую вы заранее капнули соответствующее ароматическое масло.

Кроме этого можно разрезать ароматное мыло на небольшие кубики, положить их в тканевые мешочки и разложить на полках с зимними вещами. Аромат мыла также наполнит одежду запахами и отпугнет вредных насекомых. ■



СВЫШЕ 3000 СЛОВ

Мир НОВОСТЕЙ

58 59

СУПЕР КРОССВОРДЫ № 7 2024

ПОДАРОК 3 КАНАДСКИХ КРОССВОРДА

кроссворд "АЛЕКСАНДР ПЕТРОВ" стр. 42-43

## ЖУРНАЛ В УДОБНОМ ФОРМАТЕ

### СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ ВАС:

- **кроссворды на любой вкус**
- **любимые кейворды**
- **модные канадские кроссворды**
- **статья и кроссворд, посвященные герою номера**

Зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-54848 от 26.07.13 г. Реклама 16+

# ПОВЫШЕННОЕ Д СОЛЕНОЕ НЕЛЬЗЯ!

От чего стоит  
отказаться  
и чем это можно  
заменить



Важный компонент лечения артериальной гипертензии – это соблюдение рекомендаций по ограничению соли в рационе. Основным ингредиентом поваренной соли – натрий. Кстати, помимо соли он содержится во многих продуктах питания. Нашему телу требуется совсем незначительное количество натрия для нормальной работы, но многие люди употребляют его гораздо больше, чем необходимо.

## Уменьшение количества натрия в рационе позволяет:

- Снизить артериальное давление. Это означает, что уменьшится риск инсульта, инфаркта миокарда, повреждения почек и других проблем со здоровьем.

- Уменьшить количество жидкости в вашем теле, а значит, вашему сердцу будет легче выполнять свою работу.

- Снизить нагрузку на почки и уменьшить риск камнеобразования в них. Это особенно важно для людей с заболеваниями почек.

- Уменьшить отеки лодыжек и живота, что может

доставлять дискомфорт и ограничивать физическую активность.

- Сохранить ваши кости более крепкими.

## Что делать, чтобы уменьшить количество натрия в рационе?

Многие люди думают, что диета с низким содержанием натрия просто означает отказ от добавления соли в пищу. Но это не так. Если не добавлять соль за столом или во время приготовления пищи, это, конечно, поможет сократить потребление натрия, но только отчасти.



# АВЛЕНИЕ?

Вот несколько советов, которые помогут потреблять меньше натрия:

- По возможности избегайте ультраобработанных продуктов. Это самое важное, что вы можете сделать, чтобы потреблять меньше натрия.

- Вместо того чтобы покупать полуфабрикаты и готовые к употреблению продукты, покупайте свежие или свежемороженые аналоги («свежемороженный» означает, что продукты заморожены без каких-либо добавок).

- Старайтесь реже есть вне дома.

- По возможности старайтесь готовить дома сами из свежих продуктов.

## Избегайте этих продуктов

1. Вяленые и копченые продукты, такие как бекон, колбаса, копченая рыба и мясо, хот-доги, ветчина, мясные обеды, солонина и соленые огурцы.

*Попробуйте вместо них: свежая индейка, курица и нежирная говядина.*

2. Рыбные консервы.

*Вместо них: несоленый тунец или сардины.*

3. Мясные консервы.

Некоторых лекарств надо тоже избегать

*Вместо них: свежее необработанное или замороженное мясо, растительный белок и рыба с пометкой «с низким содержанием натрия».*

4. Соленые крендельки, крекеры, картофельные чипсы, чипсы из тортильи и орехи.

*Вместо них: варианты этих продуктов с низким содержанием натрия и несоленые.*

5. Большинство сыров.

*Вместо них: сыры с низким содержанием натрия (проверьте фактическое содержание натрия на этикетке).*

6. Соусы (томатный, сливочный и т. д.), томатный сок.

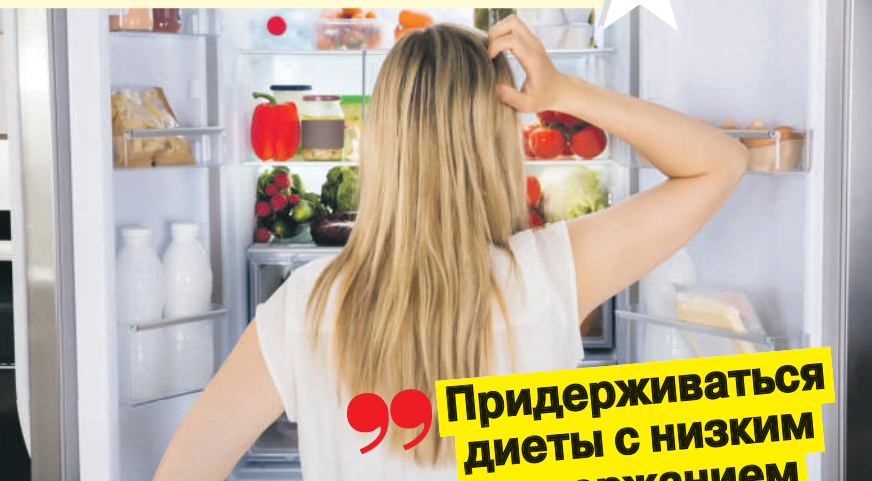
*Вместо них: варианты этих продуктов с низким содержанием натрия, напри-*

*мер томатный сок с низким содержанием натрия.*

7. Обработанные продукты, продукты быстрого приготовления и полуфабрикаты, такие как замороженные обеды, упакованные блюда, консервированные супы и смеси пасты в коробках.

*Вместо них: готовьте и замораживайте собственные блюда, супы и бульоны с низким содержанием натрия. Если вам нужно использовать полуфабрикаты или обработанные пищевые продукты, читайте этикетки. Выбирайте продукты, содержащие от 140 до 200 мг натрия на порцию. Для полноценного обеда (замороженного ужина) постарайтесь найти варианты с менее чем*

**Почти весь натрий, который попадает в наш организм, содержится в продуктах, которые мы покупаем в продуктовом магазине или заказываем в кафе и ресторане**



**” Придерживаться диеты с низким содержанием соли может быть сложно. Хорошая новость заключается в том, что ваши вкусовые рецепторы со временем адаптируются**

500-600 мг натрия. Если вы используете консервированные продукты, ищите продукты с пометкой «без натрия». Или вы можете промыть консервы под водой, чтобы снизить содержание натрия.

8. Фастфуд и продукты, приготовленные в ресторанах.

Вместо них: свежие продукты. Попросите, чтобы еда была приготовлена без сыра или без добавления соли.

## Меняйте привычки постепенно

Один из способов ограничить потребление натрия – есть пищу домашнего приготовления. Но и питаться в ресторанах абсолютно нормально. Когда вы едите вне дома, старайтесь выбирать места, которые предлагают меню, ориентированное на здоровое питание и свежие ингредиенты. К счастью, сейчас большинство ресторанов имеют большой выбор блюд из свежих продуктов, а соус всегда можно попросить принести отдельно.

Независимо от места, где вы едите, при выборе того, что заказать, вы можете сделать следующее:

- спросите у официанта, можно ли приготовить еду без соли;
- спросите у официанта, можно ли не добавлять соус;
- выбирайте простое мясо на гриле или рыбу и овощи на пару;
- попросите для салата масло, уксус или лимонный сок, а не заправку;
- если в еде, которую вы хотите съесть, содержится больше натрия, чем нужно, подумайте о том, чтобы

уменьшить порцию, например, съесть половину.

Кроме пищевых продуктов натрий также содержат некоторые лекарства. Если вы покупаете препараты, которые можно приобрести без рецепта, посмотрите, сколько в них натрия.

Избегайте лекарств, содержащих карбонат натрия или бикарбонат натрия, если их не прописал ваш врач (бикарбонат натрия — это пищевая сода).

Какие бы изменения вы ни вносили в свой образ жизни – вносите их постепенно. Выберите одну вещь, которую нужно делать по-другому, и сфокусируйтесь на ней какое-то время. Когда вы привыкнете, добавьте еще одно изменение. Например, если вы обычно едите зеленую фасоль из банки, попробуйте купить свежую или свежемороженную стручковую фасоль и приготовить ее дома без добавления соли. Получилось – здорово!

Продолжайте так поступать. Затем выберите что-то еще, внедряйте изменения, не торопясь, но последовательно.

Если вы пытаетесь что-то изменить, но сразу ничего не получается, не сдавайтесь! Важно делать маленькие шаги и продолжать изменения, которые работают на вас.

Придерживаться диеты с низким содержанием соли может быть сложно. Хорошая новость заключается в том, что ваши вкусовые рецепторы со временем адаптируются к меньшему количеству натрия. Также могут помочь другие способы придания вкуса вашим продуктам. Попробуйте добавлять травы, специи, лимонный сок и уксус. ■

**ЖУРНАЛ «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»**  
Учредитель: ООО «Редакция газеты «Мир новостей»

Главный редактор – Дмитрий Мельман.

Редакторы – Ольга Киц-Ковязина, Ксения Позднякова; дизайн, верстка – Николай Пантелеев, Татьяна Еремина

Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации: серия ПИ №ФС77-79737 от 27.11.2020 г. в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).  
Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами в типографии ООО «Возрождение» 214031, г. Смоленск, ул. Бабушкина, д. 8, оф. 1.  
№ заказа 2024–  
Дата выхода: 8.04.2024  
За материалы, помеченные как «на правах рекламы», редакция ответственности не несет.

Адрес редакции: 129090, Москва, ул. Щепкина, д. 25/20

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru; тел. редакции: 8 (499) 975-25-31;

Отдел распространения: 8 (499) 975-22-03;

PR-отдел: 8 (499) 969-18-66, pr@mirnov.ru;

Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42, 975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.

16+

ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

**ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ СМОТРИТЕ НА САЙТЕ WWW.OTZVEZD.RU**

Фото на обложке: Legion-Media, Агентство «МОСКВА»

Другие фотоматериалы: Fotodom, ИТАР-ТАСС, Persona Stars, РИА Новости, личные архивы звезд, социальные сети

Использование опубликованных материалов без письменного разрешения редакции воспрещается

# Готовимся к праздникам! СКИДКИ НА ЛИДЕРЫ ПРОДАЖ до -70%

## Настенный свиток «Благословение дома. Николай Угодник»

Благословит ваш дом и защитит вас от зла, бед и несчастий. Материал: лен, дерево, джут, сургуч. Размеры: 32x65 см; свиток: 31x42 см. Россия. Лот 200 47566



скидка 50%

1490₽ 790₽



Материал: п/э 100%, Россия. Лот 200 57907 Белый Лот 200 57908 Черный

## Ниспадающий платок «Нежность»

Для венчания, крещения ребенка, службы в церкви. Мягкая ткань и нежные кружева помогут подчеркнуть вашу внутреннюю красоту.

1490₽

цена за 1 шт. при покупке от 2 шт.

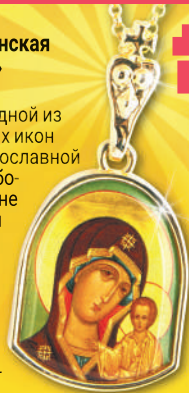
990₽

## ВАШ ПОДАРОК при покупке от 1990 р.

### Подвеска «Икона Казанская Богоматерь» на цепочке

Посвящена одной из самых чтимых икон Русской православной Церкви. На оборотной стороне оберегающая надпись.

Материал: сплав цинка с гальваническим покрытием из золота. Размер: длина цепочки – 45+8 см, размер иконы – 2,5x3x0,4 см. КНР



## Блинная сковорода «Южное сияние»



Легкая – удобно готовить. Качественная итальянская фурнитура. Не содержит ПФОА и других вредных веществ.

Материал: алюминий, бакелит. КНР. Диаметр: 22 см. Лот 200 56483

скидка 50%

990₽ 490₽

990₽

16x16x10,5 см Лот 158 0107



18x18x10,5 см Лот 158 0114

1190₽

790₽

14x14x10 см Лот 158 0097

Материал: углеродистая сталь с антипригарным покрытием. КНР.

скидка 16%

2970₽ 2490₽

## Разъемная форма

Благодаря равномерному распределению тепла и антипригарному покрытию тесто в этих формах не пригорит и хорошо пропечется. Набор из 3 форм Лот 158 0121



Чайная пара «Чистая любовь» Затеяливый рисунок, нежный цветочный декор и причудливые формы ручек придадут торжественный вид. Послужит хорошим подарком.

Материал: керамика. Объем: 250 мл. КНР. Лот 200 46394

скидка 70%

1990₽ 590₽



## Эмалированный лоток с крышкой

Не окисляются, не выделяют вредных веществ и не впитывают запахи. Для хранения любых пищевых продуктов.

Материал: эмалированная сталь. Дизайн в ассортименте. Россия. Лот 200 54356 Набор из 2 лотков (0,6 л и 1,5 л)

скидка 50%

3990₽ 1990₽

500 мл

## Электрическая турка

Электрическая турка за несколько минут приготовит ароматный кофе. Скрытый нагревательный элемент облегчает уход за прибором.



Материал: корпус – термостойкий пластик, нагревательный элемент – нерж. сталь. Мощность: 650 Вт. Объем: 500 мл. КНР. Лот 200 54273

скидка 60%

2490₽ 990₽

## Платье «Диана»

«Летающее» платье А-силуэта с фигурным подолом смотрится очень легко и романтично! Струющаяся ткань приятна телу, а удобный фасон не стесняет движений.

Материал: п/э, вискоза, эластан. Длина: 105 см. Россия. Размеры: 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68. Лот 103 195 1. Синее 2. Бордо



990\*₽

\*при покупке от 2-х штук.

**МОЙ МИР**

Заказ на [moymir.ru](http://moymir.ru) или по бесплатному тел.

**8 (800) 350-35-73**

код заказа: МН\_689\_24\_СП

Минимальная сумма заказа составляет 790 рублей без учета стоимости доставки. Стоимость доставки по всей России составляет 399 руб. При доставке через АО «Почта России» – переводка перевода наложенным платежом оплачивается дополнительно и соответствует 2,5% от суммы перевода, но не менее 50 руб. Продавец: ООО «Хом шоппинг раша», ОГРН 1137746372290, адрес: РФ, 111024, г. Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Лефортово, ул. 2-я Кабельная, д. 2, стр. 6, этаж 4, помещ. 2. Товар, требующий сертификации, сертифицирован. Гарантийный срок, срок службы, срок годности в данном товарном предложении не более 1 года (если не указан иной срок). Срок действия акции с 05.04.2024 г. до 05.06.2024 г. при условии наличия товара на складе. Информацию об организаторе акции, о правилах ее проведения, количестве призов или выигрышей по результатам акции, сроках, месте и порядке их получения уточняйте по тел. 8 (800) 350-35-73 и на сайте [www.moymir.ru](http://www.moymir.ru) (0+). Цена предложения действительна только при заказе по телефону и указании кода МН\_689\_24\_СП. Реклама.

# Япония на страже здоровья Вашего мозга! МозгТерапи



Здравствуйте!

У моего папы настоящая беда с памятью. Ему 72 года. Он подвижный, активный, но забывает элементарные вещи. Постоянно ищет свои очки, ключи, мобильный телефон. Однако самое главное, что он любит выходить на улицу, но, похоже, стал забывать дорогу домой. Один раз он уже потерялся, и я нашла его с большим трудом сидящим на лавочке за два квартала от нашего дома. А еще мне страшно оставлять его в квартире одного – он уже не раз забывал выключить плиту. Слава Богу, что она у нас не газовая, а электрическая. Я недавно прочитала о японском средстве для помощи работы головного мозга – **МозгТерапи**. Расскажите, пожалуйста, подробнее, поможет ли оно?

**Ирина М., Красноярск, для папы (72 года)**



Здравствуйте!

Мне 54 года. Я работаю бухгалтером, до пенсии еще далеко. Где-то около года назад стала замечать резкое ухудшение памяти и сообразительности. С трудом реагирую на указания начальства, работа буквально из рук валится! Получаю в ответ упреки и выговоры, намеки на скорое увольнение, обидные слова по поводу моего возраста и неприятные сравнения с молодыми сотрудниками. Очень боюсь увольнения, ведь другую работу в мои годы найти непросто. Люблю читать газеты, но ловлю себя на мысли, что читаю одну и ту же строчку по три раза – не могу сосредоточиться. Так я прочитала про японское средство для помощи мозгу **МозгТерапи**. Оно способно вернуть былые возможности?

**Нина Петровна П., Санкт-Петербург, 54 года**

## Мнение эксперта:

– Да, недавно в Россию пришло уникальное японское средство для восстановления клеток головного мозга. Оно называется **МозгТерапи**.

Согласно международной статистике, Япония – страна самых пожилых людей в мире. При этом они активны, жизнерадостны, посещают театры и рестораны, много путешествуют.

Ученые знаменитого университета города Киото изучили этот феномен. Оказалось, что одно из любимых блюд японцев – это уникальный моллюск азума пектинида, который водится прямо у берегов Японии. Из него выделили полезные фосфолипиды. Они являются ремонтными кирпичиками, которые в буквальном смысле помогают чинить клетки головного мозга. Так в России появился этот уникальный продукт с непроизносимым названием, который переводчик перевел просто – **МозгТерапи**. Курсовой прием **МозгТерапи** помогает восстановить нормальную работу головного мозга – главного компьютера организма.

Продукт **МозгТерапи**, появившийся лишь недавно в России, многим помог кардинально решить их мучительные проблемы.



## МозгТерапи может помочь вернуть:

- память, сообразительность;
- скорость реакций;
- способность сосредотачиваться;
- зрение и слух;
- координацию движений, устранить тремор рук;
- крепкий сон;
- хорошее настроение без перепадов;
- уменьшить чувство тревоги и раздражительность;
- снять головные боли.

Звоните на горячую линию прямо сейчас:

или с мобильного: \* **2031** **ВСЕ ЗВОНКИ БЕСПЛАТНЫЕ**



**8-800-100-55-60**

НАЗОВИТЕ КОД НА УЧАСТИЕ В АКЦИИ: «ВАША ТЕРАПИЯ»

\* При покупке 3 упаковок и более. БАД. ООО «Международный центр здоровья», ОГРН 1217700093159, г. Москва, Петровско-Разумовский проезд, д. 29, стр. 4, пом. 1, комн. 28. СГР № RU.77.99.11.003.R.002309.08.20 от 03.08.2020. Акция действует с 01.04.2024 по 01.09.2024. Информацию об организаторе акции, правилах ее проведения, сроках, месте и порядке получения подарков уточняйте по тел. 8-800-100-55-60. РЕКЛАМА

БАД. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ