



# МК

www.mk.ru

Ежедневная общественно-политическая газета  
Распространяется в 85 субъектах РФ  
Цена в розницу договорная

№133 (28.586)

пятница  
**23**  
июля 2021

MOSKOVSKIY KOMSOMOETS



**АЛЕКСАНДР ОЛЕШКО: «Я НЕ БУДУ СВОИМ ГОЛОСОМ ОЗВУЧИВАТЬ НЕПРАВДУ»**  
Юбилейное открытие популярного артиста

Читайте 5-ю стр.

## ПЕРВЫЙ БАРИН НА ДЕРЕВНЕ

**Земляки арестованного главы ставропольского УГИБДД рассказали о его семье и нелегальных поборках**



21 июля начальника УГИБДД Ставропольского края Алексея Сафонова арестовали на два месяца. Дело возбудили о создании ОПГ и получении взятки в особо крупных размерах. Сам обвиняемый сотрудничает со следствием, вину отрицает, от

цыганской недвижимости с золотыми туалетами открещивается: «Это дом моей гражданской жены, я туда переехал 5 лет назад». Если общественность возмущена произошедшим, то на родине прострафившегося гаишника, как ни

странно, защищают. Мы связались с земляками Сафонова и поговорили с водителями, которые уже давно объезжают ставропольские трассы стороной.

Читайте 2-ю стр.

Александр МИНКИН

ЛУЧШЕ НЕ ДУМАТЬ

## ЗОЛОТОЙ УНИТАЗ НЕ ОТМЫТЬ

Минувшая неделя стала неделей Золотого Унитаз. Раззолоченный дворец простого ставропольского полковника заслонил на время остальные (гораздо более грандиозные) дворцы. Экстерьер и интерьер особняка без конца крутят по ТВ и в сетях; прикидывают, сколько всё это стоит и насколько неопосредованно с зарплатой честного гаишника — а значит, добыто нечестным путем. Есть другая, более важная, чем деньги, но никем не затронутая и неоцененная сторона.

Читайте 2-ю стр.



## ЗЛОБА ДНЯ

Андрей ЯШЛАВСКИЙ, редактор международного отдела



До открытия Олимпийских игр в Токио оставались считанные часы, когда из Страны восходящего солнца прилетела весть: режиссер церемоний открытия и закрытия главного спортивного праздника планеты уволен.

Скандальное увольнение произошло из-за того, что Кентаро Кобаяси в своем шоу неудачно пошутил на тему холокоста: «Поиграем в резню евреев». Со своим партнером по комик-дуэту Кобаяси устроил пародию на популярную образовательную телепрограмму — шутники как будто обсуждали идеи для шоу, используя вырезанные из бумаги человеческие фигуры. Вот тогда-то и прозвучала та самая фраза.

Шутить над миллионами жертв нацистского террора плохо, подло, глупо и просто безвкусно. С этим не поспоришь. В конце концов, сейчас это модно — особенно на Западе, где расцветает Cancel Culture, «культура отмены», где за меньшие прегрешения известные персоны отменяют по полной программе, лишаясь своих должностей, контрактов и общественного уважения. Вызывает недоумение другое

## ИГЛА ПО ЧУЖИМ ПРАВИЛАМ

**Горожане поведали о подводных камнях обязательной вакцинации**

Вакцинация против коронавирусной инфекции стала главной темой разговоров летом 2021 года: горожан, занятых в определенных сферах — торговля, услуги, образование и т.д., — обязали сделать прививку (либо попрощаться с работой). Защита от вируса — это грамотное решение, оправданное вызовами сегодняшнего дня, однако на практике исполнение указа об обязательной вакцинации оборачивается перегибами «на местах». Юрий прокомментировал для «МК» несколько историй, которые рассказали горожане.

Читайте 4-ю стр.

## О СПОРТ, ТЫ СКАНДАЛ!



«Шуточка» прозвучала без малого четверть века назад, в 1998 году. И что, никто до олимпийского «дедлайна» об этом не знал? Ролик-то по телевизору показывали.

Тогда надо было раньше как-то реагировать, а не ждать до «часа икс», когда у всех нервы ни к черту...

Читайте 8-ю стр.

## В ТЕАТРЕ МЕНЬШИКОВА УВОЛЬНЯЮТ АРТИСТОВ

**Актриса Елена Калинина: «Худрук не разговаривает с артистами, не допускает никакого диалога»**



В Театре им. Ермоловой закипает скандал, и это несмотря на то, что официально сезон закрыт и актеры ушли в отпуск. Сам худрук — Олег Меншиков — также отдыхает, а между тем подведомственный ему театр лихорадит от несправедливости, впрочем, незаконной, и личных драм. Приказом руководства 21 артист должен потерять работу. Что происходит в Ермоловском, до недавнего времени жившем по принципу «Не выносить сор из избы», разбирался обозреватель «МК».

Читайте 5-ю стр.

## СВОБОДНАЯ ТЕМА

Илья БАРАНИЦАС, журналист (Нью-Йорк)



**ДИАГНОЗ ДЛЯ ПЛАНЕТЫ: УГЛЕВОДОРОДНОЕ ОТРАВЛЕНИЕ**

Читайте 3-ю стр.

## МАЛЫШИ ПРЕВРАТИЛИСЬ В РАЗБОЙНИКОВ С БОЛЬШОЙ ДОРОГИ

Шестеро родных братьев и сестер, по вине собственной матери ставших беспризорниками, целый месяц держали в страхе поселок Брикет Рузского городского округа. Дети опустошали местные огороды, воровали самокаты в подъездах и продукты в магазине, попрашайничали на улицах, а жили где придется — на заброшенных дачах, в сараях и даже в шалаше, который построили сами. Как стало известно «МК», мать детей — москвичка по имени Елена — много лет назад переехала в поселок к любимому мужчине. В гражданском браке у них родился семеро детей, однако женщина считала удобным не записывать отца в их свидетельства о рождении и прописывала малышей в свою московскую «двушку», где осталась жить ее мать с младшей дочерью и ее мужем. Относительная идиллия продолжалась 18 лет — женщина даже ухитрилась возить детей в московскую школу, но однажды в семью пришло горе — глава большого семейства скончался от сердечного приступа. По документам оказалось, что дети ему никто, квартиру мужчины забрали другие

родственники, а все ребята уехали в Москву, однако вернулись уже через пару месяцев — Елену позвал к себе жить старый знакомый ее гражданского мужа. Влюбленных объединила одна общая страсть — к спиртным напиткам, но женское счастье вдвое было недолгим. Якобы уличив детей в воровстве, сожитель Елены выгнал их на улицу, разрешил остаться только старшему. Мать развела руками, заметив, что на улице тепло, и дети (им от 6 до 16 лет) могут неплохо устроиться на одном из садовых участков в заброшенной бытовке. План этот оказался неудачным — из бытовки ребята выгнали, и они начали скитаться по разным сараям и «заброшкам», пока не построили себе сарай. Жизнь обитателей поселка превратилась в ад. В подъездах многоквартирных домов стало невозможно что-либо оставить — малолетние бродяги выносили все. Они устраивали облавы на сады и огороды, воровали продукты в магазине и попрашайничали на дорогах. Местные жители многократно вызвали полицию, однако стражи порядка ограничивались предупреждениями. Но недавно беспризорники совершили более опасное правонарушение — напали в подъезде на бабушку и стали вымогать у нее деньги. После этого маленьких разбойников, которых выгнал на «большую дорогу» дикий голод, забрала в дом ребенка местная опека, а полиция занимается нерадивой мамашей, чьи действия, вероятно, пойдут под статью УК РФ «Неисполнение обязанностей по воспитанию несовершеннолетнего».

telegram:@mk\_srochno

## В НОМЕР! МОСКВИЧИ УВЕКОВЕЧИЛИ ПАМЯТЬ ЖЕРТВ КОРОНАВИРУСА В ЦВЕТАХ

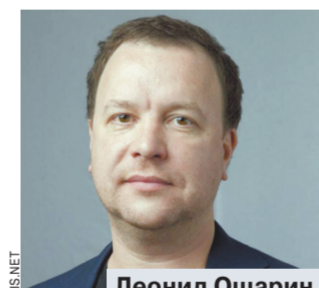


Цветник в память о погибшей от коронавируса родственницы устроили жители одного из домов Северо-Западного округа столицы. Как стало известно «МК», 48-летняя москвичка Наталья Бобкова, мама двоих детей, скончалась от COVID-19 в конце зимы. Болезнь развилась стремительно — 17 февраля поднялась температура под 40, а уже через четыре дня КТ показало 50% поражение легких. Через четыре дня женщина умерла в больнице. В память о Наталье ее 81-летняя мама Тамара Михайловна и 57-летняя сестра Людмила решили украсить палисадник возле подъезда жилого дома на улице Народного Ополчения. Высадили декоративные кусты и цветы, огородили пластиковые заборчиками. Принесли и растения в горшках. Цветник выглядел как с картинки. — Мы покупали все на свои деньги — и сами растения, и землю под них,

поливали каждый день, ухаживали, — рассказывает Тамара Михайловна. Такой труд дался не просто. Женщина — инвалид II группы, ее дочь имеет I группу. При этом в цветник они вкладывали все силы. Но увы, это не спасло его от разорения. В один из дней женщины увидели, что из палисадника выкопали и украли куст сортовой сирени и разорили клумбу с бальзамиком. — Сирень эта из питомника Тимирязевской академии, высаживала я ее в память о Наталье и о знакомой учительнице 147-й школы Татьяна Васильевна Родина — она умерла от коронавируса 19 мая, в 72 года. Это же заблуждение унесло и жизнь другого нашего учителя — Павла Анатольевича Савельева — ему было 90 лет, — говорит Людмила, сама в прошлом завуч. — Хотелось с помощью цветов из нашего сада дать людям немного радости и надежды, несмотря на все сложности и потери. Женщины написали для расхитителей сообщение: «Эти цветы были посажены нами в память о нашей Натусе, которая в феврале умерла от коронавируса, ей было 48 лет... Теперь из сада стали воровать растения... Пожалуйста, люди, не делайте этого больше... Мама и сестра».

## СУДЕМЕДЭКСПЕРТ ЗАПУТАЛ СЛЕДСТВИЕ ПО ДЕЛУ ПРОПАВШЕГО ЧИНОВНИКА

Неожиданное продолжение получила история о трагической смерти замруководителя Департамента культуры Москвы 47-летнего Леонида Ошарина. Следователи СКР в четверг, 22 июля, вышли с ходатайством об аресте северо-западного судмедэксперта Александра Пенцакова, который проводил вскрытие погибшего и установил, что тот свел счеты с жизнью.

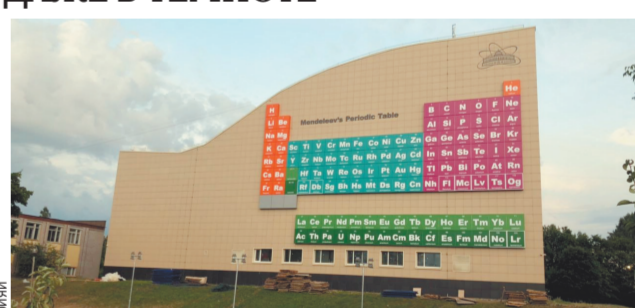


Напомним, Леонид Ошарин пропал 25 марта 2020 года. Мужчина выехал в аэропорт, купил себе билет до Сочи, снял 300 тысяч рублей в банкомате и отправился в Краснодарский край. Его супруга Марина Ошарина спохватилась только через неделю. Сообщалось, что между мужем и женой была размолвка, более того, чиновник и ранее неоднократно уезжал без предупреждения. В итоге тельо чиновника нашли в съемной квартире в Ялте, куда он приехал после Сочи. Ошарин лежал в крови на полу в ванной комнате — на шее и руках мужчины были обнаружены ранения. В комнате на столе стояли неподпитые бутылки крепкого алкоголя. Также были обнаружены нетронутыми около 300 тысяч рублей наличными. В Следственном комитете посетили, что во время проведения экспертизы были допущены ошибки, которые не позволили выявить реальную причину смерти. По данным «МК», опытный судмедэксперт был приглашен в Москву для дачи показаний. Мужчина прилетел в столицу во вторник вечером. В среду в офисе СКР был допрошен и сразу после разговора со следователем задержан. Деля эксперта,

который по своей воле приехал на следственные действия, это стало шоком. Мужчине вменили «служебный подлог» и «халатность». По версии следствия, специалист допустил в экспертизе некие технические ошибки и указал, что чиновник погиб, сведя счеты с жизнью. В правоохранительных органах не исключили, что могло произойти убийство, но сейчас это выяснит уже проблематично — упущено ценное время. Как сообщил «МК» источник в следственных органах, была проведена экспертиза, но повторная экспертиза ничего не показала. Обязанный около 30 лет работает экспертом и провел за это время не одну тысячу экспертиз. До этого случая нарекающий к его работе не было. Более того, мужчина страдает сахарным диабетом и растит 14-летнюю дочь. По некоторым данным, разбирательство со специалистом инициировала супруга чиновника, которая не смирилась с официальной причиной смерти и заявила, что экспертиза нанесла ей моральный вред. Адвокаты обвиняемого уверяют, что технические ошибки если и были допущены, то никак не могли повлиять на конечные выводы эксперта.

## ТАБЛИЦУ МЕНДЕЛЕЕВА МОЖНО БУДЕТ РАССМОТРЕТЬ ДАЖЕ В ТЕМНОТЕ

Самая большая в Евразии Периодическая таблица Менделеева, почти в два раза больше той, что находится в Испании, открылась в подмосковной Дубне. Событие приурочено к 65-летию расположенного здесь Объединенного института ядерных исследований и самого города. Как сообщили «МК» в ОИЯИ, площадь таблицы составляет более 284 кв. м, ее разместили на стене плавательного бассейна «Архимед» на набережной Волги. Таблица хорошо просматривается и со стороны города, и с проплавывающих мимо круизных теплоходов. Примечательно, что именно в ОИЯИ, в Лаборатории ядерных реакций им. Г.И.Флёрера под руководством академика РАН Юрия Оганесяна, были получены все известные к настоящему времени сверхтяжелые элементы — от 113-го до 118-го (последний даже назван в честь ученого — «оганесон Og»). Юрий Цалакович является вторым в мире ученым, в честь которого новый элемент Периодической



таблицы назван при его жизни (первым был американский ученый Гленн Теодор Сиборг). — Если вы посмотрите таблицу Менделеева в Интернете, там их огромное количество, по-моему, 1500 видов, — говорит сам Юрий Цалакович. — Мы выбрали не просто декоративный вариант, но и содержательный с точки зрения науки. Наша таблица будет очень хорошо смотреться ночью, с подсветкой. Кроме того, рядом с таблицей слева есть свободное поле, на нем можно транслировать лекции, рассказывать об истории открытия элементов, об их химических свойствах. Панно станет новой достопримечательностью наукограда Дубны, популяризирующей науку. Ученые Объединенного института ядерных исследований (ОИЯИ) внесли выдающийся вклад в открытие наиболее тяжелых элементов Периодической таблицы. Всего со дня образования ОИЯИ (1956 год) таблица пополнилась 18 новыми элементами (со 101-го по 118-й), из которых в ОИЯИ синтезировано 10, в том числе 5 самых тяжелых элементов. Названия двух из открытых в ОИЯИ элементов: дубний и москвий — связаны с местом расположения института, а еще двух: флеровий и оганесон — с именами выдающихся ученых.

## ГОЛУБЯТНИ НАЧАЛИ ВЫСТАВЛЯТЬ НА АУКЦИОН

Массово избавляться от советского наследия в виде голубятен начали жители Московской области. Сайты объявлений насчитывают десятки предложений приобрести в личное пользование двухэтажные домики для птиц. По некоторым данным, разбирательство со специалистом инициировала супруга чиновника, которая не смирилась с официальной причиной смерти и заявила, что экспертиза нанесла ей моральный вред. Адвокаты обвиняемого уверяют, что технические ошибки если и были допущены, то никак не могли повлиять на конечные выводы эксперта.

благоустройство территории, и местные власти отказываются продлевать договор аренды земли с теми владельцами, кто не готов к «реновации». От хозяев крылатых посланников мира требуется привести в порядок свои голубятни: покрасить, заменить старые сетки на новые. Однако мало кто соглашается на лишние траты, поэтому люди расстаются со своим хобби. Разброс цен на голубятни очень большой. Если в Наро-Фоминске деревянный одноэтажный домик с надстройкой из клеток можно купить за 29 тысяч рублей, а в Подольске ветхая конструкция оценивается в 25 тысяч, то в Клину металлическая стоит уже 40, а в Электростали свежеекрашенный дом из железных шпатов — 60 тысяч. Однако желающих избавиться такими птичьими апарт-менами не слишком много. Бум на голубятни начался в столице накануне 6-го Всемирного фестиваля молодежи и студентов, в 1956 году, когда исполком Моссовета принял постановление, поощрявшее разведение этих птиц.

## NON-STOP

КАДР



**Американский рыбак Тоби Берхэм поймал уникального голубого омара** на мысе Энн в штате Массачусетс. После фотосессии необычный обитатель водных глубин был отпущен на волю. По словам специалистов, голубой окрас панциря омара возникает из-за генетического дефекта и выработки белка бета-красятина.

КИНО

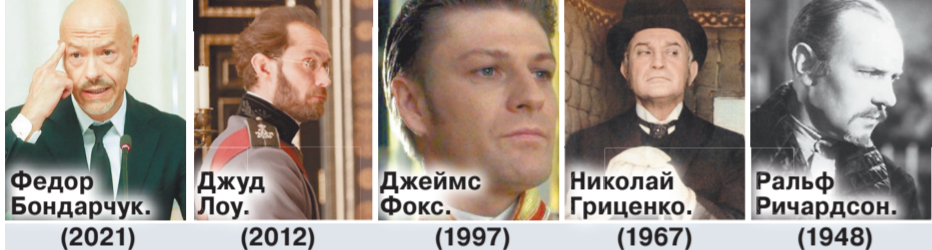
### СВЕТЛАНА ХОДЧЕНКОВА СТАНЕТ АННОЙ КАРЕНИНОЙ

Светлана Ходченкова сыграет Анну Каренину в сериале американского видеосервиса Netflix по мотивам романа Льва Толстого. О начале съемок картины «Анна К», которая станет современной интерпретацией знаменитого произведения, было объявлено 22 июля. Известно, что роль Алексея Каренина досталась Федору Бондарчуку. О том, кто сыграет Алексея Каренина, пока не сообщается. В сериале также задействованы другие российские актеры: Гоша Куценко, Юрий Борисов и Татьяна Догилева. События в фильме разворачиваются в современной России. У Анны Карениной — супруги петербургского чиновника — начинается роман с молодым наследником крупного коммерсанта Алексеем Вронским.

В роли Анны Карениной:



В роли Алексея Каренина:



КОСМОС

### В ШАНХАЕ ПОСТРОИЛИ КРУПНЕЙШИЙ ПЛАНЕТАРИЙ

Самый большой в мире планетарий открылся в Шанхае (Китай). Он состоит из солнечного телескопа, обсерватории, образовательного центра, театра и собственной планетария. Его площадь 38 000 кв. м. В коллекции представлены метеориты с Луны, Марса и астероида Веста, а также работы выдающихся ученых Исаака Ньютона, Галилео Галилея, Николая Коперника и т. д.

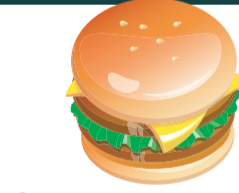
ФОТОФАКТ

**Жительница Нисва спилила обычной ручной пилой лавочку у дома.** Это, по всей видимости, был единственный способ прекратить шумные ночные попойки. О реакции правоохранительных органов и местной управляющей компании ничего не сообщается.



ДЕНЬГИ

**РУБЛЬ — ОДНА ИЗ САМЫХ НЕДООЦЕНЕННЫХ ВАЛЮТ ПО «ИНДЕКСУ БИГМАКА»**



Валюта	Изменение
Венесуэльский боливар	+47,7%
Швейцарский франк	+24,7%
Норвежская крона	+11,5%
Шведская крона	+9,6%

Самые недооцененные валюты:

Ливанский фунт	-70,2%
Российский рубль	-59,9%
Южноафриканский рэнд	-59,6%
Азербайджанский манат	-58,9%
Турецкая лира	-58,7%

Примечание. Валюты оцениваются из сравнения цен на стандартный «Бигмак» в разных странах с ценой на него в США в долларах. Источник: The Economist.

## ПОЗДРАВЛЯЕМ!

# ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВЫ МВД ОТМЕТИЛ ЮБИЛЕЙ

Поздравляем генерал-лейтенанта Игоря Зубова с 65-летием



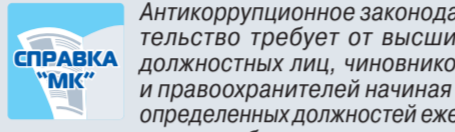
Отметил юбилей статс-секретарь, заместитель министра внутренних дел России генерал-полковник Игорь Зубов. Игорь Николаевич из категории тех, про кого говорят «сделал себя сам». Он пришел в правоохранительные органы в 17 (1) лет. И никогда не изменял своему делу, даже несмотря на небольшой перерыв в службе в органах. Участник боевых действий, правед, профессор, доктор юридических наук — все это о Зубове.

Редакция «МК»

## КОРРУПЦИЯ

Прогрессивный на весь свет дворец бывшего начальника ГИБДД Ставропольского края Алексея Сафонова, которого следствие подозревает в крупной взятке, записан на его сожительницу. Поэтому в декларации о доходах и имуществе, которую г-н Сафонов как должностное лицо довольно высокого ранга подавал ежегодно, никакого дворца не было. Возникает вопрос: зачем вообще все эти декларации, если мало-мальски приближенного к реальности представления об уровне благосостояния чиновников, правоохранителей и депутатов они не дают?

Об этом мы поговорили с экспертом в сфере противодействия коррупции, профессором Свободного университета Еленой ПАНФИЛОВОЙ.



Антикоррупционное законодательство требует от высших должностных лиц, чиновников и правоохранителей начиная с определенных должностей ежегодно подавать подробные сведения о денежном доходе, его источниках, ценных бумагах, пакетах акций и долях в уставном капитале разных компаний и банков, недвижимости (и той, что в собственности, и той, что в аренде или бесплатном пользовании), а также о транспортных средствах. Аналогичные сведения необходимо предоставлять и о своих законных супругах и несовершеннолетних детях. Широкой публике предвеляют лишь предельно обобщенные данные: мы видим лишь общую сумму денежных доходов за год, без указания их источников, об объектах недвижимости сообщается лишь площадь участка, дома или квартиры и страна их нахождения, а о пакетах акций и количестве счетов мы не знаем совсем ничего.

— Когда возбуждается очередное уголовное дело против очередного губернатора или правоохранителя, мы узнаем, что предельное в декларациях — лишь вершина айсберга, а недвижимость и компании совершенно законно записаны на свата, брата, деда, отца, любовницу. Есть ли смысл и дальше переводить тонны

с 1-й стр. Дом с колоннами, в котором проживал главный гаишник Ставрополья Алексей Сафонов, находится в элитном городском квартале. По оценкам экспертов, дворец гаишника может стоить порядка 20 млн рублей, не больше.

Сафонов на судебном заседании по мере пресечения признался, что коттедж, который приписали ему, на самом деле принадлежит его гражданской жене. Его троюродный брат в интервью журналистам подтвердил, что у самого Алексея — скромный домик, который находится в станице Новомарьевская, что в 30 минутах езды от Ставрополя.

Сейчас брат Сафонова, Андрей, с журналистами не общается. А вот земляки Алексея Николаевича оказались более разговорчивыми. Ведь больше пяти лет главой станицы являлся отец арестованного, Николай Александрович. На протяжении нескольких дней мы пытались связаться с Сафоновым-старшим. После задержания сына мужчина на работе, судя по всему, не появлялся.

— Николай Александрович уже не глава станицы, с недавних пор он начальник территориального отдела. После реформы должность главы упразднили, — пояснили в администрации Новомарьевской. — Да и не станет он с вами разговаривать по личному делу. Вряд ли чего-то добьетесь.

— Его уже несколько дней нет на месте.

Почему? — Несмотря на ситуацию, он продолжает работать. У нас строятся дороги, детская площадка. Он объезжает объекты, проверяет.

Историю с золотыми унитазами вот уже несколько дней обсуждают вся станица. В магазине, на лавочках, на остановках все разговоры только об одном. Большинство твердит: «Не верим, что наш интеллигентный Алексей жил в золотом дворце, его подставили!»

Один из собеседников пояснил такую позицию народа: «Так Сафонов многим помогал здесь решать вопросы с правами, со штрафами. К тому же его отец занимает высокий пост в Новомарьевской, кому охота с ними сориться?»

Один из местных жителей согласился раскрыть некоторые детали жизни Сафонова. — Если вам скажут, что Алексея никто здесь особо не знает, — не верьте, все его знают. Правда, он здесь не частый гость, но оканчивал нашу 17-ю школу, приезжал сюда иногда, — начал разговор собеседник. — Думаю, что отец Сафонова не случайно стал главой станицы. Народ его не выбирал, его избрали местные депутаты.

Спрашиваем, почему люди не верят в виновность Сафонова.

— Скорее, просто так говорят, чтобы не испортить отношения с его семьей. У меня есть знакомый, который работал в ставропольской ГАИ, занимал высокую должность. На одном дне рождения я спросил его: «Почему местная ГАИ не борется с нарушениями на дороге, а выманивает деньги у водителей?» Он ответил: «Все идет сверху. Каждый инспектор, который стоит на дороге с палкой, после смены должен сдать определенную сумму начальству. Если не хватает, ложи из своих.»

— А если не станет подчиняться? — В лучшем случае уволит. В худшем могут подставить, типа для отчета, что с коррупцией борются.

По информации СМИ, в 2009 году, когда Сафонов был еще замом начальника УГИБДД

с 1-й стр. Золотой унитаз надо постоянно и тщательно мыть. Если он, так сказать, запачкан, то никакой радости. Загаженный золотой выгладит, вероятно, даже хуже, чем простой вазальный. Контраст резал бы глаза.

Обоим (приблизительно 800 м<sup>2</sup>) и всю роскошную утварь и обстановку надо мыть, пылесосить, полировать. Одна полковничиха справилась с этим не может, даже если бы хотела. Там годами работали горничные (скорее всего, не одна), там сторожа, садовники, сантехники (золотое биде, вероятно, ломается чаще обычного).

Вот этот простой народ, который моет, подметает, отскребаёт хозяйские следы от хозяйской роскоши, — что он говорит, придя



# ДЕКЛАРАЦИЯ МАССОВОГО РАЗВОДА

Чиновники научились прятать имущество, а государство еще не научилось его искать

бумаги на эту фиктивную антикоррупционную меру?

— Смысл есть, и он никуда не девается от всех этих историй. Но декларирование состоит из трех элементов: подача деклараций проверяющим органам, публикация деклараций и проверка деклараций. В той системе, как она у нас сложилась начиная с 2008–2009 годов, первый и второй элементы работают: декларации подаются, они публикуются. Но вот третий элемент, качественная проверка, очевидным образом не работает. И неудивительно, потому что за все это время мы ничего не слышали о том, чтобы в госорганах появились в массовом количестве настоящие специалисты, которые знают, что искать, как эти декларации проверять. А еще это не зарплата, думаю, отчасти из-за того, что политической воли общества что-то выявлять нет.

Конечно, и во многих других странах граждане, обязанные сдавать декларации, пытаются схитрить, убрать, спрятать, что-то

что-то «забывает». Вот и в России тоже довольно бодро научились переписывать имущество на родственников, совершеннолетних детей, на гражданских жен и подруг... Но тут мы возвращаемся к первому тезису: ничего нового в подобном стремлении спрятать от декларирования свою часть имущества нет, но если есть желание и умение искать и проверять, все возможно. И последние истории показывают, что как только заохотят — сразу находят.

— А предвеляемые широкой публике сведения из деклараций везде столь скупы и неконкретны?

— Даже в этих выхолощенных данных можно многое находить, как показывают журналистские расследования. Но то, что при принятии антикоррупционного законодательства значительная часть той информации, которая должна была бы быть открыта и опубликована, стала закрытой, — абсолютная правда... Что же касается мирового опыта — в разных странах все по-разному. Где-то данные публикуются

примерно в том же объеме, как в России, но по запросу любой избиратель может получить более подробную информацию по своему депутату. В Германии так, например. И у нас такой механизм мог бы работать, если бы была заинтересованность. Но у нас, с одной стороны, есть Конвенция ООН против коррупции, которую мы подписали и ратифицировали и которую надо выполнять, а с другой — есть желание выполнять ее так, чтобы никто ничего особо и не узнал.

— На днях сообщили, что у депутата Госдумы Льва Ковпака, его жены и отца возникли проблемы с законом и арестовано имущество, но из декларации этого депутата следует, что он официально одинок: сведений о доходах и имуществе супруги нет. После введения запрета на владение зарубежными счетами вообще существенно выросло число одиноких депутатов (сейчас не имеют ни жен, ни мужей около 30% от численного состава Госдумы). В этом смысле мы тоже неоригинальны?

— Как только появилась история с декларированием супругов, очень быстро многие перестали доверять даже совершеннолетним детям и стали разводиться, жить в гражданском браке. И не только депутаты — среди чиновников тоже таких хватает. Но вообще-то в международном праве есть нормы, которые позволяют при проверке деклараций проверять и декларирования супругов, если время с момента развода не превышает где-то год, где-то три года. Правоохранители всего мира знают прекрасно про этот трюк с разводом. Есть международная организация ФАТФ (Группа разработки финансовых мер борьбы с отмыванием денег, вырабатывает мировые стандарты противодействия отмыванию преступных доходов и финансированию терроризма. — «МК»), и согласно ее рекомендациям, контролю за отмыванием средств, которые, возможно, имеют отношение к публичным должностным лицам, подлежат и разведенные супруги.

— Но Россия же тоже член ФАТФ — с 2003 года!

— Соответственно, наш Росфинмониторинг тоже теоретически должен рассматривать разведенных супругов как субъектов проверки. В данном случае не столько на предмет коррупции, сколько на предмет отмывания, но, как известно, коррупция и отмывание ходят рука об руку...

Марина ОЗЕРОВА.

# ПЕРВЫЙ БАРИН...

В Ставрополе, якобы существовал номерной абонемент на совершение мелких правонарушений и пьяную езду. Называлась карточка «визитка Сафонова». Владелец абонемента мог рассчитывать на особое участие Алексея Сафонова в сложных ситуациях на дорогах. По словам, годовой абонемент в 2009 году стоил порядка 10 тысяч долларов.

— Эти карточки придумали еще до Сафонова. Он перехватил эстафету, — продолжает собеседник. — Где-то в 2010 году я работал в рекламном агентстве, мне тоже поступил подобный заказ. Сам лично изготавливали такие карточки, все было пронумеровано. Только там была указана не ГАИ, а другая силовая структура. Что вы удивляетесь, не зря наш край занимает третье место по коррупции. Что касается Сафонова, я знаю, что через него продавали «блатные» номера. Кстати, у его родственников автомобили тоже с красивыми номерами, да и сами они занимают высокие должности в разных структурах.

## «Отец виду не подает, что переживает»

Поговорили мы и с другими местными жителями станицы.

— Тема Сафонова сейчас у нас вышла на первый план, про свои проблемы люди забыли, — говорит одна из станичан. — Вот ехала в маршрутке вчера, так никто о нем ничего плохого не говорит, не верит, что он мог так беззастенчиво замочить человека. Я вам так скажу: на обычный человек, приезжал сюда на простой «Тойоте», ничем не привлекал внимание. Ни пафоса, ни понтов. Да бог с ним, вы нам лучше помогите решить проблемы с водоснабжением, местные власти бездействуют.

На проблемы с водоснабжением жаловались каждый второй житель.

— Газ, свет провели, а воды нет, безобразия. Мы 12 дней живем без воды, на улице жара 50 градусов. Это какое отношение к людям! За свой счет приходится бутылки покупать. Люди думали дорогу перекрыть, митинг устраивать, плакаты нарисовали, — добавляет один из общественников.

— А про Сафонова что скажете? — Нам гораздо ниже ползаем. Нам вода важнее, чем беды Сафоновых. Вообще, ничего плохого не могу сказать ни про Алексея, ни про его отца. Николай Александрович где-то



Одному из фигурантов дела о коррупции в УГИБДД, задержанных по подозрению во взятках, Александру Аржанухину стало плохо. Подследственного госпитализировали, он находится в коме.

# ...НЕ ОТМЫТЬ

домой с работы? Рассказывает с любовью и уважением о хозяевах или — с негодованием (проще говоря — со злобой и презрением).

И дети уборщиц, и дети сторожей слышат, вероятно, матерную речь родителей про золотой унитаз и про наглое неравномерное богатство, а потом — в школу, где сверстники, одноклассники...

Весь город всё знает. И не только от гостей хозяина — городских прокуроров, судей, мэра, а от прислугов. В то же время детям в школе, а взрослым по ТВ торжественно рассказывает про



Дом, где жил Сафонов.

умудрится найти денег, чтобы облагородить станицу. Работает с утра до ночи. В 7 утра можно приехать в администрацию и заставить его на месте. Он простой мужик, с любой проблемой можно к нему обратиться. Живет скромно, передвигается на старенькой машине. А с нашими мы поспорили на бутылку шампанского, что вся эта шумиха по поводу Алексея скоро разрушится, не верят люди.

Пенсионерка из Новомарьевской поделилась своими мыслями по поводу Алексея Сафонова.

— Домик у Алексея здесь приличный. Говорят, не успел он его до конца отстроить. Я сравнила его с тем, что нам показывали по телевизору, так в станице особняк лучше и больше. Трехэтажный, кирпичный, у нас таких красивых больше нет. Ну и забор высокий, глухой.

— Люди удивились, что у вашего земляка такие хоромы в Ставрополе?

— С учетом коррупции в стране мы ничему не удивляемся. Всем здесь было известно, чем Алексей занимается. Мне сейчас боязно за его отца. Он плохо себя чувствует, возраст сказывается. Ноги у него болят, еле ходит. Не понимаю, зачем ему нужна была должность главы станицы при таком самочувствии, разве что потешить самолюбие. Дай бог, чтобы пережил эту историю. Хотя не знаю о том, чем занимался его сын, он не мог. А вот про мать Алексея я давно не слышала. Она развелась с мужем и уехала отсюда.

## «У гаишников поле непаханое»

В Сети на форуме дальнбойщиков народ комментирует произошедшее. С некоторыми из подписчиков мы связались.

— Я по ставропольской трассе год уже не ездил, объезжаю их через Ростов, уж слишком борзят там гаишники, — рассказывает один из водителей. — Самые лютые стоят на границе Ставропольского края и Калмыкии. Там если остановили, проверяют всё и везде, пока не найдут, за что можно пятихаточку урвать. У «зерновозов» свои правила проезда, решаются они где-то наверху. Те же 90-е, только раньше платили бандитам, а теперь ментам. По сути, все зерновозы ходят с перегрузом, и каждый гаишник это знает. На постах водителей доят. Существуют специальные карточки, которые дают «зеленый свет» дальнбойщикам. Как правило, владельцы фирм, которым принадлежат большегрузы, заранее договариваются

с такими, как Сафонов, чтобы их машины не трогали.

— Сколько берут за перегруз?

— Я зерно не возил, вроде от 1000 рублей. Но подбирают не только за зерно. Просто зерновозы для них — основной клиент. Их по Ставрополю тысячи ездят, и почти каждый с перегрузом.

— Какие регионы считают самыми коррупционными в этом плане?

— Берут все и везде. Но Ростов, Краснодар, Ставрополье — самые наглые, потому что не стесняются и не бояться, будут муржиться тебя столько времени, пока им не дашь на лапу.

— А если у человека нет денег?

— Выпишут штраф либо отправят на штрафстоянку.

Второй водитель-дальнбойщик поделился своими впечатлениями о Ставрополе.

— У нас так и говорят: чем южнее, тем жаднее. Сложнее всего «договориться» в Кировской области, там люди боятся потерять место.

— Почему на юге не боятся?

— Потому что давно наладили бизнес. Устроено все просто: инспекторам назначают сумму, которую они должны сдать начальству за определенный срок. То, что сверх суммы остается, инспекторы забирают себе. Конкретные цифры я не знаю, но, учитывая огромный поток машин, думаю, всем хватает.

— Это смотря по сколько брать.

— Что бы понимали, пока инспектор недавно проверил мои документы, другие его коллеги остановили за это время пять машин. Предположим, с каждой сняли по 200 рублей, вот вам 1000 рублей за две минуты. Разве мало? Но, как правило, суммы фигурируют гораздо серьезнее. Поборы доходят до 5000 рублей. Мой знакомый попался в Москве и Крыму с перегрузом. Отдал по 300 000 рублей. Если поехать, то водителям грузовой авто много за что можно привлечь, так что в этом плане у гаишников поле непаханое. Система коррумпирована до самой верхушки. Не случайно в Москве и области тариф начинается от 1000, потому что нужно обеспечить деньгами более высокие чины. Однажды я ехал и ничего не нарушал, гаишник не нашел, к чему придраться, и просто вежливо попросил денег.

— Возможно, сейчас ситуация изменится?

— Сместесь? Ничего в этой системе не изменится. А место Сафонова и К<sup>2</sup> займут новые товарищи.

Ирина БОБРОВА.

Сколько таких золотых унитазов в России? Сколько, сколько полковников ГИБДД? А прокуроры, депутаты? Их богатство, дворцы, конюшни на сотни лошадей и машины на тысячу лошадиных сил видны всем. А с точки зрения закона золотой пистолет могущественного депутата ничем не лучше полковничьего золотого очка. Сами личностно того, кто слил видение ставропольского дворца, назвал имя и должность хозяина, — говорит о том, что весь скандал — не поиск справедливости, не борьба с коррупцией, а чья-то разборка, чей-то хищный интерес. У самого небось золотое сиденье унитаза обделано бриллиантами — чтобы, пока сидишь и не видишь красоту, кололо зад, не давая забыть о богатстве.

Александр МИНКИН.





**По итогам первого полугодия 2021-го годовая инфляция превысила 6,5%, и это не предел, сообщил в своем докладе Центробанк. По оценкам аналитиков, наблюдаемая сейчас динамика потребительских цен становится все более угрожающей для российской экономики и реальных доходов граждан. О причинах и последствиях происходящего мы поговорили с ведущим экспертом Центра политических технологий Никитой Масленниковым. Тема обсуждалась в рамках прошедшей в «МК» онлайн-конференции, посвященной инфляции в России.**

— В 2020 году инфляция в России во многом была спровоцирована резким ослаблением рубля, а также подорожанием продовольствия, причем одной из причин стал разрыв логистических цепочек в торговле. Сегодня рубль чувствует себя заметно лучше, однако цены все-таки идут вверх. Так в чем же дело?

— На динамику инфляции реальный курс рубля практически не влияет. В июне он укрепился на 2,7%, а с начала года — на 4,2%. У нас сейчас в серьезном плюсе находятся внешнеэкономические показатели. Внешнеторговый профицит на 25% больше прошлогоднего, а счет текущих операций, который непосредственно отражается на курсе, укрепился в 1,7 раза. Поскольку эффекта ослабления рубля мы не видим, то как минимум до конца года его переноса на внутренние потребительские цены не произойдет. Раз нет эффекта, то и переносить нечего. Что касается внешних факторов, тут все серьезнее. Динамика инфляции всегда определяет соотношение спроса и предложения на отдельных рынках, по отдельным товарным группам. Если у вас в этом уравнении резко сокращается одна его часть, баланс нарушается. Локдаун 2020 года привел к существенному сжатию предложения. Плюс, действительно сказался разрыв логистических цепочек и в ритейле, и среди производителей, которые столкнулись с острым дефицитом комплектующих. В результате последние подыняли цены — в апреле (за четыре месяца год к году) на 27,5%, а в мае уже на 35,3%. Немалый вклад в инфляцию внесло и традиционное июльское повышение тарифов ЖКХ. В целом ситуация достаточно неустойчивая, из-за чего каждый гражданин вынужден либо включать режим экономии, либо кардинально пересматривать структуру своего семейного бюджета, либо откладывать дорогостоящие покупки.

— Согласны ли вы с заявлениями главы Минэкономразвития Максима Решетникова, заявившего, что «инфляция по большому счету импортирована с мировых продовольственных рынков»?

— Для реалий, которые сложились в апреле, это утверждение было более-менее справедливым. Сегодня — уже едва ли. По данным Продовольственной и сельскохозяйственной организации ООН (ФАО), в июне мировые продовольственные цены снизились на 5,4%.

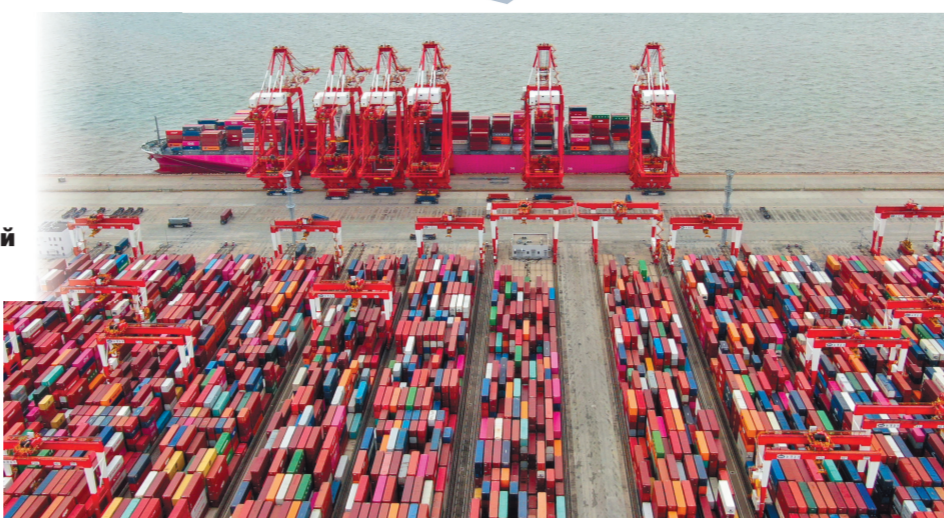
## ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЭЛЕКТРОНИКИ

**Экономист Никита Масленников: «Поспешите с покупкой бытовой техники и гаджетов»**

Правда, настораживает подсолнечное масло, подорожавшее на 1,3%. В целом по основным товарным группам, в том числе по металлам, мы видим четкие признаки ценового разворота. Но вот что происходит сейчас с инфляцией в США? В июне потребительские цены выросли там на 5,4% в годовом выражении, что стало рекордом с 2008 года. И если инфляция в Штатах будет ускоряться, то Фредзрезер пойдет на сокращение выпуска ценных бумаг с рынка и быстрее начнет повышать свою базовую ставку. Не в 2023-м, как предполагается, а в 2022-м. А это означает совершенно резкое расклад с доходностью американских ценных бумаг, с перераспределением финансовых потоков — между развивающимися экономиками и развитыми. Следствием такого сценария станет обострение проблемы корпоративных и суверенных долгов в мире в целом. И, конечно, это и по России может ударить, поскольку уход нерезидентов, горячих денег с нашего рынка спровоцирует ослабление рубля. Что, в свою очередь, подхлестнет внутренние цены.

— Росстат зафиксировал в июне взрывной рост стоимости овощей, которые составляют борщевой набор: почти 60% на свеклу, 37% на морковь и 20% на картофель. С чем это связано?

— Это опять-таки последствия прошлого года. Именно тогда и произошло резкое сжатие предложения по борщевому набору. Сегодня дела обстоят немногим лучше. Дополнительные риски создает неопределенность,



**Остановка контейнерных перевозок в Китае грозит подорожанием бытовой техники и электроники на российских прилавках.**



Эта вычитает из мирового контейнерного оборота очень большой объем. Конечная этому контейнерному кризису не видно. В итоге непродовольственные товары длительного пользования, прежде всего бытовая техника, электроника, гаджеты, до конца года могут подорожать на 15–20%. Соответственно, во втором полугодии россияне рискуют столкнуться с совершенно другими ценами на крупногабаритную бытовую и электронную технику — телевизоры, холодильники, стиральные машины. Все это перевозится в контейнерах морским путем. А по гаджетам есть еще один неприятный момент — глобальный дефицит чипов и микропроцессоров. По оценкам крупнейших производителей, эта проблема не будет закрыта как минимум до первого квартала 2022 года. Так что, если кому-то нужно обновлять свою линейку подобных устройств, лучше не откладывать в долгий ящик и потратиться на них прямо сейчас.

— Как вы оцениваете последние меры правительства по регулированию цен, в частности, пошлины на экспорт зерна и подсолнечника, а также декабрьское соглашение о заморозке цен на сахар и подсолнечное масло?

— Здесь надо разбираться в каждом конкретном эпизоде очень скрупулезно. Декабрьское соглашение было оправдано в сложившихся именно тогда обстоятельствах. Другое дело, что такие меры нельзя затягивать на три квартала, превращая в долгоиграющую историю, как в случае с подсолнечным маслом. Иначе на рынке возникнут ценовые перекосы по всем остальным товарным группам. Что касается введенного с 1 апреля бессрочного ценового демпфера для экспорта зерна, то он сейчас более-менее начинает работать. Механизм состоит из двух частей — «плавающей» экспортной пошлины и инструмента возврата

связанная с новым урожаем ряда культур. Из-за неблагоприятных погодных условий посевная (а значит, и уборочная) кампания сдвинута на один месяц. Поэтому сейчас сложно предсказать, какое количество гречихи или молодых овощей получат сельское хозяйство и как эти показатели скажутся на ценах. Впрочем, сезонное удешевление все-таки начинает докатываться до рынка, правда, за исключением моркови и капусты. Огурцы и помидоры дешевеют примерно на 3–5% в неделю. Ясно, что в целях борьбы с вышедшей из берегов инфляцией Центробанк будет и дальше повышать ключевую ставку.

— Читатель «МК» спрашивает: какие еще товары и услуги находятся в зоне риска? Выход ли в нее импортная бытовая техника и электроника?

— Давайте посмотрим, что сейчас происходит с контейнерными перевозками. С начала года стоимость их фрахта выросла более чем на 20%. А по некоторым видам грузов — еще более существенно. Из-за третьей волны пандемии в пяти ведущих портах Китая грузки преграждены, суда стоят на рейдах, в среднем разгружаясь в течение 35–40 суток.

средств сельскохозяйствителям. Но полной ясности пока нет, она появится по крайней мере через несколько месяцев. Конечно, трейдерам и зернопроизводителям очень трудно ориентироваться в условиях, когда поштина меняется еженедельно. С гречихой все будет ясно по итогам урожая, которые придется подводить на месяц позже обычного — из-за сдвига посевной и уборочной кампаний. А если говорить о бензине, то введенный в отношении него демпфер работает достаточно эффективно. Недельный шаг цен примерно один и тот же — 0,1–0,2%.

— В какой степени Центробанку удается таргетировать инфляцию, повышая ключевую ставку?

— Нынешний уровень инфляции (6,56%) сильно зашкаливает за таргет ЦБ в 4%. Сейчас мы можем оценить действия регулятора весьма приблизительно — лишь с точки зрения вероятного срока приближения к этой цели. Картина получается очень замысловатая и напоминает сильно пересеченную местность. По классике, решение по изменению ставки отражается на экономике, на стоимости финансовых транзакций с лагом в три-шесть месяцев. Но есть ощущение, что этот лаг несколько сжался и можно уже говорить о неделе. При этом возникает большой вопрос: если ничего не делать, не трогать ставку, не подтолкнем ли мы инфляцию к штурму новых высот, не растянем ли нынешний период крайне не высоких цен? Эти цены бьют по карманам и уровню жизни каждого гражданина России. И если инфляцию не придавить, то после текущего отскока 2021 года (чуть более 4% по ВВП) экономика потеряет в 2022-м полтора процентных пункта. А это уж совсем плохо, поскольку в зону риска попадают все социальные обязательства государства, начиная с пенсий и заканчивая пособиями по школьникам и безработице. Поэтому Центробанк должен переходить к более жесткому — в интервале 0,5–0,75% — повышению ставки.

— Но ведь у этой медали есть обратная сторона — замедление экономического роста, не так ли?

— Действительно, такое ужесточение денежно-кредитной политики, как правило, сочетается с некоторым урезанием бюджетных расходов. В этом году мы, с одной стороны, видим достаточно высокую ставку с трендом на повышение, а с другой — профицит консолидированного бюджета РФ почти на 1,2 трлн рублей. То есть бюджетная консолидация работает замечательно, подходу финансовой безопасности мы накапливаем, кислорода на будущее хоть отбавляй, но стимулы для экономического роста не просматриваются. Дополнительные вливания в экономику никогда просто так для нее не проходят, неизменно провоцируя рост цен. В прошлом году граждане получили как минимум на триллион рублей больше разных пособий и выплат, чем обычно. Это разогрело спрос и привело к росту потребительской инфляции. Что касается прогнозов по итогам года, у нас самые большие оптимисты работают в Минэкономразвития. Они повысили прогноз

по инфляции с 4,3% аж до 5%. Я же склонен думать, что реальный диапазон по итогам года составит 5,5–5,7%.

— Читатель «МК» интересуется: переживет ли малый и средний бизнес еще один локдаун?

— Что значит «переживет»? Конечно, в целом он не исчезнет: одни предприятия уйдут, придут другие. Но проблема-то заключается в том, что новый локдаун уж точно не даст никаких стимулов дополнительному развитию бизнеса. Судите сами: на Западе малое и среднее предпринимательство создает 70% рабочих мест и 50% ВВП, а в России — по 20%. Вот, собственно, планка, куда нам надо тянуться. Еще один локдаун отбросит нас на пару-тройку лет назад с точки зрения развития малого и среднего предпринимательства. А у нас и так поддержка со стороны государства недостаточна, программы льготного кредитования бизнеса зависят, продолжения нет. Непонятно также, чем закончится нынешняя история с пандемией, тем более что ВОЗ недавно объявила о третьей волне. Главная проблема не в риске локдауна (у нас уже есть опыт к нему приспосабливаться), а в том, что поддержка малого бизнеса остается во многом вербальной интервенцией, красивыми, но пустыми словами. Нет адекватной регулятивной базы. А ведь речь идет об одном из факторов социальной стабильности, укрепления потенциала среднего класса, сокращения неформальной занятости.

— Напоследок чисто практический вопрос от нашего читателя: как обезопасить свои сбережения в столь сложное время, что для этого нужно предпринять?

— Начнем с того, что не надо паниковать. Надеюсь, с осени инфляция пойдет на спад, прежде всего продовольственная. Далее следует озаботиться планированием семейного бюджета, с четким определением приоритетов — что надо решать в первую очередь, во вторую, в третью. Те, у кого есть проблемы с выплатой кредитов (общая долговая нагрузка находится на историческом пике в России), должны будут как минимум отказать от лишних трат. Но поскольку каждый рискует оказаться в долговой ловушке, я бы порекомендовал крайне сдержанно относиться к дорогостоящим покупкам — и это не только квартиры, но и автомобили, подорожавшие со страшной силой. В условиях нынешней инфляции ни о каком росте реальных располагаемых доходов мечтать не приходится. Не стоит также вестись на предложения по перекладыванию финансовых средств из одной валюты в другую. Пожалуй, в облигации федерального займа (ОФЗ) еще можно инвестировать — там доходность выше на полтора процентных пункта, чем в максимальной ставке по банковским депозитам. В общем, если у вас заработная плата не превышает среднероссийскую (около 40 тысяч рублей), надо проявлять максимум осторожности, воздерживаться от избыточных рисков, полагаться на собственные ощущения, а не безоглядно слушать тех, кто хочет элементарно нажиться на вас.

Георгий СТЕПАНОВ.

## ПАНДЕМИЯ

# БОЛЬШОЙ КОВИД СЛЕДИТ ЗА НАМИ

**Все пользователи гаджетов могут стать жертвами бесконтрольного шпионажа**

Гугл в одночасье сделал граждан потенциальными мишенями по анализу с покером из некогда популярной игры PokernGo. У владельцев телефонов с операционной системой Android без их согласия (!) появилась платформа для приложения — «ковид-трекер», которая может ставить «черные метки» на больших ковидом или тех, кто с ними контактировал.

Не верите — зайдите прямо сейчас в настройки своего телефона. Нашли в настройках Гугла программу «Уведомление о риске инфицирования COVID-19» — вы теперь потенциальный пользователь, а может, и жертва нового «квеста». «МК» выяснил, как на это приложение отреагировали граждане США, что нужно для запуска «услуги» в нашей стране, а также о том, что поможет спрятаться от всевидящего «ока», которое, как выяснилось, может заработать в любой момент и вы узнаете об этом только тогда, когда от вас начнут шаркается прохожие. Мой собеседник — специалист по кибербезопасности международного уровня, кандидат физико-математических наук Андрей МАСАЛОВИЧ.

В конце июня в американском штате Массачусетс разгорелся нешуточный скандал. Компания Google по договоренности с местными властями принудительно установила на все телефоны с операционной системой Android приложение Enable MassNotify MA (где «MA» — это пометка для конкретного штата), которое позволяло отслеживать ковидных больных. Без их ведома: само установилось, само запустилось и начало контролировать почти каждого жителя штата, отправляя информацию в централизованную базу данных.

Когда информация с личными данными жителей стала достоянием общественности, в штате разорвалась «бомба»: люди вышли на улицы и потребовали удалить насильно внедренное приложение с их телефонов.

— Такой случай действительно имел место, — подтверждает Масалович. — Скандал был серьезным. Надо знать, чем является для американцев покушение на их частную жизнь, которая наряду с философскими взглядами и вероисповеданием является неприкосновенной. Но их быстро успокоили: мол, приложение легко удаляется, а потому кто не хочет следить за больными и быть отслеживаемым, может его просто не активировать. Граждане успокоились, но лишь на время. Вскоре журналисты раскрыли, что вместе с Enable MassNotify MA разработчик установил еще одну, невидимую пользователю дублирующую платформу Exposure Notifications Setting Feature MA. Она так же, как и первая, скачивалась из Play Market, но была фоновой, нигде себя не проявляя, хотя выполняла ту же функцию — следила за больными и теми, кто с ними контактировал. И заблуждало его самостоятельно, как первое, было невозможно.

В общем, сейчас по требованию жителей штата Массачусетс заблокированы обе

варианта. Но если вы зайдете в тот же Play Market и войдете в поисковую строку название той самой фоновой платформы Exposure Notifications Setting Feature, вы увидите, что она имеет уже 20 вариантов для других американских штатов, а также для... российских пользователей Госуслуг.

— Кто может стать мишенью для наблюдения, если система будет активирована?

— Зарегистрированные больные с диагнозом COVID-19. На их телефонах, скорее всего, принудительно включится система беспроводной сети Bluetooth, и информация тут же увидит граждане с такой же программой, находящиеся поблизости. Но вообще она сможет охватывать всех граждан, даже тех, кто не знает о ее существовании.

— О программах, отслеживающих больных, было известно с прошлого года. Сообщалось, что подобные действуют в Южной Корее.

— Это так. О том, как корейцы, по сути, наплевали на права своих граждан, быстро узнали во всем мире. Распространение аналогичных программ вскоре притормозили. Особенно в США. И вот в этом году первая попытка подобной установки окончилась для разработчиков провалом. Однако платформы приложений для других штатов, а также для нас с вами все равно существуют уже как штатный механизм «Андроида». Решать, будут люди пользоваться ими или нет, власти штатов или наш Росстатнадзор теоретически могут и без нашего ведома.

— Система настроена только на больных или она будет выявлять и контактеров?

— Об этом пока неизвестно. У нас она, по всей видимости, еще не работает. А в той же Корее ее аналог выявлял и больных, и контактеров. А вообще, вы же понимаете, что COVID-19 — это частный случай. «Черная метка» впоследствии может ставиться на кого угодно: того, кто вовремя не вакцинировался, кто отошел на 500 метров от линии — «домработца», кто зашел не в тот бар или, не дай бог, не проголодался как надо на выборах...

Сделают ли из нас покером без нашего ведома? Хотелось бы надеяться, что наши власти чуть закат. Без ведома владельцев мобильного устройства никто не может устанавливать гражданам какие-либо программы.

Во избежание возможной негласной установки приложения для слежки, как в Массачусетсе, Андрей Масалович посоветовал пользователям системы «Андроид» следить за тем, чтобы на телефоне был выключен Bluetooth. Конечно, если регулятору понадобится, эту сеть смогут включить и без вашего ведома, смогут также определять локацию мобильного устройства без Bluetooth, по номеру телефона.

Но и для этого существует «рецепт» от специалиста по кибербезопасности: можно нажать в настройках Wi-Fi телефона кнопку «Сменить MAC-адрес» — то есть уникальный идентификатор вашего устройства, и тогда отследить вас будет уже не так просто.

Наталья ВЕДЕНЕВА.



Согласно постановлению главы Роспотребнадзора, необходимо в срок до 15 июля организовать проведение профилактических прививок первым компонентом или однокомпонентной вакциной, а в срок до 15 августа — вторым компонентом. В список сфер деятельности, которые подпадают под это постановление, вошли государственные служащие, а также сотрудники торговли, салонов красоты и фитнес-клубов, прачечных и химчисток, общественного питания, банков и почты, транспорта, МФЦ, ЖКХ, образования, здравоохранения, социальной защиты и организации обслуживания, культурных организаций.

Главная претензия людей — не учитывается человеческий фактор. «МК» собрал несколько историй людей, в чьей карьере расхождение об обязательной вакцинации рискует обернуться серьезными проблемами.

Татьяна У., секретарь-референт крупной компании: «Мы не входим в перечень Роспотребнадзора, однако наше руководство решило, что мы тоже должны набрать 60% вакцинированных. Даже больше того — процент

вакцинированных учитывается в КPI руководителя подразделения, значит, влияет на годовую премию и прочие бонусы. Вот только нюанс: нас в отделе всего 10 человек, и больше половины переболели совсем недавно — не прошло 6 месяцев. Мы чисто физически не можем набрать 60% вакцинированных. И что? Нашего шефа оштрафуют за то, что мы все болели?»

Алина К., сотрудница одного из крупных университетов: «Руководство прислало по мессенджеру уведомление об обязательной вакцинации сотрудников: до 15 августа нужно сделать второй компонент вакцины. Тех, кто не вакцинируется, отстранят от работы. Устно было сказано, что в этом случае снимаются все стимулирующие надбавки, премии и так далее, «антипрививочники» остаются на голом окладе порядка 20 тысяч рублей. У меня к этой ситуации сразу три вопроса. Первый: я работаю удаленно, в кампусе не бываю, зачем мне вакцинироваться? Второй: я беременна и осеню ухожу в декрет. Справка о беременности, как мне сказали в кадрах, не является аргументом. Хотя полноценных клинических испытаний вакцин на беременных, насколько я понимаю, так и не проведено. Третий вопрос: я

и другие сотрудники с медотводами — сможем ли мы продолжить работу? Надеюсь, что да. Но пока ничего не известно точно, всё виллами по воде...»

Андрей С., директор автосервиса: «Наша компания уже исправно подает списки вакцинированных через городской портал. Пока процент вакцинированных не дотягивает до 60%: нас в штате всего 6 человек, при этом трое переболели ковидом дома, не попав в официальную статистику. Администрирует все это налоговая инспекция, нам грозят крупные штрафы. Поэтому наши «неофициальные переболевшие» просто купили себе сертификаты с занесением в реестр — такую услугу можно найти на просторах Сети».

Ольга Г., учитель: «Я переболела как раз 6 месяцев назад, но у меня огромный титр антител — более 300. Мне все врачи в голос кричали, что нельзя пока делать прививку. Однако после введения этого указа все изменилось — требуют пойти и уколоться. Причем в нашей школе решили шагнуть дальше и вакцинировать не 60, а 80% сотрудников — мол, мы самые ответственные! Я не совсем понимаю, в чем смысл вакцинировать учителей летом? Мы же в отпусках все, с учениками не общаемся. Я уехала в Вологодскую область к родным, а мне обзвонив телефон с требованием сделать прививку немедленно. Зачем? К сентябрю, когда вернемся в школу, сделаем!»

Между тем зампред комитета по социальной политике СФ Татьяна Кусайко, выступая на пресс-конференции, выразила некоторую озабоченность сложившейся ситуацией и предложила задуматься о возможности введения не только штрафных санкций, но и понятных людям сценариев поощрения за вакцинацию:

— Мы видим случаи поощрения: например, работодатель вправе предоставить дополнительные выходные дни для вакцинации. Желательно дать человеку возможность прийти в себя. Все зависит от того, каково финансовое состояние организации. Однако для этого пока нет норм, нет возможности это регулировать. А вот необходимость отстранять от работы тех, кто не хочет вакцинироваться, действительно оправдана. Не обязательно увольняться, можно дождаться окончания

пандемии и снятия ограничительных мер, — объяснила эксперт.

Специалисты подчеркивают: хотя отвести сотрудников силой на вакцинацию нельзя, фактически от работодателя требуется сделать именно это — в противном случае организация грозит штраф. Соответственно, требуется более доступная и гибкая система регулирования этого процесса. Как объяснила в разговоре с корреспондентом «МК» юрист Любовь Шурыга, в подготовленном наспех решении остается довольно много «белых пятен».

— Прежде всего я бы хотела обратить внимание на формулировки. Перед прививкой мы подписываем согласие на «добровольную вакцинацию», а фактически она не является добровольной — люди исполняют распоряжение санитарного врача. Да, здесь разные аспекты. Формулировка «добровольное согласие» организаторы вакцинации снимают с себя ответственность за возможные негативные последствия. Следующий нюанс: перечень организаций. Безусловно, вакцинация тех, чья работа предполагает постоянное взаимодействие с людьми, в нынешней ситуации необходима. Однако «на местах» я вижу существенные перебои. Основное — это стремление руководителей, чья деятельность не входит в список перечисленных в постановлении, также организовать 60% вакцинации. Возникают накладки. Например, я уже слышала такие жалобы от работников медиа, где множество сотрудников заняты по ГТХ, в качестве самозанятых или по совместительству, могут требовать вакцинации сотрудника, работающего на удаленке. Следующий момент: вакцинация переболевших. Ранее Министерство здравоохранения давало разъяснение, согласно которому наличие антител к коронавирусу служит противопоказанием к прививке. Однако на практике это не учитывается, а у врачей до сих пор нет единого мнения, какой титр антител считает «достаточным». Снова противоречие. Если человек с антителами, которого сейчас отстранят от работы из-за нежелания делать прививку, сможет доказать через суд свою правоту, организация вынуждена будет компенсировать ему вынужденный простой и упущенную выгоду.

Дарья ТЮКОВА.

**СТОЛИЧНАЯ СБЕРЕГАТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ**

ПЕНСИОНЕРЫ И ЛЮДИ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА РЕШАЮТ ОЧЕНЬ ВАЖНЫЙ ДЛЯ СЕБЯ ВОПРОС: где и как выгодно разместить свои сбережения, чтобы быть уверенными в их сохранности и при этом получать от них стабильный доход? За 5 лет работы «Столичная Сберегательная Компания» уже знакома многим москвичам и жителям Подмосковья и зарекомендовала себя надежным финансовым партнером.

**ПЕНСИОНЕРАМ НА ЗАМЕТКУ: КАК ПОЛУЧИТЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ДОХОД ОТ СБЕРЕЖЕНИЙ?**

**ДОХОД ПО СБЕРЕЖЕНИЯМ\* до 11% годовых**

**ЗА СЧЕТ ЧЕГО ВЫ ОБЕСПЕЧИВАЕТЕ ТАКИЕ ВЫСОКИЕ ПРОЦЕНТЫ?**

Проценты обеспечиваются за счет выдачи займов физическим и юридическим лицам. Займы выдаются только под залог жилой и коммерческой недвижимости, максимальный размер займа до 60% от рыночной стоимости. Кооператив (займодавец/кредитор) застрахован от невозврата по договору займа за счет стоимости имущества, находящегося у него в залоге.

**КАК ГОСУДАРСТВО КОНТРОЛИРУЕТ ВАШУ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, СБЕРЕЖЕНИЯ?**

Во время нестабильной экономической ситуации многие из вас задаются вопросом: как сохранить сбережения? Наш Кооператив предлагает вам не только сохранить, но и приумножить ваши накопления, разместив их у нас под 11% годовых. Доверив нам свои сбережения, вы можете получать ежемесячный стабильный доход, а также быть уверенными в их сохранности, поскольку Кооператив застрахован от риска ответственности за неисполнение своих обязательств в НКО МОВС (лицензия ЦБ РФ — ВС № 4349). Мы работаем под строгим контролем со стороны Центрального Банка, осуществляем свою деятельность на основании Федерального закона от 18.07.2009 года № 190 — ФЗ «О кредитной кооперации». Наш Кооператив состоит в Государственном реестре кредитных потребительских кооперативов (информацию можно найти на официальном сайте ЦБ РФ) и в реестре Ассоциации «Саморегулируемая организация кредитных потребительских кооперативов «Кооперативные Финансы» под № 710.

**КАК РАЗВИТИЕ СБЕРЕЖЕНИЯ, ЧТОБЫ ПОЛУЧИТЬ ДОХОД?**

Для этого вам необходимо посетить наш уютный офис, расположенный в центре Москвы, стать нашим пайщиком, внести единовременный взнос в размере 300 рублей и оформить договор передачи личных сбережений. Максимальный размер процентов за использование Кооперативом привлеченных денежных средств складывается из значения двух ключевых ставок, которое установлено Банком России на дату заключения договора передачи личных сбережений. Грамотные специалисты всегда с радостью подберут оптимальный для вас вид сбережения и ответят на все интересующие вопросы.

Сроки договоров: от 3 до 60 месяцев. Минимальная сумма размещения: 10 000 руб.

**225-45-54**

г. Москва м. «Белорусская», м. «Менделеевская», м. «Маяковская», ул. Чаянова, д. 10, стр. 1 [www.maximum.sberkom.ru](http://www.maximum.sberkom.ru)

Председатель Правления Савинов Максим Михайлович

# ПЕРСОНА

**Артист, телеведущий, пародист, вечный мальчик — он сам себя сделал. Александр Олешко отмечает юбилей и рассказывает о модном, цирковом детстве, великих мира сего, всеильном телевидении, вечные ценности в нашем разговоре.**

**Дата.** Она у меня промежуточная и вроде как не считается юбилеем. Что она для меня значит? — спрашиваю сам себя. Это две темы — удивление и благодарность. Удивление оттого, что тот план, который я в юности расписал себе по всем пунктам, практически выполнен. И благодарность я обязан зафиксировать этому стремительно уходящему поезду, в котором другие особенные люди, особенные смыслы, другое время, другой театр и кинематограф. И вот с теми людьми можно было пошептаться, поругаться в пух и прах, а потом помирились.

**Меньшов.** Еще студентом третьего курса циркового училища я должен был сниматься в «Ширли-мырли» в маленькой роли. Приехал на «Мосфильм», нас, пять человек, выстроили как в милиции на опознании, и Владимир Валентинович показал на меня пальцем: «Вот этот!» Меня переделали в милиционерскую форму для сцены, когда Валерий Гаркалин на эскалаторе ехал по набережной Москвы-реки. А я должен был его остановить, а он мне: «Добрый день, парниша». Приехали на площадку, где бесконечно снимали проезды и где про меня благополучно забыли. И когда прозвучала команда: «Стоп! На сегодня снято», я подошел к ассистенту: «А как же я? И Меньшов тогда закричал: «Почему не сказали? Что это такое? Человека забыли». В общем, я был как Фирс в «Вишневом саде». Меньшов тогда сказал, что, наверное, как-нибудь мы еще встретимся.

И я через пять лет снялся у него... Опять звонок, и меня приглашают на «Зависть богов». На этот раз нас трое, и он опять выбирает меня. Но тут я уже работник КГБ, который сопровождал героя Жерара Депардье. И мне даже еще одну сцену придумали, правда, без слов, но я абсолютно счастливый сидел на кухне, куда заходила Вера Валентиновна Алентова, и молча ел печенье. А когда началась «Большая разница», Меньшов сказал мне: «Мальчик, как же ты хорошо работаешь. Вот у тебя нет дара пародировать других, а у тебя есть». Даже для начинающего артиста он находил добрые слова. А сейчас люди друг для друга не находят таких слов. Все живут в гаджетах, которые еще и обзываются — гад же ты.

**Волчек.** Не знаю, кого еще вводили в легендарный спектакль «Современника» на небесах? В «Трудные люди», где я играл вместо Авангарда Леонтьева (к тому времени он ушел во МХАТ), на его роль меня вводили в самолете, на высоте одиннадцать тысяч метров. Галина Борисовна Волчек объясняла мне мизансцены, и Лия Ахеджакова взволнованно говорила: «Гая, он же молодой парень, а должен меня любить. Хоть усы наклейте ему». И премьера у меня состоялась именно на Бродвее, где была всего одна репетиция перед спектаклем. Волчек дала мне сыграть очень важный репертуар: я играл в ее легендарных спектаклях «Вишневый сад» и «Три сестры», два года простоял охранником в «Крутом маршруте». А каждый такой спектакль — все равно, что институт закончить. Потому что ты стоишь и смотришь, как играют великие актрисы — Неелова, Дорошина, Иванова, Ахеджакова... Для начала театральной жизни это очень важно.

**Современность.** Меня пытаются убедить в том, что модное для меня — сегодня на самом деле не модно. Говорят: «Посмотри на себя сегодняшний». Смотрю и понимаю, что существуешь абсолютно в сегодняшнем дне: я современный человек, пользуюсь гаджетами, но вместе с тем вспоминаю изречение: «Не ищи модное, ищи вечное».

**Джина Лоллобриджида.** Во время очередного Московского кинофестиваля Аня и Надя Михалковы, с которыми я только начал общаться, провели меня в закрытую зону Красной площади, в кафе, и закрыли за мной стеклянную дверь. Так я оказался в одном пространстве с Джиной Лоллобриждидой — она там обедала. Увидев эту красавицу, в принципе, в камнях, с наклепанными ресницами, я сел напротив и от растерянности сказал: «Позвольте вам сделать комплимент — вы



**Популярный артист и телеведущий: «Я не буду своим голосом озвучивать неправду»**

С котом Елисеєм.

## Юбилейные ОРЕШКИ ДЛЯ ОЛЕШКИ



Маленький Саша и дедушка Ленин.

Маленький Саша и дедушка Ленин.

своих партнеров запомнить рифмы, чтобы потом использовать их в стихах. А он писал их прямо за кулисами или по ночам и тут же звонил, чтобы прочесть. Не только мне.

**Телевидение** — это серьезная машина, которая все время требует новой крови, молодости, энергии, и ты раньше я не думал, что настолько. Если у тебя плохое или слабое здоровье, хилая нервная система, ты физически не сможешь этого выдержать. Если раньше советское телевидение неспешно-размеренно было просветительским, с правильным русским языком, сейчас оно круглосуточно, требует других скоростей, энергии. Вот программа «Точь-в-точь» идет в эфире три часа, а снимается-то семь. Если честно, я не знаю, как женщины это выдерживают. Как они умудряются при этом хорошо выглядеть, быть чьи-то мамами, женами? И мне нравится телевидение, я не устаю удивляться этому чуду. Кстати, есть люди, которые уже ничему не удивляются, а я удивляюсь.

**Кино.** У меня есть список ролей, от которых я отказался. Они могли бы меня как-то иначе представить зрителю, но не думаю, что стал бы в них участвовать. Например, на третьей странице одного киносценария, уже воплощенного на экране другим артистом, я должен был развернуться спиной к камере, снять бюрок и показать пятую точку. Сегодня это общее место, но в моем сознании есть пятая точка Леонова в «Полосатом рейсе» и пятая точка Папанова в «Бриллиантовой руке», где это к месту, оправданно и не ради хайпа. А я с детьми работаю, а я к Театру имени Вахтангова особым образом отношусь.

Но мне кажется, что мои кинороль джудт меня с изменением возраста и внешности, когда я перестану внешне быть мальчиком. А телевидение обзывает тебя быть симпатичным, обаяшкой.

**Девушки.** Мне говорят: «Ну посмотри, сколько интересных современных девушек». Я не хочу обижать этих девушек, но они для меня все на одно лицо. Я не понимаю, как их

отличать друг от друга, и, самое главное, не понимаю, о чем с ними разговаривать. Быть может, они прекрасные, добрые, но мне с ними становится смертельно скучно. Наверняка где-то есть та, которая услышит, что я, например, с одним поэтом написал стихи на музыку к фильму «Любовь и голуби», и скажет: «Как мне это приятно». Все должно каким-то образом совпасть во времени и в пространстве. Вот Дана Спиваковский познакомилась с будущей женой в самолете — она стюардесса. Мы с ним потом снимались в кино, и он рассказывал: «Я с тобой девчушкой познакомился! Я женюсь!» А сейчас у него куча детей, и они абсолютно счастливы. Где совпало? В небе.

**Одиночество.** У меня была история, ее уже озвучили друзья мои и моей жены. А я этого не хотел, и не для того, чтобы создать интригу. Когда-то я сказал жене: «Оля, понимаешь, что бы я потом ни говорил, все равно будет считать — этот мальчик из провинции просто хотел московскую прописку. Поэтому я принципиально не буду прописываться к тебе в квартиру». И не прописывался, долго мыкался по съемным, даже после развода. Чтобы не оставалось ощущение, будто я человека обманул или использовал. Я не хотел быть приложением. А потом с моим графиком работы я не хотел бы придумывать какую-то искусственную историю. Так что сейчас я живу один.



Юрий Никулин как камертон совести.

**Коты.** У меня три кота — такой ТриКоташ. После первого котя предупредили: как только у вас появится кот, через полгода придете за вторым. Я выдержал год, и у Елисея действительно появилась сестра Алиса Прекрасная. А третьего я просто увидел в Интернете — наглая, невероятно красивая морда, и глаза, которые смотрели мне прямо в душу. Ночью позвонил по телефону, и мне сказали, чтобы я приезжал его забирать. Поехал на другой край Москвы, взял его на руки, а он ко мне прижался как ребенок. Этот мейн-кун оказался очень хитрым: молчал до дверей квартиры, а в квартире радостно соскочил с рук и «сказал»: «Значит, так, здесь живу теперь я. Вы все поняли? Я назвал его Вальтером в честь Вальтера Запашного, которого видел в детстве за кулисами кишиневского цирка во время дневной репетиции».

**Цирк.** В детстве все свое свободное время я проводил в цирке, хотя я не цирковой ребенок: мама на заводе — секретарь, стенографистка, отец — главный инженер на предприятии. Меня даже хотели взять в номер народных «Александровы и Серж» и еще в качестве ученика клоуна Гоши Афанасьева. Он рисовал портреты зрителей, но с секретом: ты смотришь на свой портрет, но если перевернуть лист, увидишь портрет сидевшего рядом человека. Но эти портреты не дарил зрителям, а показывал и тут же рвал, чтобы никто не научился так рисовать. Теперь это утраченный секрет.

**Пионер.** Я был правильным пионером, воспитанным идеями, что не только тебе страна дорога, но и ты стране должен — выйти на субботник, убрать школу. Был председателем совета дружины, и мы, помню, по уставу одного мальчика выгнали на один день из пионеров за то, что он пел песню: «Во поле березка стояла. Выпила сто грамм и упала». А он нас послал далеко и надолго, снял галстук, выбросил его, и я

не мог понять, как это — выбросить галстук! Страна. Вся жизнь думал, что буду жить по маршруту Москва—Кишинев—Москва, была же одна страна. А через четыре месяца после приезда в Москву мне, 14-летнему, сказали, что такой страны больше нет. Ощущение катастрофы: для того чтобы поехать домой, нужны новые документы, а их нет. На советском паспорте моем поставили печать «погашено», и я восемь лет жил в безвоздушном пространстве: не гражданин России и не Молдавии.

**Шесть орехов.** Есть «Три орешка для Золушки», а есть «орешки для Олешки». 1992 год. Я уже не получал повышенную ленинскую стипендию — в перестройку ее отменили. Пустые прилавки, проржавевшие банки с морочной капустой. Готовить я не умею. И вот я прочитал в одном журнале, что шесть орехов заменяют килограмм мяса. Стал так питаться. И мне на одних орехах через полтора месяца стало так плохо. Так вот, чтобы помнить, откуда я, сохранил ботинок с дыркой на подошве. Два года, осенью, зимой, весной, летом, ходил в этих ботинках, и дырку заклеивал чем мог. А зимой ходить в осенних ботинках с дыркой — это то еще удовольствие. Но я не выбросил его, он стоит на полке в шкафу, и я его вижу каждый день. Происходит некое заземление... Все это игры — в звезды, в тайны.

**Гад же ты.** Когда спрашивают: «У вас есть кумиры?» Я отвечаю: «Нет. Есть примеры достойной жизни и служения своему таланту». Как все стало картонно-нейтральным, примитивно-предсказуемым и недолговым обновляемым. Мы все стали заложниками этих бесконечных обновлений программ, когда в гаджетах постоянно смахивается картинка и в душе ничего не остается. А люди смахивают и смахивают. А я не хочу смахивать, хочу, чтоб во мне осталось то, что осталось, что было заложено. И я это никому не отдам.

**Никулин.** Он прошел две войны и мог бы быть обозленным, сломанным... Но все, что случилось в его жизни, он обратил на благо зрителя, коллег. Не найди ни одного человека, кто бы о нем сказал плохо. Я как-то прочитал, что Максим Никулин однажды спросил отца: «Пап, к тебе все время приходят люди, просят деньги, но, может, они мошенники, обманывают, когда просят на операцию». На что Никулин-старший сказал: «Мальчик, а вдруг это правда и им плохо на самом деле?» И я так думаю, когда в своем Инстаграме собираю для кого-то деньги. Он для меня как некий камертон совести, мужества.

Но не показного. Кстати, лет десять назад я озвучивал фильм о Никулине. И вдруг в тексте обнаружил «желтые» фрагменты, слетни. «А зачем вы хотите это оставить?» Я точно знаю, общаясь с этой семьей, что ничего подобного не было. На что мне сказали: «Александр, мы пригласили вас поработать голосом. Вы чего лезете туда, куда нужно?» — «Я не могу своим голосом озвучить неправду. Оно оскорбительная для этого человека. Он за Родину воевал. Мы должны это уважать». Мне удалось тогда это отстоять, но десять лет меня в эту студию больше не приглашают.

**Дороница.** Я видел, как во МХАТе Татьяна Дороница и Аристарх Ливанов играли спектакль «Требуется актриса на роль жены Достоевского». Их игра была как магический круг, в который ты попадаешь. Ито, что с ней сейчас происходит, я считаю бесчеловечным по отношению к тому, что она строила. Хотите новых смыслов, новый театр — постройте свое, назовите по-своему и экспериментируйте. Ведь у вас у всех дома железные двери с кодовыми замками, но вы не пускаете к себе домой чужаков. Попробуйте тогда неделю прожить нарастающую. Как вы будете реагировать на то, что к вам будут приходить чужие люди, переставлять мебель и вас самих переставлять?

Не знаю, какой человек Дороница, и не хочу этого знать. Но знаю, что это за актриса и каким образом она повлияла своим творчеством на мою внутреннюю стройку. Зачем же вы сейчас пытаетесь ломать не только ее, но и мою жизнь?

**Сказки.** Один продюсер мне сказал: «У вас есть один серьезный актив» — «Какой?» — «Вы — Александр Олешко». Может быть, он прав? Мне не надо представляться людям, они понимают, кто я и чем занимаюсь. И что-то должно совпасть, чтобы случилось новое удивление. И я рад, что во всех разных видах деятельности, которыми я занимаюсь, есть тема. А тема такая — я хочу, чтобы у человека, который меня увидел, чуть улучшилось настроение и он сказал: «Ну вот, нормальный же парень». Я знаю, что делаю важную работу: я читаю сказки детям на спектакле в Театре Вахтангова. Очень важно не разочаровать маленького человека, который пришел в театр, и чтобы его поход туда не стал разочарованием. За эти годы я подготовил новое поколение к тому, что дети после этих сказок перебудут на следующем этапе Театра Вахтангова — на Новую сцену, а потом и на историческую.

**«Голос. Дети».** Удивлен, что дети сейчас не поют детские песни. Начиная с пятилетнего возраста они поют о неразделенной любви, что парень не пришел... Подожди, ты же еще в школу не пошла — какой парень? То есть родители, которые отправляют детей в такое плавание, на самом деле отнимают у них золотые годы детства, которые человек должен естественным образом прожить. Говорят ему: «Теперь ты артист». А на самом деле это обман и ужас.

**Ширвиндт.** Однажды Людмила Гурченко пригласила меня на свой день рождения в Дом актера. Конференсы, естественно, был Александр Анатольевич. Она меня посадила рядом с собой, и Александр Анатольевич, когда ему дали слово, произнес, показывая на меня: «Вот Сережа сейчас сказал». Я говорю: «Так я не Сережа, я Саша». Гурченко наступила мне на ногу и полупрошептом произнесла: «Какая тебе разница — для Ширвиндта мог бы побить и Сережей».

Я счастлив, что у нас с ним получилась работа — спектакль «Где мы?», зафиксированный на телевидении и, главное, в моей душе. Я предполагал, что мы как минимум сыграем 150 раз, но судьба написала свой сценарий — мы сыграли его ровно 60 раз, и финальный был в день, когда Ширвиндт праздновал 50-летие своей работы в Театре сатиры.

Когда ушел из жизни его друг и сценический партнер — любимый всеми МихМих, Михаил Михайлович Державин, Ширвиндт не вышел к многочисленным журналистам, окружившим театр. Из своего кабинета он молча спустился на сцену и долго смотрел в опустевший зал. Я пошел за ним, встал за кулисы и сделал фотографию, которая потом облетела все информационные агентства.

**Итог.** Я же ни с кем не соревнуюсь, я живу свою жизнь. Спрашивают: «Как стать счастливым?» — я отвечаю: «Счастье просто — нужно не смотреть направо и налево, что у кого есть». Я сам до этой простой истины дошел давно, хотя были моменты, когда думал, что и справа/слева лучше, успешнее, проще. А на самом деле ни у кого не проще, у каждого свой божий, свой рюкзак проблем и боли.

Мы можем много рассуждать о том, что я сыграл и не сыграл. Ну а если у меня есть задача остаться просто человеком? Неужели она не заслуживает уважения? Ведь есть люди, которые за роль или биографию могут продать душу дьяволу, совесть, наступить на кого-то, уничтожить. И что — это значит выиграть? Им-то кажется, что они выиграли, но очень многие понимают, что они проиграли. И очень давно.

Марина РАЙКИНА.

## СКАНДАЛЫ

Официально ермоловцы с 20 июля в законном отпуске, но уже 7 июля узнали об увольнении. Документ от 5 июля называется «О проведении мероприятий по сокращению численности и штата». Но если не цепляться к казенным оборотам казенных документов, то 21 человек из труппы в 90 — цифра серьезная. Сам Меньшиков на связь не выходит, но от имени руководства пресс-служба распространяет комментарий следующего содержания: «Руководство театра было вынуждено пересмотреть рабочие процессы и принять сложное решение о кадровых изменениях. Все действия дирекции находятся в рамках Трудового кодекса РФ. Главная причина изменений — оптимизация ресурсов на фоне пандемии. Дирекция театра сохраняет рабочие отношения со всеми сотрудниками, оставаясь в рамках законодательства и принимая во внимание интересы всех задействованных лиц».

Объясняет ли это суть происходящего, разъясняет ли детали дела, в котором речь идет о конкретных людях, о конкретных судьбах? И, в конце концов, насколько необходима оптимизация в такой трудный эпидемиологический момент? Все это мы обсуждаем с актрисой Еленой Бурхановой-Калининой, которая не боится говорить открыто и находится в списке уволенных.

— Елена, обычно актеры — люди зависимые со всех сторон — соглашались на интервью только на условиях анонимности. Вы же говорите об открытии.

— А чего бояться, если все равно увольняют. Я пришла в театр в 93-м году, и я в списке на увольнение. Не боюсь, потому что все, что говорю — правда,

## В ТЕАТРЕ МЕНЬШИКОВА УВОЛНЯЮТ АРТИСТОВ



Елена Бурханова-Калинина.

мне нечего скрывать. Я член профкома, даже не председатель. Могу сказать, что Олег Евгеньевич (Меньшиков). — М.Р.) еще до этого отказался подписывать коллективный договор, который обычно заключается между работниками и работодателем, и он как раз защищает работников. Этот договор заканчивался, профком обратился к Меньшикову, но тот отказался его подписывать.

— Все артисты из списка получили уведомление об увольнении?

— Не все, но многие об этом узнали через сайт Госуслуг. Но по закону уведомления должны получать под роспись.

— Но все-таки странно: Ермоловский театр до сих пор не выделялся публичным обсуждением внутренних проблем. Их не было или они скрывались?

— Знаете, мы не удивились: все эти годы в театр постоянно набирались новые артисты, раздувался штат. Приглашались даже не звезды, а артисты более низкой квалификации, чем те, кто работает. Это вызвало возмущение, но как-то не выливалось наружу. Причем все это, как мы теперь понимаем, началось после смерти Владимира Андреева (худрук Ермоловского до Меньшикова, при нем — почетный президент. — М.Р.).

По сути, увольняют как раз костяк андреевских артистов, кого он брал в театр.

— Потерять работу, особенно сейчас — драма, а для некоторых и вообще трагедия. Но все-таки вы допускаете мысль, что у нового руководителя (хотя Меньшиков у руля девять лет) взгляд каким должен быть театр и его артисты?

— Я понимаю, что новая метла по-новому метет, что у Олега Евгеньевича свой взгляд, но у нас есть пример перед глазами — это Андреев как руководитель, который в самые сложные времена, когда Ермоловский состоял из двух трупп и его раздирали внутренние конфликты, сумел объединить две труппы, наладить с артистами отношения. Кто не имел главных ролей, все равно были заняты в спектаклях — бежали в масках. Сейчас другие времена, но Олег Евгеньевич не может и не хочет так, как было при Владимире Андрееве.

— Уволенные актеры пытались поговорить, встретиться с художественным руководителем?

— Он не разговаривает с артистами. Раньше он был один в двух лицах — и худрук, и директор, а сейчас он сложил директорские полномочия, и у нас новый директор Сергей Кузютов, который работал главным бухгалтером. Поначалу все обрадовались, надеялись, что он поможет в решении трудовых споров, но он тоже не идет на диалог. И невозможно найти никакого компромисса. А ведь ситуация с увольнениями ужасная — кому-то из артистов осталось до пенсии полгода, несколько месяцев или несколько лет, кто-то ухаживает за престарелыми родителями-инвалидами. Куда они пойдут? Кто их возьмет на работу?

— Какая зарплата у уволенных артистов? Может быть, это будет существенная экономия в результате такой серьезной оптимизации? И сколько получают набранные и приглашенные артисты?

— У меня оклад 24 тысячи, включая подоходный налог. Могу сказать, что у меня сейчас нет спектаклей, я не играю, и это правда. Но, во-первых, я не могу сама себе дать роли, а во-вторых, среди уволенных есть артисты, которые до решения об увольнении играли, но их срочно стали заменять в спектаклях. Ну, а сколько получают новые артисты — не знаю, в театре говорят, что значительно больше тех, кто уже давно работает.

— Насколько я понимаю, вы намерены бороться за свои права и тем самым создадите прецедент для коллег из других столичных театров.

— Мы обратились в профсоюз работников культуры. Они нас защищают и помогают нам. Поверьте, на конфликт идти никто не хочет, но мы хотим поднять эту острую проблему, потому что похожая ситуация сейчас во многих театрах. Мы — артисты в своей профессии не сведущие в юридических делах, привыкли доверять работодателям. Но когда столкнулись с подводами каньями, вынуждены открыть Трудовой кодекс, изучать его, чтобы грамотно вести диалог — его никто не отменял. Я уже не говорю о том, что Владимир Путин предостерегает работодателя от массовых увольнений в период пандемии. Мы что, в другой стране живем?

Марина РАЙКИНА.

В цирковой семье Запашных разгорелся скандал. Внук основателя знаменитой цирковой династии Вальтера Запашного Дан Запашный 21 июля был уволен из Росгосцирка за прогул. Те два дня отсутствия «на рабочем месте», которые не может простить акробату и дрессировщику руководство цирка, член звездной династии провел в дороге. Вместе с матерью Марицей он поехал в крымский парк «Тайган» посмотреть условия содержания животных, чтобы впоследствии передать туда несколько своих постаревших питомцев — овчарок, которые уже не могут работать.

Увольнение заслуженного работника культуры, который находится несколько в стороне от своих более известных родственников, Эдгарда и Аскольда (они являются дядями Дана), всколыхнуло всю цирковую общественность, обнажив застарелый конфликт артистов со своими работодателями. Коллеги Дана уверяют, что не за горами увольнение и его матери Марицы, которая пока находится на больничном из-за заражения коронавирусом.

По словам самого Дана Запашного, директор омого цирка перед гастролями дала ему и его матери устное разрешение на выезд за их счет в зоопарк «Тайган» для изучения условий размещения их постаревших собак и консультации по вопросу лечения заболеваний обезьян. Артисты не оформляли свою поездку как командировку, поскольку их работа, по сути, и так носит постоянный разъездной характер. И хотя инспектор манежа проставил Дану и Марице в табеле учета рабочие дни, директор цирка Елена Агафонова их утвердила, спустя месяц Дана уволили за двухдневный прогул. На скандал незамедлительно отреагировал и дядя Дана, директор Большого московского цирка Эдгард Запашный. Генеральному директору Росгосцирка Сергею Белякову он направил письмо с текстом: «Убедительная просьба в максимально короткий срок дать исчерпывающий ответ по ситуации, которая возникла в связи с увольнением из компании ФКП «РГЦК» заслуженного артиста РФ Запашного Дана Вадимовича. Также прошу обосновать законность увольнения».

По мнению друзей «омской ветви» Запашных, причина такого увольнения кроется в том, что артисты не находят общего языка со своим

## ЗАПАШНОГО «ПОПРОСИЛИ» ИЗ ЦИРКА

Племянника Аскольда и Эдгарда обвинили в двухдневном прогуле



руководством. В частности, их составившим животным не назначат пенсии и предлагают решать вопрос содержания зверей-стариков «одним ухом», но на сами артисты пойти не могут, так как их животные — это, по сути, члены их семьи.

Свой комментарий в связи со скандалом дал и Росгосцирк: «Можно сделать вывод, что дрессировщик недобросовестно использовал свое служебное положение и известность, полученную в период работы в Росгосцирке, для личного обогащения... Выскрывают факты фиктивного трудоустройства ассистентов, в частности, рабочих по уходу за животными и ассистентов службы художественно-руководящего и обслуживающего персонала. Более того, камерами видеонаблюдения в Омском государственном цирке зафиксированы факты жестокого обращения Марицы Запашной с животными, в частности, верблюдами».

Видимо, конфликт еще далеко не закончен.

Светлана РЕПИНА.



## КРОССВОРД

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. «Наука», освоённая в рамках гонимости. 4. Краткое отступление от темы лекции. 10. Оптическая ошибка в зрительном восприятии. 11. Уважение, внушаемое солидным мужчиной. 13. «Должность» Арины Родионовны при юном поэте. 14. Орудие крестьян на советском гербе. 15. Стильная «мелочь» к наряду. 16. Профессионал из шалито. 18. «Отзвук родины» в русской речи иностранца. 20. Веселый друг в экипаже боевой машины. 22. Шустрый банковский грабитель. 23. Девоншир в юго-западной Англии. 24. Многоборье с плаванием, велогонкой и бегом. 27. Аморальный комплимент. 30. «Забывчивая» болезнь у героев сериалов. 32. «Осколок» чурбана для растопки. 34. «Сон» на счет «три» в кабинете психотерапевта. 35. Слова помощи «плавающему» у доски ученику. 36. Обычная работа для детективного агентства. 38. Высокий потенциал в мускулах детены. 39. Железная дорога, пронзающая гору. 40. Причина госпитализации сердечника. 41. «Блин» на стенке тандыра. 42. Состояние покоя в определенный момент.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Чистая комната в крестьянском жилище. 2. Единица расстояния, «состоящая из двух нот». 3. Акробат, исполняющий зрелищный номер. 5. Фальшивка, не принятая банкоматом. 6. Сдобная выпечка из волнистой формочки. 7. Украшенный драгоценными камнями жезл монарха. 8. Поднявший восстание оппозиционер при царе. 9. Психологический «нажим» на оппонента. 10. «Афера» заскучавших фрейлин. 12. Пернатый Терентий в сказке Виталия Бианки. 17. Гормон в крови рискованного парня. 19. Обувь для посещения фитнес-центра. 20. «Мясорубка» для затупившегося карандаша. 21. Вырытая для труб канава. 25. Трезвый «оценщик» жизненной ситуации. 26. Погода, нагоняющая смертную тоску. 27. Постыжение окружающего мира. 28. Перевозка пассажиров и грузов из одного пункта в другой через промежуточные пункты. 29. Каждый из двенадцати сподвижников Христа. 31. Сторона одежды, что ближе к телу. 33. «Тщедушный» гриб из россыпи на бревне. 34. Фирма, «зуб дающая» за качество товара. 37. Ароматный напиток, заряжающий бодростью на весь день. 38. Опасная для дайверов рыба-«электрошокер».

### ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 21 ИЮЛЯ

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Домовой. 4. Скепсис. 10. Кукушка. 11. Угонщик. 13. Офис. 14. Зола. 15. Император. 16. Острие. 18. Импорт. 20. Грильяж. 22. Пьянчуга. 23. Дерзость. 24. Транжира. 27. Мавзолей. 30. Орхидея. 32. Сфинкс. 34. Основа. 35. Отпечаток. 36. Джим. 38. Утка. 39. Вещание. 40. Очередь. 41. Ажиотаж. 42. Окулист.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Договор. 2. Опус. 3. Орудие. 5. Кантри. 6. Приз. 7. Страсть. 8. Пате-тика. 9. Муравьед. 10. Кистень. 12. Колорит. 17. Именинник. 19. Молокосос. 20. Грузило. 21. Жаровня. 25. Рецидив. 26. Архиепископ. 27. Медиатор. 28. Емкость. 29. Ссадина. 31. Марафет. 33. Собака. 34. Окуроч. 37. Перо. 38. Удел.

### ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 22 ИЮЛЯ

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Нашивка. 4. Рисунок. 10. Клиренс. 11. Носорог. 13. Июнь. 14. Крах. 15. Обращение. 16. Нектар. 18. Звезда. 20. Премьер. 22. Сноровка. 23. Разведка. 24. Планерка. 27. Отпель. 30. Аптечка. 32. Утра. 34. Комета. 35. Россиянка. 36. Врач. 38. Жаба. 39. Пачанка. 40. Интерес. 41. Деканат. 42. Лвенок.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Новизна. 2. Июль. 3. Курсор. 5. Ирокез. 6. Урок. 7. Крахмал. 8. Эстафета. 9. Интерьер. 10. Книжсен. 12. Грузчик. 17. Астронавт. 19. Ватерполо. 20. Поверка. 21. Розетка. 25. Лауреат. 26. Аттестат. 27. Отчуждение. 28. Ловелас. 29. Буквоед. 31. Кабачок. 33. Армада. 34. Кабель. 37. Чаща. 38. Желе.

### ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА «МК» НА 1-Е ПОЛУГОДИЕ ИЛИ НА ВЕСЬ 2022 ГОД!

В июле-августе в любом почтовом отделении Москвы, Подмосковья и в подписных пунктах «МК» можно оформить досрочную подписку на газету «Московский комсомолец» на первое полугодие или на весь 2022 год с доставкой на дом.

индекс	наименование издания	в пунктах «МК»	на почте
МК277/ПН277	«Московский комсомолец» (6 мес., 5 раз в неделю)	1300,00 руб.	1313,31 руб.
МК277В/ПН277В	«Московский комсомолец» для ветеранов и участников ВОВ, инвалидов I и II групп (6 мес., 5 раз в неделю)	1100,00 руб.	1116,24 руб.
МК301/ПН301	«Московский комсомолец» (12 мес., 5 раз в неделю)	2600,00 руб.	2709,64 руб.
МК301В/ПН301В	«Московский комсомолец» для ветеранов и участников ВОВ, инвалидов I и II групп (12 мес., 5 раз в неделю)	2200,00 руб.	2294,38 руб.

**ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «МК» по будням с 10.00 до 17.00**  
м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, центральный вход в редакцию «МК» с ул. Костикова.

**ПОДПИСКА В «СМАНЕНЬ» НА ФЕСТИВАЛЕ 23-31 июля с 11.00 до 19.00**  
1 августа с 11.00 до 15.30  
м. «Охотный Ряд», ЦВЗ «Манеж», Манежная площадь, д. 1, стойка «МК» (при входе слева).

**ВНИМАНИЕ! Ветеранам ВОВ и инвалидам первой и второй групп для оформления льготной подписки необходимо предъявить оператору оригинал соответствующего документа.**

**Подпишитесь на «МК» ИЗ ДОМА ЗА ТРИ ПРОСТЫХ ШАГА!**  
Формы подписки на «МК» на 2022 год.

**Шаг 1. Перейдите по QR-коду или же зайдите на сайт [www.mk.ru/profindex](http://www.mk.ru/profindex).**  
**Шаг 2. Заполните все поля абонемента.**  
**Шаг 3. Нажмите на кнопку «Оплатить online» и следуйте дальнейшим инструкциям для онлайн-оплаты банковской картой.**  
Обработка заказа по подписке на сайте [mk.ru](http://mk.ru) осуществляет ООО «Агентство МК»: 105043 г. Москва, ул. Первомайская, д. 69, ОГРН 1067760583560.

**Подробности по телефону 8(495)665-40-80**

### Продажа автотранспорта в г. Оренбург.

Торги в виде публичного предложения (3 единицы).  
**Собственник имущества** ООО «Газпром добыча Оренбург», Тюнина Анна Владимировна, тел. (3532) 730-336, факс 8 (3532) 47-52-59, a.tyulina@gdo.gazprom.ru.  
**Организатор аукциона:** ООО «Полярис», Сергеева Александра Сергеевна 89111520100, 89120722823, polaris28@yahoo.com.  
**Оператор электронной площадки:** ООО «ЭТП ГПБ».  
**Срок приема заявок:** 23.07.2021 — 23.08.2021.  
**Дата аукциона:** 25.08.2021 в 12:00 мск.

**Выставляемое на торги имущество (начальная/минимальная цена, руб.):**  
лот 1 — Автоцистерна специальная АЦТ 10У на шасси КАМАЗ-65115, г/н У7800М56,  
лот 2 — Автоцистерна специальная АЦТ 10У на шасси КАМАЗ-65115, г/н У5980Е56 (2837000/2411450 за каждый лот),  
лот 3 — Попурицеп-цистерна заправочная ППЦЗ-12-825М, г/н АК 7553 (418200/355470), подробный перечень, спецификация и цены, условия торгов, сумма шагов и задатков, а также иная информация представлены на сайте [www.polaris89.ru](http://www.polaris89.ru).

## ВЕТЕРИНАРНЫЙ ЦЕНТР «БЕМБИ»

ХИРУРГИЯ, ТЕРАПИЯ  
ОФТАЛЬМОЛОГИЯ,  
СТОМАТОЛОГИЯ  
ЛАБОРАТОРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ  
ВАКЦИНАЦИЯ  
ПАРИКМАХЕРСКАЯ

ВЕТПАПКА, ЗООМАГАЗИН  
СТАЦИОНАР, ООГОСТИНИЦА  
ВЫЕЗД НА ДОМ  
ЛЕЧЕНИЕ РЕПТИЛИЙ  
ЛЕЧЕНИЕ ПТИЦ

8(495) 128-82-95, ул. Циурлы, д. 3  
8(495) 423-82-21, ст. м. «Ясенево», ул. Тарусская, д. 22, к. 2  
8(495) 181-51-15, ст. м. «Чертановская», мкр. Северное Чертаново, д. 5Г

Вызов врача на дом: 8(495) 231-80-13  
[www.bembivet.ru](http://www.bembivet.ru) КРУГЛОСУТОЧНО

# МИРОВЫЕ ИГРЫ

с олимпийскими чемпионами

ПН-ЧТ 19:25 ПТ 20:15	<b>ИГРА В КИНО</b>
ПТ 19:15	<b>СЛАБОЕ ЗВЕНО</b>
ПН-ЧТ 22:00	<b>НАЗАД В БУДУЩЕЕ</b>
ПН-ЧТ 00:05 ПТ 21:00	<b>ВСЕМИРНЫЕ ИГРЫ РАЗУМА</b>

## СМОТРИ с 19 июля по 6 августа

СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СМИ ЭЛ № ФС77-48753 ОТ 22 ФЕВРАЛЯ 2012 ГОДА, ЛИЦЕНЗИЯ НА ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ТЕЛЕВИЗИОННОГО ВЕЩАНИЯ СЕРИЯ ТВ № 26736 ОТ 25 МАЯ 2015 Г. НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ 16+

## САТИРА И ЮМОР

### Проза жизни

# БЕС ПОРЯДКА

В жену давно бес порядка вселился. Причем такое ощущение, будто не он жил-площадь у супруги арендует, а она у беса на подселении. Всякий раз после наведения женой порядка возвращаюсь домой словно не к себе.

— Где тапки? — выявляю очевидное нарушение дислокации домашних вещей.  
— На месте! — задает направление поиска жена.  
— Место тапок — под столом! — настаиваю я. — Чтобы ужинать и обуваться одновременно!  
Иду дальше.  
— Где пульт от телевизора?  
— На телевизоре! — показывает жена.  
— А должен быть на диване! — звучит моя версия.  
— Где зарядка?  
— Ты зарядку сроду не делал! — возмущается супруга.  
— Зарядка от телефона! — уточняю.  
— Зарядку делают не с телефоном, а с гантелями! — бешет зрелищней жена.  
— Где гантели? — интересуюсь я.  
— Нет и никогда не было! — гордо вскидывает подбородок жена.  
— Куда делся штопор? — продолжает инвентаризация.

— Туда, где все столовые приборы! — отвечает любительница порядка.  
— Штопор — не столовый прибор, а предмет культа! Куда бы ты, например, икну поместила?  
И вида, как супруга крестится, соглашаюсь:  
— В красный угол!.. И чтобы ты там никогда паутину не убирала!.. А то моя святыня от мокрой тряпки заржавеет!  
— Не нравится — наводи порядок сам! — озвучивает ноту протеста жена.  
Напугать хотела! Но только супруга в субботу к подруге ушла, я напрягся, кошку поднапряг...  
Жена возвратилась и первым делом:  
— Где кошка?!

— На балконе! — отвечаю твердо.  
— Почему?! — теряет дар речи жена.  
— Отказалась в шкафу на плечиках висеть!  
— Зачем кошку вешать в шкаф? — насущивает валидол жена.  
— Но песец-то висит!  
— Почему сапоги в стиральной машине? — сопротивляется своему счастью жена.  
— Также на букву «с» начинаются! — раскрываю я схему раскладки.  
— Тогда почему шарф в холодильнике, а не в шкафу?  
— По ассоциации: шарф там, где холодно!  
— А твои носки где?  
— Как полагается, на ногах!

## «ПЕРВЫЙ ХЛЕБ» ВЫЗВАЛ ГНЕВ

### «Офицеров России» возмутил монолог Лии Ахеджаковой

После премьеры «Первого хлеба» в театре «Современник», состоявшейся 19 июля, председатель президиума общероссийской организации «Офицеры России» генерал-майор Сергей Липовой сделал заявление, вызвавшее шквал противоречивых мнений. Кто-то поддержал его обращение в Генпрокуратуру и мэрию Москвы, а кто-то счел доносом.

Возмутил Липовой и ветеранов, на которых всякий раз опираются в такого рода делах, прежде всего монолог героини Лии Ахеджаковой над могилой прошедшего войну героя. Его сочли неуважительным по отношению к ветеранам и их семьям. Покоробило Липового и чрезмерное использование ненормативной лексики.

Но не она и не поцелуй двух мужчин на сцене явились основанием для обращения. Суть, по словам Липовой, в другом: «Если государство не находит деньги для больных детей, но финансирует материнство и поцелуй мужиков на сцене, то, конечно, странно, но данной проблемой должны заниматься другие организации. А вот оскорблять погибших защитников Отечества и ветеранов недопустимо никому. На это закрывать глаза нельзя. Особенно когда такое происходит в государственных учреждениях культуры. Эта

скандальная ситуация должна быть разрешена общими усилиями, если, конечно, эти оскорбления были неумышленной провокацией, а просто случайностью», — говорится в заявлении.

«Первый хлеб» поставлен по пьесе Рината Ташимова польским режиссером Бениамином Коцем и рассказывает о жизни небольшого городка, застрявшего между прошлым и будущим, словно в безвременье. Молодое поколение в растерянности, а по-настоящему свободна только бабушка Нурия, которую и играет Ахеджакова. Слова героев художественного произведения теперь все чаще приписываются и позиционируются как убеждения авторов, создавших театральный или кинематографический опус.

Подобные истории случались и прежде. В 2019 году сенатором показали по инициативе Минкультулы «Братство» Павла Лунгина, основанное на воспоминаниях экс-главы ФСБ Николая Ковалева. Фильм затронул тему вывода советских войск из Афганистана. После этого авторов не только обвинили в

искажении исторической правды, но добились отмены премьерного показа 9 мая, требовали лишить Лунгина звания «народного артиста», чего не произошло. Сам режиссер назвал происшедшее мракосбием. Любопытно, что тогда организовали закрытый показ «Братства» при участии «Офицеров России», где к собравшимся обратился Сергей Липовой. Тогда «Офицеры» все-таки поддержали кинематографистов, заметив, что военная тема настолько сложна, что даже очень талантливого режиссера сложно в полной мере передать весь ее трагизм.

А в 2012 году накануне Дня Победы туши ступились вокруг фильма «4 дня в мае» немецкого режиссера Ахима фон Борриса, посвященного последним дням Второй мировой войны. Его продюсером стал Алексей Гусков, сыгравший также главную роль. По настоянию ветеранов ВОВ, которые фильм не видели, телеканал на одном из главных каналов был отменен. Авторы проекта до сих пор с ужасом вспоминают о том, что они тогда пережили.

**Татьяна КИСЕЛЕВА.**

## Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д. 7, (ст. м. «Улица 1905 года») с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: [classifieds@mk.ru](mailto:classifieds@mk.ru)

### ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ

Оплата в любом отделении Сбербанка.  
Наши реквизиты:  
получатель ООО Рекламно-информационное агентство «ОКей»  
Московский банк Сбербанка России  
ПАО, г. Москва  
ИНН 7719464149, КПП 771901001  
ПАО Сбербанк России г. Москва  
БИК 044525225  
Р/с 407 028 104 381 701 011 10  
К/с 301 018 104 000 000 002 25  
ОКАТО 45263558000

Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

### Металлы и ювелирные изделия

куплю

платы, КМ, 155, микросхемы, транзисторы  
т.: (800) 707-22-53

### Спорт и красота

предлагаю

отдых!  
т.: 8-903-150-46-00

отдых  
т.: 8-903-135-07-36.

отдых  
т.: 8-926-217-01-15

отдых.  
т.: 8-926-783-41-50

**Барановка**

куплю

КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД.  
т.: 8(495)720-68-36

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

# ...ТЫ СКАНДАЛ!

**с 1-й стр.** Кентаро Кобаяси поспешил публично извиниться, показавшись в том, что, будучи молодым комиком, искал «дешевого смеха», но быстро понял, что виноват и ошибся в выборе слов. Несмотря на то что у него нашлись защитники среди поклонников, которые рассказывали, что актер никогда не выступал за дискриминацию и всегда был внимателен к меньшинствам, профессионального весельчака «попросили» уйти.

Правда, власти решили, что, несмотря на изгнание режиссера, церемония должна пойти по плану. Кобаяси прогнали вскоре после того, как уволился композитор олимпийского шоу Кеико Оямада — и тоже за события давних дней. Ему опять таки внезапно, в преддверии Олимпиады, напомнили, как в школьные годы он издевался над одноклассниками с ограниченными возможностями. И это, что пишут про любимца муз, действительно мерзко. Но ведь сам Оямада еще в 1990-х годах весело рассказывал журналом, как запер одноклассника в картонной коробке и заставлял мальчика с умственными недостатками есть свои фекалии и мастурбировать на глазах у других детей.



Кентаро Кобаяси.

И тут снова возникает вопрос: можно ли было как-то заранее разобратся с морально-этическим обликом композитора и надо ли было ждать чуть ли не до самого дня начала Олимпиады, чтобы подкинуть малоприятной субстанции на вентилятор, дующий в сторону и без того пострадавшего Игр? Как бы то ни было, пришлось музыкальные сочинения бывшего школьного сатрапа из церемонии открытия выбрасывать и искать им замену.

Еще до того, в марте, сняли с должности креативного директора Хироси Сасаки — он сравнил со свиньей крупногабаритную шоумен-веселушку Наоми Ватанабе, предложив, чтобы она спустилась на олимпийских торжествах в образе «Olympig» (то есть «Олимпивсвиньи»).

В феврале же в отставку был отправлен с поста главы

органитета токийской Олимпиады 83-летний бывший японский премьер-министр Есио Мори за свои «сексистские» замечания о женщинах, которые, по мнению политика, слишком много болтают и постоянно соперничают между собой, поэтому совещания с их участием делятся чересчур долго.

Все эти скандальные отставки — ерунда, «семенки» перед лицом главной «засады», в которую попала токийская Олимпиада. Пандемия коронавируса сделала то, что после двух мировых войн казалось немыслимым в нашем мире, — сдвинула с полагавшегося по графику 2020-го Игры на целый год.

И тут понеслось — сначала закрыли въезд для иностранных болельщиков. А потом запретили присутствие на трибунах и японских зрителей.

А там и всемирно известный японский концерн решил отказаться от связанной с Олимпиадой рекламы — как говорят, из опасений вреда для своей репутации. Вдобавок еще и далеко не все жители Японии прыгают от восторга, что в их стране проводятся олимпийские состязания, — по крайней мере, один из недавних опросов показал, что около 55% японцев выступают против проведения Игр, считая, что они могут стать суперраспространителем коронавируса.

...А ведь как все начиналось хорошо с токийской Олимпиадой! Мне повезло пару лет назад побывать на строящихся спортивных объектах в японской столице, увидеть тренировки спецназа по обеспечению безопасности Игр. Я помню виденные в японских министерствах и ведомствах емкости для сбора отработавших свое электронных гаджетов, из которых решено было извлечь драгметаллы для изготовления олимпийских медалей. Казалось, все достижения японского прогресса, вся энергия и сознательность жителей Страны восходящего солнца сделают токийскую Олимпиаду-2020 незабываемым зрелищем. И самой олимпиадой тогда казалась знойная погода: каково-то будет атлетам при июльской густой жаре состязаться, и не будут ли падать в обмороки от тепловых ударов болельщики...

Но прилетел на черном лебедь COVID-19 — и опасения насчет токийского зноя как то улетучились. Зато все пошло через пень-колоду, годичная отсрочка, постоянные слухи о возможном отмене Игр и скандал за скандалом. И в итоге мы получили «Олимпиаду минус». Минус зрители, минус иностранные гости и увы, минус российский флаг (впрочем, это совсем другая история)...

Но все это не повод для злорадства — наоборот, хочется пожелать и организаторам токийских Игр, и спортсменам (особенно, конечно, нашим) большой удачи. Ну а нам — увлекательного зрелища. В конце концов, надо хоть иногда вспоминать, что спорт — это не только скандал. Это еще и мир.

Андрей ЯШЛАВСКИЙ.

## Спецкор «МК» передает из столицы Олимпийских игр



# КАК ОТКРЫТЬ ТОКИО

23 июля случится открытие Олимпийских игр в Токио. Это — точно. А на следующий день начнут бой за медали Токио-2020 дзюдоисты, пловцы, фехтовальщики, спортивные гимнасты... Первые чемпионы пойдут к пьедесталам.

Да, пока было слишком много проблем с этой уникальной и не очень для нас счастливой Олимпиадой. Глаз замылился в потоке бесконечной информации, мозг устал от японских паролей и явок, коллекция которых продолжается. Даже душа, всегда открытая спорту, как то напряглась: может, не надо было?

Нет, надо! Вам когда-нибудь рассказывали, как шестилетние дети встают утром рано и варят себе кашу, чтобы пойти на тренировку? Как радуются, уже будучи подростками, что не только занимаются любимым делом, но и семье помогают, например, снимая с нее финансовые заботы о себе во время сборов? Как продолжают переть напролом, получая травмы, выслушивая от врачей горькое — не закончишь, будешь инвалидом?

Мне — рассказывали. Тут, на Олимпийских играх, выступают спортсмены, которые отпахали

пятилетку перед Токио-2020. Даже если они совсем молодые, то все равно пахали по-взрослому, не будучи таковыми. И те, кто сюда не поехал, переживают не самые лучшие дни в жизни. Это была их цель. С тех самых шести лет.

А те, кто попал, но из-за коронавируса остался вне зоны олимпийского турнира? Кто-то хочет просить 18-летнего пловца Илью Бородину, сдавшего положительный тест перед вылетом в Токио со сборов во Владивостоке, что он чувствует? Или посочувствовать ему в форме: ничего-ничего, молодой еще, твои Игры впереди?

# НА ТРИБУНАХ СТАНОВИТСЯ ТИХО

Это будут самые странные и самые противоречивые Олимпийские игры в истории. За считанные часы до открытия нет железобетонной уверенности, что соревнования все-таки смогут завершиться и стать настоящим праздником спорта для атлетов, болельщиков и всего населения земного шара. В Токио за день до Игр был побит полугодовой суточный рекорд заражаемости коронавирусом, а среди так или иначе причастных к Играм выявлено более 80 случаев, в том числе и среди спортсменов. За сутки до того, как на главной арене — Национальном стадионе — в 14.00 по московскому времени должна начаться церемония открытия, людям, ответственным за организацию, все еще задают вопросы о возможной отмене Игр.

И все-таки хочется верить, что 23 июля император Нарухито объявит Олимпиаду открытой, а 8 августа, как и запланировано, мы увидим глазами, полными слез сожаления и завершившемся празднике, как погаснет олимпийский огонь.

## Кто будет на стадионе?

Организаторы официально объявили за несколько недель до открытия, что зрителей на Национальный стадион не пустят. Самое красочное шоу на любых Играх на этот раз пройдет в пустоте и тишине. Сначала предполагалось, что официальных лиц и представителей спонсоров, которых допустят на церемонию открытия, будет около 10 тысяч, но за несколько дней до часа икс

## Церемония открытия пройдет в пустоте

японская сторона снова ужесточила правила: число высокопоставленных гостей будет сокращено до 950 человек: 800 иностранных и 150 представителей страны-хозяйки.

## Сколько спортсменов будет участвовать в параде?

Организаторы и сами не заинтересованы в том, чтобы в подтрибунных помещениях толклись тысячи человек. На открытие и так никогда не присутствовали делегации в полном составе — кто-то приезжает позже, у кого-то уже завтра утром старт и надо выспаться. А сейчас ни национальные олимпийские комитеты, ни тренеры сборных тем более не стремятся отправив свои медальные надежды в вирусный котел церемонии открытия. Поэтому стараются минимизировать число представителей сборных. К примеру, главный тренер действующих олимпийских чемпионов по гандболу Алексей Алексеев сказал, что из наших девушек на церемонии пойдут человек шесть. Те, кто изъявил желание. Остальные потренируются.

За сутки до Игр Олимпийский комитет России сообщил, что в церемонии открытия примут участие 80 российских атлетов. Всего же в Играх будут участвовать 335 наших спортсменов.

## Знаменосцы

По два спортсмена от каждой страны там будет точно: это пара знаменосцев. Флаг ОКР понесет фехтовальщица Софья Великая и волейболист Максим Михайлов.

Два знаменосца — мужчина и женщина — это нововведение МОК. Эти Игры проходят под знаком гендерного равенства, и ради этих целей в программу соревнований добавлены женские дисциплины, стало больше смешанных соревнований. В идеале МОК хотел добиться абсолютно равного числа мужчин и женщин на Играх. И это практически получилось: в Токио будет представлено больше всего женщин-спортсменок в истории, их будет 48,8%. В Рио-2016 было 45%, в Лондоне-2012 — 44,2%.

Помимо дуэтов знаменосцев изменения внесены и в церемонию произнесения олимпийской клятвы. В Токио ее будут произносить не три человека (спортсмен, судья и тренер), а шесть — в каждой категории по мужчине и женщине. Кроме

Как журналист Владимир Познер и президент ОКР Станислав Поздняков заочно поговорили:

Владимир Познер: «Эта Олимпиада — странная: из-за того, что не будет зрителей, и потому, что было долго непонятно, состоится ли вообще, плюс то, что ее перенесли. Она кажется далекой или даже ненужной. Она не увлекает».

Президент ОКР Станислав Поздняков... об отмене старта уже во время Игр:

«Возможна ли отмена Олимпийских игр из-за обострения ситуации и повышения числа заболевших? Я вижу, как в Олимпийской деревне организована система по контролю за нераспространением вируса. Я для себя не допускаю какой-либо вероятности отмены Игр. Спортсмены

Я — нет. Потому что это вечный закон спорта: здесь и сейчас. Завтра может не быть по разным причинам.

Здесь и сейчас Олимпийские игры в Токио стартуют. Самые сложные, непредсказуемые, оставившие себе красивые цифры, хотя время убежало вперед на целый год. Преодолевающие сопротивление, запутывающие, изматывающие еще до начала, но уже рвущиеся к победам. Какие обязательные будут.

А этот опрос ВЦИОМ... Тот, что шокировал цифрами: 97% россиян не знают имени ни одного спортсмена из команды, которая выступит в Токио-2020. Зная, я бы не горчилась. Давайте честно: мы ведь все не особые любители участвовать в олимпиадах. Некогда нам или лень, это не суть. Да и от посторонних на улице нынче шарахаемся. А по телефону к незнакомым номерам вообще стараемся не подходить — программа распознавания номеров за нас во всю работает. И лишних звонков нам, нынче

тем более об этом не думают: они смотрят в календарь и ждут своих соревнований».

...о пловце Бородине: «Мы посвятили много времени тому, чтобы провести кампанию по вакцинации. Большая половина прошла вакцинацию, многие другие имеют иммунитет после болезни».

Пловцы, которые готовились во Владивостоке, не имели тех условий, как на наших базах от Минспорта, где более жесткие антиковидные меры. Поэтому, к сожалению, говорить об идеальных условиях тут не приходится. Хотя местные власти сделали все возможное, чтобы снизить риск».

Томас Бах: «Мы в ожидании церемонии открытия Игр. Это будет момент удовольствия и облегчения. Спортсмены смогут насладиться моментом в особых обстоятельствах. Будет чувство облегчения, ведь путь к этой церемонии открытия был не самым простым. Груз с души упадет. Если вы услышите 23-го числа звук падающих камней, то знайте: это груз, облегчивший мое сердце».

многофункциональным, не надо. А кому надо, сами наберем. Но уж явно не в опросный ВЦИОМ.

«Я отношу результаты опроса к тому, что наше общество сконцентрировано на борьбе за здоровье. Но начиная с 24-го числа эти 97% узнают имена наших спортсменов благодаря их победам в Токио», — дипломатично сказал Станислав Поздняков на пресс-конференции, которую провел с журналистами в Токио.

Отношу со всем уважением к Всероссийскому центру изучения общественного мнения. Но я не президент, поэтому отвечу по Станиславскому: не верю. И в моем, например, окружении имена спортсменов знают. Не коллги, не занимающиеся спортом, просто — болельщики.

В пятницу, 23 июля, начнутся самые непредсказуемые Олимпийские игры в истории. И болельщиков всех стран не придется призывать к объединению. Само собой.

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

того, в саму клятву добавили слова про равенство и борьбу с дискриминацией.

## Какой будет церемония?

Девиз шоу — «Объединенные эмоциями», и организаторы хотят, чтобы их посыл о будущем и возрождении после пандемии был услышан и понят во всем мире. «Мы разработали сценарий церемонии, согласно которому Игры могут принести новую надежду и воодушевление людям во всем мире благодаря активному участию спортсменов в Играх в Токио-2020 и силе спорта», — говорится в заявлении Оргкомитета. — Мы будем стремиться выразить нашу благодарность и восхищение усилиями, которые мы все вместе приложили за последний год, а также наше чувство надежды на будущее».

По словам исполнительного продюсера церемонии Такаюки Хиоки, самым сложным было переосмыслить сценарий после того, как Олимпиаду перенесли из 2020 в Токио-2021. «Мы пять лет планировали и готовились, а потом оказалось, что нужно за год радикально пересмотреть посыл, который мы хотим отправить всем зрителям, и это было самой большой проблемой».

Разумеется, детали действия тщательно скрываются, как и остается главной

интригой, кто же будет зажигать олимпийский огонь, но известно, что во время парада делегации пойдут согласно японской азбуке катакана (вторая слоговая азбука, которая служит для написания иностранных слов и имен), а сразу после Греции, которая традиционно выходит первой как родоначальница Игр, пойдут сборная беженцев. Сборная беженцев, в которую будут входить атлеты из Южного Судана, Ирана, Сирии, состоит из 29 человек, что почти в три раза больше, чем в Рио-2016, где такая команда была представлена впервые.

Сейчас беженцы-спортсмены заявлены в 12 видах спорта, что тоже намного больше, чем пять лет назад в Бразилии — тогда они выступали всего в трех видах. Также известно, что Олимпийские игры по традиции откроет император Японии Нарухито. И он станет третьим представителем японской императорской семьи, открывающим Олимпиаду. Его дед Хирохито делал это дважды — в Токио-1964 и Саппоро-1972. Отец Акихито — в Нагано-1998.

Император на стадионе будет один: членов семьи он с собой не берет. Впрочем, как и остальные официальные лица приезжают в Токио без супругов.

Василиса ОБЛОМОВА.

## КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 23.07.2021: 1 USD — 73,6945; 1 EURO — 86,9227.

## ДАТСКИЙ УГОЛОК

**23 ИЮЛЯ**  
Всемирный день китов и дельфинов  
День данчика в России  
День работника специального учета уголовно-исполнительной системы Российской Федерации  
**1881 г.** — в бельгийском городе Льеже была учреждена Международная федерация гимнастики — FIG, старейшая в мире спортивная организация  
**1831 г.** — начало холерного бунта в Старой Руссе  
**1941 г.** — проведены успешные испытания первой серийной пушковой установки БМ-13, изготовленной заводом «Компрессор» по документации СКБ В.П.Бармина  
**1951 г.** — в Рокенорте (Франция) открыта штаб-квартира НАТО  
**1956 г.** — состоялась первая радиопередача нового цикла «В поисках героев Брестской крепости». У микрофона выступил писатель С.С.Смирнов. После передачи участники обороны крепости сообщили Смирнову новые

подробности бессмертного подвига советских воинов  
**2001 г.** — первый выпуск ток-шоу «Пусть говорят» (ранее — «Большая стирка» и «Пять вечеров») **24 ИЮЛЯ**  
День кадастрового инженера в России  
День флориста в России  
День работников торговли в России  
**1851 г.** — в Британии отменен налог на окна  
**1906 г.** — премьер-министр России П.Столыпин призвал к борьбе с «врагами общества»  
**1911 г.** — американский археолог Хайрем Бингхэм открыл в Перу «потерянный город» империи инков Мачу-Пикчу, который служил ли убежищем для последнего императора, то ли укрытием для «дочерей Солнца» от конкистадоров  
**1956 г.** — основан город Дубна  
**1981 г.** — в Италии запрещена деятельность всех масонских лож и тайных обществ  
**25 ИЮЛЯ**  
День сотрудника органов следствия Российской Федерации  
День речной полиции в России  
День Военно-морского флота России  
День памяти Владимира Высоцкого

## 1826 г.

— состоялась казнь пяти руководителей восстания декабристов — П.И.Пестеля, К.Ф.Рылеева, С.И.Муравьева-Апостола, М.П.Бестужева-Рюмина и П.Г.Каховского  
**1946 г.** — США провели подводный испытательный взрыв атомной установки на атолле Бикини  
**1984 г.** — первый выход женщины-космонавта в открытый космос. Светлана Евгеньевна Савицкая вышла в открытый космос с борта орбитальной космической станции «Салют-7»

## ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура ночью в Москве 10...12°, днем — 22...24°. Переменная облачность.

## Местами небольшой дождь.

Ветер северо-западный, западный, 6–11 м/с, местами порывы до 15 м/с. Восход Солнца — 4.18, заход Солнца — 20.52, долгота дня — 16.34. По данным ИЗМИРАН и Лаборатории магнитобиологии, геомагнитная обстановка ожидается с небольшими возмущениями.

## ДНИ РОЖДЕНИЯ

**23 ИЮЛЯ**  
Константин Богомолов (1975) — театральный режиссер, худрук Театра на Малой Бронной  
Мартин Гор (1961) — музыкант, певец, композитор, участник группы Dershe Mode  
Иван Демидов (1963) — общественный

## деятель, телеведущий, председатель президиума Фонда развития современного искусства

**Александр Кайдановский (1946–1995)** — актер театра и кино, кинорежиссер, сценарист  
**Юрий Катин-Ярцев (1921–1994)** — актер театра и кино, театральный педагог, народный артист РСФСР  
**Александр Олешко (1976)** — театр и кино, телеведущий, заслуженный артист РФ  
**24 ИЮЛЯ**  
Сергей Брилев (1972) — журналист, телеведущий и общественный деятель  
Игорь Ильинский (1901–1987) — актер и режиссер театра и кино, чтец, народный артист СССР

## ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

**1** Чтобы сэкономить на бензине, Александр отвезил тещу на дачу в субботу, а забирал в ноябре.  
**2** Надо уметь говорить: «Нет». Например, вас спрашивают: «Хотите ли вы кусочек торта?». А вы отвечаете: «Нет, мне, пожалуйста, два кусочка».  
**3** — Вчера полет в космос совершил самый богатый человек в мире!  
— Зачем начальник ставропольского

**4** ГИБДД летал в космос? Не иначе с жиру бесился...  
— Зубы необходимо чистить не менее двух минут.  
— Как я в ванной две минуты засеку?!  
— Чисти, пока не надоест, а потом еще полторы минуты.  
**5** Жена спросила, когда мы уже купим ложку для обуви, и испортила себе сюрприз на день рождения.

## ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ УМЕР БЛИЗКИЙ ЧЕЛОВЕК

**Каждый, кто хоть однажды пережил смерть близкого человека, знает, как тяжелы первые часы после того, как случилось горе. Городская специализированная служба по вопросам похоронного дела «Ритуал-Сервис» (сайт в интернете Ritual.RU), информирует об участившихся случаях мошенничества и значительном завышении цен на оказание ритуальных услуг.**

**Рекомендуемый порядок действий**

**Если горе случилось дома:**

- Вызовите скорую помощь и полицию для констатации смерти.
- По круглосуточному номеру **8 (495) 100-7-100** можно вызвать сотрудника городской ритуальной службы.
- Приготовьте паспорт и медицинский полис покойного, а также удостоверение личности всех, кто находится рядом.

**Если горе случилось в больнице:**

- По круглосуточному номеру **8 (495) 100-7-100** можно вызвать сотрудника городской ритуальной службы прямо в больницу.
- Вместе с прибывшим сотрудником отправляйтесь в морг для оформления документов и оплаты услуг учреждения.

**Обязательно проверьте паспортные данные и номер служебного удостоверения приехавшего сотрудника, чтобы убедиться, что именно он является сотрудником городской ритуальной службы, которого вы вызвали, а не мошенник, получивший информацию от неизвестных источников.**

**Круглосуточная консультация по вопросам организации похорон по телефону 8 (495) 100-7-100 или на сайте службы RITUAL.RU**

Постановление Правительства Москвы №363 от 20.04.1993. Номер свидетельства государственной регистрации 024.266.3AO «Ритуал-Сервис» ОГРН 1027739098661 | Реклама 18+