



Петимат Саламова сама поехала в Сирию за своей дочерью и внуками.

МК

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

(27.577)

суббота

21
10
ября 2017
VSKU KOMSOMOLET



АРБЕНИНА СПЕЛАСЬ С ЛАЗАРЕВЫМ

Диана Арбенина спела с Сергеем Лазаревым дуэтом свою песню «Грустные люди». Лидер «Ночных снайперов» готовится в следующем году отметить 25-летие группы, а пока отправилась с детьми отдыхать в Сочи, хотя до конца учебного полугодия еще неделя.



МАЛЕНЬКИЕ ЗАЛОЖНИКИ БОЛЬШОЙ ВОЙНЫ

Истории детей, увезенных из России в ИГИЛ своими родителями



Этих потерянных на Ближнем Востоке детей ждут дома их родные.

Война в Сирии закончилась полной и безоговорочной победой над террористами, заявил Путин. А значит, группировка российских войск возвращается домой. Однако в этой разоренной и обездоленной стране, на освобожденных территориях, все еще остаются наши соотечественники, вернее соотечественницы. Это молодые женщины и маленькие дети. Женщин увезли туда мужа, вступившие в ИГИЛ (организация, запрещенная в РФ), насильно, обманом путем вместе с малышами. Многие там рожали еще. Потом мужей убили, а вдовы остались в заложниках. Сколько их? По самым малым подсчетам — порядка двух тысяч. Где они? Этого никто не знает...

Читайте 9-ю стр.

ДЕД МОРОЗ: «БИТКОИНОМ СЫТ НЕ БУДЕШЬ»

Сказочные гости из Великого Устюга побывали в редакции «МК» и объяснили, почему не будут дарить криптовалюту

В среду, 20 декабря, редакцию «Московского комсомольца» посетили лучшие друзья детей и взрослых — гости из Великого Устюга Дедушка Мороз и его внучка Снегурочка. По доброй традиции они поздравили с наступающим Новым годом всех журналистов, а также ответили на вопросы, которые прислали наши читатели.

Читайте 3-ю стр.



ГЕНАДИЙ ЧЕРЧОВ

ЗЛОБА ДНЯ

Ренат АБДУЛЛИН, корреспондент международного отдела

ЕСТЬ У РЕЗОЛЮЦИИ НАЧАЛО...

Насыщенный выдался конец года для Генеральной Ассамблеи ООН. Во вторник, 19 декабря, Генассамблея приняла предложенную Украиной резолюцию о правах человека в Крыму, в которой от России «настоятельно требуют» положить конец нарушениям в данной сфере. А уже на четверг, 21 декабря, намечено рассмотрение резолюции о статусе Иерусалима, который президент США Дональд Трамп ранее признал столицей Израиля, решив перенести туда американское посольство. За резолюцию по Крыму проголосовали лишь 70 стран. «Лишь» — потому что еще больше (76 государств) предпочли воздержаться, а 26 высказались против. Так что при желании можно подчитать и иначе: 102 члена ООН не стали голосовать за документ. Как бы то ни было, его приняли, что вызвало бурную реакцию как в украинских, так и в российских политических кругах. Глава МИД Украины Павел Климкин счел резолюцию «самой сильной», отметив, что «давление на Россию в вопросе Крыма усиливается». Председатель российского комитета Совфеда по международным делам Константин Косачев в свою очередь назвал принятие документа «пирровой победой Киева». И тут с сенатором можно согласиться.

Давно известно, что резолюции ГА не носят обязательного характера. Редкие исключения — документы, касающиеся функционирования непосредственно ООН, а именно создания новых органов, утверждения бюджета организации и дат конференций и т.д. Все, что выходит за рамки этих вопросов, чаще всего — лишь рекомендации, за несоблюдение которых даже не предусмотрены санкции.

За примерами далеко ходить не надо — всего через 11 дней после референдума о присоединении Крыма к России в 2014-м Генассамблея приняла резолюцию, подтверждающую территориальную целостность Украины с полуостровом. Поддержана она была гораздо большим числом голосов (100 стран), чем новый документ. Однако, как мы видим, на позицию Москвы это голосование никоим образом не повлияло. Конечно, можно вспомнить о многочисленных санкционных пакетах со стороны США и ЕС, но они были приняты помимо ООН на основе позиции конкретных государств.

ОБСУЖДЕНИЕ на сайте mk.ru

Читайте 2-ю стр.

АМНИСТИЯ В ПОДАРОК

Кому простят налоговые «грехи» перед выборами

Комитет Госдумы по бюджетам и налогам, как и следовало ожидать, одобрил предложение Владимира Путина простить россиянам безнадежные долги. Нижняя палата приняла во втором чтении законопроект о поправках в Налоговый кодекс, согласно которому на списание могут рассчитывать физлица с задолженностями по имущественному, земельному, транспортному налогам, образовавшимся до 1 января 2015 года, и долги индивидуальных предпринимателей, которые накопились к 1 января 2017 года. Амнистия, по задумке, должна облегчить налоговое бремя для 42 млн человек. Получается, что на «аттракцион неслыханной щедрости» приглашена треть россиян, а перед выборами такая поддержка может оказать сильный психологический эффект на электорат.

Читайте 2-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Лидия СЫЧЕВА, писатель

ФАНТОМНОЕ ВЕЛИЧИЕ РОССИИ

Читайте 3-ю стр.



СЕРГЕЙ САМОИЛОВ

В САМОМ ДЕЛЕ КУПИМ ЕЛИ!

Новогодние базары Москвы встречают покупателей оптовиками, пилами, лопатами, метлами и даже книгами жалоб

20 декабря в Москве открылись елочные базары. Хвойные лесные красавицы приехали в столицу из питомников Пермского края, Саратовской и Тамбовской областей, а также из Дании. Русские и датские ели, сосны, пихты можно будет купить до 31 декабря по 206 адресам в разных округах Москвы. «МК» изучил цены и предлагаемый ассортимент.

Читайте 3-ю стр.

«КРАСИВЫЕ» НОМЕРА РАЗРЕШАТ ХРАНИТЬ НА ПОЛКЕ ТОЛЬКО ГОД

Борьба с продажей «красивых» автомобильных номеров намерено МВД. Для этого в ведомстве разработаны поправки в правила государственной регистрации транспортных средств. Проект постановления приказа силовиков обнародовали для общественного обсуждения. Главное новшество обновленного порядка — прямо прописанный запрет на так называемое резервирование госномера с красивой комбинацией букв или цифр. Сейчас такого запрета в правилах нет, из-за чего хитрые дельцы поставили на поток прибыльную схему по торговле «крутыми» номерами. На практике схема может выглядеть так: человек продает старую машину, а номер скручивает и оставляет себе, после чего продает за большие деньги любительский номер. Выделенный из серой массы автомобиль. Если же новый порядок начнет работать, оставить у себя в резерве таблички с «красивыми» номерными знаками не смогут ни граждане, ни компании или ИП. При этом в правилах появится новшество: при необходимости продавший свой «железный коня» водитель сможет прийти в ГИБДД и написать заявление о сохранении за ним госномера на год. Такой ход может понадобиться тем, кто хочет оставить понравившийся номер у себя, но долго думает над покупкой новой машины (или копит на нее деньги). Не менее важная поправка коснется и самих гаишников, которые занимаются регистрацией транспортных средств. У них отберут возможность выбирать из базы свободных госномеров, что сильнее радует глаз, и отдавать их «избранным» автолюбителям. Таким способом МВД планирует свести к нулю коррупционные риски. По новым правилам полицейский будет вынужден присваивать каждой новой машине номер либо путем случайной выборки (как сейчас), либо в порядке нарастания числовых значений.

ДЛЯ РЕСТАВРАЦИИ СТАРИННОГО ВЕЕРА РАЗЫЩУТ КОСТИ МАМОНТА

Спасти от гибели уникальный веер предостоят реставраторам центра им. И.Э.Грабаря. Двухстороннее «опухало» «Сбор винограда», изготовленное в Германии в середине XVIII века, в свое время было частью коллекции Феликса Евгеньевича Вишневатского, знаменитого мецената, который впоследствии передал его в собрание Московского музея-усадьбы «Останкино». У веера сложный рисунок, а также сломано несколько тончайших костяных пластинок — возможны и другие, пока скрытые дефекты. По словам специалистов, больше всего предмет пострадал от времени, но, к счастью, он подлежит восстановлению. Перед началом работ специалисты проведут исследование веера в фотолаборатории и лаборатории физико-химических методов исследования, а также мастерской реставрации резной кости. На экране будут сделаны пробы на текучесть материала, для того, чтобы посмотреть, насколько устойчив красочный слой, — рассказала «МК» Елена Трахнова, заведующая отделом по научно-методической и выставочной деятельности Центра им. Грабаря. — Будут также восполнены дефекты на пластинах. Это большая, трудоемкая работа: очень сложно реставрировать веер и экраны, это будут делать два разных мастера. Для работы специалистам центра будут необходимы костяные и перламутровые пластины, японская бумага, серебряная фольга, клеище и укрепляющие составы, а также акварельные краски. Отреставрировать предмет за счет госбюджета в свое время не получился из-за базальной нехватки денег вкупе с плачевным состоянием дамского аристократа: работы обещали быть дорогостоящими и длительными. Однако неравнодушные любители искусства пришли на помощь и «скинулись» на реставрационные работы через одну из краудфандинговых платформ — смета составила 186 тысяч рублей.

ЕГИПЕТСКИМ АКТЕРАМ ПРИШЛОСЬ СТАТЬ ШЕЙХАМИ, ЧТОБЫ БОКОКРАСТЬ ПОСЛА



Посол Катара

В дипломатическом скандале едва не перерос национальный праздник Государства Катар, который отмечался в минувший понедельник в московском «Манеже». Как удалось выяснить «МК», во время торжественного мероприятия неизвестные похитили подарки, которые предназначались послу арабской страны, на сумму более полумиллиона рублей. 18 декабря в «Манеже» проходил Национальный день Государства Катар, на который были приглашены дипломаты, политические деятели, люди искусства. Всего в Центральный выставочный зал пошло около 1100 гостей. На празднике анонсировалась программа 2018 года, культурный обмен в Катаре Годом культуры России. Гостей развлекали дегустацией специй и фиников, мастер-классами по мехенди (рисунок по телу), а в одной из галерей были установлены фуршетные столы с яствами из заморского государства. Среди приглашенных была специалистка по русской культуре, член Московского союза художников Елизавета Мазикова. Как рассказала Мазикова, на празднике она пришла к подарками для посла Катара Фахада Мухаммеда аль-Аттыи. Позднее записи с камер видеонаблюдения подтверждают, что молодая особа зашла со спутником в «Манеж» через центральный вход с двумя Елизаветы, она встретилась с послом в галерее, куда представитель Катара пришел с супругой, тещей и двумя детьми. Мазикова вручила им подарки. В качестве подарков были заранее изготовлены на заказ предметы декоративно-прикладного искусства: запонки с фелдской лаковой миниатюрой, инкрустированные яшмой начала XX века, из личной коллекции дарительницы, а также женский набор, сделанный умельцами из Нижегородской области, — ожерелье из бивня мамонта, украшенное городской росписью, и зеркала из такого же материала. «Вишенкой на торте» было специальное подарочное коллекционное издание-альбом о русских народностях. Ценность подарков составляли даже подарочные штатулки — из дерева драгоценной породы и металла, внутри отделанные бархатом. Поблагодарив Елизавету, посол и его супруга решили отдать презенты на ответственное хранение обслуживающему персоналу. Два человека в одеяниях арабских шейхов, представившись секретарями, положили дары на пол и вызвались охранять их до конца мероприятия. Около 22.00 все начали расходиться. Но ни шейхов, ни подарков на месте не находилось. Спустя несколько часов поисков Елизавета и родные посла нашли в зале только обрывки пакетов и книгу. Дарительница попыталась успокоить Фахада Мухаммеда и немедленно обратилась в полицию. По самым скромным подсчетам, ущерб составил около 520 тысяч рублей. Той же ночью правоохранители опросили руководителя фирмы-подарщика, занимавшейся организацией торжества. Бизнесмен сообщил полицейским, что фишкой мероприятия были так называемые гиды (помощники гостей), одетые как арабские шейхи. Все их подобрали из числа актеров с арабской внешностью (в основном это были египтяне). Они не выполняли функцию охраны. Возбуждено уголовное дело по статье «Кража», ведется отработка камер видеонаблюдения.

ИНВАЛИДАМ ПРЕДЛОЖИЛИ НАЖИМАТЬ КНОПКУ, К КОТОРОЙ НЕВОЗМОЖНО ПОДОБРАТЬСЯ

Актуальность пословицы «У семи нянук дитя без глаза» на своем примере подтвердили коммерческие компании, которые арендуют помещения в административном здании на улице Красная в подмосковных Люберцах. Предприниматели так пеклись о том, чтобы посетителям было удобно под их гостеприимной крышей, что создали в итоге комичную ситуацию. На днях в соцсетях появилась забавная фотография: установка персонала, установленная на фасаде и предназначенная для маломобильных граждан, оказалась буквально заборюканирована другими не менее полезными объектами. Совершенно очевидно, что подобрать к ней вряд ли сможет не только инвалид-колясочник, но и вполне здоровый человек. С одной стороны от кнопки установлены пластиковые панели, с другой — урна, а с третьей, по всей видимости, предполагается цветник — там находится прямоугольная ограда. Интернет-пользователи тут же начали острить, что кнопку повесили для вида, а не для людей. Однако это оказалось не так. Как удалось выяснить «МК», кнопку еще несколько лет назад установила администрация банка, офис которого расположен на одном из этажей этого здания. Причем сервисная служба ежегодно проверяет ее исправность. Кнопка так быстро сдвинулась с фасада, что ее перестали замечать. В итоге еще весной в рамках благоустройства прилегающей территории здания строители заменили панель, а с началом зимы собственники поставили пластиковые панели, которые не дают снегу застыть в зазоре в здании. Казалось бы, все беспроблемно с созданием комфорта и уюта, а в итоге получились, что у инвалидов уже нет никакой возможности вызвать по радиосвязи персонал здания, чтобы тот помог им выехать внутрь. Правда, стоило «МК» связаться с собственниками здания, как нас тут же уверили, что в ближайшее время переместят кнопку на более удобное место, если потребуется, установят ее на отдельно стоящей стойке.

ДОРОЖНЫЕ РАБОЧИЕ НАРУШИЛИ ПРАВИЛА ПАРКОВКИ ЗА ПРИЛЕЖНОГО АВТОМОБИЛИСТА

Невольным нарушителем правил парковки по вине доброты служб оказался московский юрист. Бригада, которая делала ремонт во дворе его дома, переместила машину с законной парковки на тротуар, в результате чего транспортное средство было эвакуировано на штрафстоянку, а владельцу был выписан штраф. Как рассказал «МК» сам автомобилист Иван Бунин, вернувшись из отпуска в августе 2016 года, он обнаружил, что его автомобиль — красный Volvo — эвакуирован с придомовой территории дома на Ленинском проспекте на штрафстоянку. При этом, уезжая, мужчина припарковал машину по всем правилам. В ходе разбора ситуации выяснилось, что в период отсутствия Ивана на протяжении шести дней на дублере Ленинского проспекта велась дорожная работа — ремонтники перекладывали асфальт. Машинист авто представителю предприятия «Автомобильные дороги» трижды перемещали к соседнему дому. В последний раз ремонтники настолько небрежно отнеслись к своим обязанностям, что поставили иномарку просто на тротуар. Там она и была обнаружена службами, которые мониторят законность парковки. Volvo эвакуировали, а владельца признали виновным в совершении административного правонарушения и назначили штраф в 3000 руб. По возвращении с отдыха Иван был вынужден разыскивать автомобиль и забирать его со штрафстоянки. Стоимость услуг по эвакуации и хранению составила 9180 руб. Однако, так как вина водителя в нарушении ПДД не было, он решил добиться справедливости в суде и высказал убитки в настоящих нарушителей работ — заказчиков ремонтных работ. Для владельца это стало делом принципа. Мировой судья участка №346 Хорошевского района согласился с доводами истца. Было доказано, что машина перемещалась в его отсутствие. Служители Фемиды присудили ответчику вернуть в полном объеме деньги, потраченные за вызовление авто из «плена». Также ГБУ придется возместить расходы по оплате услуг представителя истца в судебном деле — 8000 рублей (сумма вознаграждения была уменьшена судом). Постановление об административном нарушении и штраф в 3000 рублей были также отменены.

КАДР ДНЯ



Футуристический проект нового квартала в районе Хорошево-Мневники представили специалисты. Рядом с набережной Москвы реки появится гигантская лестница в виде лихо закрученной белоснежной спирали. Внутри расположится зона отдыха с необычной скульптурной инсталляцией в форме капли жидкого металла, зависшей в вакууме. В основе проекта — система городских площадей. Так, «Площадь сакури» хотят засадить цветущими японскими деревьями, «Площадь семьи» — это место для отдыха и игр детей с родителями, «Площадь на воде» — зона с газоном, на котором можно устраивать пикники, и благоустроенная набережная соответственно.

NON-STOP

Подготовил Ренат АБДУЛЛИН



Необычная выставка открывается на днях в американской Филадельфии (штат Пенсильвания). На ней будут представлены экспонаты, созданные из человеческих волос (см. фото). Большинство произведений — из частных коллекций, и при их изготовлении использовались волосы умерших людей. Но на выставке будут работать и художники, привыкшие иметь дело с волосами живых. Так что любой желающий сможет «инвестировать» часть себя в создание произведения искусства.

«МК» ПРИЗНАН ЛИДЕРОМ ПРОДАЖ 2017 ГОДА

Ассоциация распространителей печатной продукции подвела итоги конкурса «Лидер розничных продаж-2017», который проводится ежегодно с 2002 года. Для определения номинантов было проведено анкетирование ведущих распространителей печатной продукции

СИЛОВОКИ

МВД: ШТРАФОВ ЗА ПОБОИ НЕ ВСЕГДА ДОСТАТОЧНО

Более чем в 70% случаев по административным делам о побоях суды назначают только штрафы. Об этом в среду, 20 декабря, на заседании правительственной комиссии по профилактике правонарушений сообщил глава МВД РФ генерал полиции РФ Владимир Колокольцев. «Более чем в 70% случаев по администра-

ЦИФРА

1,5% — на столько упали реальные доходы населения за последние 11 месяцев.

Согласно данным Росстата, только в ноябре кошельки россиян «похудели» на 0,3%. При этом среднемесячная начисленная зарплата по стране за год выросла на 8%. Как поясняют эксперты, корректировку дают продолжающиеся свой рост цены, налоги, обязательные платежи и взносы, которые также растут. В итоге после их вычета реальные доходы граждан показывают отрицательную динамику. «Зарплата, даже со скрытой ее частью, — только 64,7% всех доходов населения. И ее удельный вес уменьшается

БЕЗОПАСНОСТЬ

ОБНАРОДОВАН РЕЙТИНГ САМЫХ НЕНАДЕЖНЫХ ПАРОЛЕЙ

Портал CSO Online опубликовал список самых ненадежных паролей, выбираемых пользователями Интернета и компьютерных устройств. Первую строчку рейтинга занимает последовательность из цифр 123456. На втором месте — слово «пароль» на английском, то есть password, а на

ФОТОФАКТ



На странные сооружения, появившиеся в Тонно, обратили внимание интернет-пользователи. Внешне они похожи на скамейки, но, к сожалению, их форма все же не позволяет сидеть на них. Некоторые комментаторы в Сети решили, что речь и вовсе идет о некой арт-акции, хотя и тогда непонятно, как его авторам удалось добиться установки подобных сооружений в японской столице.

ЗЛОБА ДНЯ

ЕСТЬ У РЕЗОЛЮЦИИ НАЧАЛО...

Вопрос о том, в чем же в таком случае роль резолюции Генассамблеи, возникает регулярно. В ответом на него частично может служить как раз заседание ГА по статусу Иерусалима, назначенное на 21 декабря. Ранее ряд арабских стран уже внесли проект документа о непризнании «вечного города» столицей Израиля в Совет Безопасности ООН. Однако так принятие резолюции провалилось в связи с наличием у США права вето. Очевидно, что и резолюция по Криму в Совбезе пройти не могла, ведь ее абсолютно точно ветировала бы Россия.

В итоге для стран, предлагающих в ООН, скажем так, изначально обремененные в Совбезе документы, Генеральная Ассамблея пока остается единственным способом, чтобы, если угодно,



страны, после чего эксперты ассоциации проанализировали собранную информацию и на ее основе сформировали список газет и журналов, лидирующих в розничных продажах по 24 тематическим группам. Диплом лауреата конкурса в номинации «Газеты ежедневные» получила газета «Московский комсомолец». Кроме того, в номинации «Издания о рыбалке и охоте» лидером стал журнал «Охота и рыбалка. XXI век», также издаваемый ИД «МК».

правовых последствий частичной декриминализации побоев и уклонения от уплаты алиментов. По словам министра, девять месяцев уходящего года сотрудниками полиции пресечено почти 164,5 тысячи правонарушений. «Расследовано более 7 тысяч преступлений по фактам нанесения побоев. В результате административного воздействия 40 тысяч должников приступили к выплате алиментов. Еще в отношении 46 тысяч возбуждены уголовные дела», — сообщил Колокольцев.



третьем — последовательность 12345678. «Указанные пароли — это нонсенс, очевидно, речь идет о паролях не к каким-то веб-сервисам, а, например, к личным устройствам (планшет, смартфон), — отметил в беседе с «МК» IT-специалист Игорь ДВИНИН. — Большинство сайтов, почтовые серверы давно требуют использовать строчные и заглавные буквы, цифры — даже хорошей программе для взлома понадобится гораздо больше времени на подбор комбинации из разнородных символов, а не только из

цифр. В России раньше была распространена практика использования в качестве пароля слова на русском языке — при включенной английской раскладке клавиатуры. С ростом популярности планшетов это уже не слишком удобно для запоминания, но весьма надежно защищает. Для смартфонов люди часто используют очень простые пароли — в этом случае лучше все же запомнить некий «рисунк» пальца по экрану, чем удобную последовательность цифр, это поможет обезопасить доступ к гаджету».



Еще трем миллионам человек простят 22 млрд рублей подоходного налога на условные доходы граждан. Эта мера призвана решить проблему тех, кому был начислен НДФЛ вследствие списания их долгов перед банками, коммунальными организациями, телефонными операторами и другими компаниями. Президент назвал такие действия налоговых агентов «бессмысленными».

Еще одна группа, попадающая по амнистии, — 3 млн индивидуальных предпринимателей, которым простят 15 млрд рублей неуплаченных страховых взносов. Как пояснил Путин, нововведение освободит тех предпринимателей, у кого «что-то не получилось, а налоги все начисляли и начисляли». Уточняется, что поблажку получат те, кто забыл официально закрыть ИП и продолжает получать штрафы. Предприниматели также спишут ряд других безнадежных налогов, в частности имущественных.

Кстати, доказывать свое право на прощение налоговых грехов не придется: все долги будут списаны автоматически во внесудебном порядке. В России привыкли с осторожностью относиться к таким подаркам сильных мира сего, помня, что бесплатный сыр бывает только в мышеловке. Однако этот шаг, как утверждают опрошенные «МК» эксперты, помимо электоральной выгоды преследует вполне рациональную и прагматичную: налоговая амнистия спишет «плохие» долги, которые взыскать еще реально невозможно, а бюджетной системе компенсирует дополнительные административными издержками. Словом, «несовершенная налоговая система», как назвал ее президент, сама подчищает свои же недоработки.

Ренат АБДУЛЛИН.

ПРЕЗИДЕНТ

Инициативная группа по выдвижению Владимира Путина кандидатом на президентские выборы в среду уведомила ЦИК о своем собрании: оно состоится 26 декабря на ВДНХ. По закону в группу должно войти не менее 500 человек — понятно, что в данном случае это не проблема. Кремлю скорее нужен жесткий фейс-контроль, чтобы отсеять избыточное количество желающих продемонстрировать свою лояльность кандидату. По словам источников, основным критерием отбора станет факт личного знакомства с Путиным. Таких людей тоже достаточно, ведь президент регулярно общается не только с чиновниками, но и с представителями самых разных социальных групп.

Поскольку ВВП позиционирует себя как «кандидат всех россиян», состав инициативной группы будет разнообразным: в нее войдут ученые, спортсмены, рабочие, артисты, предприниматели и т.д. Как минимум 20% мест получат депутаты и сенаторы — причем Госдуме будут представлять не только единороссы, но также представители «Справедливой России» и «Родины», которые решили не выдвигать своих кандидатов на выборы 18 марта. Профессиональные политики разбавят всевозможные активисты — представители ОНФ, волонтерских и молодежных организаций, с которыми ВВП особенно часто встречается в 2017 году. А костяк составят так называемые «лидеры общественного мнения», как известно, Владимир Путин лично звонил ректору Станиславу Говорухину, возглавляемому его избирательный штаб на прошлых выборах, с просьбой присоединиться к группе.

Кроме того, выдвижение президента поддержат актер Михаил Боярский, врач Лео Бокерия, ректор МГУ Виктор Садовничий, олимпийский чемпион Александр Карелин и другие известные личности. В состав инициативной группы, по всей видимости, войдут также участники анонимного Александр Овечкин проекта Putin Team: по крайней мере, самого хоккеиста пригласили на собрание 26 декабря.

Никаких особых задач перед участниками инициативной группы пока не ставилось. На данном этапе главное — безупречно отработать прописанную в законе процедуру: обозначить себя, собраться и выдвинуть Владимира Путина кандидатом на выборы Президента РФ. Однако, по словам, заседание рассчитано примерно на 4 часа. За это время все желающие смогут высказаться, почему именно они поддерживают действующего президента и хотят продлить его полномочия на новый срок.

Инициативная группа также должна обсудить, как и где будут собираться подписи в поддержку ВВП. По закону их нужно собрать не

НАЛОГИ

АМНИСТИЯ В ПОДАРОК

На пресс-конференции 14 декабря глава государства пообещал списать «плохие» долги на общую сумму 80 млрд рублей. Слова президента тут же приняли к исполнению: соответствующий законопроект разработал Минфин, а Госдума уже приняла в основном чтении — на все про все ушло около недели. Предвыборные «подарки» такого рода уже слышались на головы россиян к прошлым президентским выборам: тогда Путин, еще будучи формально премьер-министром, тоже объявлял налоговую амнистию, но более скромную по масштабам, чем анонсированная ныне.

Как пояснили в Минфине, послабления коснутся всех основных налогов, которые самостоятельно уплачивают физлица: транспортный, имущественный, земельный, а также пени по ним. Цена конкретно этого вопроса — 41 млрд рублей. Правда, долги должны быть «просроченными», трехлетней давности. Как заявил глава думского Комитета по бюджету и налогам Андрей Макаров после слушания, существует огромное количество безнадежных долгов, которые нельзя взыскать и по которым отсутствуют документы. «Все они висят в личном кабинете Федеральной налоговой службы и влияют на возможности человека (сейчас с некоторыми задолженностями нельзя выехать за рубеж. — «МК»). Их надо было давно списать, но сейчас это тяжелая процедура, на которую нужно потратить огромное количество средств», — пояснил депутат.

Дополнительные льготы положены пенсионерам, инвалидам и ветеранам: их освободят от кадастровых налогов на земельные участки, так называемого «налога на шесть соток». Сейчас льготные категории граждан освобождены от уплаты налога на квартиры и другую недвижимость, но не на земельные участки: за них предусмотрен денежный вычет в 10 тыс. рублей из кадастровой стоимости участка. Как следует из текста поправки, обязанность платить земельный налог останется у владельцев земли площадью больше 6 соток, но только из расчета за оставшиеся квадратные метры.

Еще трем миллионам человек простят 22 млрд рублей подоходного налога на условные доходы граждан. Эта мера призвана решить проблему тех, кому был начислен НДФЛ вследствие списания их долгов перед банками, коммунальными организациями, телефонными операторами и другими компаниями. Президент назвал такие действия налоговых агентов «бессмысленными».

Еще одна группа, попадающая по амнистии, — 3 млн индивидуальных предпринимателей, которым простят 15 млрд рублей неуплаченных страховых взносов. Как пояснил Путин, нововведение освободит тех предпринимателей, у кого «что-то не получилось, а налоги все начисляли и начисляли». Уточняется, что поблажку получат те, кто забыл официально закрыть ИП и продолжает получать штрафы. Предприниматели также спишут ряд других безнадежных налогов, в частности имущественных.

Кстати, доказывать свое право на прощение налоговых грехов не придется: все долги будут списаны автоматически во внесудебном порядке. В России привыкли с осторожностью относиться к таким подаркам сильных мира сего, помня, что бесплатный сыр бывает только в мышеловке. Однако этот шаг, как утверждают опрошенные «МК» эксперты, помимо электоральной выгоды преследует вполне рациональную и прагматичную: налоговая амнистия спишет «плохие» долги, которые взыскать еще реально невозможно, а бюджетной системе компенсирует дополнительные административными издержками. Словом, «несовершенная налоговая система», как назвал ее президент, сама подчищает свои же недоработки.

Инициативная группа по выдвижению Владимира Путина кандидатом на президентские выборы в среду уведомила ЦИК о своем собрании: оно состоится 26 декабря на ВДНХ. По закону в группу должно войти не менее 500 человек — понятно, что в данном случае это не проблема. Кремлю скорее нужен жесткий фейс-контроль, чтобы отсеять избыточное количество желающих продемонстрировать свою лояльность кандидату. По словам источников, основным критерием отбора станет факт личного знакомства с Путиным. Таких людей тоже достаточно, ведь президент регулярно общается не только с чиновниками, но и с представителями самых разных социальных групп.

Поскольку ВВП позиционирует себя как «кандидат всех россиян», состав инициативной группы будет разнообразным: в нее войдут ученые, спортсмены, рабочие, артисты, предприниматели и т.д. Как минимум 20% мест получат депутаты и сенаторы — причем Госдуме будут представлять не только единороссы, но также представители «Справедливой России» и «Родины», которые решили не выдвигать своих кандидатов на выборы 18 марта. Профессиональные политики разбавят всевозможные активисты — представители ОНФ, волонтерских и молодежных организаций, с которыми ВВП особенно часто встречается в 2017 году. А костяк составят так называемые «лидеры общественного мнения», как известно, Владимир Путин лично звонил ректору Станиславу Говорухину, возглавляемому его избирательный штаб на прошлых выборах, с просьбой присоединиться к группе.

Кроме того, выдвижение президента поддержат актер Михаил Боярский, врач Лео Бокерия, ректор МГУ Виктор Садовничий, олимпийский чемпион Александр Карелин и другие известные личности. В состав инициативной группы, по всей видимости, войдут также участники анонимного Александр Овечкин проекта Putin Team: по крайней мере, самого хоккеиста пригласили на собрание 26 декабря.

Инна ДЕГОТЬКОВА.



ВВП СОБИРАЕТ КОМАНДУ

На долевым строительстве будет поставлен крест

менее 300 тысяч (по 7,5 тыс. в каждом регионе): понятно, что для Путина это вообще не цифра. Но нужно определиться с методикой. Теоретически необходимые голоса кандидату могут в один день дать единороссы и члены ОНФ. Однако скрепя всего подлился для обеспечения широкой народной поддержки будут собирать на улице — ориентировочно 4 и 5 января, чтобы до 7-го их можно было сдать в ЦИК.

Что будет дальше с инициативной группой, пока непонятно. Поскольку Путин идет на выборы самовыдвиженцем, общественный штаб, как в 2012 году (тогда ВВП выдвигался кандидатом от «Единой России»), ему не нужен. А предвыборную программу напишут и без их участия. Тем не менее известные люди могут принять участие в агитации за президента.

Сам Владимир Путин техническими моментами своей избирательной кампании, естественно, не занимается. Пока шла формирование инициативной группы и подготовка необходимых для ЦИК документов, он проводил свой обычный рабочий день в Кремле.

Надо сказать, что после выдвижения количество мероприятий в графике главы государства удвоилось, а подавляющее большинство из них носило подчеркнуто социальный характер. Например, в среду на заседании Совета по приоритетным проектам были вынесены вопросы, которые, по словам самого Путина, «без преувеличения затрагивают каждого человека и каждую семью»... — о жилье.

Сделать это планируется за счет удешевления ипотечных кредитов и устранения избыточных административных барьеров, негативно

СОСЕДИ

Если не случится чудо, то обещанный предновогодний обмен пленными между Киевом и ДНР и ЛНР так и не состоится.

Перед переговорами стороны не скрывали своего настроения. Полпред России в контактной группе Борис Грызлов заявил, что Киев намеренно срывает процесс обмена военнопленными, о котором уже не первый месяц пытаются договориться стороны конфликта. По сути, цель проработанного списка документов не в подвале или камере, а с родными и близкими. О благих намерениях высказывались не только представители непризнанных республик, но и Киева, однако у последней в очередной раз слова расходятся с делом. Напомним, руководителем рабочей группы ЛНР по обмену военнопленными Ольга Кошчева на днях заявляла о подтасовках в списках военнопленных Украины. Изначально стороны договорились об обмене 306 сторонников непризнанных республик на 74 украинцев. Однако Киев стал менять список лиц для обмена, находящихся у них в плену. Мотивы были самые разные: то гражданам не хотят возвращаться в ЛДНР, то нужно процессуально «очистить» гражданина, чтобы его экстрадировать в республику.

Как сообщил источник «МК» о переговорах в Минске, с вероятностью 85% обмена пленными до Нового года не будет. Когда он произойдет, неизвестно.

«Все заявления о том, что стороны согласовали списки, мягко говоря, не соответствуют действительности», — подчеркнул источник. По его словам, встреча Путина с Медведевым только дала новый импульс переговорам, но стороны так и не смогли пойти на компромисс, и переговоры снова зашли в тупик. Во-первых, только 80% списков верифицировано. Часть людей давно на свободе, часть — пропали без вести, часть осуждены по особо тяжким статьям, в том числе за терроризм, и Киев отказывается их выдавать. А поскольку именно эти люди являются ополченцами, в другом варианте обмен ДНР и ЛНР — неинтересен. Им важно вернуть своих

ЭКОНОМИКА

СРЕДА МИМО КАССЫ

Сбой затронул примерно 9% российских магазинов ритейла. Пострадали торговые точки, использующие контрольно-кассовую технику нескольких отечественных производителей. Магазины и автозаправки, где существует замкнутая система управления, не позволяющая откупать товар без чека, пришлось остановить работу. В связи с этим ФНС пошла на крайние меры и разрешила предпринимателям проводить расчеты без кассовых аппаратов.

Специалисты выдвинули версию, что сбой произошел из-за внедрения нового программного обеспечения (ПО). С начала этого года продавцы переходят на современные контрольно-кассовые программы и технику, которые передают по Интернету в режиме реального времени в налоговые органы сведения о покупке. Такое оборудование предполагается установить даже там, где ранее разрешалось работать без кассового аппарата.

Любопытно, что сбой затронул ритейлеров, которые установили самое последнее обновление ПО для кассового оборудования. Тех, кто продолжает пользоваться старыми программами, авария не коснулась.

Выход из строя нового оборудования обошелся ритейлерам в 2,5 млрд рублей

Масштабный сбой в работе кассовых аппаратов по всей России стал причиной остановки работы сотен торговых точек и автозаправок. Для выхода из ситуации Федеральная налоговая служба (ФНС) позволила ритейлерам проводить расчеты с покупателями без оформления чека. Однако даже эта мера не спасла торговцев от ущерба, который предпринимательно оценивается в 2,5 млрд рублей. Теперь сетевым магазинам придется составить для налоговой службы специальные чеки коррекции, где должны быть отражены все покупки в момент сбоя техники. Эксперты считают, что у многих торговцев возникнет соблазн воспользоваться случаем и сэкономить на налогах, что приведет к дополнительным проверкам со стороны фискальных ведомств.

Сбой затронул примерно 9% российских магазинов ритейла. Пострадали торговые точки, использующие контрольно-кассовую технику нескольких отечественных производителей. Магазины и автозаправки, где существует замкнутая система управления, не позволяющая откупать товар без чека, пришлось остановить работу. В связи с этим ФНС пошла на крайние меры и разрешила предпринимателям проводить расчеты без кассовых аппаратов.

Специалисты выдвинули версию, что сбой произошел из-за внедрения нового программного обеспечения (ПО). С начала этого года продавцы переходят на современные контрольно-кассовые программы и технику, которые передают по Интернету в режиме реального времени в налоговые органы сведения о покупке. Такое оборудование предполагается установить даже там, где ранее разрешалось работать без кассового аппарата.

После возобновления работы техники

влияющих на сроки строительства. Уже сегодня ставки коммерческих банков опустились ниже 10%. К 2025 году количество российских семей, имеющих реальную возможность улучшить жилищные условия с помощью банковских кредитов, по словам Путина, должно вырасти с 35% до 50%. А объемы строительства новостроек — до 110–120 млн кв. м ежегодно.

Еще одна инициатива, безусловно, отвечающая чаяниям избирателей, — отказ от долевого строительства в пользу банковского финансирования жилищных проектов. Хотя присутствие на заседании совета представители отрасли призвали президента не лишать их денег населения, поскольку рынок постепенно оздоравливается, Путин был непреклонен. «Сегодня застройщики здоровые, а завтра они заболели. Переключать на плечи граждан все риски долевого строительства дальше невозможно», — подчеркнул президент, отметив, что строительные компании зачастую нагло обманывают людей, тогда как с банками этот фокус у них не пройдет. Вместе с тем он признал, что отказываться от «долевки» надо аккуратно и постепенно.

Очевидно, что эти и другие предложения, озвученные на заседании Совета по приоритетным проектам, станут частью предвыборной программы. Идя на выборы в 2012 году, Владимир Путин также обещал за 6 лет построить не менее 25 млн кв. м доступного жилья и расселить аварийные дома, признанные таковыми на дату голосования.

Можно предположить, что президент будет постепенно оглашать основные тезисы своей предвыборной программы по разным темам: уже в четверг на заседании Совета по культуре можно будет узнать о его инициативах в области государственной культурной политики.

Елена ЕГОРОВА.

ОБМЕНА К ПРАЗДНИКУ НЕ БУДЕТ?

Киев вновь срывает переговоры по передаче военнопленных

товарищей, поэтому нужен обмен по формату «всех на всех».

Кстати, с того момента, как Путин встретился с Медведевым и провел переговоры с Захарченко и Потличником, вообще никаких подвижек не было. Как считает источник «МК», все идет к тому, что участники переговоров «подставят» российского президента, который выступил в качестве гаранта успешных переговоров. Неделями они просто тонули и выдавали заявления, которые не соответствовали действительности. При этом заявления украинской стороны о том, что они якобы готовы на обмен больше трех сотен человек, тоже недостоверны. В реальности лишь около 50% пленны ополченцев и их сторонников, указанные в списке, были проинформированы о том, что их, возможно, могут обменять до конца 2017 года. Остальные о переговорах даже не знают.

В Незалежной тем временем вдруг обеспокоились выводом российских наблюдателей из Совместного центра контроля и координации прекращения огня (ЦСКК). Причем логика Украины не совсем ясна, так как изначально российских военных объявляли в шпильку в пользу ополченцев, а теперь Киев бьет тревогу, опасаясь эскалации военных действий. А вернувшись на родину 75 российских офицеров наконец рассказали, как их притесняла украинская сторона. Мало того, что их не допускали для контроля на определенные территории, где находились позиции ВСУ, так еще и создавали рабские условия проживания (на перекру не выпускали более 10 человек, а в столовую российские офицеры ходили под вооруженным конвоем).

Павел ИВАНОВ, Артур АВАКОВ.

МАРКЕТИНГ

МАРКЕТИНГ

продавцам придется составить специальный чек коррекции и зафиксировать неучтенную выручку. По оценкам Ассоциации компаний интернет-торговли, упущенная выручка торговцев составляет около 2,5 млрд рублей, а не поступивший в кассы оборот может достигать 10 млрд рублей.

По словам замдиректора аналитического департамента «Альпари» Натальи Мильчаковой, в будущем от таких сбоев кассовая система, присутствующая на отечественном рынке, не застрахована. Обновление ПО займет продолжительное время. По закону, установка нового оборудования продлится до 1 июля 2018 года. Кроме того, существует риск нанесения ущерба со стороны хакеров. «Совсем недавно через международную платежную систему SWIFT было успешно атаковано один из российских банков. Теперь касовый сбой произошел по всей стране. Это может быть больше, чем совпадение. Не исключена и направленная хакерская атака. Похожий случай на Украине нанес значительный ущерб экономике», — предупреждает эксперт.

Рядовой покупатель в обстоятельствах, когда продавец не способен выдать привычный чек, имеет право потребовать товарный чек. Это позволяет ему вернуть товар в магазин, если тот оказался некачественным. Правда, на практике это применимо к небольшим магазинам и рынкам. Сетям в условиях сбоя просто не хватит бланков товарных чеков, да и их оформление вызовет огромные очереди. С наименьшими потерями эта ситуация отразится на интернет-магазинах, так как они могут позднее по электронной почте прислать покупателю чек, по которому можно вернуть товар и получить обратно деньги.

Одним из главных негативных последствий аварии может оказаться попытка некоторых недобросовестных торговцев снизить налогооблагаемую базу, включив в чек коррекции неполный список товаров, проданных во время сбоя. «ФНС объявила, что за торговлю без чеков из-за массового сбоя касс торговые точки не будут привлекаться к административной ответственности, пока не наладят работу в обычном режиме. Нечестные на руку продавцы, особенно в провинции, могут воспользоваться этим», — считает Мильчакова.

Николай МАКЕЕВ.

ЗАКОН

БЛОГЕРОВ СДЕЛАЮТ «ИНОСТРАННЫМИ АГЕНТАМИ»

Под угрозой блокировки им придется маркировать свои публикации

В Госдуму внесен законопроект, который позволит при желании признать «иностранным СМИ, выполняющим функции иностранного агента» любого россиянина-блогера, получившего хоть одну монетку от иностранца. Авторы отрицают связь этой инициативы с начавшейся в России предвыборной кампанией и стремлением ограничить распространение в Интернете неугодовой властью информации.

В конце ноября в закон «О СМИ» были внесены изменения, давшие властям право при желании признать «иностранным СМИ, выполняющим функции иностранного агента» любое зарегистрированное за рубежом СМИ или «иностранный структурный подразделение юридического лица», если они занимают распространением информации. Единственный критерий — получение средств и (или) имущества из иностранных источников, какими названы даже российские компании, связанные с иностранными. Депутаты и сенаторы и представители МИД РФ уверяли, что это всего лишь «зеркальный» ответ на признание «иностранным агентом» в США структур государственной телекомпании Russia Today. Органом, упомянутым в весте реестр СМИ-иноагентов, был назначен Министр, и уже 5 декабря это ведомство объявило «иностранными агентами» два американских СМИ («Радио Свободная Европа/ Радио Свобода» и «Голос Америки») и 7 аффилированных с ними новостных ресурсов.

Свежесенный в развитие темы законопроект, авторами которого значатся сенаторы Андрей Клишас и Людмила Бокова и депутаты Леонид Левин («СР») и Петр Толстой («ЕР»), существенно расширяет сферу применения этой «дубинки»: «иностранным СМИ, выполняющим функции иностранного агента» могут быть признаны даже некие «физические лица», получающие средства из иностранных источников.

Могут ли попасть под это понятие отечественные блогеры, живущие на пожертвования читателей, если хоть один из этих жертвователей окажется иностранцем? Или активные в Интернете россияне, получающие зарплату в российской компании, соучредителем которой являются иностранцы?

Из ответов, которые давали журналистам авторы, следовало: могут, но почему-то наверняка не попадут. «Требования коснутся прежде всего владельцев сайтов в сети Интернет, на которых размещается общедоступная информация, распространяемая за счет средств иностранных источников», — сказал г-н Клишас.

Источники «МК» в Госдуме уверяет: так как речь идет об ответе на реальные и гипотетические недружественные действия иностранных государств, широкого применения новой нормы против активных в Интернете политиков вроде Алексея Навального ждать не следует. Законопроект всего лишь направлен на предотвращение попыток обхода требований закона о СМИ-иноагентах, пояснил другой источник «МК» на Охотном Ряду: «а если, к примеру, «Свобода», попавшая в реестр, перерегистрируется на физлицо — российского гражданина? Теперь эта уловка не сработает». «Законопроект не является попыткой регулировать интернет-пространство в целом», — заверил «МК» и глава думского Комитета по информационной политике, информационным технологиям и связи г-н Левин («СР»).

Но это слова. То, что написано на бумаге, допускает самую широкую трактовку. Что касается ограничений, налагаемых на СМИ-иноагентов, — все одно, и физлица тоже, получив «черную метку» от Министа, должны будут в течение месяца зарегистрироваться в качестве российских юридических лиц и маркировать свою продукцию указанием на то, что информация исходит от СМИ-иноагента. Если обычные СМИ или интернет-ресурсы не иноагенты, использовать материалы СМИ-иноагентов или дают на них ссылки — указание на особенное происхождение этих материалов тоже обязательно.

Нарушение требований грозит административной ответственностью. Законопроект о новой статье КоАП был внесен в Госдуму ранее. «Простое» нарушение обойдется в 10 тысяч рублей гражданину и в 500 тысяч компании, а «грубое» — в 100 тысяч и до 5 млн рублей соответственно. Особо упорным и работающим в Интернете обещано «ограничение доступа» к сайтам, то есть блокировка Роскомнадзора.

Но и этот законопроект не дает ответов на все вопросы! Многие детали будут раскрыты лишь в подзаконных актах.

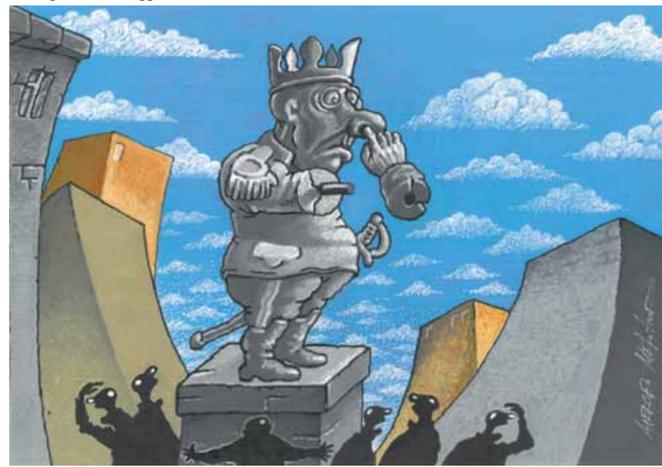
Марина ОЗЕРОВА.



Лидия СЫЧЕВА, писатель

ФАНТОМНОЕ ВЕЛИЧИЕ РОССИИ

Политтехнологи самоуверенно ведут страну к победам вчерашнего дня



В 2009 году группа российских журналистов направили в Гданьск — освещать визит председателя Совета Федерации. В Польше праздновали двадцатилетие свободных выборов, и на это демократическое действо собралась вся прогрессивная Европа.

Гданьск — родина «Солидарности», посему в программе форума хозяева запланировали возложение цветов к памятнику погибшим рабочим. В 1970 году многотысячная толпа, недовольная резким повышением цен, двинулась громить местный партокмет. Власть срочно ввела войска, применили оружие. Погибло около 30 человек. После крушения социализма на месте кровавых событий возвели монумент.

И вот российская делегация во главе с третьим лицом в государстве выдвинулась к памятнику. Машина с мигалкой, далее — автомобили сопровождения, и наконец, кортеж замыкает огромный автобус с журналистами, помощниками, службой протокола.

Вобщем, все как всегда. На торжественный вездглазель весь город. Мы прибыли минут на десять раньше всех.

А далее наблюдаем такую картину: подъезжает обычный микроавтобус, аналог нашей «Газели». И оттуда сплоченной кучкой выходят главы парламентов европейских стран. Без помпы, по-домашнему. Особенно поразила швейцарка — в весьма «вольном» пуховике, даже перо у нее из рукава торчало.

Что это было? Инценировка? Норма жизни? Фирменная европейское лицемерие? Мол, мы — настоящие демократы, всегда вместе с народом, особенно на «профильном» форуме!

Но в любом случае контраст между объединенной Европой и нашей одинокой пышной «имперскостью» бросался в глаза.

Возможно, если бы на форум по демократии пригласили саудовского принца, он тоже бы не снизошел до поездки в «маршрутке». Получается, что наш державный протокол и стиль поведения высших чиновников ближе к обычным нефтяным монархам?

Да, но! Королевство Норвегия занимает 13-е место по добыче нефти (данные ОПЕК). Страна, где цены весьма кусаются — с нашими зарплатами там не разгуляешься. Оказавшись в Норвегии по журналистской работе, мы с коллегами двинулись обедать в китайской забегаловке. Это был вагончик на колесах в самом центре Осло. Взяли бутерброды, чай, шумно радовались бюджетному питанию...

И в этот момент в забегаловку вошел министр экономики Норвегии! Он заказал вешу, пристроился рядом с нами у фуршетной стойки, вытислил из кармана газету...

Я говорю коллегам: «Это министр экономики, он был сейчас на переговорах». Народ сначала не поверил, но потом (журналисты все-таки!) мы обратились к чиновнику по имени, он ответил. Не упустили случая взять комментарии для своих изданий, сделать общее фото.

Встреча нас шокировала. Получается, что в Норвегии — стране, лидирующей по уровню жизни, — ключевой министр может ходить пешком, без охраны, питаться в дешевой кафе, как простой смертный. (Не боюсь, кстати, отравиться, потому что контроль за санитарией весьма жесткий.)

Конечно, Норвегия — крошечная страна по сравнению с Россией. Но значит ли этот факт, что в большой стране должны быть и злодейства больше? Разрешает ли размер державы большее воровство? Как бы «растягивает» нравственный закон? Или все-таки нет?

Вот интересно, что ныне говорят европейские парламентарии про российского коллегу Сулеймана Керимова, когда собираются в очередной «маршрутке»? Наш член Совета Федерации, как сообщалось, поневеле задержался в Приморских Альпах. Французские власти обвиняют Керимова в уклонении от уплаты налогов (около 400 млн евро) и отмывании денег.

Полагаю, что евродепутаты жутко завидуют Керимову. Терпеливый народ достался российским правителям «в пользование»!

А норвежские и иные министры-социалисты — что они думают о нашей системе госуправления? Когда узнают, что член правительства хранит на работе в сейфе личные золотые слитки? Это при нынешнем-то уровне бедности в стране!

Все это сказано не к тому, что Европа — белая и пушистая, а мы — такие-сякие, нехорошие.

Да, есть пропаганда — но нет радости. Есть работа, но нет достатка. Есть великое прошлое, а что в будущем? Неужели только глуп народная жизнь, выраженный поэтом: «Кто продает и заново нас купит, / Кто поймет движение планет?! / Ведь куда нога моя ни ступит! — Тверди нет, успокоенья нет...»

Ничего нового не придумано, все — от Интернета до мобильного телефона, от дизайна денежных купюр до техрегламентов — чужое, заемное. Никакого самостоятельного проекта не рождено — хотя бы в рамках страны. (О планетарных ролях и идеях уж помолчим.) В утешение остается только фантомное величие. Спутник! Гагарин! Космос! И — очередной «бряк» в Атлантику с космодрома «Восточный»...

Россия по отношению к Европе часто оказывается в догоняющем положении. Яркие примеры отечественных модернизаций — правление Петра I, деятельность Иосифа Сталина. Не без жертв и потерь, но с историческими задачами наши нацидиреры справились. (Оба руководителя, кстати, были людьми равнодушными к роскоши и личному обогащению.) Но чтобы догнать, надо трезво оценивать место страны в мироустройстве. Если же «оптика» сбита, возникает опасность двинуться не туда. Что, кажется, и поучилось у нас с проектом «Новороссии».

Да, есть пропаганда — но нет радости. Есть работа, но нет достатка. Есть великое прошлое, а что в будущем? Неужели только глуп народная жизнь, выраженный поэтом: «Кто продает и заново нас купит, / Кто поймет движение планет?! / Ведь куда нога моя ни ступит! — Тверди нет, успокоенья нет...»

Да, есть пропаганда — но нет радости. Есть работа, но нет достатка. Есть великое прошлое, а что в будущем? Неужели только глуп народная жизнь, выраженный поэтом: «Кто продает и заново нас купит, / Кто поймет движение планет?! / Ведь куда нога моя ни ступит! — Тверди нет, успокоенья нет...»

Да, есть пропаганда — но нет радости. Есть работа, но нет достатка. Есть великое прошлое, а что в будущем? Неужели только глуп народная жизнь, выраженный поэтом: «Кто продает и заново нас купит, / Кто поймет движение планет?! / Ведь куда нога моя ни ступит! — Тверди нет, успокоенья нет...»

Да, есть пропаганда — но нет радости. Есть работа, но нет достатка. Есть великое прошлое, а что в будущем? Неужели только глуп народная жизнь, выраженный поэтом: «Кто продает и заново нас купит, / Кто поймет движение планет?! / Ведь куда нога моя ни ступит! — Тверди нет, успокоенья нет...»

Да, есть пропаганда — но нет радости. Есть работа, но нет достатка. Есть великое прошлое, а что в будущем? Неужели только глуп народная жизнь, выраженный поэтом: «Кто продает и заново нас купит, / Кто поймет движение планет?! / Ведь куда нога моя ни ступит! — Тверди нет, успокоенья нет...»

Да, есть пропаганда — но нет радости. Есть работа, но нет достатка. Есть великое прошлое, а что в будущем? Неужели только глуп народная жизнь, выраженный поэтом: «Кто продает и заново нас купит, / Кто поймет движение планет?! / Ведь куда нога моя ни ступит! — Тверди нет, успокоенья нет...»

Да, есть пропаганда — но нет радости. Есть работа, но нет достатка. Есть великое прошлое, а что в будущем? Неужели только глуп народная жизнь, выраженный поэтом: «Кто продает и заново нас купит, / Кто поймет движение планет?! / Ведь куда нога моя ни ступит! — Тверди нет, успокоенья нет...»

Да, есть пропаганда — но нет радости. Есть работа, но нет достатка. Есть великое прошлое, а что в будущем? Неужели только глуп народная жизнь, выраженный поэтом: «Кто продает и заново нас купит, / Кто поймет движение планет?! / Ведь куда нога моя ни ступит! — Тверди нет, успокоенья нет...»

Да, есть пропаганда — но нет радости. Есть работа, но нет достатка. Есть великое прошлое, а что в будущем? Неужели только глуп народная жизнь, выраженный поэтом: «Кто продает и заново нас купит, / Кто поймет движение планет?! / Ведь куда нога моя ни ступит! — Тверди нет, успокоенья нет...»

Да, есть пропаганда — но нет радости. Есть работа, но нет достатка. Есть великое прошлое, а что в будущем? Неужели только глуп народная жизнь, выраженный поэтом: «Кто продает и заново нас купит, / Кто поймет движение планет?! / Ведь куда нога моя ни ступит! — Тверди нет, успокоенья нет...»

Да, есть пропаганда — но нет радости. Есть работа, но нет достатка. Есть великое прошлое, а что в будущем? Неужели только глуп народная жизнь, выраженный поэтом: «Кто продает и заново нас купит, / Кто поймет движение планет?! / Ведь куда нога моя ни ступит! — Тверди нет, успокоенья нет...»

Инициативу Дедушка не оценил: — Санта-то в чем виноват... Конкуренция возможна только в торговле. В дружбе и добре конкуренции не бывает и санкций не бывает. Санта — мой друг.

Финансовый кризис не щадит никого: люди готовы просить доброго Дедушку заморозить ипотеку ударом посоха или закрыть по волебству все кредиты.

— Дедушка Мороз, взрослые все меньше верят в чудеса и все больше верят в деньги. У многих одно желание — заработать побольше на хорошую жизнь, а сейчас модно вкладываться в биткоин в надежде разбогатеть. Не загадывают ли россияне получить на Новый год «цифровую монету» в подарок? — обратилась с вопросом корреспондент «МК».

— Я исполню только добрые желания, а желание получить биткоин к ним не относится. Тем более, биткоином сыт не будешь. Очень важно, чтобы человек отдавал себе отчет, чего он желает. Вот, например, человек, который загадал у меня «Лексус», в новогоднюю ночь может оказаться в пробке на МКАДе в горах одиночестве, глядя на холодное небо в замерзшей машине. А тот, кто пожелал счастья и здоровья детям, родителям, дедушкам, бабушкам, встретит праздник в кругу семьи, в уютном сиянии огоньков на елочке...

Дарья ТЮКОВА, Инна ДЕГОТЬКОВА.

продавца есть высокая линейка.

Как мы убедились, есть спрос и на новогодние деревья в кадках. Их берут в основном дачники. Украсит лесная красавица в праздник дом, а потом ее можно поставить на балкон и весной пересадить на участок.

На елочном базаре ель в горшке предлагают за 9 тысяч рублей, канадскую сосну — за 6 тысяч.

Кто не может позволить себе на Новый год елку, может приобрести ланчик. Букет из веток русской ели на елочном базаре предлагают за 400 рублей, из веток сибирской пихты — за 500.

Все новогодние деревья упакованы в сетку. Мало кто хочет покупать «кота в мешке», поэтому просят освободить дерево от упаковки и продемонстрировать хвойную красоту. Но вот потому, чтобы елочку вам снова упаковали, потребуется заплатить 100 рублей. В ограждении для этого стоит специальная установка в виде трубы.

Тут же можно приобрести подставку под елку по цене от тысячи до 5 тысяч рублей. Чтобы дерево радовало как можно дольше, вам предложат специальную питательную жидкость за 350 рублей. Впрочем, можно воспользоваться и старым дедовским методом: развести в литре воды две чайные ложки сахара, таблетку аспирина и вылить жидкость в тару с песком, где стоит елка.

— Торговая точка оборудована по всем правилам, — объясняет продавец. — Есть огнетушитель, для поддержания порядка — лапата и метла. На случай, если кому-то потребуется подпилить дерево, припасли пилу. Есть также книга отзывов и предложений.

12 дней, с 20 по 31 декабря, торговая точка будет работать круглосуточно. Все это время Султан будет нечестать в машине. Ему положено 10% от выручки. За предновогодние дни он планирует заработать около 50 тысяч рублей.

— Продавать елки будем до десяти часов вечера 31 декабря. Оставим себе два часа, чтобы успеть до Нового года добраться домой, в Подмоскovie...

Светлана САМОДЕЛОВА.

СЕГО ДНЯ

ПРАЗДНИК

с 1-й стр.

— Часто мы получаем письма: мол, я не верю в Деда Мороза. Но на самом деле подобно рода высказывания — это как бы просьба ко мне: убедить меня, подтвердить мне... Когда поговоришь с человеком, когда расскажешь о своей жизни, что делаешь в мире, тогда сердце наполняется жизнью, — заверил новогодний волшебник всех, кто до сих пор сомневается.

Дети — не единственная и даже не самая главная целевая аудитория: по словам Снегурочки, каждое десятое письмо с пожеланиями и просьбами приходит от взрослых — от ветеранов, мам и пап. Они же — взрослые — задают такие вопросы, на которые Дедушке бывает сложно ответить.

— Уважаемые взрослые, всех денег не заработать. Семья — это главное богатство. Не потеряйте его, — напомнил волшебник.

Часть серьезных, «взрослых» вопросов задали Дедушке Морозу и постоянные читатели «МК».

«У нас тут с Америкой (вернее, у всей страны) продолжаются санкции, контрасанкции и другие разборки. Набирает ход импортозамещение. Не хочешь ли ты попросить наших парламентариев внести Санта-Клауса в санкционный список (со всеми оленями)?» — обратился с предложением Илья из Камышина.



ДЕД МОРОЗ: «БИТКОИНОМ СЫТ НЕ БУДЕШЬ»



В САМОМ ДЕЛЕ КУПИМ ЕЛИ!

из Дании по всему миру.

— Мы уже несколько лет подряд покупаем к Новому году именно датскую ель, — говорит Игорь. — У нее очень красивая пушистая крона, изумрудный цвет и мягкая хвоя.

Метровая датская ель обойдется в 4 тысячи рублей, а двухметровая хвойная красота уже будет стоить 11 тысяч.

Но и это не самое дорогое дерево на елочном базаре. Самые высокие цены — на пихты Фрезера.

— Это чемпион среди хвойных новогодних деревьев, — говорит продавец Султан Аджиев. — У каждого дерева — форма идеального конуса, потому что его во время роста постоянно подрезают. А ветки настолько густые и пушистые, что многие не верят, что это настоящее живое дерево, а не искусственно сделанное...

Но и цены на пихту Фрезера кусаются. За деревце высотой 0,8–1 метр попросят уже 6 тысяч, за двухметровую — 13 тысяч.

— Самый большой спрос — на небольшие новогодние деревья, — говорит Султан. — Сегодня, например, маленьких елочек уже практически не осталось. Мы уже позвонили поставщикам, сообщили, какой ассортимент надо пополнить в первую очередь. Завоз у нас осуществляется каждый вечер.

Большие ели, по рассказу продавца, берут в основном для офисных зданий и чтобы поставить в вестибюли магазинов.

Для удобства покупателей елочки помечены цветными ленточками. На деревьях высотой 0,8–1 метр — белые этикетки. На тех, что выросли от 1 до 1,25 м, уже красные этикетки. Елочки высотой 1,25–1,5 м — с синими этикетками, 1,5–1,75 м — с желтыми, 1,75–2 м — с фиолетовыми, 2–2,5 м — с оранжевыми, от 2,25–2,5 м — с зелеными, 2,5–3 м — с розовыми. Впрочем, если кто-то решит проверить высоту дерева, у

с 1-й стр.

Один из елочных базаров расположен на Тишинской площади. Ограждение у торговой точки — модульное, по форме напоминающее ель. Специалисты Москомархитектуры решили, что все стилистические базары должны быть оформлены в едином стиле.

Торговая точка действительно выглядит очень нарядно и стильно. За оградой стоят упакованные в сетку ели, сосны и пихты.

— Все наши деревья пронумерованы. Поставщик лично проверил каждое из них. Однобокую ель у нас вы не найдете. Брак исключен. Все нестандартные деревья идут на лапник, — объясняет продавец Султан Аджиев.

Султан — родом из Кизляра. В летний сезон занимается посадками сельскохозяйственных культур в Подмоскovie. А в предновогодние дни решил устроиться продавать елки.

— «С улицы» сюда не попадешь. Меня, например, рекомендовал на это место друг, который занимается всевозможными поставками, — объясняет продавец.

На базаре висит прейскурант. Самая демократичная цена — на русскую ель. Деревце высотой 0,8–1 метр будет стоить 1100 рублей, 1,5-метровая хвойная красавица обойдется уже в 1,5 тысячи, двухметровая — в 2,5 тысячи рублей.

Многие вместо елочек сейчас украшают квартиры соснами.

— Я пришла на базар именно за сосной, — объясняет нам одна из местных жительниц, Елена Горшкова. — У этого дерева очень четкие линии веток, они крепкие, на них смело можно вешать большие елочные игрушки, к тому же иглы у сосны долго не осыпаются.

За деревце высотой 1,25–1,5 м нужно будет заплатить 1700 рублей. Та сосна, что вымахала до 2,5 метра, будет стоить 3 тысячи рублей.

А вот другой покупатель, Игорь Дерягин, присматривается к датской ели, которая, впрочем, и не ель вовсе, а пихта Нордманна. Именно ее сейчас в основном и выращивают промышленным способом как новогоднее, рождественское дерево. А больше всего — в Дании. Ежегодно 12 миллионов живых елок расходятся

КУРЬЕЗ

АМОРАЛКА КАК ПОВОД ДЛЯ УВОЛЬНЕНИЯ

59-летней учительнице инкриминируют стриптиз на уроке

Воистину, чудны дела твои, господи! Учительницу с двумя высшими образованиями, 37-летним педагогическим стажем, высшей квалификационной категорией и званием ветерана труда уволили из школы за «аморальный проступок, несовместимый с педагогической деятельностью». Вначале под это обвинение пытались подвести сына, полученный ее ученицей при столкновении с одноклассником. А когда суд отменил этот довод как несостоятельный, нашлась новость: 59-летнюю учительницу обвинили в... стриптизе в классе.

Из 37 лет общего педагога Светлана Колядова проработала учителем географии в столичной школе №1256 последние шесть лет. И все было в порядке, пока в учебном заведении не вышел «локальный» акт, обязывающий учителя целый день неотлучно находиться на постах дежурства, — рассказала она «МК». — Самовольное оставление поста приравнивалось к нарушению трудовой дисциплины, что лишало учителей возможности не только поехать, но элементарно сходить в туалет. И многие, чтобы не попасться, стали ходить в туалет во время уроков».

Наверное, пойдти тем же путем и Колядова, она и сейчас работала бы в своей школе. Но она заявила о нарушении трудовых прав педагогов директору, потом в Департамент образования Москвы, а затем и в суд. И пошло-поехало.

Для начала администрация школы наказала насильно проработавшую рублем, самозанятую с низшей ей педагогической (а значит, и зарплату) с 25 часов в неделю до 18 часов. Та снова обратилась в суд и выиграла дело, в результате чего школе пришлось выплатить ей за год 95 тыс. недополученных ранее рублей. Когда же, несмотря на угрозу увольнения, Колядова не согласилась на дальнейшее урезание нагрузки — уже до 9 часов в неделю, — военные действия вступили в новую фазу:

— 20 июня директор школы Анжела Адамки объявила, что 27 дней назад, 29 мая, мне, оказывается, был вынесен выговор за отсутствие на рабочем месте с 14.00 до 15.12. Между тем я тогда заранее предупредила завуча, что буду в суде по поводу восстановления моей педагогической, и на единственный урок, который я по этой причине была вынуждена пропустить, была найдена замена. И тут же директор заявила, что расторгает со мной трудовой договор за аморальный проступок, несовместимый с педагогической деятельностью!

Страшно изумившись, педагог заинтересовалась основаниями для столь серьезного обвинения. И вскоре выяснила, что на тот момент их было сразу три:

— Во-первых, протокол заседания конфликтной комиссии с рекомендацией уволить меня за аморальный проступок, но без указания, в чем он состоит. Во-вторых, жалоба бабушки ученицы, что ее внуку толкнул одноклассник, из-за чего у той в нижней части спины вылез синяк (какое отношение это имеет ко мне, осталось неизвестно, но позже под диктофон бабушка сообщила, что написать эту жалобу ее попросила завуч). И в-третьих, заявление матери восьмиклассника, у которого я отобрала спиннер, в который тот играл на моем уроке.

В чем аморальность перечисленных деяний, не скажет, надо думать, ни один адекватный человек. А когда не нашел ее и суд, куда обратилась



Светлана Колядова.

Колядова с иском о восстановлении на работе, администрация школы нашла новые аргументы.

— Сразу два заместителя директора — Антон Егоров и Алла Кузнецова, — рассказала Колядова «МК», — заявили, что присутствовали на уроке, где я якобы задрала одежду и показывала ученикам голое тело! Но когда по моей просьбе их в качестве свидетелей вызвали на заседание суда, ни один так и не смог назвать судье ни цвета блузки, которую я якобы задрала, ни цвета белья, которое якобы было видно. Да вообще ерунда какая-то: пару лет назад я делала операцию на ногах и с тех пор всегда хожу с тростью в руках и ношу ботинки! Где тут манипулировать с одеждой! Да и зачем!?

В профсоюзе «Учитель» ответ нашли сразу: все дело в том, что «Колядова начала задавать директору неудобные вопросы о соблюдении трудовых прав учителей». Причем «это не первый случай увольнения педагогов за «аморальный проступок». Расплывчатость этого понятия дает возможность для его расширительного толкования и увольнения любого учителя. — за семейные ссоры, разговор с учеником на повышенных тонах или посещение несогласованной акции протеста», — посетовал «МК» сопредседатель профсоюза Всеволод Луговичкин.

В Департаменте образования Москвы, куда «МК» обратился за комментарием, переадресовали наш вопрос к директору школы Анжеле Адамки.

— Действительно, в настоящее время идет судебный процесс по делу Светланы Колядовой, — заявила «МК» директор. — Решение о ее увольнении нами было принято коллегиально, поскольку прежде всего задача школы — действовать в интересах ребенка. Однако прокомментировать на сегодняшний момент конкретную ситуацию я не могу, поскольку судебное разбирательство еще не закончено.

Поставить точку в деле о правомерности выдвинутых против Светланы Колядовой обвинений и ее восстановления на работе 31 января 2018 года должен Люблинский суд Москвы. «МК» будет внимательно следить за развитием событий.

Марина ЛЕМУТКИНА.

НАУКА

Итоги уходящего года подвел в среду президент Российской академии наук Александр Сергеев. По странному стечению обстоятельств примерно в это же время глава ФАНО Михаил Котюков провел свою итоговую пресс-конференцию в другом информационном агентстве. О том, почему две руководящие научкой структуры подводили итоги врозь, что отмечали важного в своей работе и какие цели ставили для себя на будущий год, узнала корреспондент «МК».

РАН И ФАНО СОВПАЛИ ВО ВРЕМЕНИ

Руководители двух структур одновременно отчитались за год

Александр Сергеев



Об отношениях с РАН. Уходящий 2017 год Михаил Котюков назвал ключевым годом — «первым, когда мы живем при утвержденной Стратегии научно-технического развития». Среди достижений своего ведомства он отметил создание крупных исследовательских центров, проведение совместно с РАН оценки результативности научных институтов и повышение качества исследовательских работ. «Все в тесной связи с РАН», — не забывал добавлять Котюков, подчеркивая дружеские отношения с академией. Что касается раздельных пресс-конференций и пожеланий журналистов в будущем проводить их вместе, он ответил так: «Академия и агентство — не одно и то же. Это близкие организации, но у каждой есть свои задачи. Все эти недели мы лишь по телефону успеваем сверить часы с академией».

Фонде. Фонд для обновления научного инструментария также является, по словам Котюкова, важной проблемой, которая требует своего решения, «инвестиции здесь точно необходимы», но проблема требует изучения с разных сторон. «В частности, мы должны изучить то, что уже имеем. Известно же, что у вузов есть собственные системы развития, можно скоординировать с ними, чтобы не покупать одно и то же дорогостоящее оборудование дважды».

Об инновации. Михаил Михайлович заверил, что с 2019 года начнется восстановление сгоревшего здания, а также сказал, что ФАНО ищет возможность размещения сотрудников института в одном месте. «ИНИОН сегодня временно размещается в нескольких зданиях, часть из них требует безотлагательных технических мер — там оставлять сотрудников невозможно».

Наталья ВЕДЕНЕЕВА.

денги в науку. Эти варианты мы сейчас как раз и прорабатываем».

Об инновации. Вопрос о многоотрададном коллективе Института научной информации по общественным наукам президент РАН назвал очень острым. «Он связан с оценкой состояния здания, в котором сейчас находится ИНИОН, с состоянием архивных материалов, которые сейчас заморожены после пожара. Но самое главное — это ученые, которые находятся сейчас в состоянии стресса от всех вышеперечисленных причин. Второй вопрос — сутоево наполнение будущего института. Здесь, как я понимаю, есть площадка для дискуссии. Эта наука трансформируется, меняется, переходит в цифровой формат. Новое приходит уже в цифровом формате. Как будут стыковаться айтишники с учеными ИНИОНа в будущем — это серьезный вопрос».

Михаил Котюков



Об отношениях с ФАНО. Сам факт совпадения двух публичных отчетов президент РАН назвал случайным и попросил не искать несостыковки, «тем более что на пресс-конференции главы ФАНО сейчас присутствует вице-президент РАН Юрий Балага». Далее Сергеев сообщил о неких организационных подвигах — в частности, отметил, что РАН помимо имеющейся у нее экспертной функции получила возможность пронозировать крупные научные проекты в рамках Стратегии научно-технического развития страны. «В выборе приоритетных направлений мы отталкиваемся от семи главных ответов на большие вызовы, сформулированных в стратегии», — сказал Александр Михайлович. — Уже начаты работы по трем из них: первый блок касается вопросов, связанных с персонализированной медициной и экологией, второй блок — с сельским хозяйством, третий — с территориальными и демографическими внутренними проблемами, в частности, с миграцией населения с окраин в Москву».

О фонде. В одном из пунктов предвыборной программы Александра Сергеева говорилось о создании специального фонда для обновления научного оборудования и создания дорогостоящих новых установок, деньги для которого он предлагал брать с сырьевых компаний. «Этот вопрос очень острый», — ответил президент на вопрос о продвижении его идеи. — И для того, чтобы ставить его перед правительством страны, нужны варианты возможных решений. Это может быть как налог на сырьевые компании, так и введение дополнительных льгот крупным компаниям, которые готовы вкладывать

НЕ ПРОПУСТИ!



Читайте в новом номере «Российской охотничьей газеты» №46–47 (13–26 декабря), 2017 г.

Охотничье хозяйство посадили в «американские сани». Разрешение на охоту будут распределять по-новому. Предохранители в дробовых ружьях. Бретонский эпаноль на полевых состязаниях.

Состязания гончих памяти Н.П.Киешенского. Селижаровское самоуправство. Вести с охоты. Рассказы охотников. Правила поведения на льду. Вести с водоемов.

ОБСУЖДЕНИЕ СТАТЬИ на сайте mk.ru

2017 год стал по-настоящему знаковым для столичного строительного комплекса. Открыты долгожданный парк «Зарядье» и обновленная Большая спортивная арена «Лужники» — уникальные проекты мирового уровня. Принята и уже реализуется программа реновации, которая улучшит жилищные условия миллионов москвичей и позволит создать современную городскую среду нового качества. Стартует проект создания Московских центральных диаметров, который обещает коренным образом изменить транспортную систему столицы. Пока еще мечта, но скоро реальность: пересечь Москву из конца в конец через центр можно будет всего за 30 минут. Продолжают воплощаться начатые ранее грандиозные мероприятия по развитию метрополитена и улично-дорожной сети. Наступающий 2018 год обещает быть не менее ярким на события: новые школы, поликлиники, детские сады, метро и дороги придут в те районы столицы, где их ждали десятилетиями. В канун Нового года «Московский комсомолец» вспоминает о самых значимых для города открытиях и рассказывает, каких подарков ждать москвичам от строителей в 2018 году.

В феврале 2017 года мэр Москвы Сергей Собянин заявил о готовящейся в столице программе реновации жилого фонда. За короткий срок — менее чем за год — завершена подготовительная стадия программы: разработан и утвержден московский стандарт качества жилья, проведено голосование жителей и сформированы списки участников программы, приняты Закон города Москвы и поправки в Федеральный закон «О статусе столицы Российской Федерации», регламентирующие реновацию, подобраны стартовые площадки, объявлены архитектурные конкурсы.

Сейчас программа реновации вступает в фазу практической реализации. Завершается разработка графика переселения, и уже в феврале 2018 года первые участники программы смогут переехать в новые квартиры.

На прошедшей 13 декабря в Москве международной конференции «Реновация — создание комфортной городской среды. Для жизни и работы» эксперты обсудили те задачи, которые ставит программа реновации перед городскими властями, проблемы, связанные с градостроительными и архитектурными инновациями, возможности развития территорий и другие вопросы.

Многие сравнивают существующий проект реновации с советским переселением москвичей из бараков в те самые хрущевки, срок которым уже подошел. Только есть одно большое «но»: первое переселение было не «на вырост». Задача, которая стояла перед руководством в тот момент, — дать людям крышу над головой. Поэтому один из важнейших вызовов, который стоит перед новым проектом, — решить проблему комфортного жилья на долгие годы вперед, чтобы будущему поколению не пришлось над этим задумываться.

С другой стороны, реновация дает возможность развития новой строительной индустрии, возможность возникновения качественно новой градостроительной политики. В Стройкомплексе столицы признают: они готовы осилить первую волну реновации. «У нас есть для этого воля, закон, деньги и мощистость». Как уточнил глава ведомства Марат Хуснуллин, сейчас в проектировании и строительстве находится 236 площадок объемом 3,5 миллиона квадратных метров.

«Не просто снос пятиэтажек»

Если посмотреть на вопрос более широко, то окажется, что сейчас уже 50% мирового населения проживает в больших городах. Идет активный процесс глобализации, и уже к 2035 году в мегаполисы переудет 70% населения земного шара. И процесс этот необратим. Именно поэтому сегодня реновация — это не просто проект сноса хрущевки, а проект модернизации города и увеличения его возможностей, — подчеркнул Хуснуллин. — Решая задачу реновации, мы параллельно решаем сразу несколько задач: преобразования транспорта, изменения общественных пространств и промышленных зон, которые давали бы возможность увеличения налоговой базы, преобразования парков и зон отдыха.

Заместитель мэра отметил, что сегодня в мировой глобальной конкуренции — а Москва именно что мировой мегаполис — город должен бороться за человеческий капитал. Что это значит? Чем больше в городе свободных, образованных людей, профессионалов, тем больше гарантий конкурентоспособности. А люди сейчас для жизни в городе хотят иметь жилье совершенно другого уровня. Не бараки, не хрущевки, не просто «крышу над головой», а большие, светлые, комфортные квартиры.

— Людям нужна свобода выбора: где жить, где работать, как добираться до работы, — считает Хуснуллин. — И при проектировании программы реновации мы стали совершенно по-другому подходить к городским территориям.

Подход, действительно, иной в корне — именно по отношению к назначению территории, к ее смыслу. Во-первых, речь идет о квартальной застройке, о смешанной застройке с первыми этажами, на которых будут выделены рабочие места. Власть города серьезно подходит к вопросу парковки: как именно и где ставить машины? Неудачный существующий опыт с авто, брошенными на газонах, повторять нельзя. С другой стороны, улично-дорожная сеть была изначально меньше, поэтому для ее усовершенствования нужно полностью менять логику движения внутри квартала. При этом транспортная система будет не только усовершенствована, но и увязана с городским транспортом, с метро и дорогами.

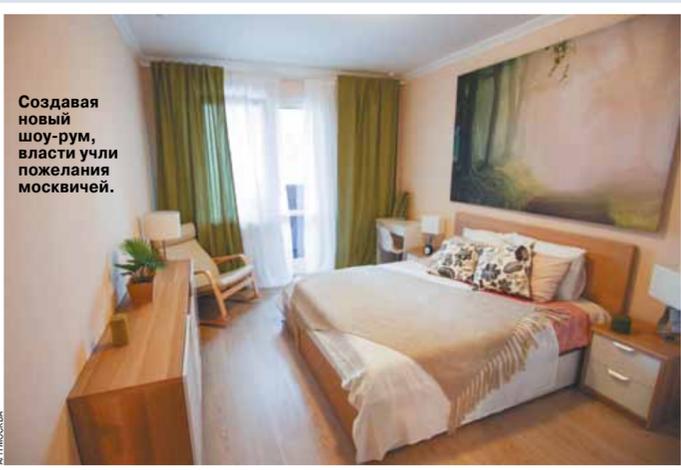
Транспортный каркас улучшит программу

О транспорте стоит поговорить отдельно. Дело в том, что без решения транспортных проблем нельзя заниматься реновацией. Ведь что, по сути, будет? Массовое перераспределение внутри города. И Москва должна быть готова к такой нагрузке.

— Мы хотим построить весь транспортный каркас так, чтобы реновация его не ухудшила, а улучшила, — заметил Хуснуллин, — и у нас это получается.

Сейчас метро в Москве развивается как никогда. Только в будущем году планируется ввести в эксплуатацию 10 новых станций. А с учетом того, что уже сделано, планируется каждый год выдавать не меньше 20 километров линий подземки. Как отметил Хуснуллин, в Москве уже проложено «80 тоннелей метро, сегодня идет уже полноценное строительство». Глава Стройкомплекса рассказал, что новые ветки в будущем могут появиться и в Рублево-Архангельском, и в Троицке. Кроме того, есть вариант продлить Люблинско-Дмитровскую линию от станции «Сеглерская» в поселок Северный.

— Сейчас мы активно занимаемся автомобильными дорогами, — продолжил Хуснуллин. — Буквально за шесть лет мы увеличили улично-дорожную сеть больше чем на 15%, а местостало больше на 30%. То есть каждый объект в столице — новый. И эта работа — единственный шанс уберечь город от транспортного коллапса. Действительно так: мы рассчитали, что если ничего не делать, то еще в 2013–2014 годах мы бы встали в пробку. Да, сейчас проблемы еще есть, но у нас получается хотя бы немножко добавит скорости на дорогах.



«РЕНОВАЦИЯ — ЭТО ПРОЕКТ МОДЕРНИЗАЦИИ ГОРОДА»

В Стройкомплексе столицы готовы к первой волне переселения

Первые пять пилотных площадок, на которых отработают градостроительные подходы к программе, уже определены. Проекты по ним представят 20 команд — финалистов международного конкурса. Какие задачи ставились перед участниками проекта?

— Главной задачей было все-таки применить новые градостроительные подходы к планированию микрорайонов, — считает Хуснуллин. — Мы взяли район, где очень много домов попали в программу, взяли район, где в программе оказалась половина. Потому что наша задача не просто снести дома, а создать целый новый образ жизни на определенной территории. Создать дворы без машин, создать больше зеленых насаждений, лучше пешеходные связи.

В итоге интерес к проекту был большим: как со стороны российских компаний, так и со стороны архитектурных звезд мировой величины. По словам заместителя мэра, независимая комиссия, обсуждавшая предложенные варианты, выбрала пять лучших проектов, которые и опробуют в пилотных районах. Идеи остальных компаний не пойдут на свалку: их будут использовать при градостроительном планировании.

— Мы ведь последние 30 лет не занимались квартальной застройкой, — рассказывает Хуснуллин. — Если вспомнить опыт нашей прошлой кампании, мы ведь тоже не на пустом месте начали заниматься программой — снесли 1722 дома и переселили людей. Где-то получалось заниматься небольшими микрорайонами, где-то отдельными домами. Сейчас же стоит совершенно другая задача — собрать компетенции мирового уровня на старте нашей программы.

Естественно, москвичей волнуют детали программы. Как плотно будут стоять дома? Насколько зеленым будет район? — Решение о том, какая застройка будет в районах, примут архитекторы, — объяснил Хуснуллин. — В целом мы не выйдем на плотность застройки более 25 тысяч на один гектар. То есть не плотнее, чем существующая застройка. Может, где-то будут высокие доминанты.

И все же некоторые из присутствующих на конференции архитекторов приоткрыли завесу тайны и рассказали о работе над проектом в своих кварталах. Жан Пистр, руководитель и соучредитель архитектурного бюро «Valode & Pistre», принимает участие в реновации площадки Головинского района.

— В нашем квартале нам показалось очень важным использовать то природное наследие, которое нам досталось, — считает Пистр. — Мы решили превратить район в парковую зону и при этом создать такую транспортно-уличную сеть, которая использовалась бы и для авто, и для пешеходных маршрутов. Мы решили предложить такое разнообразие масштаба и типологии застройки с разными примерами на одном типе участка, чтобы посмотреть на реакцию жителей. Наша главная задача — избежать навязывания готового решения, чтобы создать разнообразный ансамбль в парковой зоне.

Сергей Чобан, архитектор, руководитель российского архитектурного бюро SPEECH и немецкого архитектурного бюро NPS TCHOBAN VOSS, рассказал, что они предлагают проект реновации абсолютно умеренной этажности по отношению к городским доминантам, которые являются продолжением крупных градостроительных осей. По мнению Чобана, в проекте важны детали: прекрасные входные холлы, дверные ручки, ящики в подъезде: «Мы должны работать над созданием более тонких деталей, у нас есть такой опыт. Опыт создания деталей, в которые люди могут влюбиться».

— В этой новой градостроительной программе смогут найти себе место многие архитекторы, — считает Чобан. — И те, кто строит башии интересной формы, и те, кто предпочитает дома сложной архитектуры. Да, есть люди, которые предпочитают жить в башнях, и у нас должны быть предложения на любой вкус. Хотя при этом мы должны думать об умеренной этажности.

Секретарь Общественной палаты РФ Валерий Фадеев отметил, что очень волновало: не будут ли горизонтальные хрущобы заменены на вертикальные? Не сведется ли реновация к тому, что изжившие себя дома пяти этажей заменят на 30-этажные? Не станет ли, иными словами, реновация катастрофой?

Работа с людьми — неотъемлемая часть реновации

Все эксперты конференции подчеркивали: главной ценностью программы реновации всегда был человек. Подтверждением тому и принятые социальные гарантии, и возможность выйти из проекта в любой момент.

— Изменение общественных приоритетов и модели использования общественного пространства формирует запрос на новое качественное развитие города, — считает руководитель Департамента градостроительной политики Сергей Левкин. — В основе этих приоритетов и моделей лежит ценность человеческого капитала, обратная связь и коммуникация, вовлечение людей в процесс создания городской среды.

Левкин подчеркнул: Москва всегда была открытым для своих жителей городом. С 2009 года в столице проходят публичные слушания в общем доступе. Работают электронные сервисы, в том числе «Активный гражданин», где каждый житель может свободно высказать свое мнение по той или иной проблеме. Если говорить о градостроительной сфере, то на городском портале в кабинете застройщика можно изложить вопросы по той или иной проблеме. Открыт контакт-центр комплекса, где любые вопросы задаются в базу. Причем есть три уровня восприятия информации: простые вопросы, сложные и очень сложные. Специально для реализации проекта реновации в Москве был создан общественный штаб при Общественной палате, который абсолютно независим от власти.

— Весной этого года Департамент информационных технологий провел исследование порталов Москвы и Нью-Йорка, — продолжает Левкин. — Нью-Йорк считается гуру с точки зрения открытости. При этом Москва опережает Нью-Йорк по покрытию метро сетью вай-фай и по посещаемости городских сайтов.

Левкин подчеркнул: власти с первого дня программы поставили цель взаимодействовать с людьми.

— Чтобы максимально вовлечь всех жителей — людей разной активности и разного ареала проживания, — было создано три формы голосования: «Активный гражданин», МФЦ и самый главный из них — общее собрание собственников. Последний имеет приоритет над всеми остальными, что прописано в специальном постановлении. Там же прописано, что в любой момент любой дом может выйти из программы.

Чтобы люди не покупали «кота в мешке», в рамках Урбанфорума, который прошел в Москве этим летом, был открыт шоу-рум: реальные модели квартир в новых домах. Городские власти были совершенно открыты для всех предложений и критики — любой желающий мог высказать свои пожелания по проекту. В итоге шоу-рум проработал чуть меньше месяца, в первые дни его посетило около 7–8 тысяч человек.

— Мы получили обратную связь, — сказал Левкин. — Пришли простые люди, живущие в пятиэтажках, рассказали, что им нравится, а что нет. И создавая новый шоу-рум, который сейчас работает на ВДНХ, мы уже учли 99% пожеланий. Хотя понятно же, что вкусы у всех разные и всем не угодишь: одному хочется раздельный санузел, другому — совмещенный.

— Все пожелания, которые оставляют жители, не выбрасываются: они систематизируются и на их основе корректируется техническое задание.

— С момента открытия нового шоу-рума квартир по программе реновации на ВДНХ в сентябре текущего года его посетили около 34 тысяч москвичей. Шоу-рум на ВДНХ работает с сентября. Ежемесячно его посещают около 11 тысяч человек. Каждый день его посещают около 350 человек. В выходные — 1,1–1,2 тыс. человек. 70% посетителей шоу-рума оставили положительные отзывы об увиденном. Для нас очень важно, что отзывы хорошие, — рассказал Левкин.

Анна СЕРГЕЕВА.

Для жителей Москвы близость к метро — едва ли не важнейший аргумент при выборе жилья: как отмечают эксперты, после появления в районе станции метро стоимость квартир вырастает почти на 30 процентов. Наш город постепенно избавляется от медвежьих углов, куда добираться приходится на перекаладных, — не охваченных метрополитеном районов почти не осталось. В 2017 году были открыты три станции метро («Раменки», «Ломоносовский проспект» и «Минская»), а всего с 2011 года — уже 24 новые станции, а также Московское центральное кольцо.

МОСКВЕ БЕЗ МЕТРО НЕ БЫВАТЬ

В будущем году в городе появится три новых направления подземки

Отсутствие близости станции метро портит жизнь не только обитателям отдаленных районов вблизи МКАД, но вполне старых, обжитых мест недалеко от центра города. Например, район Раменки в Западном округе традиционно считался одним из самых престижных в столице благодаря хорошей экологии и близости расположенного на Мосфильмовской улице посольского квартала, однако отсутствие линии метро значительно подрывало любовь жителей к родным местам.

— Мы получили квартиру на Мичуринском проспекте в 2004 году. Сначала так ободрало: хороший район, всегда так его все хвалили, да и университетов кругом много, такие возможности для детей! — рассказывает 43-летняя Полина. — Но буквально через неделю за голову схватились: каждая дорога на работу и обратно — целый квест: автобусами до «Киевской» добирались, потом появился «Славянский бульвар», но все равно неудобно. А на машине — в пробке всташе... Зато сейчас у нас новая станция — «Ломоносовский проспект», почти совсем рядом с домом. Дождались!

Новые станции открылись 16 марта 2017 года. По данным столичного Стройкомплекса, открытие трех станций метро на Калининско-Солнцевской линии в 2017 году сократило жителям западных районов города (речь о Раменках и Фили-Давыдовке) дорогу до центра почти вдвое. Станции «Раменки», «Минская» и «Ломоносовский проспект» расположились на Московской улице, на пересечении Мичуринского и Ломоносовского проспектов и близ Винницкой улицы.

Это обогатило жизнь почти 600 тысячам москвичей, а также позволило разгрузить соседнюю, Сокольническую линию метро — раньше casa жителей Раменок предпочитала добираться на общественном транспорте до «Прспекта Вернадского» или «Юго-Западной», нагружая и без того плотно работающий участок метро. Кроме того, открытие новых станций позволило улучшить транспортную доступность таких важных городских объектов, как МГУ, парк Победы и «Москва-Сити».

В ближайшее время планируют протянуть желтую линию еще дальше — до Раскасовки, через Солнцево, Новопеределкино и Боровское шоссе. Строительство новых станций уже идет. По словам главы Стройкомплекса Марата Хуснуллина, речь идет о 19 км линий с выходом на новые территории — удастся обеспечить метро жителей поселений Внуковское и Московский ТиНАО. Линию до Раскасовки планируют открыть уже весной 2018 года.

В другом направлении обогатило жизнь юго-западных и западных районов, а также Ню-Йорк Москвы открытие станции «Тропарево» на юге Сокольнической линии в 2014 году, а через год — станции «Саларьево» и «Румянцево», вдоль Ленинского проспекта, переходящего в Киевское шоссе. Эти станции были одними из первых, выведенных за пределы МКАД, и они смогли значительно обогатить транспортную доступность города для жителей некоторых поселений Новой Москвы. В перспективе Сокольническую линию планируют протянуть до станции «Столбовое» (в 2019 году), сделав ее практически повторяющей трассу Солнцево-Бутovo-Видное (ожидается, что метро дойдет до Бутovo).

В Люберцы и Новокосино

Юго-восток Москвы традиционно считается одной из самых сложных территорий — ряд факторов привел к тому, что жилье там популярности не пользовалось. Однако ситуация серьезно изменилась после открытия станций «Жулебино» и «Лермонтовский проспект» в 2014 году, появление которых превратило недавние высклки в современные микрорайоны с развитой транспортной инфраструктурой.

Напомним, что Выхино-Жулебино — один из крупнейших районов в столице (его площадь около 1,5 тыс. га). Огромный район разделен надвое почти естественным путем — МКАД, приблизительная ширина которого составляет 40–50 метров. При этом пешеходных переходов,



МЦК разгрузило радиальные линии метро на 15–20%.

удобных для жителей, в районе существует всего два: около Ферганского проезда и у развязки с Новорязанским шоссе, то есть пешеходная прогулка из Выхино в Жулебино и обратно вряд ли окажется приятной. По сути, это два разных района: старое Выхино внутри кольцевой, застройка которого пришла на хрущевскую эпоху, и современное, наполненное новостройками Жулебино за пределами МКАД.

Раньше для того, чтобы добраться до ближайшего метро (бывшей «Ждановской»), людям приходилось двигаться на общественном наземном транспорте по перегруженным Рязанскому и Октябрьскому проспектам через МКАД, в результате чего дорога только внутри района растягивалась почти на час. Причем речь не только о тех, кто спешит на работу, — по обе стороны МКАД оказались и такие социально значимые объекты, как поликлиники, МФЦ, больницы и Рязанский отдел ЗАГС. После появления в районе новых станций метро дорога, например, для пенсионеров в поликлинику и обратно сократилась почти вдвое, и бонусом — бесплатным проездом (в отличие от прежних маршрутных такси).

Как результат — изменение отношения: многие признают, что сегодня предпочли бы жить возле метро «Жулебино» за МКАД, чем вдалеке от дома старого и вроде бы обжитого «Выхино». Красивые многоэтажные дома, стоящие среди ухоженных бульваров, смагазины на первых этажах — почти что утопия. Ради новостройки в зеленом районе москвичи нередко перебираются куда дальше; а жители юго-востока столицы теперь достаются только лишь проехать одну-две лишние остановки до метро, чтобы насладиться сочетанием природы и инфраструктуры. Жулебинский и Хвальный бульвары действительно напоминают бульвары, а не просто широкие улицы, неизвестно зачем названные красивым французским словом. Тень от деревьев, клумбы, гуляющие мамы с колясками и пожилые мужчины с газетами — все в точности так, как было когда-то на Бульварном кольце в центре Москвы. Станция «Жулебино» и «Лермонтовский проспект» обеспечили метрополитеном в шаговой доступности примерно 90 процентов населения замкадной части района — порядка 100 тысяч человек, а загруженность транспортного узла в районе «Выхино» снизилась в полтора раза.

Кроме того, сложную транспортную ситуацию в районе обещает решить запуск Кожуховской линии метро (от станции «Нижегородская» до «Некрасовки», которая будет соединена пересадочным узлом на станции «Косино» с Таганско-Краснопресненской линией (станция «Лермонтовский проспект»). Открытие новых станций метро (уже решено, что линия будет окрашена на карте в розовый цвет) запланировано на 2018 год. Ожидается, что их появление будет способствовать улучшению транспортной доступности районов Язаянский, Кузьминки, Выхино-Жулебино, Косино-Утломское — того самого юго-востока Москвы, который сейчас считается неприступным. Сейчас из тех краев (включая Некрасовку) люди вынуждены выбирать на электричках или наземном транспорте.

В Огородном проезде

Одним из неблагополучных районов Москвы традиционно считается участок между серой и оранжевой линиями метро: мало того, что они не пересекались и не пересекаются между собой (что породило множество городских анекдотов), так еще и монорельсовая дорога не сильно облегчила жизнь: дорого, редко ходит — увеличенные интервалы. Теперь эта проблема решена: в 2016 году между серой и оранжевой линиями появился новый участок салатовой. Станции от «Марьиной Рощи» до «Петровско-Разумовской» протянуты вдоль Огородного проезда и улицы Милашенкова и Шереметьевской.

Открытие новых станций позволило жителям районов Бутырский, Марфино и Тимирязевский выбрать более удобную станцию подземки, что значительно разгрузило Серпуховско-Тимирязевскую линию: напомним, что возле «Петровско-Разумовской» находится крупный хаб наземного транспорта, а также одноименная станция железной дороги.

— Теперь я едва ли не в три раза быстрее добираться до работы, да еще и комфортнее, — рассказывает Радежда, живущая на Дубнинской улице. — Раньше каждое утро была игра на выживание: сначала автобусом до «Петровско-

Разумовской», там с пересадкой до «Бауманской», где я работаю. Вылезая помятая, уже зараннее злая. Теперь также доезжаю до метро, но саажусь уже на салатовую ветку и еду по прямой до «Чкаловской», а там четверть часа прогулки. В вагоне сижу, книжку читаю, а из-за того что стала гулять, еда и похудела на пару кило, приятно!

По словам мэра Москвы Сергея Собянина, новый участок Люблинско-Дмитровской линии проходит через густонаселенные районы Москвы, и появление трех новых станций обеспечит транспортную доступность для 240 тысяч москвичей.

— Это одна из самых сложных веток столичной подземки, строительство которой началось практически 25 лет тому назад. Из-за сложнейших геологических условий работы были остановлены и стройки законсервировали. Мы за последние годы сумели возобновить строительство и реализовать сложнейший и самый опасный проект. Но результат того стоил, — заявил мэр Москвы.

В будущем году Люблинско-Дмитровскую линию метрополитена планируют продлить дальше на север — через пересечение со станцией «Окружная» МЦК до станции «Лианозово» (открытие запланировано в 2020 году). Тогда появится новый транспортно-пересадочный узел, состоящий из станций «Окружная» и «Владыкино» МЦК, «Окружная» Люблинско-Дмитровской линии и «Владыкино» Серпуховско-Тимирязевской. Предполагается также, что появление метро в этом районе снизит автомобильную нагрузку на Дмитровское шоссе. Как следствие — улучшение экологического состояния районов, признанных наиболее загазованными.

Еще одно кольцо стало обречальным

Запуск Московского центрального кольца стал главным событием не только 2016 года, но и последних пяти, или даже десяти, лет — это транспортное решение, подобных которому в Москве не бывало уже давно. С помощью МЦК удалось не только обвить метрополитен еще одним кольцом (напомним, что запуск Третьего пересадочного контура ожидается уже в 2018 году), но и обеспечить транспортную доступность тех районов, где подземного метро все еще не хватает, — станция МЦК действуют не как классические пересадочные узлы, а как самостоятельные единицы.

Например, появление станции «Белокаменная» МЦК обогатило жизнь в отдаленном уголке Богородского района на востоке Москвы — в самом центре Красногорской улицы, где сейчас появилось несколько новых жилых комплексов.

— Раньше мы садились на трамвай и ехали до «Бульвара Рокоссовского» или до «Преображенской площади». Не так уж плохо, но неудобно, — поделилась набравшим тридцатилетия Анастасия. — Теперь я бодрым шагом дохожу до МЦК и еду до пересечения с любой нужной мне линией. Получается, что две дороги под домом: и красная, и МЦК!

Также довольны появлением МЦК живущие на Севастопольском проспекте — район Котловка всегда считался тихим, по-московски уютным, к сожалеанию, лишенным метро. Теперь благодаря появлению станции МЦК «Крымская» добраться до центра города оттуда удастся гораздо быстрее.

За год работы МЦК перевезло более 100 млн пассажиров, в т.ч. в часы пик. Как пояснил глава столичного Стройкомплекса Марат Хуснуллин, с его помощью удалось снизить нагрузку на основные линии метро: на Кольцевой линии — на 15%, Сокольнической — на 20%, Люблинской — на 14%, Филевской — на 12%.

Кроме того, уже сейчас для пассажиров пригородных поездов со станций МЦК доступны шесть пересадок на пригородные поезда. Скоро их станет восемь — сейчас работы проводят на Ярославском, Казанском, Горьковском, Курском, Павелецком, Рижском и Савеловском направлениях Московской железной дороги, а также на Октябрьской железной дороге. Как сообщил руководитель городского департамента строительства Андрей Бочкарев, сейчас ведется необходимая для этого работа.

— Фактически мы сформируем полноценные транспортно-пересадочные узлы, которые позволят пассажирам комфортно пересаживаться с одного вида транспорта на другой, не выходя на улицу, — отметил глава ведомства.

Так, МЦК поможет не только жителям Москвы, но и области. Кроме того, необходимо учитывать, что МЦК — это бывшая Московская окружная железная дорога, к которой прилегают территории бывших промышленных зон. Многие из них в ближайшее время будут преобразованы — там появятся новые жилые кварталы (в т.ч. в рамках реализации программы реновации) и рабочие места.

— Строительство новых транспортных узлов на МЦК даст городу серьезный экономический эффект. Здесь появится около 40 тысяч новых рабочих мест, изменит географию мест приложения труда. При этом есть более 3 тысяч рабочих мест создается на самой магистрали, — объяснил глава Стройкомплекса Марат Хуснуллин.

Евгения НИКИТСКАЯ.

МОСКВА СТРОИТСЯ



ОТКРЫТИЕ ГОДА: КАЛУЖСКОЕ ШОССЕ ВЫРЫВАЕТСЯ ВПЕРЕД

Реконструкция очередного этапа магистрали еще больше сблизила старую и Новую Москву

каждый помнит, но до начала реконструкции на Калужском шоссе было по две полосы для машин в каждую сторону — и автодорога не отвечала требованиям безопасности и комфорта.

Реконструкция же предполагает 3–4-полосную магистраль (в каждом направлении) с выделенными полосами для общественного транспорта, тоннелями, эстакадами и мостами. Пропускная способность трассы увеличивается в два раза. Цель реконструкции: снижение загруженности основной магистрали Новой Москвы и создание комфортных условий для движения общественного транспорта.

Несмотря на название, современное Калужское шоссе ведет не в Белоруссию, пересекая в районе Обнинска Киевское шоссе, которое как раз идет и в Калугу, и в Киев. Связано это с тем, что в деревне Кресты Калужского шоссе пересекалась со старой Варшавской дорогой, шедшей из Подольска, от Крымского тракта (из-за чего она в черте Москвы по сей день называется Варшавским шоссе), к западным границам России. После прокладки севернее Крестов железной дороги и увеличения роли Киевского шоссе участок Калужского шоссе от Крестов до Калуги пришел в запустение и в настоящее время не существует. Участок Варшавской дороги от Подольска до Крестов тоже утратил свое значение и является местной трассой.

Теперь же за счет расширения проезжей части и внеуличных переходов пропускная способность трассы должна увеличиться на четверть. К такому выводу пришли эксперты Научно-исследовательского и проектного института Генплана Москвы, анализируя проект трассы: «Комплексная реконструкция позволила создать крупную транспортную магистраль, соединяющую центр мегаполиса с присоединенными территориями. Узкое и небезопасное шоссе заменила современная городская трасса».

Реконструкция Калужского шоссе имеет важное градостроительное значение не только для новых округов, но и для всей столицы в целом. Новая Москва уже сейчас является мощным центром притяжения для бизнеса: там активно строятся производства, технопарки, логистические центры. С момента присоединения на новых территориях создано порядка 100 тысяч рабочих мест. Чтобы обеспечить доступность всей этой инфраструктуры, требуется мощный транспортный каркас, основой которого становится реконструируемая магистраль.

Присоединение к Москве новых территорий является одним из направлений реализации концепции полицентричного развития столицы. Именно здесь, вдали от перегруженного центра, планируется создать новые точки притяжения. Времена хаотичной точечной уплотнительной застройки ушли в прошлое.

— Развитие транспортной сети в Новой Москве идет с учетом уже сложившейся застройки, — говорит управляющий партнер «Метриум Групп» Мария Литвинская. — Например, район Новые Ватулины получили одновременно линию скоростного трамвая, станцию метро прямо на территории комплекса, а также современную бесветовую эстакаду с удобным выездом в сторону МКАД. Новомосковские девелоперы имеют мощную поддержку со стороны властей. Только в развитие улично-дорожной сети ТИНАО до 2035 года планируется инвестировать рекордную сумму в 580 миллиардов рублей, которая будет направлена на строительство 175 километров трамвайных линий, 703 километров новых дорог и 65 километров линий метрополитена.

Парадигма развития современной автодорожной инфраструктуры крупнейших мегаполисов предполагает налаживание связей между периферийными районами и снижением нагрузки на центр. Ряд крупнейших городов мира окружен внешними автодорожными кольцами. Среди них Гонконг, Токио, Сингапур, Берлин, Париж. Лидером является Пекин, вокруг которого возводятся уже седьмое по счету кольцо (его протяженность составляет около 900 км).

Москва продолжает развивать транспортную инфраструктуру, не только способствуя улучшению транспортной ситуации в районах пролегания новых дорог, но и создавая новые центры

экономической активности на периферии. Важным элементом является строительство сквозных хордовых магистралей.

В 2002 году в Норвегии было проведено исследование изменения центров городской активности в результате появления новых кольцевых и хордовых автодорог, соединяющих между собой периферийные районы города. В результате анализа, проведенного на основе данных по четырем британским городам (Вулверхемптон, Ковентри, Бристоль и Бирмингем), был сделан вывод об изменении паттернов поведения жителей городов, в частности:

- 1) центры городской активности переносятся на окраины;
- 2) районы вокруг построенных кольцевых дорог и хорд бурно развиваются;
- 3) транспортная нагрузка на центр снижается.

В июне 2016 года были представлены результаты исследования РИС «Сравнительный анализ развития Москвы по отношению к крупнейшим мегаполисам мира». Сравнительный анализ Москвы по статистическим показателям позволяет более объективно оценить положение Москвы; для сравнения были изучены наиболее конкурентоспособные города Европы, Северной и Латинской Америки, Азии. Сравнительный анализ Москвы относительно 11 мегаполисов мира проводился по 26 комплексным показателям и более чем 70 первичным показателям градостроительного развития территорий. Было проведено исследование 7 основных областей жизнедеятельности следующих городов: Москва, Нью-Йорк, Лондон, Берлин, Сингапур, Гонконг, Пекин, Шанхай, Сеул, Токио, Сан-Паулу, Мехико.

Согласно выводам исследования масштабы дорожного строительства, направленные на повышение связанности и пропускной способности улично-дорожной сети Москвы, являются одними из самых больших среди рассмотренных мегаполисов.

Транспортные проекты продолжают удивлять горожан и гостей российской столицы

В июле 2017 года в рамках Московского урбанистического форума были представлены результаты исследования «Эффект масштаба. Первый глобальный рейтинг агломераций», подготовленного PricewaterhouseCoopers.

Согласно исследованию, важные факторы, ограничивающие рост городов, возникают в связи с ограниченностью ключевого ресурса — земли. В условиях ограниченности пространства в связи с высокой плотностью расселения растут цены на жилье и землю, что снижает привлекательность крупных агломераций для жителей и ограничивает достижение агломерациями своих наиболее эффективных размеров. Формирование центров экономической активности за счет концентрации ресурсов и высокая плотность расселения увеличивают нагрузку на улично-дорожную сеть. В свою очередь, это приводит к снижению качества жизни и условий труда. Необходимо формировать сбалансированный подход к развитию агломераций, делают вывод авторы исследования.

В исследовании описаны различные модели агломераций, включая моноцентрическую и полицентрическую. В первом случае речь идет об исторически сложившейся модели развития Московской агломерации, во втором — об одном из возможных и предпочтительных векторов ее дальнейшего развития (в качестве примера приводится регион Рейн-Рур в Германии, одной из отличительных черт которого является развитая сеть скоростных магистралей).

В рамках реновации улично-дорожной сети города полностью реконструированы 9 вылетных магистралей и 14 круглых развязок на МКАД. В общей сложности за 7 лет в Москве построили 658,4 км дорог, 189 тоннелей, мостов, эстакад, 189 пешеходных переходов. Общая протяженность улично-дорожной сети выросла на 15,6%, количество искусственных сооружений — на 30%.

Самый масштабный проект на данный момент — строительство Северо-Западной, Северо-Восточной хорд и Южной рокады. Эти три магистрали формируют новое транспортное кольцо, обеспечивающее диагональные связи между всеми частями столицы. Больше того, они связывают в одну систему вылетные магистрали, Третье транспортное кольцо, МКАД и улично-дорожную сеть районов с выходом на Московское центральное кольцо и Третий пересадочный контур.

Окончательная интеграция всех транспортных артерий города в одну систему будет завершена через сеть транспортно-пересадочных узлов (всего в Москве их планируется построить 169). По 134 из них уже разрабатывается необходимая документация, для 13 по результатам конкурсов определены инвесторы.

Елена СОКОЛОВА.

Каждый год в Москве открываются сотни строительных объектов: спортивные комплексы, театры, станции метро и просто жилые дома, работают десятки компаний. Но не все из них достойны называться лучшими в своей области. 29 ноября прошла церемония награждения победителей профессионального конкурса НОПРИЗ, в котором отметили самые выдающиеся проекты 2017 года. Лауреатами конкурса стали сразу два объекта компании «Мосинжпроект» — Большая спортивная арена «Лужники» и Московский музыкальный театр «Геликон-опера».

«Лужникам» достался очередной престижный архитектурный приз

Центральным объектом чемпионата мира по футболу, который Москва примет в 2018 году, станет, несомненно, стадион «Лужники». Обновленный, реконструированный, он уже не раз признавался экспертами FIFA одним из лучших спортивных объектов в мире. Теперь и российская награда нашла своего героя. В рамках конкурса НОПРИЗ «Лужники» стали «лучшим проектом объектов культуры, отдыха, туризма, спорта, благоустройства городской среды». «Мосинжпроект» выступил управляющей компанией по реконструкции стадиона.

Немного истории: когда стало понятно, что Россия в 2018 году будет принимать мундиаль, стадион «Лужники» был претендентом номер один на роль арены открытия и закрытия чемпионата. Но к тому времени его состояние оставляло желать лучшего: устаревшие коммуникации, зрительские места, с которых не было видно игрового поля, и многое другое. За рекордные три года удалось построить в старых стенах новый стадион — современную арену, оснащенную по последнему слову техники. В итоге вместимость стадиона увеличилась с 78 до 81 тысяч мест, «чашу» стадиона вписали под другим углом, благодаря чему теперь с каждого места 100-процентный обзор всего поля. Изюминкой всего стадиона стало само поле с натуральным газоном. Сделан он в виде большого инженерного «пирога» из песка, щебня, систем подогрева и полива, торфа и собственно выращенной травы. Такая конструкция поможет газону пережить все капризы столичной погоды.

Естественно, на стадионе работают самая современная система безопасности, система видеонаблюдения, включающая 1,5 тысячи камер, и пресс-центр. Журналисты и болельщики и сами футболисты уже смогли опробовать «Лужники» в деле: первый матч Россия—Аргентина доказал, что стадион полностью готов к чемпионату мира.

«Геликон-опера» стала уникальным театром

«Мосинжпроект» выступил управляющей компанией по реконструкции и реставрации Московского музыкального театра «Геликон-опера». Решение о том, что старинному зданию судьбы Леоновых—Стрешневых—Шаховских требуется обновление, было принято еще в 2002 году. Сами работы начались только пять лет спустя и безнадёжно затянулись из-за неудачного выбора подрядчика. Позже реконструкция возобновилась «Мосинжпроект» и смог провести ее в кратчайшие сроки. Усадьбу не просто отремонтировали, авторам проекта удалось восстановить интерьеры помещений по сохранившимся образцам XIX века. Обновили купол малого зала, люстры, торшеры, бра и колонны из искусственного мрамора. Преобразили и пол в парадных залах и вестибюле — его украсили художественным паркетом, инкрустированным редкими породами дерева. Специалисты смогли не только восстановить исторический малый зал на 200 мест, но и сохранить его акустическое звучание. Интересно, что оценочное оборудование театра уникальное — оно не имеет аналогов в мире. Чтобы создавать неповторимое театральное действие, 26 подвижных платформ могут одновременно подниматься и опускаться прямо во время представления. Дополняют картину танцующие штанкеты (для подвески кулис) и современные системы освещения.

Кроме того, во внутреннем дворе театра построили новое здание — большой зрительный зал «Стравинский» на 500 мест. Благодаря навесному потолку над сценой в помещении создана уникальная акустика. Частью уникальной звуковой системы, аналогов которой нет в мире, стали «геликоны» — специальные звукоотражающие сферы. Театр получился действительно уникальным, не зря его признали «Лучшим проектом реконструкции (реставрации) объекта культурного наследия».

Название Третьему пересадочному контуру метро придумают сами москвичи

Уже в 2018 году планируется запуск движения поездов на первом участке Третьего пересадочного контура (ТПК). Ожидается, что новая «кольцевая» будет опоясывать Москву приблизительно



Отреставрированный стадион «Лужники» уже принял первых болельщиков и футболистов.



СПОРТ И КУЛЬТУРА ВЫСШИХ ДОСТИЖЕНИЙ

В копилке «Мосинжпроекта» — еще два выдающихся объекта 2017 года



«Зарядье» стало ключевым проектом года. Парящий мост в Зарядье стал любимым местом для фотосессий

на уровне т.н. пятого кольца столичных улиц на юго-западе. ТПК пройдет вдоль Балаклавского проспекта, улиц Обручева и Лобачевского, Аминьевского шоссе и далее по Рублевке до Хорошевского шоссе, а в северо-восточной части города вдоль Третьего транспортного кольца.

Как сообщил глава столичного Департамента строительства Андрей Бочкарев, в 2018 году начнется движение на участке от станции «Деловая центр» до «Петровского парка».

Всего Третий пересадочный контур метро будет включать 31 станцию. Длина линии составит 67 км. Сейчас активно строится 25 км из них. ТПК будет иметь 21 пересадку на другие станции метро и Московское центральное кольцо. Запустить движение по новому кольцу метро планируется в 2020–2021 годах. Для тех, кто живет вблизи будущих пересадочных станций («Севастопольская», «Калужская», «Проспект Вернадского» и т.д.), появление новой линии даст возможность выбрать оптимальный маршрут и, как следствие, разгрузить тем самым радиальные линии метро. В состав ТПК войдет Каховская линия — самая короткая в метрополитене.

Напомним, ранее специалисты отмечали, что если МЛЦ создавалось для снятия нагрузки с радиальных линий на севере города, то ТПК должно будет разгрузить юг Москвы (на схеме метро видно, что два кольца представляют собой пересекающиеся круги).

По словам главы столичного Стройкомплекса Марата Хуснуллина, Третий пересадочный контур — самый масштабный проект за всю более чем 80-летнюю историю московского метрополитена. Он может стать самой длинной в мире кольцевой линией метро. Также возле станций «Третьего кольца» появятся транспортно-пересадочные узлы, которые станут востребованы москвичами из-за возможности пересечь с одного вида транспорта на другой — например сейчас специалисты АО «Мосинжпроект» заняты разработкой ТПУ «Рязанская», который появится на юго-востоке Москвы.

Название новой линии метро выберут сами москвичи. Среди возможных вариантов — «Большая кольцевая», «Третье кольцо» или «Вторая кольцевая линия».

Как объяснил заместитель директора по организации строительного производства дирекции по строительству гражданских объектов АО «Мосинжпроект» Марсель Давлетшин, для этого объекта парка разработана специальная система контроля: здесь есть датчики, которые измеряют напряжение в бетоне, второй тип датчиков измеряет деформации и третий тип измеряет динамические колебания моста. Вся эта информация поступает на сервера, записывается, анализируется — и при превышении критичных параметров идет сигнал, соответствующий уровню опасности.

Высота стекла — 1,2 метра, так что даже если сделать selfie захочет баскетболист, он никак не рискует перевернуться через ограждение. Общая протяженность моста — 244,4 метра, высота над гладью воды — 15 метров.

Евгения НИКИТСКАЯ, Анна СЕРГЕЕВА.

Новая Москва с каждым годом становится все более привлекательным местом для жизни. Активное развитие социальной, транспортной инфраструктуры, рекреационных зон, благоприятная экология привлекают на присоединенные территории все больше жителей. Так, в момент передачи территорий на них проживало немногим более 230 тысяч человек, сегодня же население Троицкого и Новомосковского округов уже насчитывает почти 340 тысяч.

Для того чтобы интегрировать Новую Москву и старую, потребовалась серьезная работа по развитию транспортного каркаса. За пять лет в ТИНАО построили 77 км дорог, 18 новых искусственных сооружений, провели на новые территории метро.

Однако главной дорогой, ведущей к новым территориям, оставалось Калужское шоссе, имевшее только две полосы в каждую сторону. Для транспортной доступности новых округов оно потребовало серьезной реконструкции и увеличения пропускной способности. Генеральным проектировщиком реконструкции автомобильной дороги выступает АО «Мосинжпроект».

Реконструкция Калужского шоссе ведется поэтапно. В сентябре 2016 года было открыто движение по обновленному участку от МКАД до поворота на Коммунарку, в мае 2017-го запущено движение на обходе деревни Сосенки. Всего в рамках первого этапа реконструкции шоссе построено 26 км дорог.

15 декабря мэр Москвы Сергей Собянин торжественно открыл движение в рамках второго этапа реконструкции магистрали. Новый участок располагается между поселком Сосенки и границами села Красная Пахра (29–47-й километр). Это более 11,6 км дороги, в том числе три путепровода и мост. Построены боковые проезды, увеличено число полос основной трассы.

«Новая Москва становится настоящей Москвой. Строим новые магистрали, поперечные связи. Мы уже построили несколько участков, реконструировали развязку на пересечении МКАД с Профсоюзной улицей. Дошли до Сосенок и сегодня до Ватулино. Ввод этого участка — подарок не только для жителей Новой Москвы, но и для дачников», — сказал Сергей Собянин.

Что было — что стало

Реконструкция Калужского шоссе крайне важна для развития транспортной доступности ТИНАО, поскольку позволит ошутимо (в несколько раз) снизить время, необходимое на дорогу из старой Москвы в Новую и в обратном направлении.

— Открытие эстакады — долгожданное событие для нашего района, — говорит генеральный директор ООО «Новые Ватулины» Александр Зубец. — Теперь жители района будут пользоваться новой развязкой с главным мостом, обеспечивающим бесветовое и скоростное движение автомобилей. Под мостом организованы дублеры и развороты в обе стороны Калужского шоссе, а также выезд в центр. А время в пути до МКАД составит всего 15 минут. Благодаря запуску новой развязки в ближайшее время в нашем комплексе появятся еще одна останова общественного транспорта и дополнительный светофор при въезде в район.

Первый этап реконструкции дороги, напомним, завершился в июне 2017 года вводом участка прямого хода, двух полос через реку Сосенка, транспортного тоннеля, бокового проезда вдоль Калужского шоссе и пяти подземных пешеходных переходов.

Ранее на участках трассы внутри МКАД были построены две эстакады в Телом Стане и реконструирована развязка с Профсоюзной улицей, которая строилась в тесной увязке с реконструкцией Калужского шоссе. Устаревший «леверный» лист был заменен четырехуровневой развязкой с направленными съездами. Это позволило разделить транспортные потоки и тем самым существенно улучшить движение транспорта по МКАД, Профсоюзной улице и Калужскому шоссе.

В декабре 2017 года завершено строительство и реконструкция дороги общей протяженностью 11,6 км, включая:

- путепровод (№1) в районе поворота с Калужского шоссе на д. Милорадово — «вблизи СНТ «Ракиетки», на пересечении с подъездом к дому отдыха «Архангельское» (по 2 полосы движения в каждом направлении, 32 м);
- разворотный путепровод в районе реки Десны (№2) — для разворота на сторону МКАД при движении в область (1 полоса движения в одном направлении, 76 м);
- путепровод (№3) в районе мкр. Новые Ватулины — на пересечении с перспективной автодорогой Минское шоссе — Троицк — Шаповское (по 3 полосы в каждом направлении, 308 м);
- мост через реку Десну (3 полосы движения в одном направлении, 78 м);
- основной ход Калужского шоссе (по 3–4 полосы движения в каждом направлении, 6,4 км);
- боковые проезды (по 1–2 полосы движения в каждом направлении, 3,99 км);
- разворотный съезд у реки Десны (1 полоса движения в одном направлении, 451 м).

На только что открытом участке была обновлена основная трасса Калужского шоссе, построены 2–3-полосные боковые проезды, съезды развязок, два моста (через Десну и Пахру) и 5 путепроводов. Для удобства пешеходов строители возвели 8 надземных и 3 подземных перехода.

- путепровод (№4) — в районе пос. Ватулины (29 м);
- путепровод (№5) — в районе СНТ «Ветеран-2», на пересечении Калужского шоссе с автодорогой д. Пыхчево — ЖК «Сосны» (148 м);
- мост через реку Пахру (70 м);
- пешеходные переходы (8 надземных, 3 подземных);
- инженерные коммуникации (262 км).

«Реконструкция оставшихся участков шоссе в границах Москвы будет завершена в следующем году», — подтвердил Сергей Собянин.

Новая трасса стала гораздо безопаснее

Ранее транспортная связь со старой Москвой была сильно затруднена. Поэтому реконструкция Калужского шоссе имеет первостепенное значение для всех жителей присоединенных территорий. Не

В «ЛУЖНИКАХ» БУДУТ ВОСПИТЫВАТЬ ЗВЕЗД ГИМНАСТИКИ

Спортивный комплекс сможет принимать соревнования мирового уровня

Гендиректор напомнил, что символом крупнейшего в стране Центра художественной гимнастики станет гимнастическая лента, о «взмахе» которой будет напоминать его необычная кровля: «Под сложную геометрию кровли специально изготавливается алюминиевое

Так будет выглядеть Центр художественной гимнастики.

фальцевое покрытие. Для этого прямо на стройплощадку был доставлен специальный станок».

Как пояснил главный инженер проекта Центра художественной гимнастики Максим Кузнецов, предусмотрены все инженерные решения, необходимые для долговечной эксплуатации кровли и сохранения ее архитектурного облика в московском климате. Устойчивость крыши к московским погодным условиям проверили в аэродинамической трубе. Предусмотрены



системы водоотведения и молниезащита. Для отделки фасада используют витражное остекление высотой до 26 метров. Сейчас рабочие приступили к остеклению одного из торцов.

По заявлению мэра Москвы Сергея Собянина, побывавшего на месте строительства, Центр художественной гимнастики станет одной из достопримечательностей архитектуры олимпийского комплекса «Лужники». В компании АО «Мосинжпроект», выступающей генеральным проектировщиком и техническим заказчиком проекта, рассказали, что Центр художественной гимнастики отвечает мировым стандартам. Здесь возможно проведение как международных соревнований, так и неспортивных мероприятий, например концертов.

Арена сможет вместить 4 тысячи зрителей. Из них 3 тысячи мест — это стационарные трибуны, а еще около 1 тысячи расположатся на так называемых «бличерах», которые будут выдвигаться дополнительно при необходимости.

Для VIP-зрителей создадут 80 мест в скай-боксах с отдельным входом. Помимо основной арены в спортивном сооружении разместятся три тренировочных зала (каждый на три ковра), тренажерный и два хореографических зала, медико-восстановительный комплекс,

Елена СОКОЛОВА.



Мзыор СТУРУА

В годы, когда культ личности Сталина (сегодня по официальной версии 138-я годовщина со дня его рождения) достиг своего апогея, пропагандистская машина выкинула лозунг, гласивший: «В каждом из нас частичка Сталина». И он содержал в себе огромную долю истины. Пока наследие Сталина продолжает быть фактором современной политической жизни и борения страстей, а не предметом отстраненного изучения летописцев, вряд ли возможно найти разгадку этого феномена, которая удовлетворила бы всех и вся и поставила бы все на свои места.

Сейчас вряд ли кто-либо, исключая слепых фанатиков, будет оспаривать тот факт, что Сталин был тираном и деспотом, равных которому история просто не знает. Разногласия начинаются с попытки объяснить, почему же он был таким? Самое простое объяснение, которое устраивает многих, в особенности его нынешних наследников, заключается в том, что Сталин был параноиком, шизофреником, страдавшим манией преследования и садистскими наклонностями. Сторонники этой версии с радостью ухватились за новые научные данные, объясняющие преступные наклонности людей расположением генов и биологических субстанций в человеческом мозгу.

Но, по-моему, эта версия столь же проста, сколь и неверна. Сразу же возникают две проблемы. Первая: почему сумасшедший оказался не в доме умалишенных, а в Кремле? Почему никто не заметил его аномальности, а, наоборот, восхитился его гениальностью? А ведь подобным образом поступали и люди, лично не бывшие Сталина, но зависевшие от него, например Рузвельт и Черчилль. Вторая проблема: в личном плане у Сталина не было никаких садистских наклонностей. Да, он был груб и жесток, но он никого собственноручно не пытал, не убивал. Приказы о казнях и пытках, которые отдавал Сталин, были результатом холодного политического расчета — он устранял соперников и создавал атмосферу страха, без которой ни один тоталитарный режим существовать не может.

Я думаю, триумф Сталина был предопределен тремя основными компонентами. Первый — народ и общество, с которыми он имел дело. Многовековые деспотические традиции, отсутствие даже зачаточной демократии делали народ послушным орудием тиранов. Русский деспотизм, а не западный коммунизм вскормил Сталина. Второй — Сталин, как никто другой, сумел скрестить дремучую отсталость с самыми современными средствами массовой индоктринации, палача с public relations. Он добился того, что его имя стало синонимом Бога, родины всего возвышенного. Вот почему, а не только из-за страха перед расправой была столь ничтожной оппозиция Сталину. Ибо бросить вызов ему означало бросить вызов Богу, продать Отечество, все высокие идеалы. Сталина называли «отцом народов», а поднять руку на отца, пусть даже сурового, было грехом. И, наконец, третий: Сталин был гением. Все попытки изобразить его как необразованного и посредственного человека являются плодом западной и бессильной мести, попыткой свести счеты с противником, который уже не может защититься. Сталин, говоря языком Шекспира, был злым гением коварства. Да, злым, коварным, но гениальным и оттого в миллион раз более страшным.

Моя семья — отец мой и я — носила в себе «частичку Сталина» не только в переносном смысле. В нашей жизни он играл роль самую непосредственную. Уже хотя бы потому он был для нас не только и не столько Богом, сколько человеком...

В начале 1950 года я решил поступить на работу в газету «Известия» в качестве репортера иностранного отдела. Он в моем личном деле имелся серьезный изъян. Касалось это моего отца. В перечислении занимаемых им постов имелся «подозрительный» перепал. В 1947 году отец занимал должность Председателя президиума Верховного совета Грузии и заместителя Председателя президиума Верховного совета СССР, а на следующий год его должность выглядела куда как скромнее — всего лишь председатель (уже с маленькой буквы) коллегии адвокатов Грузии. Быстро было установлено, что мой отец был освобожден от занимаемых им высоких должностей за «тоску по трюкизму».

В чем выразилась «тоска по трюкизму» моего отца — Георгия Федоровича Стурю, старого революционера, члена партии с 1901 года? В том, что он имел неосторожность написать автобиографию, в которой в положительном свете вывел ряд старых большевиков, которые к тому времени уже были расстреляны как «враги народа». Мой отец имел еще большую неосторожность показать рукопись автобиографии секретарю президиума Верховного совета Грузии Васо Эгнаташвили, которого считали человеком очень близким Сталину.

— Когда будешь в Москве, покажи ее Сталину. Скажи ему, что необходимо заполнить «белые пятна» истории и восстановить честные имена репрессированных.

Ознакомившись с автобиографией отца, Эгнаташвили немедленно сообразил, что получил в руки оружие, которое помогло бы ему устранить президента Грузии и занять его место.

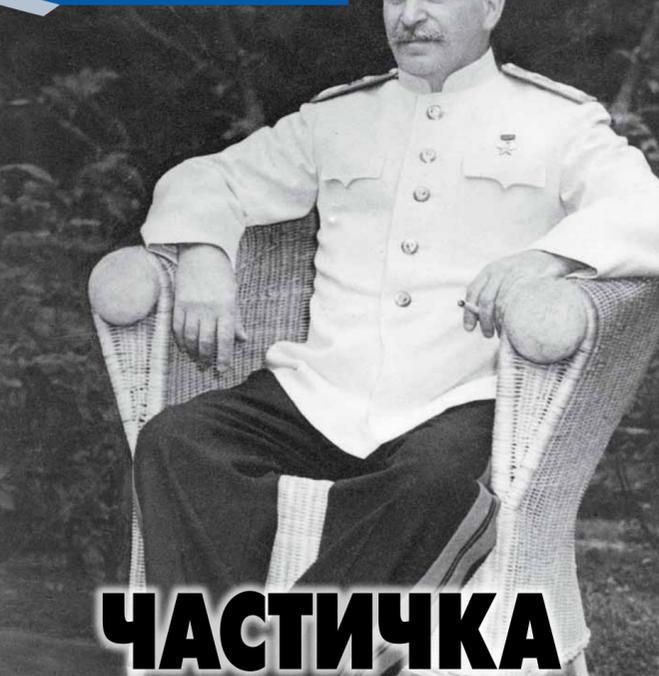
Дело моего отца разбиралось на заседании Политбюро в его отсутствие. Отца отстранили от должности, однако не арестовали. И Эгнаташвили и президенты выдвинули не был. Мне не удалось посмотреть протоколы заседания Политбюро, на котором решалась судьба отца. Знаю я о нем лишь со слов Микояна, который рассказывал отцу, что Сталин почему-то воспринял всю историю с автобиографией как склянку внутри грузинского руководства. «Повидимому, товарищи не могут справиться со Стурю. Я знаю его — он очень упрямый человек. Поэтому давайте освободим его», — сказал Сталин. На реплику Берия по поводу трюкизма отца Сталин якобы бросил:

МНЕНИЕ

Муниципальный депутат Красносельского района и известный политик-оппозиционер Илья Яшин подал прошение о проведении в воскресенье, 24 декабря, праздника «День свободных выборов» в Лермонтовском сквере у Садового кольца. Заявка вызвала резонанс: в Общественной палате Москвы Яшину порекомендовали не менять понятия и не называть праздник запланированным политическим митингом.

Члены Общественной палаты Москвы рассмотрели вопрос о заявке, поданной Ильей Яшиным на проведение мероприятия 24 декабря. Оппозиционер предложил перенести «День свободных выборов» из Лермонтовского сквера (небольшой и непригодный для большого числа людей) на находящийся неподалеку проспект Сахарова и назвать мероприятие митингом, а не праздником, обеспечив согласование в соответствии с действующим законодательством. Заявленное количество участников — до 5000 человек. — Общественная палата — это место для

ИСТОРИЯ



ЧАСТИЧКА СТАЛИНА В НАС

Как журналист «МК» рапортовал вождю народов об успеваемости



Сталин с Микояном и Орджоникидзе.

Долгих раздумий епископ решил не рисковать и нарядился в строгий партикулярный костюм. Когда епископ вошел в кремлевский кабинет Сталина, то это обстоятельство не укрылось от зоркого взгляда последнего. — Меня боишься, а Егю не боишься? — сказал вместо приветствия Сталин, тыча указательным пальцем сначала себе в грудь, а затем в потолок, в небо. Я уверен, что сборник подобных анекдотов о Сталине — и подлинных, и сочиненных — должен быть издан с предельной полнотой. Он даст больше для понимания феномена Сталина в его времени, чем пухлые тома исторических монографий и документов партийно-государственных архивов. В конце концов, следуя мысли Платона, надо признать: если рассказчики истории управляют обществом, то сами эти истории помогают лучше понять и самим рассказчикам, и обществу.

Однако вернемся к анализу слов Сталина. В них он не только лицемерил, но и щеголял своей памятью. Он действительно знал семью своего отца, а его старшего брата — Ивана Федоровича Стурю — называл своим учителем по социал-демократической деятельности и революционной борьбе. Моя семья не исключает, что именно эта близость моего дяди к Сталину явилась причиной его преждевременной и весьма таинственной смерти. Имеются сильные подозрения и косвенные доказательства того, что его отравил на почве ревности соперничества Берия.

Но Сталин не только хорошо знал мою семью. Он действительно знал, что я и впрямь хорошо учился! У меня со Сталиным было всего две непосредственные встречи, и обе эти встречи запомнились мне тем, что он довольно подробно интересовался, как я учусь. Первая встреча произошла тогда, когда я был еще школьником. Я был представлен Сталину во время одного из его редчайших посещений Грузии. Вторая встреча произошла уже в Москве, в мои студенческие годы, на квартире Берия, в его особняке на Садовом кольце недалеко от площади Восстания.

Выше я употребил слово «интересовался». Но дело, видимо, было отнюдь не в его заинтересованности. Сейчас, по прошествии многих лет, рассуждая со знанием того, что происходило со страной и с нами, я объяснил бы заинтересованность Сталина в успеваемости какого-то школьника или студента следующим образом. Сталин просто ни о чем другом не хотел со мной разговаривать! Наиболее естественным для «великого вождя» было спросить именно об учебе, об успеваемости, продемонстрировав таким образом «заботу и внимание»,

не вникая при этом слишком глубоко в суть дела. Сталин хорошо знал, что производил шоквое впечатление на всех, кто с ним сталкивался, тем более на мальчика или юношу, видящего в нем полубога. Сталин знал и то, что это юнец будет затем рассказывать каждому встречному и поперечному о том, как сам вождь интересовался его учебой. Это укладывалось в традиционный, хрестоматийный имидж вождя-отца всех советских людей. С другой стороны, вопрос об учебе отражал дидактические, назидательные черты сталинского характера.

Наконец, не надо забывать, что сам Сталин был отцом троих детей, которые учились весьма неважно, чем весьма огорчали его. Вопрос об успеваемости то и дело обсуждался на высоких, нервических тонах в семье Сталина, и последний вполне рефлекторно, сталкиваясь с другими детьми, что происходило не столь уж часто, переводил беседу в знакомое русло разговоров о школьных делах.

Поскольку и в школе, и в институте я действительно учился только на «отлично», то с гордостью рапортовал об этом Сталину. И тот оставался доволен, ибо, скажи ему, что я плохо учусь, я только смутил бы его, сбив с наезженной колеи. Так что, давая «почтительство» за меня, Сталин делал это с чистой совестью. (Я, конечно, шучу.)

Но сейчас, вспоминая о тех двух непосредственных встречах со Сталиным, я думаю не о его вопросах о моей учебе. Память улавливает на поверхности нечто иное. Мать Сталина, жившая в Тбилиси, встретившись с ним, заговорила о его детстве. Сталин стал вспоминать, как она была его, а затем добавил:

— А вот в советских школах телесные наказания запрещены, и тем не менее мы растим очень хороших ребят.

— Но все-таки не таких хороших, как ты, — ответила горделиво мать Сталина. И этот анекдот добавляет характерный штрих к портрету Сталина. Конечно, можно сказать, что Сталин был чудовищным лицемером. Как мог повернуться у него язык с похвалой по поводу того, что он отменил телесные наказания в школах, когда он сам подписывал инструкции, разрешавшие и — более того — требовавшие избиения подсудимых, чтобы в прямом смысле слова выколочить из них нужные ему признания и показания. Однако Сталин был каким угодно хищником, но только не одноклеточной инфузорией. Как и любой тиран, он не мог творить зло, не считая, что в конечном счете творит добро, служит ему. Эта черта была особо сильна в Сталине, ибо, считая себя коммунистом, он верил, что служит делу прогресса и несет счастье народам. В свете

этого похвальба с отменой телесных наказаний в школах и воспитанием «хороших ребят» не только лицемерна, но и наивна. Она отражает подосознательную замкнутость Сталина, который находился не только в постоянном поиске новых жертв, новых «врагов народа», но и в постоянном поиске оправдания своей деятельности как прогрессивной, оправдания своей миссии, своего предназначения, самого факта своего существования как блага.

Когда я вторично увидел Сталина (в московском особняке Берия), мне уже было восемнадцать лет, я был юношей с довольно критическим складом ума.

Мы играли с сыном Берия Сергушей в бильярд, когда в бильярдную вошли Сталин и Берия. Последний представил меня Сталину. Тот благосклонно вспомнил отца и дядю, а затем осведомился о том, что я делаю в Москве. Я сказал, что учусь в Институте международных отношений. И тут Сталин задал свой коронный вопрос об успеваемости. Я отрапортовал, что учусь на «отлично». Вождь моим ответом остался доволен и поинтересовался, кто преподает в моем институте. Я осторожно ответил, что «очень квалифицированные педагоги». Назвать конкретные фамилии я поостерегся, ибо одному Аллаху был ведомо, как мог прореагировать Сталин на то или иное имя...

Однажды, когда я в разговоре назвал имя широко известного драматурга, он искренне удивился: — А разве он еще не арестован?

Драматург находился на свободе, но после искреннего удивления вождя его взяли. Итак, я не назвал Сталину имена своих учителей, но сказал, что наш институт помещается в здании, где он когда-то читал курс лекций о ленинизме. Сталин оживился.

— Да, пришлось мне тогда ползать копыя с Бухариным и его «красными профессорами». Мы все, включая Берия, вежливо молчали.

При всех своих завихрениях это были светлые головы, — продолжал Сталин. — А о Бухарине уж и говорить не приходится.

Сталин произнес еще несколько фраз, которые со временем выпали из моей памяти. Но что осталось прочно, так это ощущение. Ощущение того, что Сталин говорил о Бухарине и его «красных профессорах» не как о «врагах народа», которых он послал на казнь, а как об обычных оппонентах, даже приятелях, с которыми он только-только расстался. Я и Сергуша с искренним удивлением слушали Сталина. Берия тоже. Впрочем, вряд ли его удивление было искренним. Микоян впоследствии говорил мне об этой черте Сталина — часто разговаривать об уничтоженных им противниках, как если бы они были еще живы и по-прежнему числились в списке его соратников. Берия не мог не знать об этой черте своего грозного хозяина. И, наверное, она смущала и раздражала его.

Берия предложил сыграть партию в бильярд, пока подадут обед. Мы разделились на две пары — на «стариков» и «молодых». Я поставил пирамиду, Сталин разбил ее. Уже по тому, как он держал кий, я понял, что Сталин неважно играет в бильярд. Сам я играл очень хорошо, ибо пропадал целыми днями в московских бильярдных.

Чем хуже играл Сталин, тем труднее было играть мне. Я не знал, как поступать — играть в полную силу или поддаваться! Поддаваться так, чтобы партнер этого не заметил, большое

удивительного в том, если бы он узнал, что Сталин ко всему прочему еще и гениальный бильярдист!

Обожествление Сталина было всепроникающим. До сих пор помню, как мы, ученики Первой показательной средней школы в Тбилиси, серьезно спорили о том, ходит ли Сталин, подобно всем простым смертным, в туалет по малой и большой нужде? Большинство считали, что нет, и лишь двое-трое склонились к тому, что законы анатомии и физиологии не делают исключений даже для Сталина.

— Но как можно представить себе Сталина, сидящего на стульчаке, тужащегося и подтирающего зад? — горячился кто-то из нас.

Все соглашались, что представить себе нечто подобное просто невозможно. Было даже высказано предположение, что, возможно, ученые сделали Сталину такую операцию, которая навсегда избавила его от необходимости ходить в туалет. Сейчас, конечно, все это звучит комично, но тогда в этом не было ничего комичного. Сие было в порядке вещей...

Сталин, как известно, был грузин. Я тоже грузин. Играя с ним в бильярд, я все время порывался заговорить с ним по-грузински, но каждый раз сдерживал себя. Сам Сталин не делал никаких попыток перевести беседу с русским на грузинский, хотя все мы — и «старик» и «молодежь» — были грузинами.

Мое решение было здоровым. Сталин не любил, когда ему напоминали о его грузинском происхождении. Сентиментальность была чужда ему. Подобно тому, как Наполеон ненавидел свое корсиканское происхождение, а Гитлер — австрийское, Сталин не желал замечать родовую пуповину, связывавшую его с Грузией. Она была слишком мала для его исторического размаха. Ему нужна была грандиозная сцена, на которой он мог бы играть роль стального человека — Сталина, а не простого смертного — Джугашвили. Вот почему Сталин тяготился своим грузинским происхождением.

Великий русский писатель Чехов говорил о том, как он всю свою жизнь «выдавливал из себя по капле раба». Это занятие много сложнее всех легендарных подвигов Геракла, ибо оно требует постоянного, повседневного, незаметного, чужающегося огней рампы героизма. «На миру и смерть красна» — гласит русская народная поговорка. Иное дело — выдавливать из себя по капле раба, находясь наедине со своей совестью.

Сперстойройкой Россия начала выдавливать из себя по капле раба. И это оказалось самым трудным делом, труднее даже, чем экономический кризис, чем межнациональный антагонизм, чем создание новых политических и государственных структур... Процесс этот был во стократ болезненнее еще и потому, что вместе с каплями рабской крови сидящую в нас «частичку Сталина». Ведь каждый из нас был не только рабом, но и маленьким деспотом и тираном. Трехи без покаяния не отпускают. А наш самый великий грех в том и состоит, что это именно мы породили Сталина. Его называли «отцом народов», но в действительности он был их сыном, сыном, совершившим отцеубийство.

Удается ли нам выдавить из себя «частичку Сталина»? Не знаю, но, во всяком случае, думаю, это займет многие годы. При Сталине говорили, что «Ленин умер, но дело его живет». Теперь तो же самое начинают говорить о Сталине, и это в первую очередь проявляется в ностальгии по сильной руке, по спасителю на белом коне. Фено-



Берия и дочь Сталина Светлана. Сам вождь — на заднем плане.

искусство. Оно тем сложнее, чем хуже играет партнер, а Сталин играл из рук вон плохо. Я решил для себя, что лучше обыграть Сталина, чем понасть на том, что умышленно поддаешься, и заиграл в полную силу. Партия длилась недолго. Мы с треском обыграли «стариков». Сталин не выказал никакого неудовольствия, хотя с усмешкой заметил:

— Здорово играешь. И как это у тебя остается время для учебы?

Вторая партия не состоялась. Так же, как и обед — Сталин и Берия неожиданно уехали. Я спросил Сергушу, не обидел ли я Сталина своей слишком агрессивной игрой? Ответ прозвучал несколько неожиданный:

— Не во всем же он должен быть гениальным!

Так мог рассуждать, да еще вслух, лишь человек, который достаточно часто видел Сталина, причем в домашней обстановке. Недаром говорят, что ничто так не способствует заземлению героической личности, как ночной колпак на его голове. Но мы никогда не видели Сталина в ночном колпаке, мы видели его голову, лишь окруженную нимбом «величайшего гения всех времен и народов». Считалось, что во всем, к чему он прикасался, он открывал новые горизонты, говорил новое слово. Он был гениальным философом и полководцем, экономистом и языковедом, биологом и поэтом, физиком и агрономом. И для народа не было бы ничего

мен живучести сталинизма заключается не в последнюю очередь в том, что Сталин в отличие от Гитлера ушел с исторической арены непобежденным. Никто его не убивал. Он умер собственной смертью. Вот почему угроза возврата пришествия Сталина не вымысел, а реальная опасность. Этому невольно способствуют историки и писатели, которых всегда больше привлекали гении зла, чем добра. Вспомните Плутарха и Шекспира. А кто возвышается в истории России? Иван Грозный и Петр Первый. Характерно, что тот и другой были детубийцами. Один убил своего сына собственноручно, другой — послал на казнь Сталин тоже детубийца. Он отказался обменять своего старшего сына Якова, попавшего в плен к немцам, на фельдмаршала Паулюса, сказав, что «маршалов на солдат не меняют». Опять-таки не берусь утверждать, было ли это на самом деле или мы вновь имеем дело с анекдотом. (Яков был убит в фашистском концлагере). Леденящие кровь данные соцпоросов о возрождении в России культа Сталина, возглавляющего даже сейчас список «великих россиян», не должны удивлять нас. В мировой череде гениев зла Сталину, несомненно, принадлежит первое место. Не надо быть пророком, чтобы предсказать: через сто лет люди будут помнить о Сталине. Об этом позаботятся новые Плутархи и Шекспиры. И они найдут благородную почву для этого в нашей крови, где все еще будет гнездиться «частичка Сталина».

НЕ НАДО СМЕШИВАТЬ МИТИНГ И ПРАЗДНИК

Оппозиционера Илью Яшина попытались отговорить от мероприятия в Лермонтовском сквере

Другие члены Общественной палаты поддержали инициативу, объяснив, что расхождение в понятиях «праздник» и «митинг» может сыграть против населения: если люди придут на фактически политический митинг, это может дискредитировать саму концепцию районных праздников. Также у общественников вызвала опасение возможная давка, а также нарушение закона и задержание людей. — Я хорошо знаю этот пятючок, и если на нем соберется то, что планировалось, любое нештатное движение, любые провокации или случайные столкновения могут сделать это место крайне опасным для собравшихся там людей. Эта акция после вашего заявления уже представляет политическую, — объяснил

заместитель председателя Общественной палаты Москвы Михаил Москвин-Тарханов. По итогам заседания члены Общественной палаты предложили разработать четкую классификацию массовых мероприятий, согласно которой инициаторы смогут ориентироваться при подаче заявок на проведение акций. Как объясняют специалисты, если праздник — это отдых, развлечения и игры, то митинг — проявление политической активности, политические акции и массовые собрания: такое определение приводится в словаре.

Когда верстался номер? стало известно? что Мосгорсуд удовлетворил иск Базеевой? признан недействительной поправку кспску праздников? утвержденных в Красносельском районе то есть запланированный Ильей Яшиным сбор в Лермонтовском сквере в список праздников не попадет. Евгения НИКИТСКАЯ.

Инициативу Яшина пресекли через суд — иск подала его коллега по муниципалитету Красносельского района, депутат Алевтина Базеева.

Вопрос о законности акции Яшина рассмотрели в Мосгорсуде вечером 20 декабря. Было принято решение об удовлетворении иска Базеевой и признании недействительным решения муниципальных депутатов Красносельского района о включении в перечень районных праздников встречи в Лермонтовском сквере 24 декабря. Напомним, что заявку на тот же день, 24 декабря, подал и политик Дмитрий Гудков — он собирается проводить митинг. Власти согласовали заявку, однако политик предпочел ее отозвать как раз потому, что в этот же день собирается проводить свое мероприятие Илья Яшин. По словам Гудкова, он и попросил отказаться от намерений.



Геннадий ЧЕРКОВ

СУДЕБНЫЙ ОЧЕРК

Ольга БОГУСЛАВСКАЯ

ПОДПИШЬ, ПРОДАЙ, ИСЧЕЗНИ

«МК» просит помочь найти Андрея Абрамова, от имени которого совершаются квартирные мошенничества



Улица Профсоюзная, дом 46, корпус 1. В этом доме находится квартира, из-за которой пропал Андрей Абрамов.



Бекир Сыров с семьей. Решением суда семья выселена на улицу.

Абрамов сказал, что хочет продать свою 2-комнатную квартиру со смежными комнатами в 5-этажном панельном доме по адресу: Москва, улица Профсоюзная, 46, корпус 1.

Директор Инна Комкова (имя и фамилия изменены) спросила его, почему он обратился в подмосковное агентство. Абрамов ответил, что они с Машей сейчас живут в Электростали и ему так удобнее.

В этот день сотрудники агентства отказали Абрамову — им показалось, что действиями Абрамова руководит Маша.

В течение недели пара приходила трижды. На третий раз знакомая Комковой, Анна Мазурина, услышала разговор с Абрамовым и сказала, что она заинтересовалась квартирой.

Комкова повторила, что заниматься квартирой не будет. Мазурина попросила посмотреть документы и оценить квартиру — остальное она делает в московском агентстве.

Поехали в Москву. Выяснилось, что в квартире очень давно не было ремонта. Однако Мазурина сказала, что ее все устраивает, тем более что цена, по словам риэлтора, не была завышена — 5 миллионов рублей.

Там же Абрамов показал документы. Выяснилось, что он приватизировал квартиру вскоре после смерти матери, то есть был ее первым владельцем. Квартира ни разу не продавалась, в браке он не состоял, детей у него не было, и на профессиональном жаргоне риэлторов считается «чистой».

Среди прочих документов Абрамов представил справки из ПНД и наркологического диспансера, из них следовало, что он ни в каких картотеках не значится и сведения о нем отсутствуют. Раньше это называлось «не состоит на учете». Однако Комковой показалось, что обе справки написаны одним почерком, вот почему она с Мазуриной и Абрамов с невестой поехали в ПНД и НД для проверки справок. В регистраре наркоспециалера на Мазурину даже накричал: мол, это наши справки, не мешайте работать.

Получалось, что документы в порядке. Тогда Мазурина, Комкова и Абрамов с невестой поехали в московское агентство недвижимости, где и приступили к подготовке документов для проведения сделки.

Абрамов самостоятельно собрал все документы, 17 июня 2013 года составил договор купли-продажи, а 18 июня невеста Маша сказала Мазуриной, что им срочно нужна половина суммы наличными для покупки загородного дома. Комкова спросила, где находится дом, на что Абрамов сказал: дом выбран, он в отличном состоянии, остальное вас не касается.

Мазурина сказала, что эту сумму она передаст Абрамову в нотариальной конторе в обмен на расписку о получении денег, заверенную нотариусом. А оставшуюся половину перечислит на его счет в Сбербанке.

18 июня Мазурина в присутствии нотариуса В.К. Гончарова передала Абрамову 2 миллиона 500 тысяч рублей, он подписал расписку о получении денег, и только после этого Мазурина с Комковой и Абрамов с невестой и еще какими-то гражданами поехали в Сбербанк.

Оставшиеся 2 миллиона 500 тысяч рублей были положены на счет Абрамова, после чего он наконец подписал договор купли-продажи своей квартиры. Мазурина спросила Абрамова, есть ли у него родственники, на что он ответил: есть родная тетка по отцу, Валентина Семеновна Афанасьева, с которой он в очень плохих отношениях. Абрамов сказал, что тетка делает вид, что любит его, а на самом деле хочет отнять квартиру.

На следующий день, то есть 19 июня 2013 года, этот договор сдали на государственную регистрацию в Росреестр.

28 июня 2013 года документы были зарегистрированы. Причем при получении документов Абрамов написал дополнительное заявление о том, что подтверждает свое волеизъявление на отчуждение квартиры по адресу Профсоюзная улица, 46—1—33.

Сделано это было по просьбе покупателя, поскольку деньги были получены сразу после подписания договора, тогда как обычно расчеты сторон происходят после регистрации квартиры. И это дополнительное заявление Абрамова отдельно зарегистрировали в Росреестре.

В тот же день, 28 июня 2013 года, Мазурина с Абрамовым и его невестой поехали на Профсоюзную улицу. И Анна Мазурина удивилась, увидев, что бывший хозяин не вывез свои вещи и даже оставил там рыжего кота.



ПОМОГИТЕ НАЙТИ АНДРЕЯ АБРАМОВА! Есть основания считать, что его насильно удерживают под замком. Или его нет в живых?

Кот не хотел уходить, и его полтора часа лопали. А вот вещи так и не взяли — невеста Маша сказала, что им эта рухлядь не нужна и они купят все новое. Между прочим, был там и целый шкаф книг, в основном классической литературы.

Мазурина попросила Абрамова позвонить ей с соседями, чтобы они знали, что в квартире появился новый хозяин. На площадке двери никто не открыл, а на нижнем этаже вышли две женщины — он сказал им, что продал квартиру, жениться и переезжает в новый дом. Соседи пожелали ему счастья и доброго пути.

Мазурина поменяла замок и уехала домой.

25 июля 2013 года она приехала на Профсоюзную и обнаружила, что кулленная ею квартира опечатана. Причем на лентках стояли печати какого-то похоронного бюро. А на двери было написано: сволочи, отдайте вещи!

Мазурина позвонила Абрамову. Он тут же взял трубку и закричал, что невеста Маша его кинула. Они вместе приехали в новый дом, а больше он ничего не помнит. На следующий день он проснулся на местном кладбище, а рядом стоял ящик пива. Ни документов, ни денег при нем не оказалось. Три дня он прожил в доме, ожидая Машу. Соседи собрали

ему деньги на дорогу, и он поехал в Москву к тете.

Его спросили, где он сейчас находится. Он ответил, что тетка привезла его в Алексеевскую больницу, хочет оставить там и признать недееспособным, чтобы вернуть проданную квартиру.

Мазурина и Комкова полетели в Алексеевскую больницу. Во дворе больницы стояли Абрамов и его тетка, Валентина Афанасьева. Она стала кричать, что все мошенники и аферисты. Мазурина сказала: мы полностью рассчитались за квартиру, спросите у Андрея. И Андрей подтвердил, что деньги получил в полном объеме.

Андрея привезли в ОУР ОМВД по району Черемушки. Там он написал заявление: «Я... добровольно продал принадлежащую мне квартиру по адресу: Москва, улица Профсоюзная... претензий к покупателю моей квартиры Мазуриной Анне Ивановне не имею. ... Деньги от проданной квартиры получены мною в полном объеме (5 млн рублей)».

После этого Абрамов написал заявление о том, что просит найти его невесту Машу, которая забрала его деньги и скрылась. Его попросили назвать фамилию и адрес Маши, но назвать он ничего не смог. Он объяснил, что передал невесте деньги на покупку мебели, — что было дальше, не помнит.

Потом поехали в Черемушкинскую прокуратуру, где также написали заявление о мошенничестве.

После всех визитов он попросил отвезти его к тете, которая по-прежнему находилась в входа в Алексеевскую больницу. Позже выяснилось, что Афанасьева пыталась его госпитализировать, но врачи сказали, что он здоров и в медицинской помощи не нуждается. Тогда Афанасьева отвезла его в больницу имени Гиллярского. Его госпитализировали 25 июля за шесть минут до полудня. При заполнении документов Абрамов сообщил, что его тянет выпить и он боится, что запьет.

В этой больнице он находился до 16 сентября 2013 года. Цитирую справку: «по психическому состоянию в медпосту не нуждается... может быть выписан домой».

После этого Валентина Семеновна Афанасьева начала жаловаться в правоохранительные органы на то, что ее племянника обманули мошенники и отобрали у него квартиру.

В декабре 2013 года в возбуждении уголовного дела было отказано, поскольку «гражданин Абрамов А.А. добровольно, без какого-либо принуждения продал свою квартиру, получил за указанную сделку деньги... которыми распорядился по своему усмотрению, а именно передал своей сожительнице для покупки дома, а та, в свою очередь, на данные деньги купила ему дом по адресу: Липецкая улица, Чаплыгинский район, поселок Зенченко, улица Октябрьская, 48, в котором он впоследствии зарегистрировался».

Но Валентина Семеновна начала бешено преследовать Анну Ивановну Мазурину и Инну Комкову — риэлтора, который помогал Мазуриной при заключении сделки. Женщина преклонного возраста стала рассылать всем «виновным» в том, что ей не досталась квартира племянника, угрозы и проклятия. Тексты не привожу — это матерная брань самого низкого пошиба.

И Анна Ивановна Мазурина, которая ничего не обманывала, устала от преследований неукротимой тетушки и решила продать квартиру. Абрамов ни разу нигде не появился и ни в чем ее никогда не обвинял, а вот его тетка превратила ее жизнь в ад.

25 ноября 2013 года Анна Мазурина продала свою квартиру переводчиком с английского языка, отцу четырех детей Бекри Юсуповичу Сырову. Его жена Хиджера окончила математический факультет Бишкекского университета.

Тогда безумешная Афанасьева взялась за семью Сыровых. Она так долго истязала их по городскому телефону, что они вынуждены были его отключить. Афанасьева стала подбрасывать в почтовый ящик и под дверь угрожающие записки, а в один прекрасный день, когда родителей не было дома, начала колотить в дверь и вынудила детей открыть ее. Она орала, что они живут в

чужой квартире и скоро им придется убираться восвояси. Бекир и Хиджера сорвались с работы и помчались к перепуганным детям, но Афанасьева успела уйти.

А в ноябре 2015 года Сыров получил из Черемушкинского суда повестку с исковым заявлением от Андрея Абрамова о признании сделки купли-продажи квартиры на Профсоюзной улице и регистрации права собственности недействительной.

Сыров в ужасе позвонил Анне Ивановне Мазуриной. Выяснилось, что она тоже получила повестку из суда.

И вот в ноябре 2015 года в Черемушкинском суде началось слушание дела.

Из девяти заседаний шесть были перенесены. Вместо Андрея Абрамова в суде присутствовали разные люди. Оказалось, что гражданка Ольга Михайловна Смирнова, которой Абрамов вроде бы доверил представлять свои интересы в суде, передала свое право другим гражданам: Руслану Косенко, Дмитрию Потехину, Алексею Сорочихину, Марии Голяковой и Диане Мильниченко. Вот почему в суде время от времени появлялись разные граждане. Но что интересно: никто никогда в глаза не видел доверенности, которую Абрамов якобы выдал гражданке Смирновой. Ответчики постоянно заявляли ходатайства о вызове в суд Абрамова — а судья Елена Белянкова постоянно отказывала, ссылаясь на то, что нет правовых оснований. И доверенность истца Абрамова на Ольгу Михайловну Смирнову в суде никто не видел, и в гражданском деле она отсутствует. То есть на самом деле никто понятия не имеет, почему Абрамов не появился в суде и кто на самом деле такая Ольга Смирнова.

Суд вынес постановление о проведении судебной психолого-психиатрической экспертизы.

Тут вообще много фантазий. Например, в исковом заявлении написано: «Договор купли-продажи от 28 июня 2013 года является недействительной сделкой, так как при его заключении истец находился в алкогольном запое...»

Мы не знаем, в каком состоянии была заключена 17 июня 2013 года. И кто у нас получается пьяный?

Но суд на все эти пустяки внимания не обратил. Поэтому решением Черемушкинского суда 30 мая 2016 года договор купли-продажи квартиры Абрамова на Профсоюзной улице был признан недействительным. Соответственно, и регистрация права Бекира Сырова на эту квартиру также была признана недействительной.

Так, хорошо: договор недействительный. А где же деньги, которые Абрамов получил в результате продажи своей квартиры? И как быть Бекри Сырову, который тоже заплатил за квартиру?

28 августа 2017 года Анна Мазурина обратилась в Черемушкинский суд с иском к Андрею Абрамову о возврате денег.

Дело слушала все та же судья Елена Белянкова.

Мазурина заявила ходатайства об обеспечении явки Андрея Абрамова, о привлечении к участию в заседании нотариуса, в присутствии которого Абрамову были переданы деньги, о запросе информации из Сбербанка о перечислении денег на счет Абрамова — абсолютно все ходатайства Мазуриной были отклонены.

На последнем заседании 14 декабря 2017 года представитель Мазуриной попросил суд представить для ознакомления доверенность, по которой действовал представитель Абрамова, Руслан Косенко.

У Косенко доверенности от Абрамова не оказалось.

А еще выяснилось, что Абрамов о суде не оповещен, потому что в повестке за него почему-то расписался Косенко.

Представитель Мазуриной заявил ходатайство об отложении заседания ввиду того, что ответчик был извещен. Это судебная азбука: все заседания ископом веку начинаются с вопроса о надлежащем извещении участников процесса. Однако судья не смутилась и сказала, что заседание прекрасно можно провести без ответчика Абрамова.

И провела.

Несмотря на то что суду были представлены все документы о получении денег лично Абрамовым, причем публично, в присутствии третьих лиц — так вот, несмотря на все это, судья приняла единственное, по-видимому, правильное решение: в иске отказать.

Я еще могу верить в то, что зимой бывают дожди и на деревьях нечаянно появляются почки — ничего не попишешь, все происходит у меня на глазах. Но вот верить в то, что именно это и является правосудием, я не в состоянии.

Люди счастливцами глазами видели Андрея Абрамова, аккуртного, подтянутого и абсолютно трезвого, а им объясняют: ничего подобного, он был пьян.

Покупатель квартиры предъявляет суду документ, написанный Абрамовым. Там черным по белому значится, что он продал квартиру по собственной воле и деньги получил сполна. А покупатель говорит: в момент совершения сделки Абрамов не мог понимать значения своих действий и руководить ими просто потому, что не мог, — все.

Покупатель умоляет судью: вызовите Андрея Абрамова! Ведь никто его ни разу не видел, а деле нет оригинала доверенности на никому не известную гражданку Смирнову, которая передоверила представлять интересы Абрамова каким-то другим никому не известным людям. А судья отвечает: заседание можно провести без Абрамова.

То есть как? С каких пор суд начал слушать дела с участием привидений?

И тот судный расчерком пера решил судьбу Анны Мазуриной и Бекира Сырова, многодетного отца, лишившегося единственного жилья и денег, которые он заплатил за это более чем скромное жилье. Со дня на день семья Сырова может оказаться на улице.

Это и есть правосудие?

Есть еще основания считать, что Андрей Абрамов пропал. Если преступники, которые замыслили эту аферу с квартирой, прычут Абрамова, почему же они не нашли возможности заставить его расписаться в судебной повестке? Ведь эта оплошность могла закончиться потерей 5 миллионов рублей — шутка ли?

Поверить в такую неосторожность невозможно. Скорей можно верить в то, что так называемые «представители» Абрамова были уверены в положительном исходе дела и перестали обращать внимание на мелочи.



Вопросы суда: «Страдал ли Абрамов Андрей каким-либо душевным заболеванием или иным временным расстройством психической деятельности в момент подписания договора купли-продажи квартиры? Могу ли Абрамов Андрей в момент подписания договора купли-продажи квартиры понимать значение своих действий и руководить ими?»

Как мы помним, при заключении сделки Абрамов представил справку о том, что он не состоит на учете в НД и ПНД. Помним мы и то, что достоверность этих справок по просьбе покупателя квартиры Мазуриной была подтверждена медицинскими работниками обоих диспансеров.

Когда в суде были представлены медицинские карты Абрамова, выяснилось, что много лет назад он находился на диспансерном учете в НД №7 из-за употребления алкоголя. Однако 21 февраля 2013 года в связи с многолетней ремиссией он был снят с учета. В медицинской карте написано, что он регулярно наблюдался в НД, приходил трезвым, а родственники сообщали, что он «в быту спокоен и не алкоголизируется». Никаких психопатических и неврологических расстройств выявлено не было.

И вот эксперты больницы Алексеева, отвечая на вопросы суда, неожиданно установили, что Абрамов страдает психическим расстройством в связи с хронической алкогольной интоксикацией. В резолютивной части говорится: «Анализ материалов гражданского дела, результаты клинического, психиатрического и психологического исследования позволяют сделать вывод о том, что в юридически значимый период — 17 июня 2013 года — Абрамов А.А. находился в состоянии запоя, обусловившего углубление имевшихся у него психических расстройств».

То есть врачи-эксперты Е.Ф. Парашук, М.Цветаева и В.Харина через два с половиной года после заключения сделки, не опираясь ни на какие экспериментальные исследования — в отличие от самих участников сделки, которые собственными глазами видели, что Абрамов трезв как стекло, — пришли к выводу: Абрамов был пьян, потому что он не мог быть трезв.

Иначе говоря, свои фантазийные предположения эксперты выдали за доказанный факт.

Прощу считать эту публикацию обращением к главе судебного комитета России Александру Бастрыкину. Нужно найти Андрея Абрамова — живого или мертвого.

ВСАДНИКИ ЯДЕРНОГО АПОКАЛИПСИСА

Как обучают водителей подвижных ракетных комплексов «Тополь-М» и «Ярс»



— Внутри полностью воссозданы габариты и начинка реальной кабины агрегата МЗКТ-7922.1, только вместо стрелочных приборов на панели два ЖК-монитора с их изображением. Еще один — снаружи, вместо зеркала заднего вида. Маршруты на тренажерах составляются на основе топографических карт и во многом повторяют обстановку в настоящих районах боевого патрулирования. Можно задать любые погодные условия и время суток. Например, сейчас в виртуальном пространстве сухая прохладная погода, но все в наших руках.

Начальник тренажера вводит очередную команду в компьютер — и на «автомодом» обрушивается снежная буря. Дорога становится скользкой, и курсант в кабине сбавляет скорость, чтобы не слететь в кювет. Бахтегареев возвращает хорошую погоду и продолжает рассказ.

— Главная задача электронного тренажера состоит в том, чтобы выработать у курсанта правильную последовательность действий при запуске машины, во время движения и в разных нестандартных ситуациях. Например, упало давление масла в двигателе, спустило колесо, еще что-нибудь. И механик-водитель должен принять нужное решение — остановить машину или устранить проблему на ходу.

Кроме того, добавил мой собеседник, на тренажере можно отработать движение тягача в составе колонны. Сейчас другие машины в колонне виртуальные, но скоро придет еще несколько новых тренажеров, которые можно будет объединить в сеть, чтобы сразу несколько человек могли тренироваться.

— Скоро к нам поступят еще более современные образцы, — рассказывает Ильшат. Говорят, графика и анимация в них будут неотличимы от реальности. Даже трава будет колыхаться на ветру.

■ ■ ■

На автодроме тоже идут занятия с курсантами. Несколько тягачей неторопливо ездят по площадке. Издалека кажется, что по безжизненной степи полигона «Капустин Яр» ползают гигантские инопланетные гусеницы.

— Сюда курсанты приходят после того, как накачают на тренажерах 10 часов, — рассказывает преподаватель, подполковник запаса Александр Егоров. — Там они получили навыки запуска агрегата, так что настоящую машину не ломают.

Здесь же им предстоит опутить всю силу и мощь агрегата, почувствовать его работу.

Мы стоим на учебной площадке, на которой отработывается одно из самых сложных

упражнений — постановка передвижного ракетного комплекса в хранилище. Трудность в том, что тягач с тяжелым контейнером надо загнать в узкий ангар задним ходом. Поддерживает учебно-боевой агрегат. Вместо ракеты у него «на спине» лежит продолговатая цистерна, повторяющая габариты транспортно-пускового контейнера «Ярса». За рулем курсант Андрей Цветков из Тейкова, за ним в кабине сидит инструктор практического обучения прапорщик Евгений Борзов. Подал сигнал, водитель начинает заезжать в «ангар» — трубочку конструкцию, повторяющую размеры хранилища. Потихоньку многоколесный монстр заползает в стойло. Упражнение выполнено без замечаний.

Чтобы сравнить ощущения от управления виртуальным и настоящим тягачом, преподаватели согласились допустить меня за руль. Задача — проехать по кругу с одним препятствием — вром.

— Не боитесь, что сожгу сцепление? — на всякий случай спрашиваю у преподавателя.

— Нет, трансмиссия там гидромеханическая. И коробка — автомат.

Трогаюсь с места. Слегка жму на педаль акселератора — и 44-тонная машина плавно трогается с места. Пока тягач идет по бетонной дороге, ощущение — как будто плывешь на корабле. Но вот и первая ошибка — как всякий водитель легкового автомобиля, увожу агрегат в сторону, что левая левая в поле зрения была чуть сбоку.

— Колесо у тебя прямо за спиной, держи колесо перед собой, — поправляет меня Борзов, — впереди ров, заезжаем медленно.

Тягач плавно скатывается на дно рва.

— А теперь газу!

Педаль пол. Дизель издает рык голодного льва, агрегат резво преодолевает подъем. На

полном ходу влетаем на каменистую дорогу, и становится понятно, зачем мехвод ракетной установки танковый шлемофон. Кабина ходит ходуном, удержаться помогает широкий руль, за который хватаюсь двумя руками. Впереди поворот. Сбросив скорость, начинаю маневр...

— Рано, — командует инструктор. — Поезжай еще немного вперед.

Еще одно отличие от обычной машины — передняя ось расположена в двух метрах за спиной водителя, так что при входе в поворот мехвод должен не сразу крутить руль, а дожидаться, пока кабина окажется примерно посередине трассы. Наконец финишируем и уже на твердой земле делимся впечатлениями с военными.

— На реальной машине заниматься легче, она лучше отзывается на управление, — поделился с «МК» курсант Цветков. — Когда я занимался на тренажере, самым сложным было ездить по ограниченным проездам.

— Дело в том, что когда курсанты приходят на автодром после тренажера — они еще не чувствуют габаритов тягача. И мы приучаем их к этому, — пояснил инструктор Борзов. — Тут у будущих мехводоов есть еще одно преимущество — можно высунуть из окна и посмотреть назад, на тренажере у них только зеркало заднего вида.

— А насколько, по-вашему, занятия на тренажере приближены к реальности? — спрашиваю Борзова.

— Процентом на семьдесят, не больше.

— Так, может, они тогда и не нужны?

— Не скажи, — возражает Александр Егоров. — Они помимо прочего нам хорошо моторесурс и топливо экономят. У тягача для «Ярса» расход практического вождения курсант затрачивает километров 15, так что десять часов на тренажере — это 255 литров дизельного топлива.

Кстати, как рассказал один из офицеров 161-й школы, в год эскадрильи выпускается 200 механиков-водителей, то есть ежегодная экономика только в этом учебном центре составляет больше 50 с лишним тысяч центов.

■ ■ ■

Поступление электронных тренажеров в Ракетные войска стратегического назначения продолжается. За последние пять лет поставлено около 500 новейших тренажеров, в следующем году ожидается еще 200 изделий. В целом до 2020 года, по данным Минобороны, в различные подразделения РСН планируется поставить около 1000 цифровых тренажеров.

Григорий МИЛЕНИН.

монитор руководитель занятия вывел вид тягача снаружи.

— Вперед!

Тренажер оживает. Четыре его ноги начинают подрагивать, имитируя тряску. Курсант ведет «агрегат» по виртуальной дороге. Прорисовка местности настолько детальная, что, пока тягач едет по бетонке, кабина тренажера ритмично подергивается, проезжая стыки на плитках. Но вот дорожное покрытие меняется, едем по грунтовке, кабину слегка трясет. Через несколько минут дорога вновь становится ровной — и впереди показывается перекресток. На повороте тягач

задевает несколько столбиков, из компьютера повзывает сигнал о допущенной ошибке.

— Если бы он на настоящем автодроме так все поносил, то на восстановление ушло бы полдня, — поясняет Ильшат.

Наконец курсант завершил разворот, «приехал» к месту старта и вышел из кабины. Пока следующий выполняет упражнение, беседем с Бахтегареевым о технических возможностях тренажера.

— Это модель самая новая. На нем можно показывается перекресток. На повороте тягач

АРМИЯ

Чем отличается управление ракетным тягачом от легковушки, сколько бочек соларки экономит тренажер виртуальной реальности и как используют цифровые технологии в обучении водителей «Ярсов»? За ответами на эти вопросы корреспондент «МК» отправился на полигон «Капустин Яр», в 161-ю школу техников РВСН — единственное место, где готовят механиков-водителей для сухопутного звена нашей ядерной триады.

Огромный тягач с лягом и грохотом неслется по мокрой дороге. Шестнадцатиколесную установку с ядерной ракетой на спине мотает из стороны в сторону, мощный дизель ревет, моторное масло вот-вот перегреется. Крутой уклон сменяется подъемом. Даю полный газ, гигантская машина, с разгона влетев на холм, плашмя ударяется о землю, и наступают тишина.

— Приехали, — оживает шлемофон. — В реальной жизни мехвод вылетел бы через лобовое стекло.

Так автор этих строк буквально за пять минут уробил мобильную установку новейшего ракетного комплекса «Ярс», правда, не по-настоящему, а на цифровом тренажере, который используется в 161-й школе для первоначального обучения механиков-водителей.

Просторный зал погружен в полумрак. Негромко жужжат электронные блоки в серверном шкафу, от него тянется шлейф проводов к странной шестиконочной конструкции. Почти боевой шагход Империи из «Звездных войн», только в миниатюре. На широком панорамном экране застыла картинка — дорога меж двух пологих холмов. Сейчас начнется занятие с группой курсантов.

— Здесь у будущих мехводоов начинается практика вождения агрегатов (так ракетчики называют свои многоколесные тягачи. — Авт.), — говорит начальник тренажера старший прапорщик Ильшат Бахтегареев, пока один из курсантов по крутой стремянке поднимается в кабину. — На этом тренажере они учатся запускать машину, трогаться с места и останавливаться. Потом отработаем езду с преодолением препятствий. Вот сейчас курсант проедет небольшой участок по условному маршруту боевого патрулирования и попробует развернуться на Т-образном перекрестке.

Немного пощелкав клавишами на компьютере, Бахтегареев меняет программу тренировки. Теперь на большом экране появилась бетонная дорога с яркими столбиками по краям. На свой

Большинство новых указателей, которые с недавнего времени введены в обращение на дорогах страны, при ближайшем рассмотрении оказались многократными повторами уже существующих и, скорее всего, будут пугать водителя, нежели помогать ему.

Для тех, кто еще не знает об очередном дорожном нормотворчестве, скажем, что на днях Росстандарт ввел в действие более 70 штук новых знаков. Символично, что из них порядка тридцати посвящены разным аспектам парковки, а еще около тридцати — всевозможным вариантам указаний для движения по полосам и направлениям.

Несмотря на то что практически все «знаковые» новинки по большому счету лишь дублируют и «разжевывают» действие ранее применявшихся дорожных знаков, нам потребовалось несколько дней на их осмысление. Причем большую часть времени мы убили на попытки дать ответ на единственный вопрос: зачем было горюдить этот огород? Ведь, если разобраться, по-настоящему полезными можно назвать не более пяти нововведений.

Среди них, например, «стрелочка», разрешающая поворачивать на перекрестке направо даже при красном сигнале светофора — если при этом не мешаешь пешеходам. Или предупреждающий знак, что впереди узкое место, где может



припарковаться машина лишь с определенной шириной кузова. К оправданным «новеллам» в системе дорожных знаков можно отнести также табличку, которая указывает период действия знака в зависимости от времени года или погодных условий. Это давно пода. В той же Европе

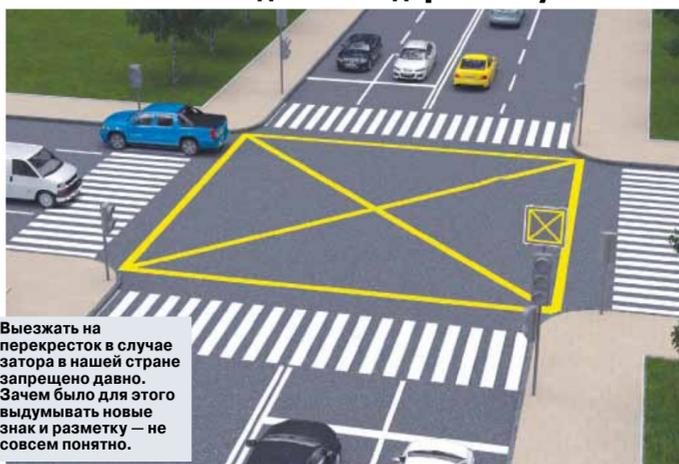


Многочисленные «знаковые» вариации на тему парковки скорее дезориентируют водителя, чем помогут ему.



ЗНАКИ СУДЬБЫ

Зачем в России вводят новые дорожные указатели



Выезжать на перекресток в случае затора в нашей стране запрещено давно. Зачем было для этого выдумывать новые знак и разметку — не совсем понятно.

подобные «напоминалки» действуют уже несколько десятилетий, а до наших дорожных деятелей «доперло» только сейчас.

А к прочим свеженьким дорожным знакам — сплошные вопросы! Например, теперь в стандарте будет аж два вида знаков, означающих одно и то же — «платная парковка». Остался и старый знак (буква Р с тремя маленькими кружочками, в которые вписаны цифры 10–15–20), и появился новый — вместо Р на нем красуется символ российской валюты. Также будет два разных знака, обозначающих «стоянку под углом к проезжей части». На одном машинки нарисованы в проекции «сверху», а на другом — «сбоку». Дублирующие «жестянки» теперь также и у «парковки с частичным выездом на тротуар», и у «парковки с полным выездом на тротуар» и «парковки перпендикулярно тротуару».

Порядовый знак диагонального пешеходного перехода на перекрестке — фигура человека с отходящими от нее стрелочками. Если заранее не



Так водителей будут информировать о диагональных пешеходных переходах.

узнать, что он подразумевает, можно подумать, что знак требует разорвать на части первого встречного прохожего.

Умиляют также появившиеся вариации знаков разрешения или запрета парковки, которые действуют не там, где установлены, а «за углом» или «на перпендикулярной улице». А как вам знак «парковка во дворе за углом»? Может, для кого-то



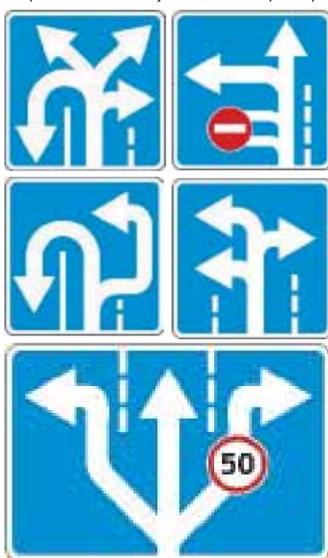
Знаки направления размещения парковки должны помочь в поисках стоянки для машины.



Что означают эти знаки — нормальному человеку понять невозможно. А они между тем определяют границы зон, в которых стоянка и остановка запрещены.

и полезно, но зачем мне, к примеру, знать, что на перпендикулярной улице парковка запрещена вовсе? Тогда уж давайте идти до логического конца и вводить знаки типа «платная парковка в соседнем районе» или «парковка запрещена через два квартала». А почему нет? На самом деле это просто не требуется: когда доеду до места, тогда и увижу соответствующие запреты-ограничения.

Заметим, кстати, что новые знаки вводятся на фоне кампании по уменьшению их размера.



Редкий водитель, следуя со скоростью потока на оживленном магистральном, разберется в этих «подсказках».



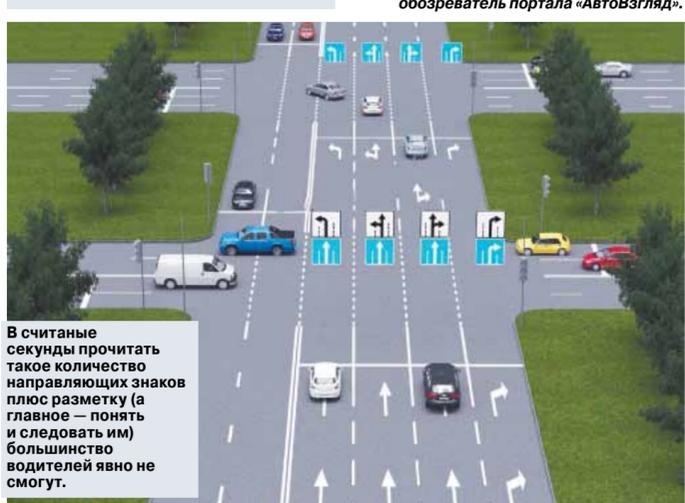
Парковочные страдания жителей больших городов подчеркнут избыток несоответствующих знаков.

Это что, органические части глобального плана по запугиванию водителя? Что бы затем штрафовать за невольные нарушения?

Отдельно «порадовали» новейшие знаки движения по полосам. Их будут вешать, видимо, на перекрестках. Увидев перед собой один из подобных «стрелочных букетов» — когда из одной стрелочки вырастает сразу четыре, причем каждая



Новые знаки «Направление движения для общественного транспорта» помогут другим участникам движения случайно не выскочить на «выделенку».



В считанные секунды прочитать такое количество направляющих знаков плюс разметку (а главное — понять) большинство водителей явно не смогут.

по-своему изогнута и «смотрит» в свою сторону света, лучше постараться немедленно «развидеть» это. И смотреть, куда едешь непосредственно, без таких аварийно опасных подсказочек. Машина точно целее будет.

А еще свежий «стандарт Росстандарта» вводит новый знак «глухие пешеходы» — белый круг с тремя черными кружками внутри него. Очень нужное нововведение, не поспоришь. Однако требуется такие предупреждения нужно не только в местах, где могут появляться люди с нарушениями слуха, а через каждые 50 метров — на всех улицах всех населенных пунктов страны. В особенности в больших городах. Просто потому, что у нас большинство совершенно здоровых «пешиков» по мере приближения к проезжей части не только резко гложут, но и сплунут, не обращая внимания на происходящее на дороге.

А многие из них, для верности видимо, еще и напяливают на голову капюшоны, вытывают в уши наушники от плеера или смартфона и, не глядя по сторонам, бросаются наперерез едущим машинам. О совместном наличии таких вот «кеглей» — самоубийц нелишне будет напоминать всем, кто сидит за рулем, — хотя бы и с помощью знака «глухие пешеходы»...

...А подводит итог «знакового» нормотворчества, хочется заметить, что, по мнению подавляющего числа экспертов, занимающихся обучением-переобучением водителей, среднестатистический «рулевой» забывает о том, что означает та или иная дорожная «указивка», чуть ли не на следующий день после сдачи экзаменов в ГИБДД. И в лучшем случае помнит только такие жизненно важные, как «въезд запрещен», «уступи дорогу» и «одностороннее движение». Ну и — в случаях с мегаполисами — «движение общественного транспорта». А их, слава богу, наши транспортные чиновники серьезно «апретить» не стали.

Алексей БАТУШЕНКО, обозреватель портала «АвтоВзгляд».

Страсти вокруг последних ноябрьских поправок в ПДД, которые изменили правила езды по кругу и обязали водителей клеить на машины знак «Шипы», до сих пор не утихают. Автомобилисты бьются: зачем в очередной раз менять то, что и так хорошо работает? Эксперты также сомневаются: оказывается, вешать эмблему шипованной резины на заднее стекло машины — не логично! Так куда же налепить злополучную букву «Ш», чтобы хорошо было и гаишнику, и соседу по потоку? Почему не надо злиться на вездесущие камеры видеонаблюдения и как вычисляли лихачей советские сотрудники ГАИ? На какую хитрость приходится идти городским властям, чтобы водители не разгонялись в городе больше 60 км/ч? Об этом «МК» рассказал проректор МАДИ Султан ЖАНКАЗИЕВ.

— Султан Владимирович, давайте начнем с краткого исторического экскурса. С чего начинались дорожные правила и когда они появились?

— Были два главных эпохальных события — их разделяет сто лет. Правда, первое событие произошло не у нас, а в Лондоне. В 1868 году там появился первый в мире светофор на перекрестке. К этому моменту уже накопилась масса возмущений граждан, даже какие-то конфликты случались: повозки наезжали на людей. Ровно через сто лет, в 1968 году, принимается Венская конвенция, которая фактически определяет все требования к Правилам дорожного движения. Что касается СССР, то правила были запущены еще до Великой Отечественной войны. И они были урегулированы с нормами международного права. А в 1949 году в СССР начали издавать отечественные ПДД. Из истории советских ПДД, наверное, самая яркая дата — это 1953 год. Тогда появилась зебра. До этого люди переходили дорогу как попало.

— А какой была скорость в советское время? Мы все помним старые фильмы, в которых машины едут тихо. Гонял в кадре, пожалуй, только Юрий Деточкин.

— Средняя скорость в городе была такой же, как и сейчас, — 60 км/ч. Быстрее разогнаться было нельзя. Да и машина чисто технически не могла разогнаться сильнее. Контролировать скорость было не очень сложно, хотя никакие радаров тогда не было. Сотрудник ГАИ прямо на дороге по шуму транспортного потока мог определить, что превышает скорость. Много позже появились мобильные скоростемеры. Автомобиль лихача начинал греметь, гудеть и тарарахтеть.

— Почему, кстати, именно 60 км/ч? Не 70, не 50.

— 60 км/ч — это оптимальная скорость, которая позволяет двигаться безопасно с возможностью быстро отреагировать и с относительно небольшим тормозным путем. На практике получилось, что водители все-таки превращали. Но не сильно, а так, чтобы их нельзя было привлечь к административной ответственности. В среднем это превышение было на 7–8 км/ч. Стало понятно, что хотя бы в отдельных частях города надо принудительно снизить предельно допустимую скорость. На многих улицах Москвы разрешенными стали 50 км/ч. А по факту водители разгоняются до 57–58 км/ч — почти те же безопасные и изначально задуманные 60.

— С приходом в страну рыночной экономики к нам хлынул поток иномарок, в том числе и японских, с правым рулем. Их до сих

ПОЧЕМУ «ЗЕБРА» ПОЛОСАТАЯ?
Разметку пешеходного перехода придумали в 1951 году в Англии, в 1953 году она появилась в Германии. Немецкие ученые доказали, что сочетание белых и черных полосок является наиболее мощным раздражителем для человеческого глаза. Причем мозг на такую картинку реагирует как на сигнал об опасности. Впервые «зебра» появилась в Германии. В СССР она пришла только в 60-е годы.

пор много на Дальнем Востоке. Эти новые реалии как-то учитывались автотранспортом ПДД 1993 года, по которым мы сейчас, собственно, и ездим?

— В 90-х годах это был очень серьезный вопрос, он поднимался на самом высоком уровне. Тогда же и была поставлена точка в этих дискуссиях. Было определено, что в наших Правилах дорожного движения все будет подстроено только под автомобили с левым рулем. Водители предлагали: а давайте установим отдельные зоны. Например, Дальневосточный регион сделаем праворульным. Сейчас, кстати, эти вопросы опять начали подниматься. Но пока это обсуждение на уровне блогеров и соцсетей. Тогда при создании нынешних ПДД было четко оговорено, что у нас в стране разрешена эксплуатация только автомобилей с левым рулем. Или с центральным, если речь идет, например, о квадроциклах. Правый руль законодательно запрещен.

— Но они же все равно ездят. С ними борются?

— Ездят, и нарушают правила, и на самом деле очень серьезно рискуют. Но я знаю, что к таким водителям пока терпимое отношение. Если одним махом запретить, то какая-то доля собственных транспортных средств элементарно лишится заработка. Особенно в восточных регионах страны. Поэтому норма запрещающая есть, но отношение сдержанное. Хотя по статистике аварийности праворульные автомобили в наших условиях потенциально более опасны. Но даже если говорить о Дальнем Востоке, где машин с правым рулем больше, ни в коем случае нельзя делать его регионом со своими уникальными правилами. Тем более что с годами таких машин становится все меньше. Конечно, есть принципиальные аргументы таких автомобилей. Честно говоря, я их понимаю. Ведь это машины с других рынков, они очень надежные. Но в ПДД никакого особого режима для них нет и, думаю, не будет.

— Для водителей почти каждая поправка — это настоящий бум, чаще всего следует недовольство. Очень сильно они бунтуют, когда в правилах появились слова о камерах видеонаблюдения. Вы понимали, когда создавали эти новшества, что спасибо вам за них вряд ли скажут?

— Я знаю: то, что я сейчас скажу, многим может не понравиться. Но, пожалуй, главной вехой, которая повлияла на снижение аварийности, стало именно внедрение систем фото- и видеонаблюдения нарушений. Если у нас сейчас количество аварий уменьшается, то в том числе из-за этого. В первую очередь это касается ДТП на перекрестках. Раньше не существовало действенных средств, которые могли бы гарантированно заставить водителя снизить скорость перед перекрестком. Причем не резко затормозить, а плавно и заранее. Сейчас с этой задачей справляются камеры. Автомобилисты притормаживают перед ними — это факт. Злятся, но все равно притормаживают. И это спасает жизни.



КТО ПРИДУМАЛ, СКАЖИ, ЭТИ ПРОБКИ

Проректор МАДИ рассказал «МК», по какому принципу составляются Правила дорожного движения



— А есть в правилах что-то откровенно нелепое, что раздражает лично вас?

— Ничего не раздражает. И не должно. Но если честно, я скептически отношусь к «лежачим полицейским», особенно когда их много. Например, на улице Яблочкова в Москве их штук восемь. Понимаю, там и школы, и детские сады, и государственные учреждения. Но там ведь есть и светофоры с пешеходными переходами. Этим мер вполне хватило бы для безопасности пешеходов и водителей. А получается, что водитель вынужден практически останавливать автомобиль перед каждым «полицейским».

ПОЧЕМУ ЗАПРЕЩАЮЩИЕ ЗНАКИ КРАСНО-БЕЛЫЕ, А ПРЕДУПРЕЖДАЮЩИЕ — СИНЕ-БЕЛЫЕ?

Сочетание красного и белого цветов воспринимается человеческим глазом как наиболее яркая и заметная комбинация. На скорости такая картинка не сливается с пейзажем и всегда притягивает внимание водителя. Кроме того, красный всегда является сигналом запрета для мозга. Сине-белое сочетание успокаивает, настраивает на плавное совершение маневра — например поворота налево или разворота.

касается разметки на перекрестках. Это тоже с советских времен была огромной проблемой. Не было разметки, определяющей границы перекрестка. Как определить при аварии, какая машина нарушила правила? Выехала она на перекресток всем корпусом, его частью или вообще это еще не перекресток? Сейчас такая разметка введена в ПДД, и вопрос снят. Это рутинный малозаметный труд, но в общей сложности мы вычлестили сотни таких проблемных зон.

— Были ведь и откровенно провальные попытки исправить ПДД. Например, в 2008 году хотели запретить поворотники красного цвета. Водители тогда чуть не перекрыли Садовое кольцо. Теперь эту идею окончательно похоронили?

— В этой идее была своя логика. Движение у нас плотное, агрессивное. В таких условиях все сигналы должны распознаваться четко, без двойного толкования. Если у вас на машине зади и стоп-сигналы, и поворотники красного цвета, тот, кто едет за вами, может вас не понять. Вы хотите повернуть, включили красный поворотник, а поток думает, что у вас заклинило габаритные огни, так как вы притормаживаете. В США ситуация на дорогах совсем другая. Там другая природа пробок, движение куда более спокойное и расслабленное. А у нас в стране есть прямая связь между замечаемостью указателей и аварийностью. Поэтому ГИБДД совершенно разумно предлагала инициативу по замене красного сигнала на белый. Но потом возникли вопросы в плане конституционных прав владельцев машин, личных свобод. Поэтому пока эту норму жестко не контролируют.

— Последние изменения — про знак «Шипы» — водителями не принимаются и не понимаются. С точки зрения безопасности зачем это было введено?

— На эту тему баталили шипы много лет. Критики упирают на то, что на шипованной резине зимой тормозной путь сокращается. Но это правда лишь частично. Когда дорога обледеневшая или заснеженная, машина с шипами тормозит действительно быстрее той, у которой на колесах так называемая «липучка» — зимние

шины без шипов. Но снег на дорогах у нас бывает максимум 10% от всего холодного сезона. В 90% случаев на трассах просто мокро. В таких условиях тормозной путь на шипах, наоборот, увеличивается. А на «липучке» сокращается. Именно в этих 90% случаев водителям и надо знать, у кого в потоке шипы, чтобы понимать, какую дистанцию держать при движении. Но здесь возникает главная интрига: если тормозной путь увеличивается, то знать об этом полезно не тому, кто едет сзади вас, а тому, кто спереди. Именно он должен понимать, что в случае чего ему не следует тормозить резко «в пол». Тогда зачем этот знак наклеивается на заднее стекло? По логике место ему на лобовом стекле. Но справедливости ради надо сказать, что и на лобовом стекле он был бы не виден водителю впереди идущего автомобиля.

— Еще у автолюбителей сейчас голова кругом идет от изменения правил движения по круговому участку дороги. Многие вообще не понимают, как теперь надо ехать, чтоб не нарушить. Не получится так, что водителю придется перечувствовать?

— У кругового движения было два этапа изменений. Первый — несколько лет назад. Не то чтобы он себя не оправдал, просто потребовалось уточнение. Вот сейчас оно как раз и было внесено. Суть в следующем: если при въезде на участок с круговым движением нет никаких знаков, то действует правило «Помеха справа». Как и всегда было. То есть я выехал на круг, мне никто не мешает — я ведь еду против часовой стрелки. А тот, кто уже едет по кругу, обязан меня пропустить, так как я нахожусь по правую руку от него. Такой принцип как был, так и остался. Но если появляется необходимость дать приоритет тем, кто движется внутри круга, — это как раз и есть то самое нововведение с ноября этого года, — для этого достаточно на подъезде к кругу поставить знак 4.13 «Круговое движение». Если я еду и вижу этот знак, я точно знаю: на меня распространяется последнее изменение и я обязан пропустить всех, кто в данный момент находится на круге. Если знака никакого нет, еду, как привык раньше. Есть частности, связанные с применением других знаков, например «Главная дорога».

— Так почему же водители-то бунтуют, если все так просто?

— Потому что это общее правило, а есть еще и частности. Например, вы подъехали к кругу — и никаких знаков нет. Вы уверены, что у вас главная дорога, и спокойно выезжаете на круг. Но представьте, что дорожные рабочие отнеслись к своим обязанностям халатно и на второстепенной дороге забыли установить знак «Уступи дорогу» или «Круговое движение»? Тогда и ты, кто поедет с этой второстепенной, будешь, как и вы, думать, что у него главная. В такой ситуации возникает риск ДТП и дорожных конфликтов.

Татьяна АНТОНОВА.

АВТОКЛУБ РЕКЛАМА

ПРОДАЖА / ПОКУПКА

Автотурист дороже всех	Аварийные, битые, подержанные автомобили всех марок купим в день обращения. Выезд, оценка, снятие с учета. Эвакуация — Москва, М.о. бесплатно. Профессионализм и порядочность	+7 (495) 532-59-05, 8 (926) 543-91-11, krutokluby@mail.ru
---------------------------	---	---

По вопросам размещения рекламы обращайтесь по телефону: 8 (495) 781-47-43

с 1-й стр. «Она такая у меня хорошая девочка, я не знаю, что произошло, как она оказалась в Сирии». «Замужем, двое детишек, достаток... Ее обманули. Уверена, что ее обманули». «Она же платка никогда не носила, улыбалась, радовалась жизни. Я не представляю, что могло случиться, что она так изменилась».

Разрозненные материнские голоса сливаются в единый хор. «Спасите наших дочерей и внуков». Хорошая девочка. Хорошие девочки...

Обманутые и запуганные мужьями, прикинувшись к ИГИЛ, эти молодые мусульманки тоже покинули родину. И никто не знает, где они сейчас.

Но самое ужасное, что вместе с матерями за их выбор, не всегда добровольный, страдают невинные дети. От нуля до двенадцати. После двенадцати — это уже полноценный солдат для террористов.

Спасением этих малышей сегодня вплотную занимается уполномоченный по правам ребенка в РФ Анна Кузнецова, сенатор Зияд Сабсаби, глава Чечни Рамзан Кадыров, президент Владимир Путин и — безутешные бабушки.

Известно, что кроме Сирии семьи убитых террористов-россиян также находятся в Ираке, в тюрьмах Багдада. По непроверенным данным, многие из них живут в лагерях для беженцев, в настоящее время концентрационных гетто — переполненных, среди антисанитарии, голода и нищеты, туда не пускают даже Красный Крест.

Некоторые думают, что это просто миф. И таких жутких лагерей не существует вообще. Их выдумали те, для кого они — последняя ниточка надежды, что дочери и внуки все-таки живы.

Монолог матери

«Ты не смотри, что я в хиджабе, Катя. Я обычная мусульманка, из Москвы, а хиджаб надела, потому что онкология у меня, третья стадия. Волосы после химиотерапии выпали, и я платком голову прикрываю. Одна мечта осталась — увидеть дочку... Если бы ты знала, как я боюсь не успеть...»

Трое их у меня. Седа и еще два сына. Старший должен скоро из армии вернуться. Младший пока дома. Но даже когда я молюсь, иногда за собой замечаю, что за мальчиков совсем не прошу, только за Седа. Наверное, это неправильно, матери должны просить за всех своих детей, а я только за нее. Я так радовалась, когда она с отличием закончила школу, университет, вышла замуж — и что муж такой хороший попался, уважительный. Он никогда не заставлял ее одеваться в закрытую мусульманскую одежду, как у нас сейчас стало принято, вот она в джинсах, вот в коротком платье на фотографии, посмотри, какая она красивая у меня. Чеченские девушки все очень красивые...

Мы с Седой были как подружки, не как мама с дочкой. Всем-всем делились. А вот главного, куда они едут, она мне не сказала.

Мы по Интернету разговаривали, когда ей удалось выйти в связь из иракского Мосула. Я спрашивала ее: «Седа, как ты могла так поступить, ради своей собственной дочери, ты же все знала?» Она ответила, что могла только молиться, чтобы муж передумал. Но бросить его и остаться здесь не могла. Куда муж, туда и жена. Так у мусульман принято. Это не снимает с нее вины, конечно, нисколько не снимает. А когда муж погиб и Седа захотела вернуться домой, у нее отобрали дочку. Эти люди ей сказали: ты иди, тебя никто насильно не держит. Но твой ребенок останется у нас. А куда ей было идти — пешком до России?

Внучка Радида, которую забрали, семь месяцев после этого слова не могла сказать. Ее заново пришлось учить разговаривать. В том ужасе, где они жили как животные, моя Седа родила второго ребенка.

Когда толпы увезли в Ирак, она объяснила сопровождающим, что Радида есть определенное детское питание. Ей сказали, чтобы она не волновалась, у них для этого созданы все условия. Оказалось, у них привезли в никуда, в сарай, без воды, без туалета, и держали как заложниц своих мужей. Для этого они и были нужны. Мужчины воюют, женщины и дети — в заложниках. Многие ведь сразу поняли, в какой кошмар они попали. А уйти уже не могли. Только иногда звонили из интернет-кафе дома по скайпу, присылали свои фотографии, новорожденных детишек.

У меня на другом телефоне снимки, Седа мне их отправляла как раз из Ирака. Там она уже вся в черном, и взгляд чужой.

Ее старая одежда дома висит по-прежнему. И кроватка Радиды стоит, ее игрушки... Когда мне хочется побыть с моими девочками рядом, я сажусь на кровать и руками глажу платя, куклы...

Я верю, что Седа жива. Ведь она была последней из наших пропавших дочерей, что позвонила из Мосула, в день, когда он был взят. Поэтому у меня есть теплая надежда. Если бы ее больше не было, я бы почувствовала это, сердцем бы почувствовала, клянусь Аллахом, но я так боюсь, что уйду раньше, чем ее увижу. Вдруг мы и там не встретимся?»



Уполномоченная при Президенте РФ по правам ребенка Анна Кузнецова вместе со своими подопечными.

МАЛЕНЬКИЕ ЗАЛОЖНИКИ БОЛЬШОЙ ВОЙНЫ



Красавица Седа до отъезда к религиозным фанатикам...

Побег в ад

Северный Ирак, Мосул — бездонная бочка, черная дыра, которая поглотила этих молодых женщин. Их матери, бабушки своих внуков, физически, конечно, остаются здесь, в России, но душой тоже там. Год, два... Жизнь от эзэмсок до эзэмсок.

«Когда зять уехал, я заявила в паспортный стол, чтобы Залине не давали документы, чтобы она не могла пересечь границу. Дочка тоже плакала, просила: «Мама, сделай что-нибудь, не отпущай меня». Но что я могла?» — вздыхает чеченка Петимат Саламова.

Как только случилась эта беда — уход зятя Ислама в ИГ и отъезд его в Сирию, Залина позвонила из дома мужа и попросила маму приехать, из-за слез было не разобрать причины. Петимат еще подумала, что зять привел вторую жену.

Оказалось, все гораздо хуже: неистовая вера, радикальный ислам — вот та страна, которая отняла семью у ее дочери: «Я построил не могла, что это за такое исламское государство, где находится эта страна — Сирия?»

Дейр-эз-Зор, Манбидж, Ракка — столица ДАИШ, так называют некоторые мусульмане более привычный для русского языка термин ИГИЛ (запрещена в РФ). Государство Ирака и Шама, которое собираются построить эти религиозные фанатики на руинах прежней цивилизации, с их точки зрения, туда должны входить Палестина, Ливан, Израиль, Турция, Иордания, Кипр, Египет. Большая часть мира. И несчастные женщины в этом новом «прекрасном» мире — шамаханские царицы, влачащие жалкое существование в разбитых кубурдировках «дворца» из песка и глыбы, среди рукоотворных подземных ходов, в которые, как змеи, прячутся боевики во время боя. Ад под землей. Ад на земле. Ад-Дауля аль-Исламия фильм-Ирак уа-аш-Шам. Государство Ирака и Шама. Я была в тех краях, и я это знаю.

Такую ли жизнь они хотели своим дочерям? «Моя Зиярат преподавала английский язык в школе. Очень образованная девочка. Последнее

время она сильно болела, грустила, плакала, хотела родить третьего ребенка. Но ничего не получилось, были выкидыши, — рассказывает Джаннет Эрежебова из Дагестана. — Зять уехал в Москву поменять машину. Зиярат готовилась к празднику Ураза-байрам. Я приехала погостить к дочке и ведро клубники им в подарок привезла. Только вернулась домой — она опять звонит и говорит, что завтра они улетают, неожиданно, на отдых в Турцию, муж вроде как путевку уже купил. Она мне покаялась, что на море с детьми они пробыли две 1 сентября. Старшему мальчику в первый класс надо было идти, ей на работу».

Джаннет успела увидеть дочь еще раз перед отъездом, Зиярат оглянувшись на светящиеся окна и с тихой проинесла: «Какой же у меня красивый дом!» Мать ответила: «Благо-словляю твой путь, а я тебя очень и очень буду ждть». Шестилетний внук держал в руках игрушечную машинку, четырехлетняя внучка — плюшевого мишку. Это был август 2015 года.

Джаннет до сих пор не может себе представить, что произошло в тот день, ведь захлопилось вежун-сердце, предчувствуя беду, захлестывая в подол надо было, завять, заголосить так, как будто бы хоронила заживо... «Сначала Зиярат звонила и говорила, что если муж найдет в Турции хорошую работу, то они останутся пожить. Я не возражала, надеялась на то, что на новом месте дочка придет в себя и наконец сможет забеременеть».

Зиярат родит. Но не в России и не в Турции. В исламском халифате. Родит уже вдовой. Когда женщина будет на четвертом месяце, ее мужа убьют на блокпосту. Зиярат в черном платке, скрывающем растущий живот, поселяет во вдовой дом — низшая ступень эдешней женской иерархии. Женщины нужны только для того, чтобы рожать детей. Женщины без мужчины — не человек. Умереть за Аллаха — это единственное, на что онихотят как-то годятся. После того как произведут на свет еще одного будущего воина ислама.

Некоторые из вдовьего дома отдавали замуж во второй раз, не по своей воле — кто возьмет. «Мне было плохо, душа болела, жить не хотела, на лечение меня невестка отвезла, — вспоминает Джаннет Эрежебова. — Я понимала, что моя девочка полностью обработана, что она больше не помнит ни родину, ни дом, ни близких. Я пыталась достучаться до нее, говорила о Дагестане, о том, как мы с ней жили, как любили друг друга... Дочка плакала, она ничего не могла изменить, так что лучше ей было и не вспоминать...»

Расплата за рай

Были люди, которые обещали помочь этим девушкам вернуться домой. Просили немало — от миллиона рублей до двух. Причем никаких доказательств, что выполнят обещанное, не было.

Джаннет говорила, что готова была продать даже свой дом, лишь бы дочь с внуками удалось переправить обратно. Вроде нашла проводника. Добираться до границы с Египтом по расклеванной пустыне — но это единственный выход. В день, когда нужно было дать ответ «да или нет», над Синайским полуостровом взорвался российский самолет с туристами на борту... Выхода не стало.

А Петимат Саламова отправилась забирать дочь в Сирию сама. «Туда уехали вообще хорошо, нас кормили, поили, все бесплатно. Мы были вместе со свекровью — она за сыном ехала, я за дочкой, вдвоем надеялись их уговорить».

...Серая земля. Еще не осела пыль после боя. Все бесцветное, никакое. Рядом с домом, где жила Зиярат, находился шариатский суд. Дочь с матерью ни на секунду не оставили одних.

Петимат умоляла, чтобы ей позволили забрать хотя бы внука — но те, кто всем командовал, ответили, что ребенок должен оставаться там, где его родители.

Обратная дорога оказалась тяжелой. Надежды больше не было. Чтобы добраться до Турции, пожилые женщины выкладывали на каждом блокпосту до границы по 100 долларов. Известная восточная хитрость — слезь на верблюда можно и бесплатно, а вот съезжать с него — уже двойная цена.

Вскоре дочка с зятем переехали из Сирии в Ирак. В иракском Мосуле у Залины друг за другом родились еще двое детей. Софья и Яхья. А в апреле 2017 года она осталась вдовой, и это последнее, что знает о ней мать.

Измученные кавказские женщины в черном, они совсем не похожи на расклеванных туристок или навьюченных челночниц, в глазах — тоска, в руках — фотографии... Это все бабушки ИГИЛ. Поток едут они в Турцию, в переполненных воянских автобусах, на перекладных, надеясь успеть.

Удивительное дело — ведь война, боевые операции, бомбардировки, а эти пожилые женщины все равно каким-то невероятным образом попадают туда, куда им надо, прорываясь через все заборы и границы. Для тех же, кто им помогает, это просто бизнес, построенный на несчастье и горе.

«Я не смирилась, нет, не смирилась. Я знала, что таких, как я, много, и поэтому решила собрать всех нас, матерей, чьи дети пропали в Ираке и в Сирии, вместе в Интернет в одной группе, чтобы делиться своими проблемами. Набралось за шестьсот человек», — говорит Петимат Саламова.

На сегодняшний момент в официальные структуры РФ поданы сотни заявлений от бабушек, разыскивающих своих родных. У одной женщины в Сирии вместе с дочкой пропали аж 13 внуков. Причем если мальшам исполняется 12 лет, это уже не дети, им дают в руки оружие и приказывают убивать неверных.

«Это девочки, мальчики, какими они вернутся, если вернутся? Благодаря кому они вообще оказались на той стороне? Ведь кто-то им помог сделать документы, переправиться через границу? Без серьезной поддержки это было бы невозможно. Мы требуем независимого расследования», — не могут успокоиться матери.

Понятно, что со своей бедой пожилые решительные женщины никому, кроме самих себя, не нужны. Властям в беспокойных кавказских регионах — прежде всего. Уже того — их там откровенно боится. «Скажи, каким образом моя дочка выехала из России, если я просила в паспортном столе не отдавать ей документы? — спрашивает Петимат и сама же отвечает на этот вопрос. — Заграв ей некие «добрые люди» принесли dossier. Она решила схитрить — и не взяла с собой метрики на ребенка. Надеюсь, что их просто не выпустят и будут хорошее оправдание перед мужем. И что? — они спокойно прошли контроль... Вот как такое может быть?»

Как? ... Я вспоминаю встречу двухлетней давности. Парочек без Босфор, на котором мы плыли вместе с моим старым знакомым — Марат был несколько раз осужден за религиозный экстремизм в России, перед бегством в Стамбул против него возбудили еще одно уголовное дело. Тем не менее Марата легко выпустили из страны вместе с семьей. И он



Малика Иноркаева, мать Седы.

спокойно продолжил заниматься своими делами на новой родине. Без разрешения на временное проживание, без статуса беженца — практически нелегально. В Сирию, правда, не поехал. Помогал «братьям-мусульманам» переводами, работал с нелегальными иммигрантами.

«Я долго думал: как же меня самого все-таки выпустили, если я во всем базам прохожу как экстремист? — начал головой Марат, и звездное небо над проливом качалось вместе с нашим паромом. — А потом понял: в России мы не нужны. Никто не хочет с нами связываться, сажать, потом отпустить... А так — нет человека, нет проблемы. Это даже выгодно спецслужбам. Если бы все мы куда-нибудь пропали разом, уехали воевать, власти бы только перекрестились. И конец войны тоже никому не нужен, ведь тогда мы вернемся домой».

Возвращение

Да, и сейчас, после победы в Сирии над террористами ИГИЛ, они возвращаются. Прямо с трапа самолета попадая в руки наших спецслужб. Точно так же, как во время Великой Отечественной войны бывшие пленные проходили фильтрационный отбор. И нередко отправлялись на новый срок — уже в Сибирь. Мало ли, на всякий случай, вдруг среди них обретаются шпионы, лазутчики, диверсанты.

Конечно, это необходимо. Такая строгая проверка. Увы, сегодня мы живем в мире, где терроризмом может оказаться любой, а здесь женщины, жившие среди религиозных фанатиков, напичканные экстремистскими идеями, как посидишки — взрывчаткой. Но любая мать, бывшая там, должна понимать, что рискует своими детьми. Прежде всего, их вынуждены изымать до выяснения всех обстоятельств, если сами женщины находятся в СИЗО. Конечно, мы понимаем, что наши девочки должны понести наказание за то, что отступились и нарушили закон», — смирились старенькие мамы. Они согласны на все. Даже на то, что власти, безусловно, простят только малолетних внуков. А дочерей-вдов на родине окажутся за решеткой.

«Возвращаясь домой, девушки действительно дают показания нашим силовым структурам, их допрашивают, снимают отпечатки пальцев, они сами пишут явку с повинной, после чего их передают местным силовикам, например, Дагестан», — рассказывает Хеда Саратова, известная правозащитница, член совета по развитию гражданского общества и прав человека, давно занимающаяся этим вопросом. Хеда входит в рабочую группу по данной проблеме.

Детей изымают согласно законодательству. А вдовы находятся под подозрением, нередко лишены свободы на неопределенный срок. И таких историй — великое множество. Так 24 октября суд в Махачкале решил заключить под стражу на два месяца вернувшуюся из Сирии многодетную мать Зиярат Загидат Абакарову и Муслимат Курбанову. Потому что на родине они находились в розыске за участие в незаконном вооруженном формировании. И все это, несмотря на то, что у обеих на руках были груднички. Защита решение об аресте обжаловала.

«Причем в Чечне подобного нет, там вернувшись из Сирии благодаря Рамзану Кадырову проверяют, конечно, но не удерживают, не в таких бесчеловечных условиях, как в Дагестане и некоторых других кавказских республиках», — говорит Хеда Саратова.

Возвращение на Родину иногда завершается настоящими трагедиями. Умер двухмесячный ребенок, которого мама привезла из Сирии в Москву, а затем в Ифу. «Ему стало плохо еще в аэропорту Грозного, куда прилетел спецборт, но мать отказалась от госпитализации, и в родной Башкирии сразу по прилету малыш скончался от пневмонии», — рассказывает Хеда Саратова.

Наверное, было бы правильно, если бы все возвращавшиеся из Ирака и Сирии проходили не только проверку спецслужб, но и строгий медицинский карантин, дабы такие печальные случаи не повторялись.

К сожалению, некоторые семьи сейчас перестают доверять властям и не хотят предоставлять данные своих дочерей. «Часть родственников связалась с нами, ведется работа по сбору документов, подтверждающих, что эти девушки действительно те, за кого они себя выдают, — поясняет Хеда. — Но около половины родственников не вышли на контакт, и мы не можем идентифицировать найденных женщин».

По последним сведениям, около 100 женщин и детей (из Чечни, Дагестана, Ингушетии, Башкирии, Тывы и Нижневолжского) все-таки вернулись на родину из Ирака и Сирии при содействии чеченских властей. Малика, первым спасенной из Багдада, звали Биал, и ему было всего пять лет.

Да, первым в проблему возвращения наших женщин включился Рамзан Кадыров. Вместе с уполномоченным по правам ребенка в России Анной Кузнецовой и спецпредставителем главы Чечни в странах Ближнего Востока и Северной Африки Зияд Сабсаби — именно они занимаются сейчас вопросом поиска российских детей и женщин на Ближнем Востоке. Тех вывозят спецрейсами,

КОММЕНТАРИЙ ЭКСПЕРТА

Анна КУЗНЕЦОВА, федеральный детский омбудсмен

— У российской стороны есть сложности с возвращением детей, у которых в настоящее время нет кровных родственников на территории РФ.

В этом случае нужен четкий алгоритм действий. Нам важно понять масштаб этой проблемы — сколько детей находится в этих странах. Речь идет о единицах, десятках или же сотнях жизней? У нас существует острая нехватка информации, и мы готовы принять любые сведения.

С 18 сентября начала работу «горячая линия», на которую поступило 50 обращений о розыске детей. На данный момент формируется база данных о разыскиваемых детях. Сейчас в нее уже внесены данные о 481 ребенке, на обработку еще 90 анкет.

Лично для меня не бывает чужих детей. Я думаю, что эти ребята, когда вырвутся, будут благодарны всем, кто принимал участие в их судьбе.

В ходе итоговой ежегодной пресс-конференции 14 декабря Президент России Владимир Путин заявил в ответ на вопрос чеченской журналистки: «Дети не принимали решения там быть, и мы не имеем права их там бросить».

На днях состоялась встреча федерального детского омбудсмена Анны Кузнецовой и представителей Международного Комитета Красного Креста (МККК) — главы региональной делегации МККК в РФ, Беларуси и Молдове Магне Барта, его заместителя Валентины Ким и координатора отдела по предотвращению защиты региональной делегации МККК в РФ, Беларуси и Молдове Марка Лоуренцо Бруно Маурара. Основной темой встречи стали российские дети, находящиеся на территории Ирака и Сирии.

Многие из них не имеют документов, родителю убиты. Нередко малыши не разговаривают от пережитого шока либо не говорят ни на каком языке кроме арабского, уже позавыв родной. Все это затрудняет идентификацию. Было отмечено, что для иракских властей принципиально важно, чтобы дети возвращались именно к кровным родственникам. И не исключено, что единственной возможностью для подтверждения этого родства будет заключение ДНК-экспертизы.

Сегодняшний момент российской стороне в случаях с вернувшимися детьми пока что не приходится прибегать к анализу ДНК, так как родственники могли доказать свое родство документами и фотографиями.

При уполномоченном при Президенте РФ по правам ребенка в целях координации деятельности федеральных и региональных органов власти по вопросу оказания содействия возвращению детей, находящихся в зоне боевых действий, создана Комиссия. В нее входят представители Минобороны РФ, МИД России, Минобрнауки России, МВД России, СК России, ФСБ России, Минюста России, Минздрава России. Кроме этого к работе Комиссии подключились глава Чеченской Республики Рамзан Кадыров, сенатор от Чеченской Республики Зияд Сабсаби, инициативная группа, состоящая из правозащитников и активных граждан Чечни и Дагестана. Также на заседаниях Комиссии присутствовали представители Сирии и Ирака.

военными бортами. В аэропорту их встречают толпы матерей — одиночные фотографии собраны в огромные коллажи, которые они держат на вытянутых руках...

«Более 160 российских офицеров и генералов участвуют в этой операции по спасению, — на встрече с журналистами заметил сенатор Зияд Сабсаби. — Ни я, никто другой не имеет права воспрепятствовать возвращению граждан России домой».

Но тает надежда у тех, кто не увидел знакомых лиц. «Маленький мальчик, который прилетал домой, его родители погибли, и, как выяснилось, он какое-то время жил у моей дочери. Он узнал ее на фотографии, которую я ему показала, значит, она тоже уцелела», — цепляются за последнюю ниточку матери. У каждой — своя история чуда. Своя молитва для того, чтобы чудо произошло. Иншаллах...

...Мы все заложники сделанного когда-то выбора. И эти молодые женщины не исключение. То, что они выбрали — для себя и своих детей, вернее, за своих детей, — не имеет оправдания, хотя, конечно, можно оправдать эти законы шариата, любовью, даже страхом...

Но для того чтобы они поняли, какую непоправимую ошибку совершили, они должны посмотреть в заплаканные глаза своих матерей. И попросить у них прощения. А это можно сделать только вернувшись.

Екатерина САЖНЕВА.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

П риблизается Новый год, а значит, самое время подводить итоги и строить планы на будущее. На Винзаводе не стали ограничиваться рамками одного года: проанализировали сразу 10 минувших лет (именно столько существует крупнейший арт-центр современного искусства) и наметили перспективы на грядущие 5. И даже больше — представили будущее культуры с помощью вымышленного художника: искусственного интеллекта Роберта Пастернака...

Но обо всем по порядку. Начнем с будущего — казалось бы, далекого, но только на первый взгляд. Итак, место действия — фантастическая Российская Федерация, космическая империя. Время — будущее, в котором станция «Мир» стала такой же архаикой, как для нас — древнегреческое искусство. Главный герой — первое «сверхразумное существо, обладающее художественной анатомией», исследователь, физиолог и археолог, робот Роберт Пастернак. Такова мифология выставки Арсения Жилыева «Возвращение», ставшей заключительной в цикле юбилейных проектов Винзавода под названием «Прощание с вечной молодостью».

Перед нами 13 белых скульптур, представляющие собой компиляцию различных культурных кодов (искусство Древней Греции, Востока, языческой символики) и космических технологий. Здесь, в Цехе Красного, можно найти орбитальную станцию «Мир», искусственный спутник Венеры, астероид Эрос и даже слепок урагана «Катрина», сделанный по снимку из космоса. Венчает выставку огромный фронтон, отвлеченно напоминающий древнегреческий, но украшенный изображением космической станции и надписью, стилизованной под древнерусский шрифт: «Планта есть колыбель разума, но нельзя вечно жить в колыбели». Каждая скульптура помечена знаком, похожим на руны, — символом фантастического РФ. На стенах же раскрывается акт эволюции видения истории культуры Роберта Пастернака, в которой переломным моментом становится межпланетарный обвал Интернета.

— Здесь смешивается эстетическое, техническое, сакральное, — рассказывает «МК»

ПАСТЕРНАК ВОСКРЕСИЛ МАШИНЫ



Арсений Жилыев. — Размывается граница между природным и техническим, живым и неживым. «Возвращение» — это воскрешение машин, которые пали в героической борьбе освоения космоса. Это проект, связанный с эстетикой русского космизма. Человек и машина соединились, они воскресли в новом формате. Эта тема не звучит так утилитарно, как сто лет назад. Сейчас это вполне решаемая задача — если не воскрешения, то радикального продления жизни. Так что



На Винзаводе поговорили о будущем — реальном и фантастическом

начата Федоровым дискуссия о философских и этических вопросах, связанных с этой проблематикой, актуальна как никогда. Центральная идея: человек должен взять на себя ответственность за обещания Нового Завета и всех воскресит, не дожидаясь Страшного Суда. Должно прийти внутреннее открытие, что человеку уже все дано. Христос умер за наши грехи, и нужно взять в свои руки эволюцию и идти вперед.

— Сегодня много дискуссий о будущем искусства: говорят о смене эпохи постмодернизма. Произшла ли она, на ваш взгляд?»

— Произшла. Не уверен, что на метамодерн. Позитивный вариант постмодернизма закончился, наверное, 11 сентября. Сейчас идет

поиск альтернативы. Думаю, в будущем стоит ожидать соединения техно и эстетики. Я верю, что идеи космизма будут воплощены в жизнь. Собственно, выставка создана с помощью машин. Впрочем, в реальности России пока нечем гордиться в космической индустрии. Но проблематика космоса вернулась, что, может быть, не всегда хорошо, потому что космическая гонка связана с вооружением и политической борьбой. Хотелось бы, чтобы, наоборот, человечество объединилось ради общего дела...

Пока художники смотрят на будущее и прошлое философски, руководство арт-кластера изучает реальные достижения и перспективы. «Краткая история российской культуры 2007–2017. Версия Винзавода» — такое название получила увесистая книга, презентация в день открытия выставки Жилыева. Издание собрало множество текстов, интервью и фотодокументов культурных событий, по которым можно судить не только о 10-летней истории арт-центра в Сыртымтинках, но и о процессах, происходивших в российском искусстве в эти годы. В день презентации издания основатель Центра современного искусства

Софья Троценко поделилась и планами на будущее — стратегией развития до 2023 года.

Теперь Центр современного искусства будет не только поддерживать молодых художников (с 2008 года на Винзаводе регулярно открываются новые имена на площадке «Старт», также юные авторы постоянно стажировуются за рубежом), но и содействовать развитию институтов кураторства и арт-критики. Раз в год один куратор, ставший финалистом конкурса «Винзавод Vision», сможет реализовать большой проект на одной из площадок центра. Программа поддержки художественной критики пока менее конкретна (планируются школа критики, дискуссионные клубы, программа mentorства), детали обещают в следующем году. Еще одно направление — образовательное: будет разработана система грантов для учебных заведений — таких, как Школа Родченко, Институт «База» (созданный теоретиком современного искусства Анатолием Осмоловским в 2011 году), Институт современного искусства и других подобных институций. А вот проект «Лучшие фотографии

России», где ежегодно показывались снимки со всех уголков страны, будет свернут: в марте состоится последняя выставка.

— Софья, как вы считаете, что произошло с современным искусством за 10 лет в целом? — спросили мы у основателя арт-центра.

— Началась системная работа с молодыми художниками, постоянный диалог с аудиторией в рамках выставочной программы, у людей появилось желание увидеть современное искусство и работать с ним. Конечно, есть люди, которые не понимают, но такие всегда будут. Важно, что увеличился процент людей, которые интересуются современным искусством. Стало больше институций, поддерживающих художников. Ведь художник — это «медиум между тем», который осмысливает окружающую действительность через свои произведения, и он часто не думает про зрителя, а делает то, что считает важным. Сегодня у него больше возможностей найти поддержку в лице хорошего куратора или галериста. И в результате почувствовать отдачу зрителя.

Мария МОСКВИЧЕВА.

СОБЫТИЕ

В декабре прошлого года зрители Московского Губернского театра впервые увидели спектакль «Калигула». С тех пор постановка вошла в шорт-лист премии «Звезда Театрала» в двух номинациях — «Лучший спектакль. Большая форма» и «Лучшая мужская роль».

«КАЛИГУЛА» НА ВСЕ ВРЕМЕНА В МГТ исследуют образ римского императора Гая Юлия Цезаря

В основе спектакля режиссера-хореографа Сергея Землянского — одноименная пьеса Альбера Камю, а также исторические материалы и ряд литературных произведений других авторов. Личность римского императора, великого завоевателя Гая Юлия Цезаря по прозвищу Калигула, многогранна, сложна и во все времена была интересна историкам, писателям, режиссерам. Театр исследует внутренний мир героя, причины его поступков и желаний. Что делает человека жестоким и почему люди жаждут непреклонных правителей? Что порождает страх и желание подчиняться?



Спектакли Сергея Землянского отличаются огромной экспрессией, гротеском в подаче образов персонажей, использованием визуальных и музыкальных эффектов. «Калигула» поставлен в жанре «пластической драмы» — без слов. Художественные образы создаются с помощью пластики тела, хореографии, ярких музыкальных акцентов, эмоций, чувств. «Ничто не может раскрыть и передать все грани и закулисы сложной человеческой души так точно и сильно, как язык тела», — говорит режиссер.

Елена ФРОЛОВА.

ВОЛШЕБНЫЙ ДВОРЕЦ

«СИНЕЙ ПТИЦЫ»

Конкурс юных талантов подходит к финалу



По воскресеньям страна замирает у телевизоров, наблюдая за происходящим. Открытый всероссийский конкурс юных талантов «Синяя птица» — это шкатулка с несметными богатствами — бесконечно одаренными, упорными, умными, чудесными детьми. 24 декабря на канале «Россия 1» — торжественный финал конкурса.

В этом сезоне в нем участвуют не только ребята из России, приехали участники из Беларуси, Армении, Израиля. Слоган конкурса: «Синяя птица» помогает взлететь». На самом деле у проекта есть и другая благородная миссия: не только собрать и познакомить конкурсантов, но и подарить ребятам настоящих друзей. Конечно, победа в конкурсе — важная цель. Однако новые знакомства и плечо друга, слова одобрения от талантливых и знаменитых взрослых могут дать намного больше. «Синяя птица» становится одной большой семьей.

«Синяя птица» — уникальный проект российского телевидения. В отличие от многих заимствованных, лицензионных телепрограмм, конкурс «Синяя птица» создан в нашей стране и не имеет аналогов за рубежом. Вдохновитель, создатель проекта — телеведущая Дарья Златопольская. В начале полета «Синей птицы» Дарья Златопольская убеждала коллег — проект понравится публике. И уже третий год никто в этом не сомневался. В 2017 году «Синяя птица» взяла премию «ТЭФИ» за лучшую развлекательную программу.

«Это мой любимый проект. Мне кажется, все, кто работают в этой программе, делают очень благородное дело — открывают миру талантливых детей. Я бесконечно люблю смотреть на них! Все дети так серьезно чем-то занимаются. Дай бог долголетия и долгого пути этой программе. Потому что дети вырастают, появляются другие — и их тоже нужно поддержать. С нетерпением ждем четвертого сезона «Синей птицы» — говорит народная артистка Инна Чурикова.

Участники «Синей птицы» выступают в разных жанрах: в танцах, цирковом искусстве, ораторском мастерстве, игре на музыкальных инструментах и в вокальном исполнении. Здесь и народники, и эстрадники, и классики. Но прежде чем попасть в волшебный дворец «Синей птицы», участники проходят долгие и волнительные этапы отбора. Работа ведется масштабная и кропотливая. Сначала запускаются региональные смотры. Основным организатором конкурса приходят несколько сотен часов сьемки. Нужно все посмотреть. Нельзя оставить кого-то без внимания. «Синяя птица» — честный и открытый проект. После регионального этапа ребята, которых оценили жюри, приезжают в Москву. В столице они уже очно показывают свои выступления. Здесь побеждает чистый талант.

Каждый год нужно чем-то удивлять, чтобы остаться на волне популярности. Но у конкурса «Синяя птица» это получается очень естественно. Закреплять за собой позиции в прайм-тайме, охватывая несколько стран показа и подобное — далеко не основные цели

проекта. Главное — искренне порадовать. А творчество свободно и безгранично. Поэтому «Синяя птица» все время добавляет что-то новое и запоминающееся в свои эфиры. И джазовые импровизации, и глубокие чтецкие монологи, и эстрадную музыку в исполнении народных коллективов. В этом сезоне коллективы — основная особенность проекта.

В «Синей птице» участвует множество уникальных ансамблей. Например, звонари из города Москвы. Коллектив «Колокольные звоны» образовали при музыкальной школе имени А. Иванова-Крамского в 2007 году. На специальность звонаря учеников набирают по правилам музыкальной школы. Они занимаются пять-семь лет. Изучают не только свои инструменты, но и сольфеджио, теорию музыки. «Желающих очень много. Мой класс уже закрыт, не могу принимать, потому что он переполнен. Несмотря на то что ребята взрослеют, вылетают из гнезда и состав нужно обновлять каждый год», — делится руководителем коллектива «Колокольные звоны» Геннадий Козырев.

Ансамбль звонарей выступил в первой программе третьего сезона «Синей птицы». Пожалуй, это был один из самых теплых и одновременно величественных номеров. «Колокольные

звоны» — это пятеро участников: Анастасия и Варвара Будники, Ксения Гурочкина, Лиза и Владислав Кулешовы. Ребята вышли на сцену «Синей птицы» в русских костюмах, девочки с косами и вплетенными в волосы цветами. Такие степенные, спокойные, уверенные и бесконечно талантливые. На звание участники вместе с оркестром исполнили «Благовест» Александры Пахмутовой.

Тот случай, когда смотришь номер не моргая и, кажется, ни разу не вдохнув. Массивные зычные инструменты, от которых так и веет стариной, традициями, великим наследием, заняли почти всю сцену. И хрупкие, молодые ребята извлекали из них удивительное звучание. В музыкальном ансамбле есть колокола, благовесты и билье, позволяющие иметь полную гамму звуков. Они напоминают огромный металлофон. Раньше были находились только в монастырях. Сейчас, к примеру, ансамбль «Колокольные звоны» может исполнить на них абсолютно любое произведение. Резное дерево, звучные инструменты, симфонический оркестр и талантливые участники повергли зрителей в оцепенение даже сквозь экраны. Ударты в билье вызывали волны мурашек, которые пробегали от макушки и прятались в землю.

«Виртуозом в колокольном звоне быть очень сложно. У каждого звонаря есть свое видение, ритм. Раньше говорили: как игрок званец? Как Бог на душу пошлет. Ребята ходят в воскресные школы при храмах. Вероятно, поэтому получается такая красивая музыка. Если есть дух в тебе самом, значит, он будет и в твоих слушателях. Они это знают», — рассказывает Геннадий Козырев.



«Синяя птица» привыкла помогать своим участникам. Она подсказывает, что нужно для лучшего выступления. На некоторых отборах жюри создали новые ансамбли. Конкурсанты, которые приехали с солильными номерами, с нуля готовят совместные выступления. Ансамбли сделали не ради шоу, а только в помощь детям. Так, в финале на музыкальных инструментах выступит трио: Алиса Роголина на фортепиано, Евсей Григоренко на трубе и Степан Семенов на барабанной установке. Номер точно впечатлит зрителей. Интересно наблюдать, как происходит процесс сотворчества незнакомых друг с другом людей.

«Степа с раннего детства очень любил чем-нибудь поступать. На прогулках всегда подбирал разные палки, при входе в квартиру образовалась целая коллекция. А дома до сих пор хранятся кастрюли со следами от ударов. Но тогда мы и не думали, во что это выльется. Степа по стопам старшего брата пришел в школу искусств заниматься на духовых инструментах. Через полгода он увидел, как играет на ударной установке его будущий преподаватель, и с тех пор уже от него не отходил. Ходил на репетиции оркестра только для того, чтобы постоять два часа рядом и посмотреть на его игру. И тут стало понятно, что это именно то, чем ему нужно заниматься», — рассказывает мама участника Анастасия Семенова.

Степан Семенов прошел в финал конкурса «Синяя птица» в последнем эфире. «Это было для нас так же неожиданно, как и для всех. Мы узнали это при объявлении результатов в конце передачи. Узнали, что я прошел в финал и Денис Мацуев предложил играть в джаз-банде с другими участниками конкурса в финале. Мне это очень интересно, я очень люблю джаз», — делится Степа.

«Синяя птица» — это круто! Для меня это новый большой опыт. Я хочу поиграть с разными хорошими музыкантами, послушать их советы, играть джаз вместе», — радостно объясняет талантливый Степа.

На «Синей птице» также собралось удивительное армянское трио. Эдуард Мискарян, Союз Григориан и Эмил Теросян приехали на конкурс из Воронежа, Эчмиадзина и Ставрополя. Ребята в совершенстве владеют игрой на народных инструментах: дудуке, каноне и доуле. В ансамбле участники подарили зрителям композицию из французской комедии «Высокий блондин в черном ботинке». Все инструменты заиграли новыми красками и, конечно, добавили в музыкальную тему мотивы восточного базара, горных аулов.

Получилось очень теплое и энергичное выступление. Члены жюри не могли усидеть на месте и подпрыгивали в своих креслах. Еще один яркий дуэт — Елизавета Елфутина и Валентин Габарак. Лиза учится игре на баяне при Дальневосточном государственном институте искусств, а Валентин занимается акробатикой и цирковым искусством в городе Арсеньеве. Лизе прислали ноты, и она учила такту и фигуру минор И.С. Баха. И только в Москве девочка узнала, какое необычное выступление будет. Ее привезли в цирковое училище. Сначала Лиза и преподаватель Светлана Турова отнеслись к идее дуэта скептически. Казалось, что и музыка не подходит, и на игру Лизы никто не обратит внимания. Но когда ребята сдружились, сомнения исчезли. Они настраивали друг друга. Лиза рассказывала Валентину о структуре музыки, из каких кусочков она состоит. Акробат придумывал хореографию и трюки под эти элементы. Оркестр, Елизавета и Валентин должны были всегда друг друга слушать, играть как метроном и попадать в музыку. Валентину было сложнее всего. Вдруг что-то произойдет с лестницей или булавками. Тогда нужно было проткнуть музыку. Ребята понимали, что все друг от друга зависит. Преподаватель говорит, что это большая гордость — видеть своего ученика на сцене. Из такой массы людей выбрали именно Лизу. «Нам, дальневосточникам, очень сложно именно на запад. Наши дети проигрывают в этом. Из-за расстояний шанса просто нет. Проект позволяет показать детей из глубины на большом экране. У нас огромная страна с талантами в отдаленных уголках. И на самом деле мы счастливы, что сюда попали», — делится Светлана Турова.

На «Синей птице» участники нестраивают и родители, и педагоги, и зрительный зал. На каждую программу приходят специальные гости, которые помогают готовить номера и говорят детям важные напутственные слова перед волнительным выступлением. Финалисты третьего сезона «Синяя птица» поддержат поэт Юрий Энтин, композитор Александр Пахмутова, актеры Сергей Безруков, Чулпан Хаматова, Евгений Миронов и другие знаменитые деятели культуры.

«Проект уникальный! Он дает возможность молодым людям впервые почувствовать настоящее волнение, когда они выступают перед публикой. Наверняка они уже читали свои стихи родителям, гостям. Здесь же — миллионная аудитория. Очень сложный вопрос — как разглядеть талант? Иногда бывает все видно сразу и никуда не денешься. А бывает наоборот. Вот, например, Юрию Васильеву Яковлеву на вступительном экзамене в театральный сказали: «Молодой человек, вам не надо вообще этим заниматься!» Мне сейчас предлагаю набрать курс в моем театральном вузе, а я покаваюсь. Вдруг, я ошибусь в человеке и испорчу его жизнь?» — задается вопросом народный артист, наставник участников Сергей Маковецкий.

Но одна из участниц «Синей птицы», шестилетняя Даниэла Гарева, после своего выступления в номинации «Ораторское искусство» смело заявила: «Если кто-то хочет кем-то стать, когда вырастет, обязательно станет. Ведь все мечты сбываются».

Смотрите финал всероссийского конкурса «Синяя птица» 24 декабря в 17:00 на телеканале «Россия 1».

Алёна ШАРИКОВА.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

Французский режиссер театра и кино Сафи Неббу в следующем году приедет в Москву со своим спектаклем «Сцены из супружеской жизни» по сценарию Ингмара Бергмана. Он известен у нас по фильмам «Шея жирафа» и «Другой Дюма» с Жераром Депардье в главной роли. Недавно Неббу возглавлял жюри 25-го Фестиваля российского кино в Онфлере. Там же он представил и свой фильм «В лесах Сибири», снятый в 2016 году.

Герой картины бежит от благополучной парижской жизни в Россию, чтобы в одиночестве зимой жить на берегу замерзшего Байкала. Сыграл его французский актер Рафаэль Персонас. «Здесь я чувствую себя живым», — признается герой. Он едва говорит по-русски и чуть не погибает во время снежной бури. Но найдет спасителя — русский богатырь, скрывающийся 12 лет в лесах от наказания за убийство. Он «вспорол» человека непонятно почему, от какой-то тоски, которая накатилась. Беглого русского сыграл питерский актер Евгений Сидихин. Фильм основан на книге знаменитого французского путешественника и любителя экстрима Сильвена Тессона, который и описал свои полтора года одинокой жизни на берегу Байкала. На фестивале также показали документальную картину Неббу, снятую в Ливане и Мали, о людях с синдромом Дауна и тех, кто живет в страшной нищете. Мы разговариваем с Сафи Неббу под сводами соляного амбара, насчитывающего несколько столетий, в перерыве между показами российских картин.

Ваш герой говорит, что приехал на Байкал в поисках покоя. Судя по вашим фильмам, вы не ради этого отправляетесь в путь.

— Мы все немножко в поисках покоя, ищем успокоения. Благодаря фильму «В лесах Сибири» и озеру Байкал я тоже нашел мир в себе.

— Разве можно уехать от себя? Наверное, внутреннюю гармонию можно найти и в небольшом городке в Нормандии или в церкви.

— На самом деле мир ты находишь только в себе. Но есть места, которые облегчают поиск. Озеро Байкал — одно из них. Там поиск внутреннего покоя происходит гораздо легче, чем где-то еще. Для того чтобы обрести гармонию в душе, надо отойти на определенное расстояние, взять дистанцию — физическую, географическую. Для меня, живущего в Париже, Байкал — все равно что планета Марс. Эффект, который это озеро на меня оказало, не может сравниться ни с каким другим. Нигде в мире ничего подобного не испытывал. Оно успокоило меня за 30 секунд. Когда стоишь на его ледяной



С актрисой Ольгой Лапшиной в Онфлере.

ФРАНЦУЗ НА БАЙКАЛЕ

толще и осознаешь масштаб — несколько сотен километров в длину и один в глубину, то ощущаешь нечто мистическое.

— Тяжелое это испытание — жить там зимой?

— Это не было испытанием. Люди очень легко теперь коммуницируют. Холод там очень сухой. Его легче перенести, чем, например, в Онфлере, где температура не такая низкая, но очень влажно. Так что в Нормандии гораздо холоднее, чем на Байкале. Все там возбуждает: воздух, пейзаж, то, что вокруг. И это не испытание, напротив, источник энергии.

— Когда вы ездили в Мали и Ливан снимать документальный фильм «Вместе все возможно», вы испытали аналогичные эмоции?

— Нет. Таких ощущений, как на Байкале, не было. Потому что Байкал — это ледяная пустыня, и ты ощущаешь абсолютную пустоту вокруг. Только там возможно это почувствовать. На Байкале нет ничего, что указывало бы на то, что ты находишься в России. Кажется, что ты нигде, и это создает ощущение головокружения. Вся группа почувствовала

энергию невероятной силы.

— Когда формировалась ваша группа, вы учитывали ли помимо профессиональных качеств чисто человеческие, которые важны в сложных условиях?

— Обязательно. Потому что не все могут выдержать жизнь там, низкую температуру, другие неудобства. Многие сами отказались ехать. Но те, кто согласился, поняли, что это будет путешествие, которое они запомнят навсегда.

— Сколько дней вы провели на Байкале?

— Съемки длились 52 дня. Сам я приехал на Байкал на протяжении трех лет, провел там гораздо больше времени, чем другие, — лето, осень, зиму, весну. Мне важно было увидеть, как выглядит озеро в разное время года, как все меняется вокруг. Все люди, которые появляются в фильме, кроме Евгения Сидихина и Рафаэля Персонаса, — непрофессиональные актеры. Я их нашел на месте. Они живут там. Я посмотрел около 300 человек. Буряты, которые поют в самом начале фильма, встретил совершенно случайно в гостях.

— В России не так много людей, которым довелось побывать на Байкале.

— Я это понял, потому что Евгений Сидихин никогда не был там. То есть к моменту съемок я знал Байкал лучше, чем русский актер.

— Не относились ли к вам местные жители как к сумасшедшему французцу, который непонятно чего хочет?

— Нас хорошо принимали. Во-первых, люди знали о Сильване Тессоне, что был такой человек, который в действительно жил в хижине на берегу Байкала. Сильван говорит по-русски. Когда мы приехали, люди уже знали, что будет фильм о нем. Поэтому было серьезное к нам отношение.

— Многие считают, что жизнь в Москве невыносима. Возможно, вы чувствуете, что и в Париже жить трудно.

— В Москве, как и во многих других больших городах, есть то, что можно считать насилием над человеком, так называемый шум мира. Проблема заключается в том, что мы начинаем задыхаться от количества коммуникаций и чрезмерного

общения, всего, что нас окружает. И в какой-то момент хотим освободиться от груза постоянной коммуникации.

— Вы работали с Жераром Депардье и, наверное, слышали, что у нас больше года разыгрывалось шоу под названием «Депардье — гражданин России». Многие мои соотечественники стали воспринимать этого выдающегося актера как клоуна. Но это именно он выявил всю безгражданскую русскую дурь.

— Жерар Депардье — до такой степени особенный человек, что я готов согласиться со многими его поступками и принять их. Я им восхищаюсь и очень его люблю. Депардье иногда говорит и делает ерунду, но есть что-то, что находится выше этих глупостей. А именно масштаб его гения. Сейчас он работает над новым спектаклем, поет песни Барбары. Это очень известная французская певица. То, что Депардье делает, волшебство.

— Но у него было все-таки искреннее увлечение Россией.

— Конечно. Он все делает страстно и с душой.

— Насколько сложно сегодня во Франции найти средства на новый фильм?

— Ситуация по поиску денег для некоммерческого и авторского кино стала напряженной, особенно в последние три-четыре года. Это наиболее слабое звено в цепочке киноиндустрии. Обычные источники финансирования — государственные и некоторые другие телеканалы. Но у них теперь практически нет возможности финансировать фильмы. Люди все чаще смотрят кино в Интернете. Сейчас я как раз занимаюсь планом финансирования фильма. У меня международный кастинг, будет играть Жюльет Бинош. Надеюсь, что благодаря этому будет проще выйти на международную арену.

— Современная история?

— Да, на основе французского романа «Именно та, о которой вы думали!». 52-летняя женщина по имени Камилль Лоран преподает французский язык и литературу. Она разведена, у нее двое детей. Она открывает в Фейсбук-странице и в аватарку помещает женщину 25 лет. Таким образом знакомится с мужчиной того же возраста и входит в любовную историю, которая остается виртуальной, потому что она не может открыться и признаться, что она не та, за себя себя выдает. В конечном итоге героиня принимает образ другой женщины и уже не может быть собой, профессором французского языка 52 лет.

— Вы всегда делаете только то, что хотите, или же приходится заниматься чем-то проходным, ради того чтобы работать, а не сидеть в ожидании настоящей работы?

— Я живу уже 30 лет благодаря своей работе постановщика в кино и театре. Я ставлю спектакли в театре, и мы приедем на гастроли в Москву и Санкт-Петербург в октябре 2018 года.

— Неужели со «Сценами из супружеской жизни» Бергмана?

— Да. Я поставил их в Париже с актерами Рафаэлем Персонасом и Леттицией Кастой. Нам предстоит международное турне. Мы поедем в Китай, Аргентину, Италию, Швецию, Грецию, Великобританию. Это не буржуазный театр. Два актера, минимализм во всем, очищенные мизансцены. Надо приходить и смотреть.

— В жюри вместе с вами фильмы смотрит и ваш брат — актер Мехди Неббу (снявшись в фильме «След ангела» Неббу, «Мюнхен» Стивена Спилберга, «Совокупность лжи» Ридли Скотта). Кто кого за собой повел?

— Поскольку я старший брат, то и начал раньше. Мехди сначала хотел быть режиссером, а я актером. Но потом все поменялось. Я еще ребенком мечтал стать актером, быстро закончил учебу и с 17 лет начал работать, играть профессионально в театре, зарабатывать деньги как актер.

— И кого вы играли?

— Я был молодым героем-любовником.

Светлана ХОХРЯКОВА.

ХРУПКОЕ ЧУДО НА ЕЛКЕ

В Коломенском показали редкие изделия легендарного стеклодувного промысла

Новогодним настроением можно проникнуться в музее-заповеднике «Коломенское», где во дворце Алексея Михайловича представили редкую по красоте выставку «Хрупкое чудо на новогодней елке». Посвящена она 130-летию клинского стеклодувного промысла.

Шары с филигранными рисунками, дивных форм верхушки для елок, фигурки с забавными мордочками, невероятной красоты тематические украшения... Невозможно поверить, что традиционные новогодние игрушки зародились... с парфюмерной и аптекарской посуды, а главное, с «камушкового промысла». Впервые в истории выставок, посвященных елочной игрушке, представляется уникальная возможность увидеть историю возникновения стеклянных елочных украшений.

Клин — родина елочной игрушки, — рассказывает гендиректор единственного в России на сегодняшний день крупнейшего предприятия народных художественных промыслов «Елочка» Ольга Волкова. — Все началось со стекольного завода Меньшикова. Крестьяне, работавшие там, были настоящими мастерами: они выдували из стекла серги, бусинки и другие женские украшения. Такого промысла больше нигде не было.

Во второй половине XIX века от стеклодувного требовалось особое мастерство. Четкость изображения, равномерность стенок флаконов, красота стеклянных изделий достойно конкурировали с аналогичной продукцией других российских заводов и иностранных образцами.

Причем флаконы выдувались в форму, как позднее елочные игрушки. Гости выставки будут видеть изысканные стеклянными изделиями того времени и даже удивляться... Ну где еще можно будет увидеть крошечный (1,5 см) выдувной флакончик для яда?

Впервые более чем за сто лет публике представляют два вида камушкового промысла — бусы дутые и литые. Камушко-стеклянный промысел заключался в выделывании «камушков» для бус путем навивания размягченного на огне стекла



на железный пруттик — «навивку».

Самым трудным в процессе изготовления было прокальвание отверстий для нити. Позже появился пресс для выделывания «камушков» из горячего стекла в любой форме, а уже после этого появилась возможность изготовления пуговиц. В начале прошлого века дутыми бусами стали украшать елки. Даже появилось выражение «нарядилась как елка».

— Следом за украшениями пошла монтажная игрушка, — продолжает Ольга Павлова, — у нас представлены даже детали будущих изделий. Умельцы мастера собирали их, руководствуясь только своей фантазией. Постепенно ассортимент стал расширяться: появились тематические украшения. Однако наши игрушки легко различимы: по ним сразу можно сказать, что это народный промысел.

Особый интерес вызывает монтажная игрушка 1930-х годов и современная. Уникальное это игрушки состоит в том, что абсолютно все выполняется вручную. Дальше разворачивается экспозиция, заставляющая застыть от восторга: вся история СССР — советская символика (серп и молот, звезды, кокарды, агитационная тема). Космос и авиация — игрушки, которые выпускались с 1936 года и по сей день. Русская тема — знаменитое чаепитие, игрушки-вариации по мотивам хохломы, гжели, хостовской росписи, павловопосадских шалей, русских пряников, матрешек.

Особое место — выдувным шарикам. На сегодняшний день это большая редкость в Европе, где игрушки, как правило, выдувает автомат. Представленные шарики — это свободный выдув, целиком зависящий от опыта и мастерства человека. Уникальные игрушки, выпущенные к Олимпиаде 1980 года («макуша-факед», выпущенная небольшим тиражом, «Песка-медалист»), игрушки к Олимпиаде 2014 года в Сочи стали раритетом.

Любопытно, что в советское время елка была под запретом, но артели в Клину все равно работали. Когда в 1935 году решили сделать праздник для детей, из ниоткуда появилась целая лавина игрушек. Они выпускались даже в военное время. Самой трудоемкой считается верхушка-звезда. Из-за нестандартного размера и сложных узоров из бусин на нее уходит много времени и сил.

Марина БУГРОВА.

ТОМ СТОППАРД ТЕАТРАЛЬНАЯ ТРИЛОГИЯ 23 ДЕКАБРЯ 12.00 БЕРЕГ УТОПИИ ТЕАТР РАИТ

Хрупкое чудо на елке. Выставка в Коломенском.

В числе самых обсуждаемых тем всего уходящего 2017-го, безусловно, «роковая» балерина Матильда Кшесинская и ее амурная история с цесаревичем Николаем. А одна из самых популярных тем на исходе декабря — собачья, знаменующая наступление года Собаки. Корреспондент «МК» попытался объединить эти два «ингредиента», и в итоге получился весьма «игристый» коктейль. Формула простая и интригующая: Матильда + собаки = тайна.

Заслуженная артистка Императорских театров Кшесинская на протяжении многих лет была заядлой собачницей. В доме у нее практически постоянно жили собаки, причем Матильда Феликсовна явно отдавала предпочтение конкретной породе — фокстерьерам. Именно такой вывод можно сделать, прочитав машинописную рукопись «Воспоминаний» балерины, хранящуюся в Государственном архиве РФ.

Вот, например, что она написала о событиях своей жизни во Франции осенью 1928 года, когда она вместе с мужем, великим князем Андреем Владимировичем, поехала в Париж, чтобы найти там подходящее жилье: «Я искала дом с садом, так как у меня были фокстерьеры, которым нужно было где-то бегать...»

Самым знаменитым из всех четвероногих любимцев Матильды Кшесинской стал пес по имени Джиби. Эта собака жила у балерины на протяжении почти десяти предреволюционных лет. «В самом доме жила козочка, которая выступала со мною в балете «Эмеральда», — писала поздней Кшесинская. — Еще был мой любимый фоксик Джиби, неразлучный друг. Проходя мимо моего сада, можно было видеть гуляющих вместе козочку, свинку и фоксика...»

Джиби сопровождал хозяйку во время ее поездок в загородные поместья — чаще всего на дачу в Стрельне. Однако бывали выезды в более отдаленные места летнего отдыха. Например, Кшесинская посещала вместе с Андреем Владимировичем принадлежавшее ему имение Борки в Орловской губернии. Старожилы Борков вспоминали, как барин, князь Андрей, дважды приезжал с красивой, нарядно одетой барыней и та горстями бросала в толпу детей «конфеты».

Селяне рассказывали, что даже во время этих летних «накули» Матильда не прекращала регулярно заниматься балетными упражнениями, поддерживая себя в форме. Однажды Кшесинская обнаружила, что куда-то пропала ее пунты. Поиски в доме не дали результатов, так что пришлось доставать запасную пару балетных туфель. Проведенное расследование помогло выяснить, что к пропаже спецбювет балерины причастен ее обожаемый фокс. Заигравшийся в охотника Джиби утащил пунты в лесные заросли. Лишь по прошествии времени одну из атланских туфель случайно нашла местная девочка. Этот артефакт потом долгие годы хранился в ее семье.

Ваме опасные дни — во время февральской смуты 1917-го — Джиби оказался в числе того немногочисленного, что прихватила Кшесинская, спешно покидая свой петербургский дворец.

«27 февраля... Под вечер выстрелы стали раздаваться около моего дома. Всем стало ясно, что надо во что бы то ни стало как можно скорее покинуть дом, пока толпа не ворвется в него. Во время поспешных сборов я вдруг, к ужасу, увидела, что я чуть было не забыла своего любимого фоксика Джиби, который смотрел на меня огромными глазами, полным ужаса. Он чувствовал инстинктом, что что-то случилось и все куда-то собирается уходить, а его забыли. Кто-то схватил его на руки, другой взял мой саквояж с драгоценностями, и мы все бросились бежать из дома... Я надеяла самое скромное из своих меховых вещей, чтобы быть менее заметной, — черное бархатное пальто, обшитое «зашипила», — и на голову накинула платок...»

На протяжении нескольких последующих месяцев знаменитой балерине, «любимце Романовых», вместе с сыном Владимиром пришлось скитаться по чужим домам. Сначала они укрывались на квартире у одного из знакомых артистов, потом у брата — Иосифа Кшесинского... Между тем обособившись от мира, Кшесинская жила в приморской Стрельне. Впрочем, судя по ее «Воспоминаниям», история была вполне житейская, грустная, связанная как раз с ее любимым фокстерьером.

«СОБАЧЬИ» СЕКРЕТЫ МАТИЛЬДЫ

Любимый пес Кшесинской ценой жизни помог хозяйке спрятать ее сокровища

драгоценностями, и мы все бросились бежать из дома... Я надеяла самое скромное из своих меховых вещей, чтобы быть менее заметной, — черное бархатное пальто, обшитое «зашипила», — и на голову накинула платок...»

На протяжении нескольких последующих месяцев знаменитой балерине, «любимце Романовых», вместе с сыном Владимиром пришлось скитаться по чужим домам. Сначала они укрывались на квартире у одного из знакомых артистов, потом у брата — Иосифа Кшесинского... Между тем обособившись от мира, Кшесинская жила в приморской Стрельне. Впрочем, судя по ее «Воспоминаниям», история была вполне житейская, грустная, связанная как раз с ее любимым фокстерьером.

Однако накануне расставания с Петербургом Петербургом произошло одно событие, которое до сих пор не дает покоя некоторым исследователям и «искателям приключений». Кшесинская вдруг срочно отправилась на свою дачу в приморской Стрельне. Впрочем, судя по ее «Воспоминаниям», история была вполне житейская, грустная, связанная как раз с ее любимым фокстерьером.



Матильда с любимым фоксиком Джиби и козочкой.

«...В другой раз мы поехали... в Царское Село вместе с моим человеком Арнольдом, который уговорил меня позавтракать там у его друга, содержавшего маленький пансион... Эта прогулка кончилась печально. Я взяла с собой моего фоксика Джиби, и он, вероятно, бегая по всяким закоулкам, съел что-нибудь ядовитое, и в ту же ночь он у меня околел.

Когда мы возвращались домой, да и весь вечер Джиби вел себя как обычно и только ночью ворочался больше обычного, но я думала, что он просто блох высчитывает, и все его успокаивала. Наутро, когда я проснулась, он оказался уже мертвым. Потеря любимой собачки, верного друга, в течение девяти лет не покидавшего меня, так хорошо меня знавшего и понимавшего, была для меня горем... Я помню, я как-то ночью заплакала и у меня вырвался крик отчаяния. Мой Джиби вскопил мне на грудь и своими чудными глазами с ужасом смотрел на меня, как будто чувствуя, что я переживаю.

Я повезла его в Стрельну на автомобиле с сыном Вовой похоронить его там, где он был такой счастливый, бегая на воле по саду. Солдаты, которые уже жили на моей даче, отнеслись к этому очень трогательно и даже сами помогли мне вырыть ямку и засыпать. Когда солдаты его засыпали, они говорили между собой: «Видно, хорошая была собака, коль барыня так заливается слезами!»

Казалось бы, что во всей этой истории странного? Ну, похоронили мать с сыном-подростком своего внезапно умершего четвероногого любимца. Но зачем же ехать ради этого так далеко, подвергаясь реальной опасности нападения революционной вольницы? Некоторые исследователи склонны видеть здесь отнюдь не бытовой момент, обусловленный сентиментальным желанием обустроить собачью могилку именно там, где Джиби «был таким счастливым», а хорошо продуманную операцию по устройству тайника с драгоценностями.

Общезвестно, что Кшесинская ко времени революционных перемен 1917-го была очень и очень состоятельной дамой. Она владела роскошным петербургским особняком, большой дачей, гаражом с двумя автомобилями, прекрасной козочкой... А кроме того, имела богатейшую коллекцию ювелирных украшений.

Многие из этих драгоценностей были получены в подарок от полководцев прима-балерины. Вот упомянутая лишь о некоторых из них, взятые из мемуаров Матильды.

«Великий князь Владимир Александрович... на Пасху прислал мне огромный букет ландышей, к которому был прикреплено драгоценное яйцо работы Фаберже...»

«...Я получила множество дорогих подарков и цветов. Среди них был золотой лавровый веночек, сделанный по моей мерке, чтобы можно было надеть его на голову. На каждом листике было выгравировано название балета, в котором я танцевала. Балетов в моем репертуаре было очень много, и веночек получился пышным».

Многие очень ценные подарки Матильда Кшесинская получила от Николая Александровича Романова, причем он продолжал баловать свою бывшую возлюбленную подарками даже после того, как они прекратили близкие отношения. Например, в день ее бенедиса 13 февраля 1900 года через князя Волконского государь передал Матильде великолепную брошь в виде свернувшейся клубком бриллиантовой змеи с крупным сапфиром посередине (пикантная подробность: Николай II попросил передать Матильде, что эту брошь он выбрал вместе с супругой — императрицей Александрой Федоровной).

Так же в ларцах и шкапулах Кшесинской к началу 1917-го скопилось большое количество



Дача Матильды Кшесинской в Стрельне.

ювелирных ценностей, золота. Лишь немногие из этих сокровищ Матильде Феликсовне удалось вывезти из обыватого революцией Петрограда сперва в Кисловодск, потом на Черноморское побережье и, наконец, еще несколькими годами позднее — в эмиграцию. Кажется, что часть богатств, по признанию балерины, она еще до начала революционных событий предусмотрительно передала на хранение в несколько петроградских банков (и потом всю свою долгую жизнь бережно хранила банковские квитанции, надеясь когда-нибудь вернуть себе свои драгоценности). Однако с большой долей вероятности можно предположить, что существовала и третья порция «кшесинских» богатств. И эту третью порцию экс-любовница царя перед тем, как покинуть российскую столицу, где-то спрятала.

Вот тут и вспоминают охотники за сокровищами эпизод с похороной скоростной скончавшегося фокстерьера Джиби, состоявшейся накануне отъезда семьи Кшесинской из Петрограда. По мнению некоторых любителей конспирологических версий, «это ж-ж-ж неспроста!» Мол, хитроумная Матильда использовала ход с закапыванием околелого пса на стрельнинской даче, чтобы запудрить мозги солдатам, которые там квартировали. Эти бойцы революции доверчиво отнеслись к сентиментальной истории любви балерины к своему умершему псу, даже помогли его похоронить. А Кшесинская и ее слугинки под сурдинку могли тайком припрятать привезенные с собой сокровища в каком-то укромном месте на окружающей территории, возможно даже, в заранее подготовленном тайнике (сохранились сведения, что на даче Матильды Феликсовны до последних спокойных времен продолжались работы по сооружению и усовершенствованию различных хозяйственных построек, — кто мешал заодно и место для скрота устроить?)

В этом случае смерть Джиби оказалась очень кстати. Это был железный аргумент, оправдывающий неожиданный вояж Кшесинской на свою бывшую дачу. Некоторые исследователи даже допускают, что балерина ради этого нарочно отравила своего домашнего пса. Впрочем, столь жестокий поворот сюжета кажется автору этих строк маловероятным: уж к кому-кому, а к животным Матильда относилась с большой любовью.

Противники детективной истории со стрельнинским кладом могут высказать недоумение: зачем прятать сокровища? Не проще ли было их балерине взять с собой?

На это находим ответ в мемуарах самой Кшесинской, где она описывает ситуацию с похоронами фоксика в то время: «Обыски обыкновенно сопровождалось отбиранием всего ценного, что солдатам попадалось под руку, и все поэтому стали прятать деньги и драгоценности. Но часто приходилось менять места, так как, конечно, все прятали примерно одинаково, и раз солдаты находили вещи в одной квартире, то в следующей комнате, в следующей улице искали в такой же. Например, прикалывали деньги под ящик письменного стола, что, когда открыли его, там денег не было. Но потом они это открыли и прямо лезли под ящики... Многие первоначально прятали свои деньги в банках с гугалином, но скоро солдаты нашли это и прямо лезли туда пальцами...»

Поэтому вполне логично выглядят предположения, что балерине показалось надежнее взять с собой лишь небольшую часть своих ценностей, а основные сокровища отдать в банковские хранилища и спрятать в потайном месте. Ведь тогда, летом 1917-го, Кшесинская еще надеялась, что смутные времена когда-нибудь минуют, и она сможет вернуться в свои владения — в петербургский особняк и стрельнинскую дачу — на правах полноценной хозяйки.

Увы, такие ее чаяния не оправдались. И если предположения о законном в Стрельне кладе верны, значит, эти драгоценности Матильды так до сих пор и остаются под спудом. Энтузиасты-кладоискатели не раз пытались вести поиск бриллиантов Кшесинской, однако безуспешно. Не обнаружено до сих пор никакой достоверной информации о возможном месте тайника. Более того, к нынешнему времени исчезли — разрушены, разобраны — практически все многочисленные постройки дачного комплекса Матильды Кшесинской в Стрельне.

Так что эта «собачья» тайна знаменитой балерины остается, будоража умы предприимчивых охотников за сокровищами.

Александр ДОБРОВОЛЬСКИЙ.

НЕДЕЛЯ УДАЧНОЙ ПОДПИСКИ НА ГАЗЕТУ «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ»!

Внимание! Ветеранам ВОВ и инвалидам I и II групп на почте и в редакционных пунктах предоставляются дополнительные льготные скидки, для оформления льготной подписки необходимо передать оператору ксерокопию соответствующих документов.

- ПОДПИСКА В РЕДАКЦИЮ («МК»)**
по будням с 10.00 до 17.00
м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, центральный вход в редакцию «МК» со стороны ул. Костинова.
- ПОДПИСКА В АВТОМАТНЫХ ПУНКТАХ («МК»)**
21 декабря с 8.00 до 20.00
обед с 14.00 до 14.30
Крюково, Зеленоград, корп. 1508, у маг. «Пятерочка»
м. «Нахимовский проспект», Нахимовский просп., д. 11, корп. 1
м. «Печатники», ул. Гурьянова, вл. 2, стр. 3
Сокол, ул. Алабяна, д. 7, у ТЦ «Азбука вкуса»
22 декабря с 8.00 до 20.00
м. «Крылатское», Осенний бул., д. 2
м. «Лермонтовский проспект», Жулебинский бул., д. 16
м. «Свиблово», ул. Снежная, д. 13, корп. 1
м. «Ясенево», ул. Ясногорская, д. 13, стр. 1
23 декабря с 10.00 до 16.00
м. «Бульвар Дмитрия Донского», ул. Старокачаловская, д. 5
м. «Динамо», южный выход к Московской аллее Солнцево, Солнцевский просп., д. 21
Гольяново, ул. Хабаровская, д. 15, у ТЦ «Манго»
24 декабря с 9.00 до 12.30
м. «Бульвар Рокоссовского», Открытое шоссе, д. 5, к. 6
м. «Петровско-Разумовская», Дмитровское шоссе, д. 49, у к/т «Комсомолец»
м. «Спортивная», ул. Усачева, д. 29, к. 3
м. «Шаболовская», ул. Шаболовка, д. 37

ПОДПИСКА С ОПЛАТОЙ НА СЧЕТ РЕДАКЦИИ
21, 22 и 23 декабря с 10.00 до 17.30, обед с 14.00 до 15.00, по субботам с 10.00 до 14.00
м. «Братиславская» (северный вестибюль), выход на ул. Братиславскую, д. 12, около ТЦ
м. «Домодедовская» (северный вестибюль), выход на Ореховый бульвар, д. 11, к. 1
м. «Нистые пруды», выход к трамвайным путям, Мещинские ворота
«Крестьянская Застава» или м. «Пролетарская», выход на Воронцовскую ул., вл. 50, около кафе «Вареничница»
м. «Медведково» (северный вестибюль), выход на ул. Широкая, д. 16, около автобусной остановки
м. «Чертановская» (южный вестибюль), к ТЦ «Штаер»

ВНИМАНИЕ! Подписавшихся в киоске «Пресса» (метро «Октябрьская») в период с 10 по 23 ноября 2017 года просим срочно позвонить в редакцию по телефону 8-495-665-40-86, 8-495-665-40-90

ПОДПИСКА С ОПЛАТОЙ НА СЧЕТ РЕДАКЦИИ
Подробности на странице сайта: www.mk.ru/podpiskaMK

Все вопросы о подписке по телефону 8(495)665-40-80 и на e-mail: podpiska@mk.ru

ЗАО «Редакция газеты «Московский Комсомолец» публикует сведения о размере и условиях оплаты печатной площади в газете «Московский Комсомолец» для размещения материалов предвыборной агитации на выборах Президента Российской Федерации, назначенных на «18» марта 2018 года

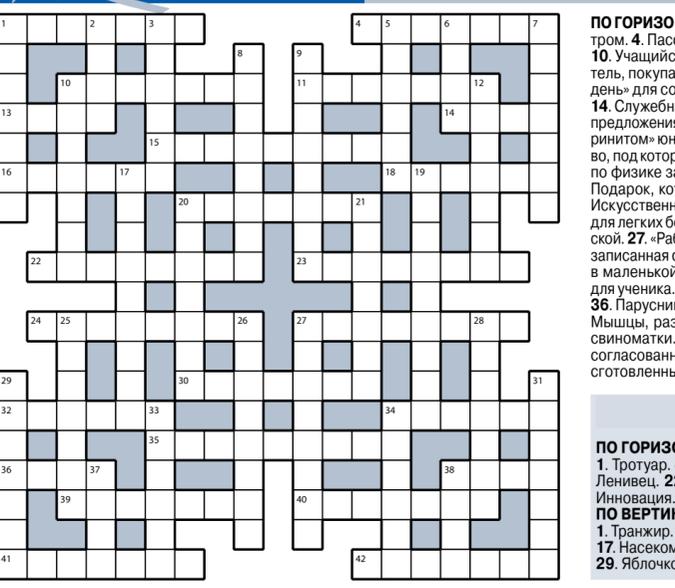
Расценки в выпусках по дням выхода: понедельник-четверг, суббота

Доля полосы А2	Рекламный блок	Цена, руб., включая НДС 18%	Специальное размещение	Первая полоса
1/32	51 300	102 600		220 000
1/16	99 800	199 600		440 000
1/8	208 000	416 000		880 000
1/6	303 900	607 800		-
1/4	381 600	763 200		-
1/3	622 700	1 245 400		-
1/2	787 800	1 575 600		-
1/1	1 317 000	2 634 000		-

Предоставление печатной площади для проведения предвыборной агитации производится на основании договора с ЗАО «Редакция газеты «Московский Комсомолец». Размещение материалов предвыборной агитации производится после заключения договора и 100% предоплаты.

По вопросам заключения договора обращаться по тел. (495) 781-47-37. Факс: (495) 781-47-44, e-mail: grechkina@mk.ru

КРОССВОРД



- ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. «Нарукавник» в коробке с тонометром. 4. Пассажирский самолет большой вместимости. 10. Унациный, отмечающий экватор. 11. Предприниматель, популяризатор крупных партий. 13. «Студень» для создания прически а-ля Криштиану Роналду. 14. Служебная часть между однородными членами предложения. 15. Победа над недугом. 16. «Страдающий ринитом» юнец, который дает совет взрослым. 18. Дерево, под которым отдыхал Ньютон. 20. Книжка с задачами по физике за седьмой, восьмой и девятый классы. 22. Подарок, который пригодится ломатой растрепе. 23. Искусственный пористый гравиноподобный наполнитель для легких бетонов. 24. Постоянная клиентка кондитерской. 27. «Рабочая версия» ученого. 30. История болезни, записанная со слов пациента. 32. Диванчик на две ступени в маленькой кухне. 34. Математическая головоломка для ученика. 35. Дефицит наличности у кассира-жюлика. 38. Парусник «Меркурий» в составе русского флота. 38. Мышцы, развитые у бегуна. 39. Визжащий «выводок» свиноматки. 40. Поездник реордера с быком. 41. Несогласованность во мнениях членов партии. 42. Ужин, сготовленный на скорую руку.
- ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Зверек, победивший Нага и Нагайну в сказке Киплинга. 2. «Страшное» слово в лексиконе Элочки-людодеки. 3. Маленький дворник в песне Трофима. 5. Монументальный роман Толстого «Война и мир». 6. «Царство» длинноногого секретарши. 7. И моллос без раковины, и безвольный человек. 8. Басенная попрыгунья, которая «лето красное пропела». 9. Бегущий по соседней дорожке «конкурент». 10. Мнимый недуг кота Базилио. 12. Удовостверение в твердом переплете. 17. Религия, в основе которой лежит поклонение многим богам или идолам. 19. Дешевое плодово-ягодное вино. 20. Знаменитая на весь мир методика Станиславского. 21. Разоводейный пухлый малыш. 25. «Ребус», по которому узнают фирму-производитель. 26. Гигантский водный удав. 27. Наука, изучающая ДНК. 28. Чай, который нужно разбавить кипятком. 29. Малогабаритный механический перекладочный. 31. Мелочь пугающая из песочницы. 33. «Пуговка» дверного звонка. 34. Вердикт мамы, не пускающей дочку на дискотеку. 37. Заледневшие осадки, побившие всходы. 38. Мысль, которая осеняет далеко не всех.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 20 ДЕКАБРЯ

- ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Тротуар. 4. Апостол. 10. Плотина. 11. Напиток. 13. Нуль. 14. Коса. 15. Кормление. 16. Измена. 18. Взгляд. 20. Ленинец. 22. Проекция. 23. Лингвист. 24. Неформал. 27. Осушение. 30. Равнина. 32. Бассет. 34. Мегера. 35. Инновация. 36. Охот. 38. Фифа. 39. Поворот. 40. История. 41. Особняк. 42. Лыенок.
- ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Транжир. 2. Тюль. 3. Аптека. 5. Прилеп. 6. Срок. 7. Лаванда. 8. Гармония. 9. Интервал. 10. Пломбир. 12. Коллапс. 17. Насекомое. 19. Заявление. 20. Лицезмер. 21. Цензура. 25. Еpsilon. 26. Ловкость. 27. Описание. 28. Истерия. 29. Яблочко. 31. Казачок. 33. Тихоня. 34. Мякоть. 37. Горб. 38. Филе.

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!
Москва, ул. 1905 года, д. 7, (ст. м. «Улица 1905 года») с 10.00 до 19.00
Реклама
Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ
Оплата в любом отделении Сбербанка.
Наши реквизиты:
получатель ООО Рекламно-информационное агентство «О Кей»
Московский банк Сбербанка России
ПАО, г. Москва
ИНН 7719464149, КПП 771901001
ПАО Сбербанк России г. Москва
БИК 044525225
Р/с 407 028 104 381 701 011 10
К/с 301 018 104 000 000 025 25
ОКАТО 4526358000
Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

Зоомагазин
предлагаю
□ безболезненное усыпление, вывоз. Мосветслужба т. 8-495-972-99-25

Медицина
✓ Имеются противопоказания к применению и использованию, необходимо получить консультацию специалиста.

предлагаю
□ запов. Круглосуточно. Любый район т. (495) 956-01-07

□ запов. Круглосуточно. Москва и МО т. (495) 225-24-92

□ запов. Лечение алкоголизма. Анонимно т. (495) 735-40-20

□ купирование запоев. Срочный выезд т. (495) 995-22-50

1 ЧАС - И ВРАЧ У ВАС
Вывод из ЗАПОЯ
Радикальное лечение
АЛКОГОЛИЗМА
(495) 225-00-60
Необходима консультация специалиста

Металлы и ювелирные изделия
куплю
□ КМ, ППЗ, микросхемы. т. (8499) 126-02-60.
□ материнские платы, ППЗ, СП, К52, реле. т. (495) 945-60-02.

предлагаю
вакансия
МЕСЯЧНАЯ ДОЛЖИНА
Реклама
ХОЧУ
квартиру с отделкой в Москве
Московская провинция
Голландская архитектура
40 мин до центра Москвы
Детский сад и двор без машин
162-50-50
Новая Москва

НЕ ПРОХОДЯЙ ВЫГОДУ
до 1 000 000 руб на квартиры*
Домашний метро «Нарьино»
280 03 00
*Условия акции и правила депозитации на сайте: domashniy-metro.ru. Акция действует с 15.11.17 по 31.12.17. Группа ПСЗ, ассоциация АО «Мосгосстрой», Ревизия

Одинбург 106 04 41
odinburg.ru

ЕВРО ТРЭШКА 4,2 млн руб.
ЗСТРОИТЕЛЬ И ОРГАНИЗАТОР АКЦИОНЕРНО-ОТКРЫТОГО ПУБЛИЧНОГО ОБЩЕСТВА «КВАРТИРА», СОСТОЯЩИМ ИЗ КОМПАНИЙ И ДОЛЖИТЕЛЕЙ КОМПАНИИ ПРЕДЛАГАЮЩИЕ ОТКРЫТЫЕ СПОСОБЫ ДЕЙСТВИЯ НАМИ С 01.09.2016 ПО 31.12.2016. ПРЕДЪЯВЛЕНИЕ НА САЙТЕ ODINBURG.RU

Осужденные услуги
предлагаю
Любовь www.gospozhaluba.ru
Владимирова
Предоставляю услуги:
Верну мужа и мир в семью
Сниму погач, слезу, венер (забывание)
Удача в бизнесе. Психологические ситуации
См. на «Православии», «Фотостудии»
7910455-66-66, 8495 386-30-42

Мировое посредничество
предлагаю
□ издадим книгу от пяти экземпляров. т. 8-499-253-21-07, 8-926-390-20-08

□ бесплатная консультация ведущих юристов! т. 8(495)101-01-41

Спорт и красота
предлагаю
□ отдых т. 8-966-093-97-98
□ отдых ПО МОСКВЕ! т. 8-926-021-80-20.

□ ЛУБЯЯ станция метро! т. 8-925-705-38-87

□ отдых круглосуточно т. 8-915-079-29-07

□ ОТДЫХ т. 8-967-025-17-73.

□ бюджетный отдых т. 8-964-729-17-28

□ отдых ПО МОСКВЕ т. 8-495-409-64-45.

□ отдых ПО МОСКВЕ т. 8-495-648-83-02

□ отдых т. 8-926-217-01-15

□ отдых т. 8-926-783-41-50

□ отдых! т. 8-925-128-25-99

расслабление! т. 8-903-150-46-00

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

ДЕЛАТЬ «ПОГОДУ» В ТРОЛЛЕЙБУСАХ ДОВЕРЯТ ДАТЧИКАМ

За температурой в общественном транспорте проследят умные датчики. ГУП «Мосгортранс» планирует установить на всем подвижном составе: автобусах, троллейбусах и трамваях — специальные аппараты, которые будут контролировать «погоду» внутри салона.



Как сообщили «МК» в пресс-службе предприятия, датчики размещают вдали от дверей в зонах, на которые не воздействуют прямые потоки воздуха. Данные о температуре в салоне будут передаваться в диспетчерскую раз в 10 минут, что позволит осуществлять мониторинг состояния оборудования в режиме реального времени. Изменение температуры на 5 и более градусов станет сигналом о необходимости проверить исправность систем кондиционирования и отопления. Информация поступит в диспетчерскую, а после ее проверки на конечную станцию будет направлен специалист. Впоследствии накопленные данные обобщат и смогут использовать для анализа работы систем кондиционирования и отопления.

ВЫГОДНЕЕ ВСЕГО РАБОТАТЬ ВРАЧОМ В ЧЕХОВЕ

Средние зарплаты учителей, врачей и воспитателей детских садов в Подмосковье рассчитал Моссоблстат за период с января по сентябрь 2017 года. Выяснилось, что уровень дохода работников сферы образования и здравоохранения в регионе разительно отличается от среднего дохода их коллег в целом по стране.

Как стало известно «МК», средний заработок учителей Московской области за этот период составил 47 917 рублей, а это почти на 5 тысяч рублей выше, чем по России. Доход воспитателей установился на уровне 46 788 рублей — это на 13 тысяч больше, чем доход воспитателя опять же в целом по стране. А врачи в Подмосковье получают, как выяснилось, по 69 427 рублей в месяц.

Самые большие зарплаты учителей, уточняют статистики, в Можайском районе (50 292 рубль) и Лыткарино (55 854 рубль), а самые маленькие — в Егорьевске (42 479 рублей), Озерах (41 879 рублей) и Ногинске (44 901 рубль). Среди воспитателей богачи живут в Люберцах (52 162 рубль) и Подольске (52 990 рублей). А ниже всего доходы педагогов учреждений дошкольного образования в Королеве (44 523) и Талдомском районе (39 373). В числе лидеров по высоким зарплатам среди врачей — медики из Чехова. Здесь среднестатистический доктор получает 90 554 рубль в месяц. А самые скудные зарплаты у их коллег из Черноголовки (49 027 рублей в месяц).

В ПРИСТАВЫ БУДУТ БРАТЬ ПОГРАНИЧНИКОВ И ЭЛЕКТРОМОНТЕРОВ

Возможность стать судебными приставами появится у физкультурников и специалистов по компьютерной безопасности. С такой инициативой выступила ФССП. В ведомстве разработан проект требований к квалификации приставов.

Как поясняют чиновники, по Закону «О судебных приставах» у рядового сотрудника службы должно быть среднее общее или среднее профессиональное образование. А вот заканчивать юрфак надо только тем, кто претендует на должность старшего пристава или его заместителя. Однако списка профессий, которые дают возможность переквалифицироваться в судебные исполнители, раньше не было. Теперь же создан солидный перечень из нескольких десятков позиций. В нем кроме вполне логичных секретаря, делопроизводителя и архивариуса встречаются и весьма экзотические экземпляры. Так, стать приставом вполне сможет пограничник. Кроме того, в список попали люди, окончившие колледж по специальности «рациональное использование природоохранных ресурсов», а также электромонтеры пожарных сигнализаций и операторы микроэлектронного производства. Более того, надеть форму судебного пристава смогут специалисты по корабельному вооружению, техносферной безопасности, баллистике и даже ракетным комплексам.

НЕ ПРОПУСТИ!

ЧИТАЙТЕ
В СВЕЖЕМ
НОМЕРЕ
ЖУРНАЛА
«МК-БУЛЬВАР»:

ВНЕ ИГРЫ

с Ульяной УРБАН

Был когда-то такой анекдот: «Любишь теплое пиво и потных женщин? Нет? Тогда пойдешь в отпуск зимой». А вот у футболистов нет выбора: отпуск у них всегда зимой. Нет, летом, конечно, тоже случается, но иногда ему то чемпионат мира, то чемпионат Европы помешают, будь они не ладны. Зато финансовые возможности футболистов позволяют устроить себе теплое пиво хоть в середине декабря.

Понтус Вернблум



Привычный к холодам швед улетел греться в Эмираты, где крутит велотренажер, играет с детьми, фотографирует свою супругу Нину на фоне моря. Но откажется красавице

жене в желании смотаться на рождественский шопинг он не смог. Правда, как и любой мужчина, тут же заснул, в ожидании SMS о списании денег со счета.

Доменико Кришито



Итальянец тоже предпочел отдых в Дубае. Тем более в ОАЭ до 16 декабря проходил клубный чемпионат мира, и была возможность поймав новоспеченного пятикратного обладателя «Золотого мяча» Криштиану Роналду. Кришито не преминул воспользоваться случаем, и его сыновья Альфредо и Алессандро получили редкую возможность занять памятные фото с футбольным гением и его автограф на майке.

Юрий Жирков



«Отпуск начался. Обычно жена подстраивается под мой график, а теперь, похоже, я. Сегодня сходил в Кремль на музыкальную премию, а через несколько часов летим в Калининград, где 14 декабря состоится показ...» — написал Жирков в своем Instagramе. Жена футболиста Инна является хозяйкой ателье и собственного бренда одежды, и преданный Юрий решил выполнить свой супружеский долг и поддержать мать своих детей на показе мод.

«Отпуск начался. Обычно жена подстраивается под мой график, а теперь, похоже, я. Сегодня сходил в Кремль на музыкальную премию, а через несколько часов летим в Калининград, где 14 декабря состоится показ...» — написал Жирков в своем Instagramе. Жена футболиста Инна является хозяйкой ателье и собственного бренда одежды, и преданный Юрий решил выполнить свой супружеский долг и поддержать мать своих детей на показе мод.

СОБЫТИЕ



Эдриен Броуди — звезда Голливуда. Лауреат премии «Оскар» и «Сезар» (второе — удивительно для американца). Вы можете помнить его по фильмам «Пианист» и «Тонкая красная линия».

А можете, впрочем, и не помнить. Как я, например. Все эти кричащие детали — про «Оскара», «Сезар» и «Пианиста» — ваш спецкор на «Мастерс-2017», турнире года в дзюдо, прошедшем на днях в Санкт-Петербурге, узнал постфактум. Когда коллеги истрепали мне фотографию главы департамента организации и проведения мероприятий ФДР (Федерация дзюдо России), призера Олимпийских игр-2000 Анатолия Ларюкова. С каким-то мужиком...

СПОРТ

11 ЧЕМОДАНОВ ДЛЯ ПАВЛА МАМАЕВА



Как проводят свой отпуск футболисты российской премьер-лиги

Глушаков, Ширкин, Комбаров

Вместе веселее, решили друзья и большой компанией отправились на Мальдивы.

Павел Мамаев

Упаковав 11 чемоданов, семья Мамаевых отправилась в Париж. На вопрос подписчиков в Instagramе, зачем столько, жена Павла Алана объяснила, что сначала они покажут детям парижский Диснейленд, а потом будут держать путь в теплые страны. Поэтому и гардероб каждого члена семьи увеличивается вдвое. Но, несмотря на наличие множества теплых вещей, Мамаевы у Эйфелевой башни «замерзли», как написала Алана. Скорее всего, обратно они полетят уже с 12 чемоданами, потому что супруга Павла похвасталась кучей коробочек от дорогого ювелирного бренда, которыми футболист одарил ее к Новому году.

Артем Ребров



«Кто это?» — спрашиваю у друзей. «Ты что, Толо не узнаешь?» — не верят мне. «Анатолия Владимировича я даже в гриме узнаю: мы с ним знакомы с того самого олимпийского Сиднея, — поясняет. — Что за мужик с ним?»

«ОСКАР» ДЛЯ ДЗЮДОИСТОВ

В Санкт-Петербурге прошел итоговый турнир года у России — два «золота»

«Кто это?» — спрашиваю у друзей. «Ты что, Толо не узнаешь?» — не верят мне. «Анатолия Владимировича я даже в гриме узнаю: мы с ним знакомы с того самого олимпийского Сиднея, — поясняет. — Что за мужик с ним?»

В ответ — хохот: «Да то ж Броуди! Знаменитый актер, как его можно не знать?» — «А кто с кем захотел сфотографироваться, позволяете уточнить? Ларюков с ними или наоборот?» — «Хм, вообще-то, актер подолел. Сказал, что был фанатом его, когда Толя еще выступал, да в целом дзюдо очень любит...» — «Так что же мне, всех фанатов Анатолия Владимировича в лицо надо звать?»

Не поспоришь, правда? А если серьезно, звездности и статусности турниру, который город на Неве принимал впервые, ВИЛы со всего мира, конечно, добавили. Все они награждали победителей — и получали свою долю аплодисментов. Причем мне лично сложно сказать, кого в Питере приветствовали громче: того же Броуди или главу Ингушети Юнус-бека Евкурова, президента Федерации дзюдо России Василия Анисимова или исполнительного директора ФДР Валентина Хабирова, главу Европейского союза дзюдо Сергея Соловейчика или президента Международной федерации дзюдо Мариуса Визера?

Среди этих самых победителей, что

Получив заслуженную награду «Джентльмен года», голкипер «Спартак» уехал с семьей в путешествие по Европе. Сначала Милан, потом Ницца...

Александр Самедов



Можно было не сомневаться, где проведет свой отпуск игрок «Спартак». Самедов любит Таиланд, и только Таиланд. На этот раз Александр пробует тайскую кухню вместе с Романом Павлюченко.

Сергей Игнашевич



«Как сказал Сережа Семак, сфотографировались у памятника идеальной японской женщине. Памятник Хатико поставили еще при жизни. Именно тут на протяжении 12 лет собака ждала своего хозяина. Сейчас это самое популярное место для свиданий в Токио», — написала супруга Сергея Наташа в своем Instagramе. Удивляться Японии и ее жителям чета Игнашевичей поехала с семьей Сергея Семака, бывшего одноклубника Игнашевича, а ныне — главного тренера «Уфы».

особенно приятно, оказалось, и двое наших: Наталья Кузютина (до 52 кг) и олимпийский чемпион Хасан Халмурзаев (до 81 кг). Причем в последнем весе Россию ждал прямо-таки огульный триумф. Ингушские борецшики, устроившие на трибунах и в фойе «Юбилейного» легинку, чувствовали своего кумира и героя Рио-2016 Халмурзаева, а «серебро» и «бронзу», соответственно, в это время получали Аслан Лаппинагов и Алан Хубецов.

Да, и пару слов о том, что же такое, собственно, «Мастерс». Сюда в конце года выдаются спешно приглашения: по 16 в каждой из 14 весовых категорий. «Можно говорить, что по уровню участников — это та же Олимпиада, если даже не круче», — ублажал генеральный менеджер сборных России, олимпийский чемпион-1980 итальянец Эдчио Гамба, которого, кстати, коллеги перед стартом соревнований вовсю доносили воплями: «Каково же было тогда, в Москве-1980, выступать как нейтральному спортсмену?» Гамба спокойно объяснял, что родина — она в душе. И вспоминал, что для поездки на Игры, которые Италия бойкотировала по примеру США, Великобритании и других стран, ему пришлось даже уволюиться из армии.

Так о чем еще не рассказали вам? У России в Питере-2017 была еще одна медаль («серебро» у Ирины Долговой в весовой категории до 48 кг), а экспертами IJF (Международной федерации дзюдо) организация турнира в Санкт-Петербурге признана «великолепной». Уже принято решение, что «Мастерс-2018» тоже примет град Петра. И тут никаких бойкотов не будет точно!

Алексей ЛЕБЕДЕВ, Санкт-Петербург — Москва.

СКАНДАЛ

Исполком Международного паралимпийского комитета пролил отстранение Паралимпийского комитета России. Принятие окончательного решения об участии россиян в Паралимпийских играх-2018 в Пхёнчхане перенесено на следующее заседание Исполкома МПК, которое состоится 26–28 января 2018 года.

При этом у представителей РФ сохранена возможность выступать под нейтральным флагом в отборочных соревнованиях по четырем зимним видам спорта: альпийские лыжи, биатлон, беговые лыжи и сноуборд.

В официальном пресс-релизе ПКР говорится, что Международный паралимпийский комитет положительно оценивает работу по выполнению российской стороной условий МПК. В то же время часть требований снова повторяется. Как отмечается в документе, они не имеют прямого отношения к Паралимпийскому комитету России и «явно выходят за рамки его компетенции». В частности, якобы не были представлены объяснения по материалам доклада Макларена.

Напомним, что именно публикация в августе 2016 года повлекла за собой приостановление членства ПКР в международной организации; в мае 2017-го срок отстранения увеличился по итогам голосования МПК.

«Печально, что заложниками этих недостаточно конкретных и в значительной степени политизированных требований являются судьбы спортсменов-паралимпийцев, вина которых в каких-либо нарушениях не установлена и юридически не доказана», — говорится в сообщении на официальном сайте ПКР.

Вместе с тем организация надеется на продолжение диалога с международными партнерами и совместную работу по организации участия российских спортсменов в квалификационных соревнованиях к паралимпийскому турниру в Южной Корее.

Кроме того, 22 декабря 2017 года, в пятницу, в Лондоне состоится пресс-конференция, посвященная ходу выполнения Паралимпийским комитетом России (ПКР) критериев восстановления членства ПКР в МПК. Ожидается, что в мероприятии примут участие президент МПК Эндрю Парсонс и директор МПК по коммуникациям и связям с общественностью Крейг Спенс.

Анастасия КЛЮКИНА.

ПАРАЛИМПИАДА: ЗАЛОЖНИКИ ПОЛИТИЗИРОВАННЫХ ТРЕБОВАНИЙ

Решение об участии российских спортсменов в Играх будет принято в конце января



олимпийского комитета, Всемирного антидопингового агентства, а также Международной футбольной федерации и других крупных спортивных структур.

ВАДА действительно неоднократно сообщало о хакерских атаках на свои серверы со стороны России, однако все эти обвинения были опровергнуты.

ДОПИНГ

РОССИЙСКИЙ ХАКЕР РАССКАЗАЛ ОБ АТАКАХ НА ВАДА

В Мосгорсуде российский хакер Константин Козловский, обвиняемый в краже миллиардов рублей со счетов известных банков, а также организации хакерской группы, рассказал, что занимался в том числе и атаками на сайты МОК и ВАДА.

Как заявил обвиняемый, по заказу ФСБ он взламывал сайты Международного

олимпийского комитета, Всемирного антидопингового агентства, а также Международной футбольной федерации и других крупных спортивных структур.

ВАДА действительно неоднократно сообщало о хакерских атаках на свои серверы со стороны России, однако все эти обвинения были опровергнуты.

НОВОСТЬ ДНЯ

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ЛОГОТИП ОЛИМПИЙСКОЙ СБОРНОЙ РОССИИ

Международный олимпийский комитет представил логотип, который будет размещен на экипировке представителей сборной России на Олимпиаде в Пхёнчхане. Согласно постановлению МОК, менять цвета, шрифт и расположение надписи запрещено.



ПХЁНЧХАН-2018

НАСТЯ И САША — АТЛЕТЫ FROM RUSSIA



В минувшую среду гостями редакции «Московского комсомольца» стали будущие участники XIII Олимпийских зимних игр Анастасия Брызгалова и Александр Крушельницкий и старший тренер команды в керлинге дабл-микст Василий Гудин. Комплекс наград в этой дисциплине будет разыгран впервые. Чемпионы мира-2016 уверенно прошли отбор в восьмерку команд-участниц, но легкой жизни не ждуть: в частности, для них Олимпиада начнется за два дня до ее фактического открытия, а финал состоится уже 13 февраля, турнир очень скоротечен. «Давление на российский спорт мы переживаем; что следит, тот знает, какую страну мы представляем», — сказали Настя и Саша. — Мы часто играем в форме разной расцветки, вероятно, главным комплектом сейчас будет черно-белый. Но цвет формы зависит еще и от выбора камней, которыми мы играем тот или иной матч. А камни, как известно, либо желтые, либо красные».

Что в фигурном катании дело привычное, в керлинге довольно редко: наша пара на льду

является таковой и в жизни. Настя и Саша составили команду уже будучи вместе. «Мы живые люди, но все домашнее оставляем за бортом», — поделились они секретом. «Я был на разведке в Пхёнчхане, — рассказал Василий Гудин. — Есть одно психологическое неудобство: поскольку вид «разнополюс», соперникам на матч предстоит наблюдать всего две разведки, мужская и женская. И игрокам придется переодеться в одной комнате с соперниками. По-моему, нигде в программе Игр такого больше нет».

А в целом Олимпиада, согласно «данным разведки», не несет ничего необычного. Многие в плане логистики напомнили Ванкувер-2010, что-то взяли от Сочи-2014. А для российских игроков главное — адаптироваться к часовому поясу. Но Федерация керлинга России давно выбрала оптимальный вариант перед азиатскими турнирами: наши сборные заранее приезжают в Японию, где и обходят финальную подготовку.

Подробности — в ближайших номерах «МК».

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 21.12.2017
1 USD — 58,7170; 1 EURO — 69,5033.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Генрих Бёльль (1917–1985), писатель, лауреат Нобелевской премии
Ирина Волк (1977), официальный представитель МВД России
Виктор Герашенко (1937), экономист, банкир, финансист
Леонид Квинихидзе (1937), кинорежиссер, сценарист («Мэри Поппинс, до свидания!»), заслуженный деятель искусств РФ
Эмманюэль Макрон (1977), политик, 25-й президент Франции
Владимир Мамонтов (1952), гендиректор радиостанции «Говорит Москва»

СЕРГЕЙ НЕВЕРОВ

заместитель председателя ГД России
Дмитрий Рогозин (1963), вице-премьер РФ
Иосиф Сталин (1879–1953), глава СССР (1924–1953)
Михаил Саакашвили (1967), президент Грузии в 2004–2007 и 2008–2013 гг.
Джейн Фонда (1937), кинозвезда

По информации Гидрометцентра России, сегодня в Москве температура ночью -3...-1°, днем -3...-1°. Облачно с прояснениями, местами небольшая снег, местами гололедица, ветер юго-восточный, южный, 3–8 м/с. Восход Солнца — 8.57, заход Солнца — 15.57, долгота дня — 7.00. По данным ИЗМИРАНА и Лаборатории

МАГНИТОБИОЛОГИИ

в течение суток — небольшие возмущения.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

День зимнего солнцестояния. 1237 г. — после пятидневной осады и ожесточенного штурма пала первая крупная крепость на пути ордынского войска — Рязань.
1937 г. — премьера первого полнометражного мультфильма Уолта Диснея «Белоснежка и семь гномов».
1987 г. — в результате катастрофы паром на Филиппинах погибли 2 тысячи человек.
2012 г. — впервые в истории YouTube и Интернета количество просмотров одного видеоклипа превысило 1 миллиард раз. Этим видео стал клип южнокорейского исполнителя PSY «Gangnam Style».

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

- 1 Сегодня отмечается Международный день борьбы за отмену рабства. Думаете, для России это неактуально? Попробуйте выйти на улицу с плакатом «Долой рабство!» — посмотрим, как долго вам удастся простоять.
- 2 Мой дедушка был такой добрый, что топил котят в ведре с валерьянкой.
- 3 — Как вы с женой проводите выходные?
— По принципу «пассатизи». — Это как?
— Перекусим чего-нибудь и дальше себе лежим.
- 4 Дорогой Дедушка Мороз! В том письме, когда я просил сделать меня большим человеком, я имел в виду — влиятельным и богатым, а не весить 120 килограммов. Андрей, 35 лет.
- 5 Врач сказал, что тренировка добавят мне годы жизни. Я сделал 15 отжиманий и чувствую себя на 85 лет.

Атмосфера праздника 2018



Современная индустрия развлечений предлагает такой огромный выбор всевозможных шоу и представлений на новогодние каникулы, что родителям бывает очень тяжело определиться в пользу той или другой елки. «МК» узнал, куда лучше пойти, чтобы не разочароваться.



В 1969 году в мультжурнале «Веселая карусель» впервые показали историю, в которой волк гонялся за зайцем, чтобы его съест. Хищнику так и не удалось пообедать, и в конце мультфильма он прокричал: «Ну, Заяц, погоди!». Так в СССР появилась идея снять целый сериал о приключениях волка и зайца, который до сих пор считается в нашей стране одним из самых любимых.

Газманов, Жасмин, Сосо Павлиашвили, Анастасия Стоцкая. Вместе с гостями праздника они вспомнят свое детство и исполнят новогодние песни, включая новую интерпретацию суперхита «Расскажи, Снегурочка, где была». Интересно, что гости до последнего не будут знать, кто именно в этот день или вечер выйдет из знаменитостей на сцену.



Нонна ГРИШАЕВА:

«В детстве, когда этот мультфильм шел по телевизору, то ты бросал все и бежал к экрану. Тогда не было так называемых гаджетов, но у нас были книги и потрясающие советские мультфильмы, которые учили добру. «Ну, погоди!» был одним из любимых мультфильмов, потому что там потрясающий юмор и гениальные артисты, которые озвучивали главных персонажей. Я с раннего детства была поклонницей Аллы Борисовны Пугачевой. И я прихожу в восторг, когда Заяц в ее парике пел песню «Айсберг». Я сама надевала парик, брала мамин лак для волос и пела в импровизированный микрофон перед экраном телевизора вместе с зайцем.

Я уверена, что шоу «Ну, погоди! Поймай звезду» будет ярким, праздничным и запоминающимся как для маленьких зрителей, так и для их родителей!»

Современные дети тоже смотрят и любят «Ну, погоди!» и каждый раз переживают за зайца, который спасается от Волка. И на Новый год у всех поклонников этого мультфильма появится уникальная возможность встретиться с любимыми персонажами. Попасть в сказку можно будет на традиционном шоу, которое пройдет с 23 декабря по 8 января в «Крокус Сити Холле». На этот раз продюсерский центр «Седьмая Радуга», который уже 20 лет создает высокобюджетные интерактивные шоу для всей семьи, решил подарить взрослым и детям удивительное новогоднее мегашоу «Ну, погоди! Поймай звезду».



Александр ОЛЕШКО:

«Я уверен, что современные дети тоже смотрят этот мультфильм, только уже на гаджетах. А взрослым «Ну, погоди!» дает возможность вспомнить в себе ребенка, а значит, стать добрее, чище, радостней, озорней. В свое время я, как и любой советский ребенок, писал в телевизионную программу «Будильник» с просьбой почаще показывать «Ну, погоди!». И у меня даже сохранился конверт с письмом, в котором мне ответили, что новый выпуск «Ну, погоди!» готовится и скоро появится в телевизионном эфире. Я очень любил, что в мультфильме появлялись и звучали все музыкальные новинки и хиты. Помню, только услышали хит Аллы Пугачевой — и Заяц тут же запел песню «Айсберг».

Впервые в новогоднем шоу в «Крокус Сити Холле» примут участие звезды российского шоу-бизнеса: Наталья Подольская, Владимир Пресняков, Нонна Гришаева, Александр Олешко, Олег Газманов, МакСим, Слава, Родион



Наталья ПОДОЛЬСКАЯ:

«Я, как и все дети, очень любила «Ну, погоди!» и всегда сильно переживала за зайца. Но Волку симпатизировала тоже, иногда даже мне было его жалко. Волк и Заяц — прекрасная пара, и думаю, после съемок они стали лучшими друзьями. А самым волшебным моментом в мультфильме для меня является «Аве Мария» в исполнении Заяца, так как я с самого детства мечтала быть певицей. Я уверена, что шоу «Ну, погоди! Поймай звезду» будет ярким и запоминающимся. А еще это будет первая новогодняя елка моего сына».

По сюжету представления Снегурочка и ее друзья отправляются на фабрику мультфильмов, чтобы раздобыть лучший подарок для Деда Мороза — новую серию мультфильма «Ну, погоди!». Но их любопытство приводит к неожиданному повороту: Волк, Заяц и другие герои сходят с экрана и переносятся в реальный мир. Персонажи вырвались на свободу и не собираются возвращаться обратно! Чтобы вернуть их и навести порядок, зрителям нужно будет прийти увлекательный квест. Естественно, никто не будет бегать по залу с картой в поисках необходимых «ключей». Но каждый из гостей, от малыша до бабушки с дедушкой, сможет обучиться в волшебном мире мультфильма, поучаствовать в представлении и повлиять на его развитие. Ведь сценарий шоу непредсказуем и во многом зависит от реакции зала. Придется отгадывать загадки и головоломки, распутывать гигантскую киноленту, сражаться огромными пиксельными яйцами, жонглировать морковками и капустами, а также петь песни и помогать любимым героям. Все шоу на сцене будут присутствовать около 300 артистов, а в зале, в том числе и на балконе, — 85 актеров. Никому не дадут скучать или отвлекаться.

Настолько это было весело и смешно. Так здорово сочетались музыка с действиями персонажа. Мне кажется, что этот мультфильм всасывался в кровь как воздух. И если нужно было уговорить ребенка, который капризничал, то достаточно было сказать, что ему покажут «Ну, погоди!», и малыш был готов делать, что угодно. Я, со своей стороны, приложу все усилия, чтобы шоу «Ну, погоди. Поймай звезду» ни в чем не уступало мультфильму. Надеюсь, оно позволит нам на время вернуть ощущение детства и счастья».



Олег ГАЗМАНОВ:

«Ну, погоди!» — это тот мультфильм, который взрослые смотрели с не меньшим удовольствием, чем дети. Все с нетерпением ждали следующей серии. Я, со своей стороны, приложу все усилия, чтобы шоу «Ну, погоди. Поймай звезду» ни в чем не уступало мультфильму. Надеюсь, оно позволит нам на время вернуть ощущение детства и счастья».

САМАЯ ЗВЕЗДНАЯ ЁЛКА РОССИИ

С 23 декабря по 08 января в «Крокус Сити Холле» пройдет новогоднее мегашоу «Ну, погоди! Поймай звезду»

Специально для встречи 2018 года была создана новая серия мультфильма «Ну, погоди!», которую смогут увидеть все гости праздника!



Жасмин:

«Шоу «Ну, погоди! Поймай звезду» сулит быть очень интересным, насыщенным и красивым. Я обязательно хочу прийти посмотреть представление со своей дочкой Маргаритой. И приглашаю всех вас! Я обожаю этот мультфильм, сама смотрела его миллион раз и обязательно покажу его своим детям. При этом я никогда не понимала, кого из персонажей мне больше жаль. Когда Волк гонится за зайцем, я всегда хочу пожалеть зайца, но когда у Волка что-то не получается, я начинаю жалеть его. В итоге решила для себя, что буду болеть за зайца, потому что он слабее».

На праздник стоит приехать задолго до его начала, так как всех гостей ждет самый большой в Европе крытый парк аттракционов и развлечений. Это 65 аттракционов на любой возраст и вкус, собранных в одном месте. Вход в парк свободный. В этом году организаторы предлагают воспользоваться единым билетом «Детский безлимит», по которому возможно посещение разнообразных аттракционов по



фиксированной цене. То есть можно заплатить один раз, а кататься весь день.

Также все, кто любит мультфильм «Приключения кота Леопольда», могут совершенно бесплатно встретиться с любимыми героями перед началом представления, побывав на игровом шоу «Новый год кота Леопольда». Ребята смогут попеть над очередными предлогами Мышат и помочь Коту справиться с их проказами.

Ребятам постарше будет интересно посетить грандиозную планету роборазвлечений «Мир будущего». Она не имеет аналогов

в России и представляет 50 разнообразных роботов и огромную интерактивную зону, включающую в себя контактный робозоопарк.

Стоит добавить, что новогоднее шоу от продюсерского центра «Седьмая Радуга» — это не только любимые персонажи и увлекательный сюжет, но и непревзойденное качество зрелища, которое обеспечивают его создатели. Режиссер-постановщик праздника — Наталья Анастасьева, лауреат Национальной премии «Золотая маска» (2015 год), организатор множества театральных, кинематографических и культурных проектов.



Наталья АНАСТАСЬЕВА, режиссер-постановщик шоу:

«Я всегда ждала в детстве, что Волк, наконец, поймает зайца, но этого никогда не случилось. Я болела за зайца, но сейчас, когда я ставлю спектакль, мне очень жалко Волка, я за него очень переживаю. Наше шоу получилось уникальным — у нас очень много необычных находок и ноу-хау, которых еще нет ни у кого. Например, один из ярких моментов — это перемещение персонажей мультфильма с экрана в реальный мир. Наши артисты будут пытаться найти с героями общий язык, помочь им вернуться обратно. Это будет ярко и увлекательно, наше шоу точно не даст вам скучать!»

За впечатляющие декорации отвечает художник-постановщик Юрий Антисерский, номинированный на соискание Национальной премии «Овация», лауреат Национальной профессиональной премии в области шоу-технологий «SHOWTEX AWARDS-2005» в номинации «Художник-постановщик».

Оригинальную музыку и стихи для шоу написали поэт и драматург, заслуженный артист России Николай Денисов и композитор Игорь Крестовский, лауреат телевизионного конкурса «Песня года» и Петербургской премии.

Авторские костюмы разработали эксклюзивно для шоу модельерами Любовью Суховой и Сергеем Бураковым, обладателями огромного количества различных международных премий: May Fashion, Night Life Awards, Haute Couture Francaise, Grand Prix InterCHARM 2008 и многих других.

Яркие хореографические номера поставлены Мариам Нагаичук, которая также является хореографом в постановках «Сотворение мира» Центра имени Мейерхольда; «DIDO» в «Новой опере» и других.

Стоит добавить, что, приехав на шоу «Ну, погоди! Поймай звезду», каждый найдет для себя увлекательное занятие и проведет незабываемый праздничный день, который создаст новогоднее настроение и подарит воспоминания на весь следующий год.

Тамара АСТАПЕНКОВА.

Ticketland.ru **CROCUS CITY HALL** **ЮМОР FM 88.7**

с 23 ДЕКАБРЯ

0+

«НУ, ПОГОДИ!»

НОВОГОДНЕЕ КВЕСТ-ШОУ

ПОЙМАЙ ЗВЕЗДУ

с УЧАСТИЕМ ЗВЕЗД ШОУ-БИЗНЕСА!

7-RADUGA.RU **ДЕТИ@mail.ru**

РЕКЛАМА ООО «СЕДЬМАЯ РАДУГА ЭНТЕРТЕЙНМЕНТ» 107497, г. МОСКВА, УЛ. ИРКУТСКАЯ, Д. 11, КОРП. 1, ОФ. 2010, ОГРН 1167746442753. ООО «ТЕАТРАЛЬНЫЕ КЛАССЫ «ДИЛОМБЕР» 115280, г. МОСКВА, ОСЕЛЕНСКИЙ ПЕР., Д. 3, ОГРН 1117746533818. © Продюсерский центр «Седьмая Радуга», 2017. © ООО «Студия ЭК», 2017



«ЁЛКИ НОВЫЕ» ЗАЖГЛИ ПО-НАСТОЯЩЕМУ

Дым коромыслом

Ходить на ёлки под Новый год — это такая же обязательная праздничная программа любой российской семьи, как готовка селедки под шубой, разучивание стихов для Деда Мороза и гуляния по улицам в мишуре. Только если малышня отправляется на ёлки детские, их родители уже который год спешат на «Ёлки» в кино. И в этом году поклонников популярной новогодней франшизы снова ждет сюрприз: картина «Ёлки новые».

И сюрприз действительно приятный. В этот раз к команде создателей «Ёлок» в качестве креативного продюсера, сценариста и режиссера присоединился мастер современной российской комедии — Жора Крыжовников, известный по фильмам «Горько!», «Горько! 2» и «Самый лучший день». Вместе с Крыжовниковым над картиной также трудились как опытные «влочники» Дмитрий Киселев и Александр Карпиловский, так и дебютант в

новогоднем жанре Алексей Нужный (сериал «Ольга»). В итоге у этой замечательной команды получились пять комедийных и мелодраматических историй, которые сюжетно переплетены между собой и связаны общим праздничным настроением. Впрочем, в новых «Ёлках» изменился состав не только создателей фильма, но и актеров. К уже полюбившимся главным героям комедии Ивану Урганту и Сергею Светлакову

присоединились популярные российские артисты: Дмитрий Нагиев, Юлия Александрова, Екатерина Климова, Елена Яковлева, Сергей Пускепалис, Андрей Бурковский и Валентина Мазунина. Символом и голосом «Ёлок», как и в предыдущих частях, остается неизменный Константин Хабенский. Во время съемок фильма актерам пришлось нелегко: они падали с лестниц, мерзли в лесу, топили в проруби и даже горели. Одна из новелл картины так и называется — «Погорельцы». «Простых историй мы не любим, поэтому в «Ёлках» я перемещаю из проруби в сурроб, таксаю на своей спине молодых актеров и буквально горю на площадке», — говорит о съемках экстремальных эпизодов Дмитрий Нагиев. Впрочем, не только его герой будет бороться со стихией, но и дружба Жени (Сергей Светлаков) с Борей (Иван Ургант) едва не сгорит в огне семейного скандала. «Да, съемки в фильме



«Ёлки новые» были самыми небезопасными за всю историю франшизы. На площадке все время что-то горело и дымилось», — замечает Сергей Светлаков. Хотя случались и приятные неожиданности. Часть съемок фильма проходила уже весной, когда весь снег растаял. Но, к возмущению простых граждан, а на радость всей съемочной группы, в один из дней пошел настоящий снег, и режиссерам не пришлось «заснеживать» весенние улицы Подмосквы. В «Ёлки новые» зрители также узнают историю глубоко беременной героини Юлии Александровой, которой в образе Снегурочки придется отправиться в одиссею по новгородским семьям. Выяснят, что ждет отчаянную Галю (Валентина Мазунина) из Новосибирска,

которая готова пойти на все, чтобы провести новогоднюю ночь с любимым врачом (Антон Богдановым). Новелла «Сосны» поведает о юном хилстере (Даниил Вахрушев) из Тюмени и его возможном отчиме (Дмитрий Нагиев), для которых экстремальный поход в лес за ёлкой станет проверкой на прочность. А ключевой героиней новогодней комедии — мальчик Егор (Даниил Муравьев-Изотов) из Хабаровска — поднимет на уши всю страну в поисках своей мамы. В общем, как всегда, новые и хорошо знакомые герои «Ёлок» влюбляются, ссорятся, мирятся, совершают героические поступки, лишь бы найти на Новый год настоящую родственную душу. И помочь им в этом сможет только чудо!

Юлия МАЛИНИНА.



Пока Новый, 2018 год спешит к нам семимильными шагами, наступающая зима снова решила покинуть Москву. Вместе с ней растаяло и праздничное настроение. Чтобы жители и гости столицы не тосковали по снегу и Новому году, дизайнеры и декораторы превратили Москву в сказочный город. И в сердце этого волшебства есть самая настоящая коробка с подарками — Центральный универсальный магазин. Как только открываются ее «двери», мир перестает казаться серым и скучным. Каждый взрослый будет радоваться новогоднему убранству ЦУМа, как ребенок. А мы подскажем, где в торговом центре искать сюрпризы и какой подарок — самый лучший.

НОВОГОДНИЙ БАЗАР



ЦУМ дарит праздник на любой вкус и цвет

рождественские открытки. Только следите за его расписанием. Каллиграф работает с 15 по 30 декабря (понедельник — пятница с 17:00 до 21:00, суббота и воскресенье с 15:00 до 21:00). И вплоть до самого Нового года вы сможете отправить их прямо из ЦУМа с первого или четвертого этажа. Там будет работать настоящая новогодняя почта, которая доставит ваши поздравления в любую точку планеты.

Если вы заняты работой, чувствуете себя, как в «дне сурка», и ни о каком декорировании дома не идет речи, вам тоже поможет ЦУМ. Вы можете договориться с настоящими волшебниками: профессиональными декораторами и стилистами. Они приедут к вам домой, создадут новогоднюю елку, о которой вы мечтали. И потрясающая красота будет только у вас.

Если с праздничным декором вы справитесь своими силами, но вам хочется особые, уникальные детали — добро пожаловать в ЦУМ. Во-первых, вы можете купить дизайнерские лимитированные украшения в бутиках

САМЫЙ МОДНЫЙ НОВОГОДНИЙ ПОДАРОК*

ПОДАРОЧНЫЕ КАРТЫ ЦУМа



Бесплатная ЭКСПРЕСС-ДОСТАВКА в течение 2 часов

При покупке подарочной карты от 100 000 рублей



Петровка 2 • www.tsum.ru

*По мнению опрошенных посетителей ТД ЦУМ и ДЛТ ОАО «ТД ЦУМ», г. Москва, ул. Петровка, д. 2 ОГРН 1027739063208. Реклама. Условия приобретения, использования и доставки на tsum.ru

ЦУМ всегда удивляет новогодними украшениями. Нужно держать марку, ведь он расположен в центре столицы. В новогодние праздники ЦУМ обязательно подает в объективы и на селфи туристов. Нужно быть неожиданным и живописным, но не перетягивать одеяло на себя. Ведь вся Москва в Новый год должна быть самым красивым городом. ЦУМ отлично помогает столице.

В предыдущие года ЦУМ украшали цифровыми новогодними инсталляциями. В ЦУМе выставляли и настоящие кареты, и карусели. В витринах можно было увидеть сцены из «Золушки». Подглядеть, как женщины примеряли платья и туфельки, ходили за сладостями в кондитерскую. К Новому, 2018 году Центральный универсальный магазин украсил как большой новогодний подарок. На фасад прикрепили огромные красные ленты и банты. А стены напоминают ночное небо вдалеке от городских сумятиц. Их декорировали россыпью мерцающих звезд. ЦУМ выглядит как праздничная коробка не только снаружи. Каждый этаж напоминает разнообразные подарочные упаковки. Можно час разглядывать только мелочи и детали украшения. Здесь есть и золотые банты, и разноцветные шары. Сюда же прилетели блестящие звезды из соседних галактик. Все этажи отражают свет и переливаются так, что начинается легкое приятное головокружение.

На главном событии года нельзя обойтись без красавицы-елки. В Атриуме ЦУМа



поставили десятиметровое роскошное дерево. Золотая елка ослепляет новогодними игрушками и множеством тонких сияющих нитей. Подарок можно по праву назвать символом новогоднего украшения ЦУМа этого года. Помимо роскошного убранства торговый центр подарит много полезных сюрпризов своим посетителям.

Самый важный волшебник праздника тоже встретит вас в ЦУМе. Дед Мороз приедет из Великого Устюга. С Дедушкой можно будет сделать моментальную фотографию и шепнуть на ушко свое самое заветное желание.

Если убранство ЦУМа меняется из года в год, то Новогодний базар стал доброй



торгового центра. Во-вторых, можете заказать их у мастера по персонализации новогодних игрушек. Он украсит шары и другие предметы, как вы пожелаете.

Обязательно приходите в ЦУМ с детьми. Они порадуются такой прогулке. ЦУМ в Новый год выглядит как сказочный дворец. Он обязательно понравится малышам. И главное, Центральный универсальный магазин подготовил программу для самых маленьких. Каждые пятницу, субботу и воскресенье в ЦУМе будут проходить детские мастер-классы: уроки рисования от профессионального художника, декорирование елочных шаров кружевом, изготовление елочек из шишек, плетение новогодних ангелочков. А 16 декабря в ЦУМе будет царить настоящее волшебство. После творческих мастерских выступит загадочный иллюзионист с удивительными фокусами. Пока дети заняты творчеством, вы сможете купить им подарок на Новый год и незаметно его спрятать. И упаковать покупки можно сразу на месте. На всех этажах универсама работают упаковочные станции с большим выбором оберток, ленточек и коробок.

Для взрослых в ЦУМе тоже есть интересные занятия. К примеру, 15 декабря можно поучаствовать в мастер-

классе по сервировке праздничного стола. Вы узнаете новые тенденции, правила, сочетания и другие секреты, которые помогут сделать ваш новогодний ужин самым изысканным. А в любое воскресенье можно поучаствовать в уютном бранче с рождественским меню в кафе «ЦУМ Brown Bag» на втором этаже.

В предновогодние недели в ЦУМе много скидок и акций. И какой праздник без музыки? Каждую субботу в ЦУМе будет играть зажигательный джазовый оркестр. Музыканты исполнят знакомые с детства новогодние хиты. Оркестру можно смело подпевать и прерывать шопинг танцевальными паузами под хорошую музыку.

Если вы не определились с подарками, глаза разбегаются в магазине или светлые идеи никак не приходят на ум, подарите вашим близким выбор. ЦУМ выпустил подарочные карты в специальном новогоднем дизайне. Карты выпускают номиналом от 3 000 рублей до той суммы, которую вы готовы положить. Подарив карту ЦУМ, вы сможете осуществить мечту ваших родных. Может, вы не знаете, чего им хочется, но благодаря вашему презенту они приобретут заветные подарки и точно будут самыми счастливыми в Новый год.

Алёна ШАРИКОВА.



Н аперекор огненному, вспыльчивому, энергичному Петуху из 2017-го новый цикл будет спокойнее и стабильнее. Астрологи полагают, что Собака — животное справедливое и честное. За время своего года она хочет познать истину. Так что шумные застолья на праздник Собаку могут напугать. Но, как любое существо, праздники она любит. Ей нравится, когда во круг порядок, уют и красота. Так что об особом наряде на Новый год стоит задуматься.



ЧТО НА НОВЫЙ ГОД НАДЕНЕШЬ, ТАК ЕГО И ПРОВЕДЕШЬ

Грядущий год будет охранять Желтая Земляная Собака

Дамы могут переживать, что желтый в народе предвещает разлуку. Задаются вопросом: зачем же его надевать в самом начале года, так и останусь одинокой? Помните, Желтая Земляная Собака на стороне человека. В этом году она покровительствует сильным и настоящим чувствам. Семья и забота для Собаки — самое главное. Если вы выберете ее цвет, она непременно поможет найти вторую половину, уверяют астрологи. Но если вашими отношениями движет ложь или корысть, то желтый цвет, конечно, не поможет. И Собака тоже. Ведь она любит преданность.

Все хорошо в меру

Не стоит забывать, что некоторые цветочные решения могут испортить весь ваш наряд. Если у вас холодный цветотип, для образа лучше выбрать юбку или брюки в желтом цвете. Платье, блузки или пиджаки ярких оттенков вам не подойдут. В целом лучше обратить внимание на блеклый желтый и оттенить его темными тонами, чтобы восполнить нехватку яркости. Но если при бледной коже у вас черные или темнорусые волосы, то яркий желтый будет смотреться на вас уместно и даже привлекательно. Если вы относите себя к теплому цветотипу, то ограниченный практичности нет. Вам подойдет любой предмет гардероба в желтом цвете. Правила вашей игры просты: светлые природные оттенки во внешности обыгрывает такая же гамма желтого. Соответственно, темные подчеркнут насыщенные тона. Весеннему типу больше идут лимонный,

цвет шампанского, кукурузный. Осеннему — горчичный, коричнево-желтый, цвет ржавчины. На новогоднем шопинге не забывайте об этих тонкостях.

Единение с природой

При выборе одежды на Новый год обратите внимание на ткань изделия. Земляная Собака любит натуральные материалы. Качественные природные ткани ее задобрят. Можно выбрать атлас, шелк, бархат, кожу и даже шерсть. Если вы хотите блистать в новогоднюю ночь, то Собака не будет против. Выберите струящиеся ткани с легким отливом или блестящими нитями. Обувь тоже приобретайте натуральной: замша, текстиль или кожа. Можно поэкспериментировать с меховыми австаксами. Слипоны, лоферы, босоножки с такой отделкой до сих пор в моде.

Комфорт всему голова

Как мы уже говорили, Собака — животное степенное, ее пугают шумные компании и бурное веселье. Но хозяйка года не откажется от небольшой вечеринки. Желтая Земляная Собака убеждена, что каждому нужен заслуженный отдых. Если в течение года вы трудились, сделали много важных и полезных проектов, не ленитесь, Собака пойдя на все, чтобы вы хорошо отдохнули. Так что покрывать в караоке, потанцевать в небольшом баре или устроить мини-дискотеку дома — приветствуется. Можно организовать праздник и в семейном кругу с конкурсами и призами. Но вам должно быть удобно! Собака радуется за естественность и комфорт. На Новый год выбирайте туфли с подходящей колодкой и каблук 5–7 сантиметров.



Если вы маленького роста и хотите обуть на праздник массивную танкетку, для вас есть один секрет. Бежевые классические туфли визуально удлинит ноги.

Фасон одежды тоже не должен сковывать движения. Обтягивающие, как пищевая пленка, платья, зауженные брюки, множество пуговиц и шнурков — табу на Новый, 2018 год. К тому же покоря вашего наряда не должен быть выходящим. Символ года живет семейными ценностями. Собака кроткая и целомудренная. Не стоит раздражать ее откровенными нарядами. По правилам элегантности, откройте одну часть тела и тоже в меру. К примеру, колени или спину. Кстати, в новом сезоне актуальны платья с одним открытым плечом.

Внимание к деталям

В Новом году с таким ярким цветом, как желтый, особенно стоит отнестись к аксессуарам. Если ваш образ выполнен в приглушенных тонах, то можно разбавить его клатчем или бижутерией желтого цвета. При этом не усердствуйте с массивностью. Собака любит аккуратные, изящные мелочи. Если же, например, ваше платье в ярком желтом оттенке, не стоит выбирать агрессивную палитру для сумки или украшения. Можно добавить в наряд такой элемент, как шарф или украшение в причудливой форме.



В аксессуарах Земляная Собака тоже приветствует природные материалы. Это может быть не только золото, но и дерево, янтарь или кость. А благородные металлы в год Желтой Земляной Собаки считаются талисманами. Украсить свой наряд вы можете самостоятельно. И Собака это полюбует. Ведь вы кропотливо и с любовью подошли ко встрече Нового года. Простое платье можно декорировать аккуратными стразами. Лучше выбирайте бесцветные, чтобы не разозлить хозяйку. А вот рисунок может быть любым. Хаотичные узоры, новогодние ассоциации, цифры, силуэт символа года и тому подобное. Для украшения наряда можно выбрать бусины и бисер. Главное, сильно не увлекаться.

Макияж и укладка

Собака любит собранность и порядок. Ваш образ должен быть продуман до мелочей. Make-up и прическа — завершающие штрихи праздничного наряда. Так как Собака в этом году Земляная, в макияже отдайте предпочтение природным цветам: коричневому, кофейному, песочному, серому (дымчатому, пепельному), оливковому, изумрудному и подобным. Лучше сделать акцент на одной части лица. Визажисты условно делят его на три: верхнюю, среднюю и нижнюю. В макияже на Новый, 2018 год рекомендуют выделить верхнюю часть: глаза и брови. Ведь глаза — зеркало души, они никогда не врут. Это в духе Желтой Земляной Собаки. Самый удачный вариант, конечно же, smoky eyes. Брови — еще одна тенденция в макияже 2018 года. Они

должны быть ухоженными и натуральными. От татуажа пора отказаться. Цвет бровей должен соответствовать оттенку ваших волос. Но блондинкам визажисты позволяют фантазировать. Брови могут быть русыми, светло-коричневыми, соломенными или пепельно-серыми.

Смуглым девушкам рекомендуют выбирать бронзовый цвет в макияже. Бледным брюнеткам подойдет оттенок слоновой кости. Можно смело выбирать золотистые тени и насыщенно-черную тушь. А вот яркие помады лучше убрать в косметичку до следующего праздника.

Блондинкам нужно держать в голове слово «натуральность». В тоне лица, теней, румян. Иначе вы будете выглядеть вульгарно. Глаза оттените коричневыми или серыми стрелками. Подчеркните светло-оливковые или дымчатые, серебристо-серые тени. На внешние уголки век нанесите более темный цвет, а на внутренние — перламутровые тени молочного цвета.

Прически могут быть легкими, небрежными. Как будто вы не прилагали к укладке особых усилий. Но мы-то знаем — это самое сложное. К новогодней ночи можно сделать воздушные косички, оригинальные пучки или голливудские локоны. В укладку добавьте немного блесков, страз или натуральных украшений.

Ухоженные ручки

При выборе наряда, аксессуаров и даже макияжа Собака твердила нам: меньше ярких деталей, больше естественности. Но в Новом, 2018 году есть одна лазейка. Модницы могут сделать самый яркий маникюр на свете. Творите и пробуйте. Красочные ногти не испортят образа. Можно использовать глиттер, стразы, битое стекло, пайетки. Рисовать елки, морозные узоры и даже сам символ года — Собаку.

Внимание, тренд

Институт Цвета Pantone выдвинул гипотезу, что ультрафиолет станет самым популярным цветом в 2018 году. Как в одежде, так и в интерьере. Это не простой оттенок, а целая философия. Ультрафиолет — символ космоса и новых научных открытий. Его любили такие иконы музыкального мира, как Принс, Дэвид Боуи, Джимми Хендрикс. Вы можете рискнуть и выбрать новогодний look в этом оттенке. Но мы советуем отложить его хотя бы до Старого Нового года. Собака не готова к таким экспериментам.

Джентльменам на заметку

В наступающем году мужчинам разрешается немного похулиганить. Можно встретить праздник в новогоднем теплом свитере с принтами: оленями, Дедом Морозом, снежинками и так далее. Стилисты предлагают даже обуть угги или валенки. Если вашей второй половине это не по вкусу, то можно надеть пиджак бежевого или верблюжьего оттенков со светлыми джинсами.

Алёна ШАРИКОВА.

Собака — друг человека

Согласно Восточному календарю, Собака — одно из самых гуманных животных. В этот год она поможет построить крепкий фундамент для ваших будущих начинаний. Особых перемен и потрясений не будет. 2018 год — время для поиска внутренней гармонии. А поиски — это всегда эксперименты. Собака, как преданный спутник человека, уведет вас от нежелательных приключений. Так что спокойно можно пробовать новое, но не эксцентричное. Добавьте в свой новогодний наряд незамысловатую деталь. Например, веточку живых цветов или ягюда в причудливой форме. Крупные желтые бусы, часы с новогодним рисунком. Мужчины могут экспериментировать с бабочками или галстуками: восточный орнамент, новогодние узоры. Можно надеть желтые запонки. Это и практично и элегантно. Собаке обязательно понравится.

Забудьте, что желтый — вестник разлуки

В наступающем году он правит бал. Земляная Собака, конечно, уравновешенное и стабильное животное. Однако желтый цвет добавляет непредсказуемости. С одной стороны, он консервативен. Если вам в одежде близки спокойные оттенки и фасоны, можно выбрать палевую блузку и классические черные или коричневые брюки. Последний — цвет плодородия и благополучия. Хозяйка года это оценит. С другой стороны, желтый цвет — один из самых оптимистичных в палитре. Он настраивает на позитив, вселяет веру в добро и надежду на безоблачное будущее. Так что для любительниц ярких красок в новогоднем наряде этот год подходит лучше всего. Выберите любой оттенок желтого: лимонный, роскошный золотистый, бронзовый, медный, горчичный, шафрановый и даже тыквенный. Можно без сомнения брать желтый в качестве основного цвета вашего костюма.



До наступления самого любимого всеми праздника остались считанные дни. Символ 2018 года — Желтая Земляная Собака. И хотя в свои права она вступит только 16 февраля, мы, по традиции, стараемся подготовиться к ее встрече уже сейчас. «МК» узнал, что нужно сделать, чтобы угодить Хозяйке наступающего года.



На смену Огненному Красному Петуху приходит стихия Земли, поэтому и новая Хозяйка имеет желтый окрас. По Восточному гороскопу Собака считается животным семейным, с традициями, передающимися из поколения в поколение. И встречать 2018-й лучше всего с семьей, в кругу самых близких и дорогих людей. Все владельцы собак знают, что эти существа веселые, шумные, готовые к любой активности. Именно так и нужно отметить праздник. Готовиться лучше заранее: и не только продумать угощения, наряды и украшения для дома, но и подготовить конкурсы, игры, фокусы. Для тех, кто предпочитает встречать Новый год вне дома, Желтая Собака одобрит поездку на турбазу или в какую-нибудь экзотическую страну. Но главное, чтобы и вдали от дома вы соблюдали семейные традиции новогоднего праздника.

Как в сказке

Новый год дарит каждому человеку неповторимое ощущение ожидания счастья, которое мы создаем своими руками. Елка с блестящими шарами и мерцающими огоньками, мандарины и ароматный глинтвейн, вкусные шоколадные конфеты, подарки, встречи с друзьями, душевные разговоры, горящие свечи, смех и шутки — все это и создает всеми любимую атмосферу праздника, которого мы так ждем. И частью этого волшебства является подготовка к встрече Нового года, когда все домашние собираются вместе, перебирают елочные игрушки, вспоминают интересные истории, вырезают снежинки и развешивают огоньки. Астрологи утверждают, что Желтая Земляная Собака любит уют и простоту. Она мудра, рассудительна, предпочитает стабильность и верность. Поэтому и дом нужно украшать не вычурно, без кричащих контрастов и пестрого нагромождения из игрушек и мишуры.

Прежде чем приступить к украшению квартиры, нужно продумать концепцию создаваемого интерьера. Стилисты предлагают встретить 2018 год, как в сказочном лесу. Тем более и Желтой Собаке придется по душе натуральные украшения. Например, сделанные своими руками еловые веночки или гнезда из веток. Лучше всего создать у себя дома такую атмосферу, которая будет напоминать о прогулках по лесным тропинкам. Для этого подойдут поделки, созданные из камня, древесины, шишек, желудей, глины, ракушек, пучков трав, соломы и засушенных листочков.

При декорировании интерьера нужно не забывать о цветовой гамме. Для встречи Земляной Собаки нужно выбирать цвета и оттенки: желтого, коричневого, золотого, оранжевого, терракотового, бежевого, песочного,



ПРАЗДНИК К НАМ ПРИХОДИТ



оливкового, кофейного, древесного и других. Белый цвет также можно использовать как нейтральный, который поможет расставить правильные акценты.

Что касается текстиля, то не стоит выбирать свой выбор на тканях с яркими принтами, яркими расцветками, не натуральными. Лучшим выбором станут салфетки и скатерти из льна, хлопка. Хозяйке наступающего года понравятся элегантные простые шторы спокойных оттенков. А вот покрывала на кровати можно положить пушистые и мягкие, напоминающие мех или мех животного. Поскольку Собака чтит семейные традиции, то стоит расставить по дому фотографии любимых людей или сделать вместе с детьми стенгазету, в которой вы

вспомните самые яркие моменты уходящего года. Декором могут послужить старые письма в конвертах, школьные тетради бабушки или детский дневник мамы. Можно повместиться и своими увлечениями. Например выставить свою коллекцию минералов или марок. Если у вас где-то на антресолях пылятся вещицы, забытые там еще со времен СССР, то лучше их достать и расставить по дому. Это могут быть и бытовые предметы: утюги, бидоны, бутылочки из-под духов, ложки, вилки, чайники. Предметы одежды: пионерские галстуки или значки, старинные туфли, ткани. Подойдут и лампы, табуреты, часы, авоськи, чернильницы, блокноты. Астрологи утверждают, что именно семейные реликвии, раритетные вещицы в этом году считаются главными украшениями дома. И этот факт является главной изюминкой встречи 2018 года. Конечно, можно использовать и традиционные новогодние украшения, но не в таких количествах, как обычно. Подойдут: мишура, фонарики, бусы, елочные шары, снежинки и гирлянды из бумаги.

Поскольку в этом году приветствуется эко-стиль, то дизайнеры советуют встречать 2018 год с натуральной елкой, которая является не только символом праздника, но и станет главным олицетворением живой природы. Те, кто категорически против такой идеи, могут ограничиться и еловыми ветками, которые также продают на елочных базарах.

Домик для друга

Как известно, Собака является главной защитницей своей территории. Поэтому ей понравятся замочки, сделанные из пластилина или вырезанные из бумаги. Их нужно повесить на ручки окон и дверей. Если времени что-то мастерить своими руками не хватает, то можно купить в любом магазине небольшие декоративные замки. Развесив эти украшения по дому, вы таким образом покажете вступающей в свои права Хозяйке, что можете ей защищать дом, сохранить верность и исполнить свой долг.

Также необходимо соорудить и место для Собаки. Для этого нужно вырезать и склеить из картона небольшую будочку, а рядом поставить блюдечко с угощением. Такой домик лучше разместить в прихожей или возле елки в гостиной.

Не стоит забывать и о стихии Земли, которая является символом плодородия, богатства, щедрости и жизни. Для этого можно купить пучок колосков и поставить спол на стол. Или сделать из бумаги, глины, ткани или пластика цветы и поставить подсолнечника. Их можно сделать из бумаги, глины, ткани или пластика. Этот цветок не только идеально подходит к цветовой гамме наступающего года, но и символизирует Солнце, так необходимое Земле.

Астрологи советуют быть внимательными любителям кошек. Как известно, эти животные часто конфликтуют. Поэтому для встречи Желтой Собаки нужно убрать все изображения и статуэтки кошек. Лучше заменить их на вырезанные из бумаги и наклеенные на окна фигурки щеночков. Главное в этом году — проявить свою креативность и смекалку, которые по достоинству оценит Желтая Земляная Собака.

Как правильно подготовиться к встрече 2018 года



50 оттенков желтого

В этом году к выбору наряда нужно подойти более внимательно, чем в прошлом. Ведь основной цвет наступающего праздника — желтый, а этот цвет подходит далеко не всем.

Стилисты считают, что желтый категорически нельзя носить светлокожим блондинкам и рыжеволосым, а у знойных брюнеток он может сделать кожу землистого оттенка. Но не стоит отказываться себе в удовольствии встретить Новый год в том же цвете, что и его Хозяйка. Для праздника прекрасно подойдут любые оттенки желтого, начиная с лимонного и заканчивая шафрановым и грушевым. Также Желтой Собаке понравятся, если ее встретят в праздничном наряде коричневых, горчичных, оливковых, охровых и золотистых оттенков. Дизайнеры считают, что трендом наступающего года будет золотой металл. Но при этом астрологи советуют придерживаться не кричащих и блестящих костюмов, которые больше бы подошли для встречи Огненного Петуха. Поэтому можно ограничиться золотыми украшениями, аксессуарами или туфельками. Также подойдет изделие из меди или латуни. При выборе фасона платья нужно руководствоваться в каком формате будет проходить вечеринка. Можно взять и короткое коктейльное, и вечернее макси с оголенной спиной, и элегантное классическое. Главное, нужно отказать от любимых многими женщинами леопардовых принтов, которые могут только разозлить Желтую Земляную Собаку. Что касается мужчин, то им не обязательно надевать классический костюм-тройку. Можно выбрать брюки простого кроя, которые очень удобны и что, несомненно, понравится вступающей в свои права Хозяйке. Можно примерить укороченный пиджак и выбрать рубашку песочного, терракотового или цвета кофе с молоком. Кстати, дамам тоже не возбраняется встречать Новый год в брючном

костюме или в юбке с блузкой. При выборе ткани ориентируйтесь на тренды сезона — велюр, бархат и атлас. Стилисты говорят, что обязательным модным аксессуаром для встречи Нового года будет повязка на голову. Это должен быть яркий, желтый оттенок, шелковый платок с растительным или цветочным принтом. Его следует повязать на голову, как тюрбан, или скрутить жгутом и сделать из него повязку. Из ювелирных предпочтением стоит отдать массивным, крупным украшениям. Это могут быть браслеты из металлических, стеклянных бусин. Украшения из дерева, натуральных камней, ракушек и даже ткани. Кстати, дизайнеры предлагают быть смелее и примерить меховой чокер (ожерелье), который только входит в моду.

Что касается макияжа, то здесь нужно использовать оттенки, максимально приближенные к натуральным цветам, и быть сдержанной в нанесении косметики. Специалисты советуют делать акцент только на какой-то одной части лица. Выделять либо брови и глаза, либо губы. Поскольку наша Собака желтого цвета, то в макияже разрешается для придания лицу выразительности использовать один из оттенков металла. Для новогоднего макияжа подойдут и прозрачные блески или серебряные звез-

дочки, но только чуть-чуть. Чтобы понравиться Хозяйке года, можно воспользоваться золотой помадой или золотистыми тенями, дополнив образ золотистыми блесками на волосах. А если хочется подчеркнуть, то вместо праздничного макияжа можно нарисовать себе мордочку собачки. Будет весело.



Собачья радость

Любая хозяйка заранее продумывает праздничное меню, а также сервировку стола. Новогодний стол должен быть накрыт в той же стилистике, что и украшен весь дом. Предпочтением лучше отдавать экостилю. Если натуральные оттенки кажутся вам очень скучными, тогда можно использовать для праздника две скатерти, но обязательно из натуральных тканей — льна, хлопка. Скатерть-основа должна закрывать весь стол и быть светлого оттенка — бежевого, кремового, песочного. Вторую скатерть можно взять более яркого цвета, но

она должна быть уже по ширине первой. Если же у вас стол из натурального дерева, то его лучше вообще не закрывать. Достаточно будет салфеток из мешковины.

Главным украшением новогоднего стола будут глиняные горшочки с букетиками из засушенных цветов или еловыми веточками. Корзиночки с фруктами и овощами. И обязательно блюдо с мандаринами. На этот раз не нужно ставить на стол свечи, особенно ароматические. Собака не любит огня и резкого запаха. Если вы не представляете новогоднюю ночь без свечей, то можно поставить в центр стола одну большую свечку. Этого будет достаточно.

Не стоит забывать о присутствии на столе фигурки собачки — символа года. Ее можно как приобрести в любом из сувенирных магазинов, так и сделать своими руками, что особенно оценит Хозяйка 2018 года. Фигурку можно слепить из пластилина, глины, соленого теста, свернуть из бумаги или ткани.

Все знают, что Собака любит мясо. Поэтому в этом году наступил настоящий праздник мясоедов. Чем больше будет мясных угощений, тем лучше. Единственное, нужно помнить, что стол лучше накрывать, используя натуральные продукты, и лучше отказаться от покупных соков и всевозможных газированных напитков. Свежевыжатые соки или сваренные из замороженных ягод или сухофруктов компоты — подойдут лучше всего.

Считается, что Желтая Земляная Собака не привередлива в еде, но она любит все вкусненькое и при этом простое в приготовлении. Если вы не вегетарианец, то можете встретить праздник со своими любимыми традиционными блюдами. Предпочтением лучше отдать простым угощениям, а не экзотическим кушаньям.

На столе должны обязательно присутствовать овощи и фрукты, желательны желтые или коричневых оттенков. Это могут быть груши, яблоки, желтые перцы, тыква, киви, манго и многое другое. Готовые блюда можно украсить зернами кукурузы, яичным желтком, цветами из желтого перца, чипсами или кружочками ананаса.

Закуски можно готовить любые, начиная с тарталеток с салатом оливье и заканчивая любимыми семейными салатами. Правда, на этот раз модно обойтись без селедки под шубой, крабового или салата из кальмаров. Земляная Собака не очень жалует рыбу, а уж тем более

Уважаемые читатели «Московского комсомольца»,

поздравляем вас с наступающими праздниками! Пусть 2018 год каждый день дарит вам и вашим близким яркие впечатления, новые открытия и теплые встречи. А мы будем весь год радовать вас интересными и выгодными предложениями по картам «Мир».

С Новым годом!

Генеральный директор платежной системы «Мир» Владимир КОМЛЕВ

НА ПИРАХ РЕКЛАМЫ

Чай Basilur не только станет отличным подарком для ваших близких и друзей, но и согреет вас в зимние морозы.

Мы в СОЦСЕТЯХ: vk.com/basilurtea, facebook.com/basilur.ru, instagram.com/basilur_russia/

Спрашивайте в магазинах вашего города или на сайте basilur.ru

ГОРОСКОП-2018 ГОД ЖЕЛТОЙ ЗЕМЛЯНОЙ СОБАКИ



Овен

Для представителей этого знака 2018 год окажется не простым. Это время перемен, как в личной жизни, так и в социальной. Овнам придется много работать над собой, понять, наконец, что они ждут от жизни и чего хотят на самом деле. Многие Овны решаются на собственное дело или займутся интересным проектом. Некоторые поймут, что им не хватает знаний, и отправятся в институт, несмотря на возраст. Кто еще не определился с личной жизнью, задумаются о создании семьи. И звезды потянут Овнам определиться с партнером. В течение года рожденным под этим знаком предстоит много поездок, и именно в одном из таких путешествий они могут встретить свою настоящую любовь. Но Овнам нужно помнить, что счастье любит тишину. И не позволять вмешиваться в ваши отношения посторонним людям. Новый год обещает Овнам много побед. Но чтобы он был продуктивным, им предстоит много поработать над своим характером и привычками. А также не забывать, что добиться успеха им помогут близкие люди, о которых не стоит забывать и приносить их достоинств.



Телец

Для представителей этого знака 2018 год обещает быть очень удачным, в отличие от уходящего. Пережив в 2017-м ряд неудач и приняв ряд судьбоносных решений, Тельцы изменились в лучшую сторону. Они стали спокойнее, мудрее, научились слушать других. Поэтому новый год пройдет в спокойной обстановке и принесет много удач. Многие Тельцы получат шанс подняться по карьерной лестнице и улучшить свое материальное положение. Также рожденные под этим знаком смогут изменить свою жизнь в лучшую сторону, но при условии, что они будут упорно трудиться. Именно труд откроет для Тельцов многие двери и сделает их сильными. Единственное, представителям этого знака нужно научиться смело выходить из зоны комфорта. И тогда удача будет им сопутствовать все время. Одинокие Тельцы, наконец, смогут встретить свою любовь и даже задуматься о регистрации своих отношений. Семейные решатся на рождение ребенка. Тельцам нужно остерегаться необдуманных поступков и встреч, которые могут разрушить их семью и причинить боль партнеру.



Близнецы

Рожденным под этим знаком нужно настроиться на серьезную работу. 2018 год преподнесет Близнецам ситуации, от разрешения которых будет зависеть их материальное положение на несколько лет вперед. При этом весь следующий год представители этого знака не будут нуждаться в деньгах, так как найдут себе знатного покровителя. Близнецам придется научиться расставлять приоритеты. Их привычка хвататься за несколько дел сразу и не доводить ни одного до конца может сыграть с ними злую шутку. Но чтобы добиться цели, нужно не распылять свои силы, а идти хорошо продуманным путем. Одиноким Близнецам нужно обращать внимание на людей, которые их окружают. Возможно, среди них и находится судьба рожденных под этим знаком. У семейных Близнецов начинается романтический период, который выведет отношения с партнером на новый уровень. Также Близнецам стоит доверять своей интуиции, которая в сложной ситуации подскажет правильный выход.



Рак

Для Раков наступает время больших возможностей. Они, наконец, почувствуют свободу, которую всегда боялись. Но чтобы добиться результатов, придется отказаться от привычной жизни. Ракам предстоит познать мир и открыть его заново. Некоторым представителям этого знака настолько понравятся перемены, что они захотят сменить место жительства. И не остановятся на покупке новой квартиры. Они захотят уехать в другой город, и даже страну. Ракам в наступающем году предстоит очень много работать. А как известно, не ошибается тот, кто ничего не делает. Поэтому рожденным под этим знаком нужно быть готовыми к испытаниям, ошибкам и трудностям, которые будут возникать на их пути. В пути по осуществлению своей мечты не стоит забывать и об отдыхе. Тем Ракам, кто мечтает о своей семье, во второй половине года представится такой шанс. А вот семейным представителям этого знака придется расстаться с некоторыми «доброжелателями» ради сохранения любви, семейной спокойствия и уверенности в будущем.



Лев

Для представителей этого знака 2018 год выдастся весьма неоднозначным. Львам предстоит пережить как крупные удачи, так и большие разочарования. Многие решатся на смену работы. Но при поиске новой должности не стоит руководствоваться размером денежного вознаграждения. Большие деньги принесут Львам больше неприятности. Стоит прислушаться к своему сердцу и остановить свой выбор на той компании, которая удовлетворит самолюбие рожденных под этим знаком, принесет удовлетворение и ощущение счастья. Чтобы добиться успеха, к которому стремится каждый представитель этого знака, нужно научиться считаться с окружающими, прислушиваться к их мнению и заботиться о них. Чтобы у одиноких Львов появилась возможность найти в наступающем году свою половинку, им стоит взять инициативу в свои руки. Нужно забыть о прошлом и идти только вперед, знакомиться с новыми людьми, общаться в соцсетях и путешествовать. Семейным Львам предстоит обустроить свое жилище или перебраться в новый дом. Возможно, некоторые подумают о переезде в другой город.



Дева

У представителей этого знака наступает период принятия ответственных решений. В целом год принесет больше позитивных моментов, чем разочарований. Но успеха добьются только те, кто будет не сидеть на месте, а займется поиском оптимальных решений. Именно в 2018 году Девы поверят в себя, научатся прислушиваться к своему внутреннему я и решительно действовать в сложных ситуациях. Рожденные под этим знаком должны сосредоточиться в наступающем году на улучшении всех аспектов своей жизни. Стоит помириться с родственниками, с которыми давно не общались. Наладить контакт с родителями и уделять больше времени второй половине и детям. Что касается служебных отношений, то не стоит обращать внимание на сплетни и быть их передатчиком. Тем, кто мечтает сменить место работы, пока этого делать не нужно. Что же касается лично Дев, то им нужно обратить внимание на свое духовное развитие. Это поможет и одиноким представителям знака в поиске своей судьбы. 2018 год обещает Девам незабываемые романы.



Весы

Уходящий год рожденные под этим знаком прожили в спокойствии и достатке. Но не стоит беспокоиться и по поводу года наступающего. Он принесет Весам удачу в плане карьеры и финансов. Особенно удачным будет весенний период. Несколько заключенных сделок, удачное вложение — и у Весов может закружиться голова от успеха. Вот здесь нужно быть осторожным. Не стоит задирать нос и почитать на лаврах. Упорный труд и постоянное движение вперед смогут открыть в Весах тайный потенциал и новые возможности. Тем более представителей этого знака ждут захватывающие любовные приключения. Одинокие Весы, наконец-то, обзаведутся семьей, которая будет крепкой и счастливой. А вот семейным Весам ждет сюрприз, из-за которого придется делать ремонт, чтобы оборудовать в своей квартире детскую комнату. Из-за интересных обстоятельств придется отказаться от запланированного отпуска и погрузиться в домашние хлопоты, в решении которых очень пригодятся заработанные деньги в начале года.



Скорпион

Для Скорпионов 2018 год принесет новые возможности и открытия. Рожденные под этим знаком будут легко решать любые проблемы и принимать правильные решения. Это умение Скорпионов пригодится им осенью, когда накопятся проблемы на работе. Рожденным под этим знаком придется разбираться со своими конкурентами, решать конфликты в коллективе и пробивать заслоны бюрократов. Но Скорпионов в 2018 году во всем ждет удача, несмотря на всю кажущуюся безысходность ситуации. Неожиданным сюрпризом станет наследство, доставшееся от незнакомо родственника. С этого момента Скорпионы начнут интересоваться историей своей семьи, найдут дальних родственников и объединят их вокруг себя. Тем более помощь троюродных теть и дядь будет весьма кстати, так как представителей этого знака ждет долгожданное пополнение в семье. Одинокие Скорпионы, отправившись в отпуск в далекие страны, встретят там давно забытого знакомого или знакомую. Встреча будет иметь продолжение уже на родине и сможет перерасти в нечто более серьезное, чем мимолетный роман.



Стрелец

Стрельцов в наступающем году ждут приятные перемены, которые коснутся не только внешнего, но и внутреннего мира. Стрельцам придется разобраться в вопросах веры, расставить приоритеты и выбрать путь, по которому они пойдут дальше. Одинокие представители этого знака узнают, что такое любовь и на что они ради нее способны. К концу года многие из влюбленных будут готовы к походу в ЗАГС. Стрельцам весь 2018 год нужно быть внимательными, чтобы не проглатать шансы, которые будет преподносить судьба. Если ими правильно воспользоваться, то страх, слезы, гнев и предательство обойдут Стрельцов стороной. Рожденным под этим знаком придется забыть о лени. Это касается не только работы, но и отношений. Семейные Стрельцы смогут отвлечься в романтическое путешествие, правда, не вдвоем со своей половинкой, а со всеми родственниками. В семейных отношениях Стрельцам главное — сохранять искренность и доверие, которые помогут и в общении с недоброжелателями.



Козерог

Козерогам предстоит активно потрудиться, чтобы расширить сферу своих интересов и влияния. 2018 год принесет рожденным под этим знаком массу заманчивых предложений. И чем больше Козероги сумеют рекламировать свои таланты, тем выгоднее они получат новый контракт. И уже в середине года начнут пожинать плоды своих трудов. Только за финансовыми и карьерными успехами не стоит забывать о семье и друзьях. Козерогам нужно быть повнимательнее и иногда предлагать помощь первым, а не ждать, когда ее попросят. Благодарные родственники начнут помогать Козерогам в ответ или настойчиво пригласить в гости. Отказываться не стоит. Семейную идиллию не стоит омрачать конфликтами, связанными с финансами. Поэтому прежде чем дать или попросить в долг, стоит лишний раз подумать. Одинокие Козероги во второй половине года сумеют найти себе пару. Но не стоит расстраиваться, что ждать придется так долго. Первая половина 2018 года принесет Козерогам новых друзей.



Водолей

Водолеям предстоит улучшить в 2018 году свою карьеру и финансы. Особенно удача будет сопутствовать тем, чья профессия связана с творчеством. Наступающий год принесет представителям этого знака много приятных сюрпризов и перемен, которые заложат фундамент на будущее десятилетие. Поскольку Водолеи в этом году нацелены на карьеру, то одиноким представителям не до романов. Однако и служебный флирт будет приносить немало удовольствия. Но рожденных под этим знаком может ожидать настоящая любовь, о которой они так долго мечтали. Скорее всего, она появится вместе с возобновлением старой дружбы. И если сердце будет подкачивать Водолеям, то это и есть то самое счастье, о котором они так долго мечтали. Скорее всего, Семейным Водолеям тоже ждут перемены на любовном фронте. Их чувства вспыхнут с новой силой. Они устроят себе вторую медовый месяц и будут вести себя, как когда-то при знакомстве. Укрепление семейных отношений позволит пережить Водолеям небольшие неурядицы, которые возникнут из-за недоброжелателей, появившихся среди новых знакомых.



Рыбы

Наступающий год будет для рожденных под этим знаком самым удачным и позитивным за последние несколько лет. Рыбам предстоит выбрать направление, в котором двигаться дальше, а также открыть себе новые горизонты и возможности. Случайная встреча может превратиться в наступающий год для одиноких Рыб в одно романтическое приключение. Некоторые из них задумаются о серьезных отношениях. Сколько они получатся прочными, зависит от открытости, с которой Рыбы будут общаться со своим партнером. Удача будет сопутствовать представителям этого знака и на службе. Благодаря своей работоспособности и креативности Рыбы найдут единомышленника среди начальства, что может привести к открытию собственного бизнеса. Семейные Рыбы будут наслаждаться общением с родственниками и домочадцами. Рыбы, наконец, решатся на покупку новой квартиры или дачи, о которой так долго мечтали. Тут-то и пригодятся многочисленные родственники, которые и с переездом помогут, и грядки вскопают.

Наступающий год обещает быть спокойным и благополучным. 16 февраля в свои права вступит Желтая Земляная Собака. Как известно, собака — существо преданное, заботливое. Она охраняет своих хозяев, думает о них и дарит им свою любовь, тепло и ласку. Точно так же будет вести себя и Желтая Земляная Собака, которой придется наводить порядок после шумного и крикливого Красного Огненного Петуха.

Желтый цвет Новой Хозяйки говорит о том, что год будет финансово стабилен и благополучен. Те, кто будет трудиться и настойчиво идти к цели, заметно улучшат свое финансовое положение. Собака — веселое дружелюбное существо. Поэтому она будет помогать тем, кто честен со своими друзьями, кто хочет завести семью и не опускает рук при малейших трудностях. Можно смело приниматься за любимые дела: менять работу, открывать свой бизнес, переезжать в другие города, жениться, учиться и влюбляться. Собака научит всех наслаждаться жизнью и радоваться тому, что происходит в жизни. Предстоящий год обещает много интересных знакомств, новых друзей, долгожданных возлюбленных. Это время свадеб и рождения детей. Для Желтой Земляной Собаки очень важны семейные традиции. Поэтому она будет покровительствовать тем, кто уделяет время своей семье, помогает родственникам, оберегает их чувства, заботится об их благополучии. Хранит память о предках и ценит преемственность поколений. Именно Новая Хозяйка поможет одиноким людям встретить свою половинку и создать семью. Браки, заключенные в 2018 году, будут прочными и счастливыми. Тем более Собака обещает всем желающим улучшить жилищные условия. Это может быть и капитальный ремонт, и покупка новой квартиры, и неожиданное наследство.

Тех, кто готов к переменам, хочет измениться, определиться со своим будущим и найти смысл жизни, ждут удача, любовь, финансовый успех и интересные знакомства. Девиз наступающего года: трудности — это всего лишь ступенька на пути к успеху.

ЗА ЗДОРОВЬЕ!

Как правильно встретить Новый год?

Ничто так не улучшает вкуса домашних блюд, как изучение цен в ресторане

По мнению врачей, чтобы не было проблем с желудком и кишечником, в новогоднюю ночь стоит отказаться от салатов. Вообще. Или довольствоваться овощными нарезками, винегретом, греческим или цезарем. Потому что в рецептах так всеми любимыми оливье, мимозы или селедки под шубой имеются несочетаемые ингредиенты, одобренные жирным майонезом. Но какой Новый год без оливье? Поэтому можно пойти на маленькую хитрость, чтобы и салат вкусно поесть, и уменьшить его вред для здоровья. К примеру, традиционная селедка под шубой задерживает в организме воду, из-за чего появляются отеки. А если к известным слоям «шубы» добавить еще два — из яблок и сельдерея, то они выведут всю лишнюю воду из организма. Точно так же можно скинуть и с приготовлением оливье. Уменьшить количество соленых огурцов, заменив их на свежие. Вместо колбасы взять нежирное отварное мясо и заправлять оливье не майонезом, а сметаной или нежирным йогуртом с каплей лимона. И стоит помнить правило, о котором твердят все доктора: заправленный соусом салат хранится только 12 часов, поэтому смазывать можно только ту порцию оливье, которая подается на стол. Что касается горячего, то лучше выбрать для приготовления праздничного блюда рыбу или

к которым можно отнести шампанское, ликеры, некоторые виды вина и т.д. Поэтому такими напитками не стоит увлекаться или хотя бы немного поешьте перед первым бокалом. Существует еще несколько секретов. Химики говорят, что тяжесть похмелья усиливается, если в составе алкоголя присутствует вещество тирамин, сивушные масла, метилловый спирт, сахар, ароматизатор, даже глицерин. Органическое вещество тирамин используют для окрашивания напитков в темный или красный цвет (вино, коньяк, виски), поэтому для новогоднего застолья лучше выбрать светлый алкоголь. С виски вообще стоит быть поаккуратнее, так как в нем присутствуют сивушные масла. А на водке лучше не экономить, так как в дешевых видах этиловый спирт могут заменить на более метиловый. Если любите водку с добавками, то сделайте настойку сами со своими замороженными ягодами или выберите смягченную медом, а не другой химией. Но не стоит забывать о двух золотых правилах: не злоупотреблять и «не понижать градус». Что же касается безалкогольных напитков, то оставьте праздничный стол без газировки, из-за которой алкоголь быстрее всасывается в кровь и которая содержит излишнее количество сахара: в ней наличествует слишком много химии, вредной для здоровья. К тому же без газированных напитков можно легко обойтись, приготовив домашний морс и компот или, в крайнем случае, купив в магазине соки.



птицу. А самый популярный в России гарнир — картошку — если не заменить, то хотя бы разбавить овощами. Или запечь в фольге в духовке — и вкусно и полезно.

Разум говорит: «Не пей», но сильная воля побеждает

В новогоднюю ночь пьют практически все и практически без разбора. Шампанское под бой курантов, водочка под селедочку и горячее, виски с газировкой, коньячок с кофе, а потом опять шампанское, или вино, или ликер, а может, ром — в общем, первое января с похмельем пролетит незаметно. Специалисты говорят: «Если пить быстро и много, то уровень алкоголя в крови будет выше, чем если пить slowly же, но понемногу. Отсюда вывод — не чащите с тостами и поставьте на стол маленькие рюмочки. Еще перед новогодней ночью стоит вспомнить химию, которая подсказывает: чем крепче напиток, тем больше спирта в крови, и тем медленнее алкоголь поступает в кровь. А вот быстрее всего всасываются в кровь крепкие напитки (до 20%), так называемые аперитивы,

и существуют, чтобы бороться за здоровый образ жизни

Почему-то после новогодних каникул большинству наших граждан требуется дополнительный отдых. И вроде бы дома сидели, и ничего не делали, и спали до обеда, а устали еще больше, чем в трудовые будни. Здесь главная проблема, как утверждают врачи, в нарушении режима. В праздники мы позволяем себе подольше поспать перед телевизором, и в результате наш завтрак по времени приближается к полднику, не говоря уже об обеде и ужине. Мы делаем приготовленные это все алкоголем и заедаем сладостями. Даже походы в гости не спасают, так как все заканчивается, опять же, ложимся от блюда стол. Но и здесь можно пойти на хитрость. Взяв и пригласив друзей на каток, а для новогоднего настроения свариť глинтвейн. Или отправиться с бабушками и дедушками на горку, или поехать на заснеженному лесу на лыжах. Главное — каждый день выходить на воздух и двигаться. И тогда дни покажутся веселее, впечатлительнее — ярче, а праздник — незабываемым.

Болезни для того и существуют, чтобы бороться за здоровый образ жизни

Почему-то после новогодних каникул большинству наших граждан требуется дополнительный отдых. И вроде бы дома сидели, и ничего не делали, и спали до обеда, а устали еще больше, чем в трудовые будни. Здесь главная проблема, как утверждают врачи, в нарушении режима. В праздники мы позволяем себе подольше поспать перед телевизором, и в результате наш завтрак по времени приближается к полднику, не говоря уже об обеде и ужине. Мы делаем приготовленные это все алкоголем и заедаем сладостями. Даже походы в гости не спасают, так как все заканчивается, опять же, ложимся от блюда стол. Но и здесь можно пойти на хитрость. Взяв и пригласив друзей на каток, а для новогоднего настроения свариť глинтвейн. Или отправиться с бабушками и дедушками на горку, или поехать на заснеженному лесу на лыжах. Главное — каждый день выходить на воздух и двигаться. И тогда дни покажутся веселее, впечатлительнее — ярче, а праздник — незабываемым.

Болезни для того и существуют, чтобы бороться за здоровый образ жизни

Почему-то после новогодних каникул большинству наших граждан требуется дополнительный отдых. И вроде бы дома сидели, и ничего не делали, и спали до обеда, а устали еще больше, чем в трудовые будни. Здесь главная проблема, как утверждают врачи, в нарушении режима. В праздники мы позволяем себе подольше поспать перед телевизором, и в результате наш завтрак по времени приближается к полднику, не говоря уже об обеде и ужине. Мы делаем приготовленные это все алкоголем и заедаем сладостями. Даже походы в гости не спасают, так как все заканчивается, опять же, ложимся от блюда стол. Но и здесь можно пойти на хитрость. Взяв и пригласив друзей на каток, а для новогоднего настроения свариť глинтвейн. Или отправиться с бабушками и дедушками на горку, или поехать на заснеженному лесу на лыжах. Главное — каждый день выходить на воздух и двигаться. И тогда дни покажутся веселее, впечатлительнее — ярче, а праздник — незабываемым.

В ЗИМНЮЮ СКАЗКУ С «АЭРОФЛОТОМ»

Авиаперевозчик приготовил своим клиентам приятные сюрпризы на Новый год

Долгие зимние праздники — повод отправиться в путешествие в другой город или страну. «Аэрофлот», в свою очередь, уже перешел на зимнее расписание и предлагает пассажирам полеты по 430 маршрутам, удовлетворяя всем запросам и пожеланиям россиян.

Особые привилегии получают приверженцы здорового образа жизни. Любители кататься по волнам и по горным заснеженным склонам, а также адепты подводного плавания смогут без дополнительных финансовых затрат перевезти на воздушных судах авиакомпании необходимое оборудование. Но этот список приятных сюрпризов не исчерпывается.

Отправиться на долгожданный новогодний отдых с «Аэрофлотом» в Европу, Азию, Америку, на Ближний или Дальний Восток — проще простого. Зимнее расписание, действующее по 28 марта 2018 года, охватывает 430 маршрутов в 71 страну мира, благодаря договорам с компаниями-партнерами. Авиаперевозчик также осуществляет и собственные рейсы: 137 направлений в 51 государство.

Дабы удовлетворить всем запросам своих клиентов, «Аэрофлот» увеличил частоту авиа-рейсов по всем маршрутам. По одному рейсу прибавится на направлениях Москва-Будапешт и Москва-Дубай. Число полетов на этих воздушных линиях увеличится до 21 в неделю. Количество рейсов по направлениям из столицы России в главный город северной части Италии — Милан, а также в Рим, возрастет до 35 в неделю. В крупнейший город Турецкой Республики Стамбул самолеты авиаперевозчика будут летать 28 раз в неделю, а в столицу Финляндии Хельсинки 21 раз.

Для тех путешественников, которые предпочитают зарубежным поездкам родные края, «Аэрофлот» также увеличил количество рейсов. Например, в Красноярск, один из крупнейших городов России, число полетов в неделю увеличилось до 28. Число рейсов в Пермь возросло до 37 в неделю, а в Ростов-на-Дону — до 49. По 21 рейсу в неделю авиакомпания будет выполнять в Сургут и Ставрополь. Количество полетов в Челябинск в зимнем расписании «Аэрофлота» увеличилось до 35 в неделю.



Ремонтиста Промокод: "МК"

Скидка 5% на ремонт авто
Для получения скидки при заказе назовите промокод

+7 (495) 118-24-10
www.remontista.ru

Реклама